





٨

فِهُ سُرِيَخُطُوطَاتِ مِنْ کَبُنْ الْمُؤْنِفُظُوطُاكِ فَنْ حَنْ مِنْ کِبْنِبْرِلْ الْمُؤْنِفُظِ الْطِنِيْفِ فِي فِيْنَاكُ الْمُؤْنِفِي لِمِنْ الْمُؤْنِفِي لِمِنْكُ الْمُؤْنِف فِي الْمِغَنِ لِلْأَشْرَفَ

ٳڡ۫ڶٳۮؙۯڣۄؾ؋ ڵڿۘڿٞڵ۪ۼؘڵؚۼڿؿٚڵڸڵڐڵؽ

للنوالأول

ٳڝٙڵٲۮ ڡڒؙػۯڣڡۣۊڔ۫ڒڷٷڟۅڵؽڹؘۉؿ؆ؘۼ ڒڶؿؙڵؿ۬ڋۮۄۯڟۄؽؙۮڹڒڵڂڹؘؽڵۼؠٚڹؠٛڴۼڗٞڹؽؙڰ



قسم الشؤون الفكرية والثقافية/ شعبة المكتبة

كربلاء المقدست/ ص.ب. (٢٣٣) / هاتف: ٣٢٢٦٠٠ ، داخلي: ٢٥١

www.alkafeel.net library@alkafeel.net abbas library@yahoo.com

PJA

१०१.

۹د/

۱٤٣١ق.

تصنيف وحدة الفهرسة حسب النظام العالمي (L.C.C.) في مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

> --الكتاب:

دراسة وتحقيق:

مراجعة وتصحيح:

الناشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة.

الإخراج الفني: محسن جعفر الجابري.

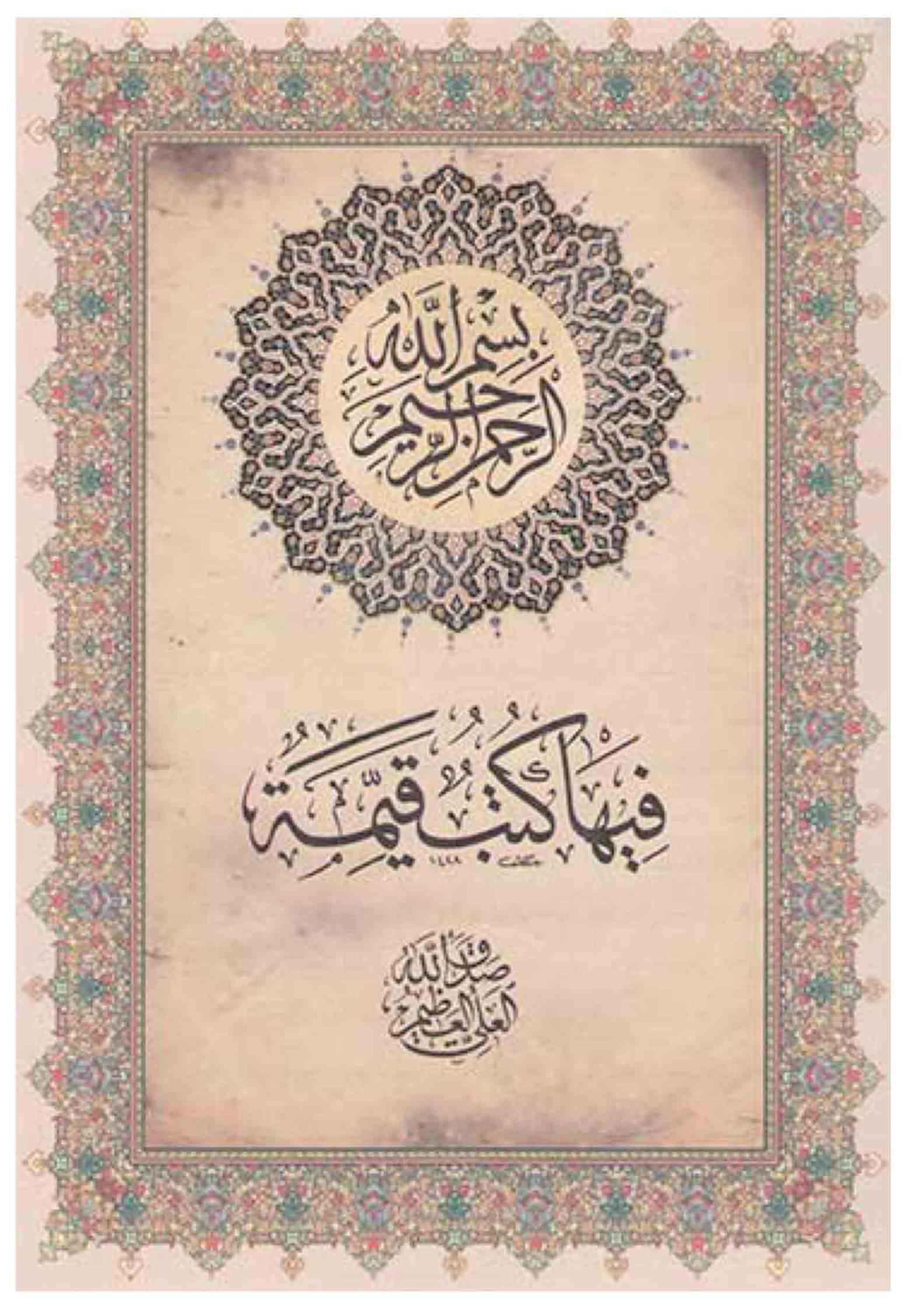
المدقق اللغوي: الأستاذ على حبيب العيداني.

المطبعة: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات/ كربلاء المقدسة - العراق، بيروت - لبنان.

الطبعة: الأولى.

عدد النسخ: ۲۰۰۰.

التاريخ: ١٨ ذي الحجة ١٤٣١ هـ/ ٢٥/ ١١/ ٢٠١٠م.



كلمة المكتبة

وصلّى الله على نبيّه وخاتم رسله النور المبين محمّد وعلى آله الهداة المهديين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين ومن سار بركبهم إلى يوم الدين ... وبعد

قال تعالى: ﴿وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾(١)

إنّ من أعاجيب آيات الله (وكلّها عجب) في حفظ نوره وضّاءً أن حُفظت أوراق وصفحات بالية في الشكل لمن رآها عظيمة في المضمون لمن وعاها ... عبر سنين وحقب شاب لمحنها الصغير، وبُلي لشدائدها الصلد، وفَنى في غمراتها أثرُ من تجبّر فيها وطغى ... فحُفظت وسط هذه الزوابع والأعاصير تلك الكنوز المعرفية الهائلة من أيدي السوء والهلكات، وهيّا لها الباري مَن احتضنها، وتحافظ عليها، فرُعيت بعين الله وعنايته، وخرجت سالمة إلى مأمنها ووصلت إلى راعيها .. بحكمة وتدبير من عنده تعالى حجل شأنه أن ينازعه فيما يريد منازع وكأنّ أزمنة الظلم والظالمين لم تمرّ بها! وكأنّ أيدي الجهّال ومستبيحي الحرمات لم تستهدفها يوماً! وكأنّ أطماع السرّاق والناهبين لم تتجه الهيا! فخرجت تتوهّج نوراً من وسط ركام النيران والحروب والمعاناة...

راح مَن خطّها بيده، وبقيت شاخصةً تشهد له بالفخر والخلود.

وكانت مخطوطات مرجع الطائفة وأُستاذ الفقهاء السيّد الخوئي تُنَسَّ الشاهد الحي

⁽١) سورة التوبة الآية ٣٢.

والمثال الأجلى على عظمة إرادة الحقّ والحقيقة، وأدوا صوته ، وأعدموا الخيرة من تلامذته وطلّابه، لكن ما نجا من مخطوطاته القيمة التي جمعها من هنا وهناك، وتراثه العلمي ، عاشت لتروي لأجيال الأُمّة عظمة علماء أعطوا كلّ شيء رغم شانئيهم، الذين سلبوا منهم كلّ شيء.

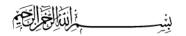
ولا يخفى دور أُولئك الثُلّة من المؤمنين الذين وكّلهم الباري بمهمّة حفظ هذا الترا٢ث العظيم، فجزاهم الله خير جزاء العاملين.

وقد تبنّت مكتبتنا مكتبة ودار مخطوطات العتبة العبّاسية المطهّرة، دوراً تشريفياً، وذلك بترميم وتهيئة الأجواء الملائمة لحفظ هذه الكنوز، ومن ثَمّ نشرها من قبل وحدة تصوير وتصنيف المخطوطات، بعد أن تمّت فهرستها وتبويبها بأيدي كفوءة.

ويمثّل هذا الفهرس، الجزء الأوّل من سلسلة أجزاء ستصدر لاحقاً إن شاء الله؛ لتكون بذلك أُولى اللبنات الفكرية التي تحتضنها مدرسة دار العلم العامرة عمّرها الله، وأفاض على القائمين عليها بفيض عنايته وبركته إنّه سميع مجيب.

والحمد لله أوّلاً وآخراً.

نور الدين الموسوي مدير مكتبة العتبة العبّاسية المطهّرة ليلة ١٦ ذو القعدة ١٤٣٤هـ الموافق ٢٢/ ٩/ ٢٠١٣م



كلمة متولى مدرسة دار العلم

الحمدُ لله الذي أخرجَنا من ظلماتِ الجَهل ومَنَّ علينا بأنوارِ المعرفةِ والعلمِ مذ جاء نداء السماء بكلمةِ (اقرأ)، فجعل كتابَه أنوار هدايةٍ للّتي هي أقوم ودلَّ عبادَه على كلّ خيرٍ يُصلِح به شأنَهم ويُؤنسُ وحدتَهم وعلّم به الإنسانَ ما لم يعلم.

وأفضلُ الصلاةِ وأتمُّ التسليمِ على خيرِ خلقِهِ محمّدٍ وآلهِ الطاهرينَ، الذي بعثه ربُّه رجمةً للعالمينَ وليُتمَّمَ مكارمَ الأخلاقِ وإرساء بناء الأمّة لترقى إلى أعلى مراتبِ القيم، فجعلَ طلبَ العلمِ فريضةً على المسلمينَ كافّة رجاً لاَّ ونساءً؛ لكونه الأساسَ لنهوض الأمم وتقديُّمِها..

وقد ورِثَهُ أهلُ بيتِهِ الطاهرون (صلواتُ الله عليهم أجمعينَ) فعمِلوا بهديهِ الشريفِ وساروا على نهجهِ القويمِ فتحمّلوا أعباء الرسالةِ ومجرياتِ ما طرأ عليها فواجهوا كلَّ المُتغيِّراتِ كلِّ بحسب عصرهِ فاعتنوا بصحّتِها وحمايتِها وتحصينها من كلِّ مواجهاتِ الاختراقِ والهدم، واشتغلوا بمعالجةِ جميع عوامل الضَّعفِ وبلّغوا ونصحوا وأدَّوا الأمانة.

وفي المضمارِ نفسِهِ برزَ رجالٌ حملوا همومَ الأمَّة بكلِّ تفاصيلِها، وحفِظوا سلامة جسدِها من كلِّ التصدُّعاتِ، مُتّكئينَ على دعائم حملةِ الرسالةِ العظيمةِ،.. رجالٌ وقفوا سينيَّ أعمارِهم الشريفةِ على وَضْعِ الأسس النظريّة لتأصيل وحدةِ الأمّة، ومارسُوا عمليّاً أفضلَ الخِدُماتِ الّتي يحتاجُها عامّةُ الناس ومتابعةَ باقي شؤونهم، فلم يتنصّلوا عن قولِ حقّ برغم أحلك الظروف، ووضعوا كلّ ما يملكون من كنوزِ علومِ قادتِهم في مُتناولِ كلِّ يدٍ، منصهرةً جميعُها في دراسةِ كلِّ ما هو أفضلُ لرُقيًّ الأمّة وتقديمه، وخلّصوها من كلّ الرواسبِ فكانَ لكلٌ واحدٍ منهم مدرسةٌ في العلمِ والفكرِ والأدبِ، كما كان من كلّ الرواسبِ فكانَ لكلٌ واحدٍ منهم مدرسةٌ في العلمِ والفكرِ والأدبِ، كما كان

لكلِّ منهم طَعمٌ خاصٌّ ومَشرَبٌ مُتميِّزٌ، فمع أنهم انتهلوا من مَعينٍ واحدٍ، كان لكلٍّ منهم أخلاقُهُ وإخلاصُهُ وحرقتهُ وتفانيهِ وزهدُهُ وإيثارُه وكلُّ ما حملوا من صفاتٍ ساميةٍ استُثمِرت لرَفدِ الأمّة، فصانُوا بها الحقائق والمفاهيم الدينيّة من كلِّ زَيغٍ وتحريفٍ، ولابد لي أنْ أقفَ هنا وقْفَة إجلالٍ وإكبارٍ لأسيادي العلماءِ وأتناوَلَ غيضًا من فيضِهم.

وأتعرَّضُ في مقدّمتنا هذه لأحدِ هؤلاء الرجالِ مع نبذةٍ عن سيرتِهِ ومشروعِهِ العلميِّ:

إنه السيِّدُ أبو القاسمِ بنُ علي "أكبر بن هاشم تاج الدين الموسوي الخوئي (١٨٩٩ - ١٩٩٢م)، الذي كانَ مرجِعاً وزعيماً لملايين الشيعة الاثني عشريّة، وُلِد ليلة النصفِ من شهر رجبٍ سنة ١٣١٧هـ الموافق ١٨٩٩/١١/١٩م، في مدينةِ خوي من إقليمِ أذربيجانَ.

ومنذُ أن هوى قلبُ والدهِ صَوبَ مدينةِ النجفِ الأشرفِ عند مرقدِ جدِّه أمير المؤمنين الله التحق به وكان عمرُه آنذاك ثَلاث عشرة سنة ، وحين كانت تلك المدينة جامعة دينيّة كُبرى تُغذي العالم الإسلامي كلَّه وترفُدُه بالآلاف من رُوّادِ العلم والفضيلةِ على المذهبِ الإمامي، دخل تلك المعاهد وبدأ بدراسةِ علوم العربيَّةِ والمنطق والأصولِ والفقهِ والتفسير والحديث على أيدي كوكبةٍ من أكابر علماء الفقهِ والأصولِ ومراجع الدين العظام في بحوثِ الخارج.

نالَ درجة الاجتهادِ في وقت مبكّر من عمرهِ الشريف، وشغلَ منبرَ الدرس مدّة تمتكُ إلى أكثرَ من سبعين عامًا، ولقّبه آية الله العظمى المرجعُ الأعلى في حينهِ السيّد محسنُ الحكيمُ تَنبَتُ بـ(أستاذ الحوزة العلميّة وزعيمها)، وله إجازة في الحديثِ يرويها عن شيخِه النائينيّ عن طريق خاتمةِ المحدّثين النوريّ، وألَّف سماحتهُ عشراتِ الكتبِ في الحقولِ العلميّةِ المختلفة نذكرُ المطبوعَ منها:

♦موسوعةُ الإمامِ الخوئيِّ في الفقهِ والأصولِ ويضاف إليها البيانُ في تفسير القرآنِ (٥٠)
 مجلّداً).

- ♦معجمُ رجالِ الحديثِ وتفصيلُ طبقاتِ الرواةِ، في علم الرجال (٢٤ مجلّداً).
- ♦ أجودُ التقريراتِ، تقريراتٌ لأبحاثِ أستاذهِ الشيخِ محمّد حسينِ النائينيّ في علم الأصول (أربعة مجلّدات).
 - منهاجُ الصالحين في بيانِ أحكامِ الفقهِ (مجلّدان) وقد طُبِعَ ٢٨ طبعة.
 - ♦المسائلُ المنتخبة، (طُبعت أكثرَ من ثلاثين طبعة وبلغات متعددة).
- ♦ فضلا عن: (مناسك الحجّ) و(رسالة في اللباس المشكوك) لتوضيح المسائل في بيانِ أحكام الفقه، و(تكملة منهاج الصالحين)، و(مباني تكملة المنهاج في القضاء والشهادات والحدود والديات والقصاص)، و(تعليقة العروة الوثقى) زد على ذلك مؤلّفاته المخطوطة...

تتلمذَ على يَدَيْ سماحتهِ عددٌ كبيرٌ من أفاضل العلماءِ المنتشرين في المراكز والحوزاتِ العلميّة الشيعيّة في أنحاءِ العالم، صار الكثيرُ منهم من المجتهدين البارزين والمراجع.

وقد تركَ نُسَنُ أبحاثاً قيّمة كثيرةً في حقولِ الفقه، والأصولِ، والرجالِ، والتفسير، وهي الدروسُ الّتي كان يُلقيها سماحتُهُ خلال مدّة تزيد على نصف قرنٍ على عددٍ كبيرٍ من أفاضل العلماء وأساتذة الحوزة العلميّة الدينيّة في النجف الأشرف من المجتهدين ذوي الاختصاص في الدراسات الدينيّة العليا المعروفة بـ(البحث الخارج)، (فقد ابتدأ رضوانُ الله تعالى عليه بتدريس بحث الخارج سنة ١٣٥٢ إلى ١٤١٠هـ، من دون انقطاع)، وقد قُرِّرَتْ وَدُوِّنَتْ نظرياتُهُ الجديدة، وآراؤهُ العلميّة القيّمة الواردة في أبحاثه العليا، في تقريرات كثيرٍ من السادة والمشايخ العلماء من تلامذته الأفاضل، وتُعدُّ اليومَ من أمّات المصادر العلميّة في الحوزة.

ترأِّس الحوزة العلميَّة في النجف الأشرف أشدِّ مراحلِها حسّاسيَّة.. منذ تأسيسها

عام 123ه على يد الشيخ محمد بن الحسن الطوسي تُنتَّ ولم تتعرّض الحوزة لمثل ما تعرّضت إليه في تلك المرحلة، إذ تزامنت مرجعيّته مع بداية نظام حكم البعث الجائر، وكانت بداية الظلم تهجير بعض العلماء ومضايقة الباقين، وهذه الخطوة آلمت قلب السيّد تنتَ كثيراً، وكان يشعر بالأسى حين يسمع بتهجير بعض طلبته وهم أفلاذ كبده، وكان حين يستأذنه بعضهم للسفر كان يقول لهم "لولا حفظ النفس وخوفي عليكم من بطش النظام لحرّمت عليكم ترك حوزة النجف الأشرف ".

ثم بدأ أزلامُ النظام بالاعتداء على بيوتِ ذويهِ واعتقالِ الكثير من فضلاء الحوزةِ، وفي عام ١٩٨٠م عمدت السلطةُ لتفجير السيارةِ الَّتي كان ينتقل بها إلى مسجد الخضراء، ولكنه نجا من حادثِ الانفجارِ بأعجوبةٍ بالغةٍ، ثم زادَ غضبُ النظام على الحوزةِ العلميّةِ مع قيام الثورةُ الإسلاميّة بإيران، وهو الأمر الذي جعلَ نظامَ البعثِ يحسُّ بالخطر المباشر من هذه الثورة، وبدأت المحنةُ حينَ رفضَ الإمامُ الخوئيُّ طلبَ السلطة بإصدار فتوى تعارضُ الثورةَ في إيرانَ، وفي السنة نفسِها نُفّذ حكمُ الإعدام بالكثير من طلبته الذين كان على رأسِهم آيةُ الله الشهيدُ السيّدُ محمّد باقر الصدر مُنتَك، واستمرّتْ سياسةُ التصعيدِ، فكلّما ازدادت الحرب بينَ العراقِ وإيرانَ زادت الضغوطُ على رجالِ العلم في النجفِ الأشرفِ وكانَ الهدفُ إحرازَ تأييدٍ للسلطةِ في هذه الحرب وعرضَ الولاء للرئيس المقبور وتأييدَ الحكومةِ، فقامُوا بتقليص الهجرةِ الدينيّة إلى النجف الأشرف، واستمرّ التضييقُ والسيطرةُ على الاحتفالاتِ الدينيّـة والرقابـةُ الشديدةُ على المطبوعاتِ وتحجيمُ النشر ومحاولةُ إيجادِ مرجعيّةٍ دينيّةٍ مؤيِّدةٍ للنظام، ثم قامُوا بتهديم العشراتِ من المؤسّساتِ الدينيّة كالمدارس العلميّة والمساجد والحسينيّات تحتَ إطار التخطيطِ العمرانيِّ للمدينةِ ليَشملَ مدرسةَ دارِ العلم ذلك الصرحُ العلميُّ الكبيرُ وأُوجِزُ القول عنه بما يأتي: كلمة متولى مدرسة دار العلم

مدرسة دار العلم للإمام الخوئيّ:

بنى سماحتُهُ تُنتَ لك المدرسة على الجهة الغربيّة من شارع دورة الصّحن العلوي الشريف في النجف الأشرف تُواجِه الباب المعروف بباب العمارة أو (باب الفرج) أو (الباب السلطاني)، أسماها مدرسة دار العلم، وشُيِّدت على مساحة من الأرض تقرُبُ من (١٠٠٠م٢)، أُسِّسَت سنة ١٩٧٠م وتم بناؤها سنة ١٩٨٠م، وشُيّد فيها ثلاثة طوابق وسرداب، كان الطابق الأرضي للتدريس، أمّا الطابقان الثاني والثالث فقسمان داخليّان للطلبة.

وكان من المقرر لهذه المدرسة أن تتبنّى مشروعًا كبيرًا كان يدور في خلد سماحته رحمه الله لتطوير المنهج الدراسي في الحوزة العلميّة في النجف الأشرف من خلال إنشاء مدرسة كبيرة واختيار أساتذة أكفاء لتولّي التدريس فيها، وفي حديثه مع سماحة السيّد محمّد تقي الحكيم سُتَكُ قال: "إنّي أنوي تجديد المنهج الدراسي وذلك بأن أكلّف مئة من كبار علماء الحوزة وتلاميذي الذين أتق بهم وأعتمد على قدراتِهم العلميّة فيتخصَّص كل عشرة من هؤلاء بنوع من الفروع الإسلاميّة "... وكان قد قسّم كل علم من العلوم الإسلاميّة إلى عشرة فروع، عشرة تختص بالفقه وعشرة تختص كل علم من العلوم الإسلاميّة الى عشرة فروع، عشرة الأساتذة يُشرف على عشرة من بالأصول وعشرة بالتفسير....الخ. وكل واحد من هؤلاء الأساتذة يُشرف على عشرة من خيرة طلاب الحوزة العلميّة يدرسون عند هؤلاء المئة وبهذه الطريقة نبدأ بتطوير الدراسات الحوزيّة والحوزات العلميّة. وقال "أنا عازم على أن ابدأ هذا المشروع في هذه البناية، وكان مندفعاً أن ينفّذ هذه الخطة في تجديد الحوزة في هذه البناية ".

وأسَّس مكتبةً عملاقةً في سردابها أو كل مهمّة تأسيسِها لنجلهِ الشهيدِ السيّدِ محمّد تقي رحِمَه اللهُ وبدأ بشراء عيونِ الكتبِ والمخطوطات، وكان عددُ العاملين فيها خمسة أشخاص بينَ مجلّدٍ ومنظّمٍ ومدقّقٍ وكاتبٍ وخلال سبع سنواتٍ تقريبًا جُمِعَ من

المطبوعاتِ ما يقاربُ ثلاثينَ ألفَ مجلَّدٍ، وما يقرُبُ من ثلاثةِ آلافٍ وخمسِمئةٍ من عيون المخطوطاتِ، ونُظِّمتْ بشكلِ فائقٍ في الدقّةِ والإتقانِ، فقد ذُهِلَ مديرُ مطبوعاتِ العراقِ في حينهِ والملاك الذي يعملُ معه في أثناء زيارتِهم المكتبة وهي في طور الإنشاء لما شاهدوه من تصنيف للكتب بحسبِ العلومِ والموضوعاتِ، وذُهِلَ حينما علِم أنَّ هذا الملاك الذي يعملُ في المكتبة هو ملاك موزيٌّ لم يتخرّج في معهد خاص بالمكتبات، فأثنى ومدح.

وكان لهذه المدرسة أيضًا دارُ نشر.. تولّت طبع الكثير من العناوين المهمّة من أبرزِها كتبُ سماحة السيّد الجدّ الاستدلاليّة والفقهيّة والأصوليّة والرجاليّة والتفسيرية وقد جاء في مقدّمة أحدِ هذه الكتبِ ما نصّه: (نظرًا لأهميّة هذه الموسوعة من الناحية العلميّة ولما تضمّنتها من آراء قيّمة وتحقيقات دقيقة صيغت في بيانٍ رائع وعبارات رشيقة، تعهدت إدارة مدرسة دارِ العلم في النجف الأشرف بطبعها وقد صدر منها قبل هذه الطبعة الثانية للجزء الثالث مع إضافات مهمّة تتضمّن ما تجدّد لسماحة الإمام (دام ظله) من آراء)، وبعد انقطاع زاد على العقدين من الزمن للظروف القاهرة التي ذكرنا قسماً منها آنفاً صدر العدد التاسع والسبعون من منشوراتِها.

هُدُّمتْ تلك المدرسة ظلماً في عام ١٩٩٠م بعد أن أُخلِيَتْ في عام ١٩٨٩م مع ما هدّم من المدارس والجوامع والحسينيّات الّتي بين الصحن الشريف ومرقد العبلا الصالح (صافي صفا في منطقة العمارة) زمن النظام البعثي الظالم بحُجّة التخطيط العمراني ووُزِّعتْ أراضيها لتكون مشاريع سياحيّة. وقد نُقلت كتبُها إلى مدرسة دار الحكمة للإمام الحكيم الّتي هُدّمت أيضًا بعد تفجيرها وإحراق الكثير من الكتب والمخطوطات في عام ١٩٩١م بعد الانتفاضة الشعبانيّة، ووجدنا في بعض منها رصاصات العدوان البعثي استقرَّتْ بداخلِها، ووجدنا في بعضها الآخر آثار دماء

بشريّةٍ الأنَّ المدرسة كانتْ ساحةً لإعدامِ الثوّار..

وللمخطوطاتِ قصة لا تُنسَى، إذ كانتْ مخزّنة في سردابِ مدرسة دارِ الحكمة التي فجّرها النظامُ وهدّمها، فانتفض أنخبة من الشبابِ المؤمن وتطوّعوا لإخراجِها ليلاً بعد الاستئذان من الشهيدِ الوالدِ السيّد محمّد تقيّ الخوئيّ رحِمَه الله وقد باشروا فعلاً هذا العمل واستمرُّوا ليالي طويلة وعسيرة، وفي أيّام مشؤومة انكشف أمر إخراج المخطوطات وكانت ساعات حرجة، جاء حينها رجال الأمن مطالبين السيّد الوالد بإرجاعِها لهم..وهنا عالج السيّد على الموقف بحكمة واستغلَّ جهل أزلام النظام، وأخرج لهم مطبوعات (حجريّة) بدلاً من المخطوطات وبتوفيق من الله (سبحانه وتعالى) جازت عليهم واقتنعوا بما تسلّموه من الكتب.

وكان نصراً عظيماً للتراثِ العلميِّ، وتوفيقاً لحفظِ المخطوطاتِ وصونها؛ فقد بُنلِت جهودٌ وعناءٌ ومالٌ لشرائِها من مصادر وأماكن متعدِّدةٍ تمثلت بجهودُ وكلاء سماحةِ السيّدِ المرجع الجدِّ ومعتمديه، وبتحفُّظٍ من عيون أزلام النظام، وقد حوت الكثير من العلوم في الفقهِ والأصولِ والتفسير والأدبِ والتاريخ وغيرها...

إنّ الفجيعة الكبرى للإمام الخوئي كانت في أثر الانتفاضة الشعبائية التي اعتقلت فيها السلطات الصفوة من طلبته العلماء وأساتذة الحوزة العلمية وطلابها وأعدمت الكثيرين منهم فيمن حوتهم المقابر الجماعية، وكان من هؤلاء الشهداء نجله الشهيد السيّد إبراهيم على خمن العشرات من المقابر الجماعيّة، مع الاعتداء على داره، وهدم دور العلم والمدارس، وإحراق الكثير من المخطوطات. وقد طلبت منه مجموعة من المؤمنين أن ينقلوه إلى خارج العراق بشكل آمن لضمان سلامتِه حرصاً منهم على حياته، فكان ردّه الرفض القاطع (ولكنّه أجاز لمن يريد أن يترك البلد).. ولم يأذن لنفسه بترك النجف الأشرف برغم حراجة الوضع العام ومخاطره، فقد أبت نفسه الزكية

تركَ الحوزةِ العلميّةِ.. فلم ينكسرْ ولم تُخِفْهُ كلُّ تلك الويلاتِ وكانتْ مقولتُهُ لأولادهِ وأسرته: " إنّى لن أترك الحوزة العلميّة ومدينة أمير المؤمنينَ مهما كان الثمنُ ".

وفي زيارة وزير الأوقاف لسماحة السيّد بداره عاتبَهُ مُنتَ عتابًا شديدًا عن مصير المئاتِ من العلماء والفضلاء، وقد استمرَّ بتوبيخِه على هدم المدارس العلميّة وإحراقِ المخطوطات، فقال له: "أنتم لا تفهمون قيمتَها.. إنّها كنوزٌ، وإرثٌ عظيمٌ لهذا البلدِ "..(١)

ومن أهم ما تجولُ به الذاكرةُ كلمةٌ تأريخيّةٌ للسيِّد الخوئيُّ نُسَتَ بعد الانتفاضةِ الشعبانيّةِ وكانت السببَ الرئيسَ لتدهورِ وضعهِ الصحِّيِّ، قال تلك الكلمة للوجيهِ الشيخ شريف كاشف الغطاء في ذلك الظرف الحرج وقد ذاقت الحوزةُ أشدَّ أنواع الفتك وأُغلِقت المدارسُ واعتُقِل وأُعدِم المئاتُ من طلبتِها: " لو جازَ لي الانتحارُ لانتحرتُ ".

سيِّدَنا الجدَّ نَمْ قريرَ العين فها هي َ ذِيْ الحوزةُ والحمدُ لله قد استعادتْ عافيتَها وها همْ تلامذتُك من المراجع يرتقون منابرَ التدريس ويُديرون شؤون طلبتِهم بأفضل حال، وها هي آثارُك العلميّةُ في متناولِ كلِّ طالب. وستبقى النجف ُ إنْ شاءَ الله تعالى شامخة وصامدة وعالية بمرجعيّةِ تلميذِك وابنك البارِّ المرجع الأعلى آيةِ اللهِ العُظمى الإمام السيّدِ على الحسينيِّ السيستانيِّ حفِظَه الله.

وأزُفُّ لك البُشرى يا سيّدي.. فقد شاء اللهُ سبحانه ربُّنا وربُّك أن يُعادَ بناءُ ذلك الصرح الشامخ (الّذي حاولتْ قوى الشرِّ والظلامِ أنْ تطمسَ أثرَهُ) على وفق ما رسمت له وتمنيَّت:

مدرسة دار العلم الجديدة:

تم شراء تسعة عشر عقارًا من قبل السيِّد المرجع الجدِّ مُنتَ في عام ١٩٩٠م ومساحتُها الإجماليّة (٣٣٠٠م) بجوار العتبة العلويّة المقدّسة، صُودِرتْ جميعُها من

⁽١) حوزة النجف الأشرف النظام ومشاريع الإصلاح / ص ٣٦٦ د. عبد الهادي الحكيم.

النظام الصدّاميِّ ولكنّها أُعيدَتْ بدعاوَى قضائيةٍ وجهودٍ مُضنيةٍ استمرَّتْ أكثر من ثماني سنوات.. وقد تمَّ تعديلُ التصاميمِ الّتي أعدَّها السيِّدُ الوالدُ ومن بعده الشهيدُ العمُّ السيّدُ عبد المجيد الخوئي، وبتوفيقِ عالٍ من الله سبحانه وتعالى ومباركةٍ من مراجعِنا (حفِظَهم اللهُ) وجهودِ الخيِّرين تمَّت المباشرةُ بالعمل في عام ٢٠١٢م في بناءِ قاعاتِ درسٍ لطلبةِ الحوزةِ العلميّةِ وأقسام داخليّةٍ ومكتبةٍ على مساحةِ (٢١٠٠٠م ٢) بتسعة طوابق.

ولم يَكْتَفِ الإمامُ الخوئيُّ تُنتَ بمنبرهِ ومقاعدِ الدرس بل كانتْ له عينٌ تتطلّعُ إلى التراثِ وتدركُ عمقه وجذورَه، وأخرى مُتطلّعةٌ إلى مستجدًّاتِ العلومِ وآفاقِ المستقبل وإيصالِ الرسالةِ، فكانَ من أهم أهدافهِ حفظ التراثِ العلميِّ والإنسانيِّ والمعرفيِّ من الاندثارِ بتوثيقهِ وتنظيمهِ وطباعتهِ ليُفيدَ منه الباحثُ وطالبُ العلمِ ولكسبِ الفائدةِ المرجوّةِ من هذا الموروثِ العلميِّ، فسعى لاقتناءِ النفائس العلميّةِ والمخطوطاتِ النادرةِ التي تحوي كنوزاً معرفيّةً تضمُّ مختلف جوانبِ المعرفةِ وشرائها.

وقد عزمنا على بركة الله في عام ٢٠١١م على العمل الفعلي بمعالجة ما يقرب من (مكتبة الإمام الخوئي – مدرسة دار العلم) وكان الكثير منها يعاني من أضرار بالغة من تحجُّر وتفحُّم وتكلُّس وتكسُّر، وقمنا بتعفيرها من الميكروبات وصيانتها من عمل الفطريّات والبكتريا وأنواع الجراثيم وتثبيت الأحبار بتقنية عالية، ثم تم تصويرها بأجهزة متطورة وفهرستها بالطرائق العلميّة الحديثة، لنُخرج بحمد الله الجزء الأول وهو في (٣٦٥ عنوانًا) وستتبعُه خمسة أجزاء (إن شاء الله) من فهرست مخطوطات مكتبة الإمام الخوئي العامّة/ مدرسة دار العلم.

ألفُ تحيّةٍ وسلامٍ لمن حملوا راية العلم، وبذلوا مُهَجَهم لمحاربة جيش الجهل والتخلُّف، فكانوا مسرجة تُنيرُ الدربَ للسالكين، وكلُّ الشكر لكم يا من قدتم الأجيال لمستقبل مشرق وغدٍ وضّاح.

ولا يفوتُني أن أعبِّرَ عن بالغ الشكر وعظيم الامتنانِ لكلِّ من شاركَ وسعى بجهـدٍ ورأي وتعاونٍ ودعمٍ معنويٌ وأخُصُّ منهم:

- ♦ العتبةُ العلويّةُ المقدّسةُ (دار المخطوطات).
- ♦ العتبة العباسيّة المقدّسة (وحدة تصوير وتصنيف المخطوطات في المكتبة).
- ♦ مكتب سماحة آية الله العظمى الشيخ محمّد إسحاق الفيّاض (دام ظلّه الوارف).
- ♦والشكرُ الخاصُّ جدًا والثناءُ العظيمُ لمكتبةِ الإمامِ الشيخ محمّد حسين كاشف الغطاء مُتَتَ وَمُتَوَلِّيها الوجيهِ الفاضل الشيخ شريف كاشف الغطاء أيّده الله ونجلهِ الأخ فضيلة الشيخ أمير كاشف الغطاء المُكرَّم، وذلك لدورِهم في حفظ المخطوطات سنواتٍ طويلةً وما زالوا يقدِّمون الخدمة نفسَها فجزاهم الله خيرَ جزاء المُحسنين.
 - مكتبة الإمام الحكيم ثنَّث.
 - ♦مكتبة الإمام الحسن الملا ومؤسسها سماحة العلامة الشيخ باقر القرشي ومؤسسة المعالمة المام الحسن الملا ومؤسسة المام ال
- ♦ ولا ننسى دورَ سماحةِ المحقِّق حجَّةِ الإسلامِ والمسلمينَ السيِّد أحمدَ الأشكوري
 (دام عزه) لتصويره المخطوطاتِ وتجشمه العناء، والشكرُ مَوْصُولٌ لِنجلهِ سماحةِ المحقق حجَّةِ الإسلام السيِّد جعفر الأشكوري لجهودِه الخيِّرةِ ومساعيه.
 - ♦ وسماحة السيّد مهديّ آل المُجدّدِ الشيرازيّ الخطيب (دام عزّه).
 - ♦ والشكرُ موصولٌ للأخ المحقّق الأستاذِ أحمد عليّ مجيد الحلّيّ (دام توفيقُهُ).

متولي مدرسة دار العلم جواد السيد محمد تقي الخوئي النجف الأشرف، ١٣ شهر رجب الأصبّ، سنة ١٤٣٤هـ

القدمة

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على من بعثه لخير الأمم أبي القاسم محمد صلّى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين أولي العلم من خلقه الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا.

وبعد:

ظروف على بلدنا العراق مرّت عصيبة ، فأي قلم يكتبها، وأي كلمة تفي بـذلك؟!، وأي ورقٍ يتّسع ليكون مصنَّفاً يصف تلك الظروف، فالكل يفشل أمام عظيمٍ يتطلع لـه الجميع وهو العراق.. بحضاراته.. بمقدساته.. بعلمائه.. بقرطاسه.. بقلمه.

فمن العجيب أن يأتي الدهر بأناسٍ يفعلون ما يفعلون.. في سنة.. في شهر.. في يوم.. في ساعة.. في لحظات.. فيُطفئون جذوة كل شيء وقبس كل نور فيه، تلك هي الانتفاضة الشعبانية (١٩٩١هه/١٩٩١م) التي عشتها لحظة بلحظة وخطوة بخطوة، فقرب الجوار من الحدث وتطلع الشباب لا يواري لحظات العيون التي رأت ما يشيب له فود الطفل و تعج به الثكلى، فقتلٌ وسجنٌ و تهجيرٌ وهدمٌ وإحراقٌ و تفجيرٌ وو..، فأيامها كانت ملحمة موت، أبطالها كل شيء عالٍ في العراق وكل شيء دانٍ، وقد أصاب الكل شيءٌ من ذلك، وزاد على (الظّلم) ألفٌ فحل (الظلام).

ولم ينجُ منها حتى حرم أمير المؤمنين وحرما ولديه الإمام الحسين والعباس الله وكل ما يدور حولها، ويسعى في فلكها، ومن ذلك المساجد والحسينيات والمدارس الدينية وكل ما يمت إلى العلم بصلة، ومنها مكتبة مدرسة دار العلم التي أسسها آية الله

العظمى السيد أبو القاسم الخوئي (ت ١٤١٣هـ) في النجف الأشرف^(١)، والتي كان لها أهمية في تلك الفترة، فبعد هدم المدرسة في سنة (١٩٩٠م) أُودعت كتبها ـ المخطوطة والمطبوعة ـ في مدرسة دار الحكمة، إذ سارت بخطى مؤسسها تُنتَئُ بين النهضة العلمية والقتل في الميدان، وفي سنة (١٩٩١م) تلك السنة المشؤومة جرى على مدرسة دار الحكمة ما جرى اليوم في أرض سامراء من الأيدي الآثمة التي طالما تطاولت على صروح العلم والقداسة، فهُدِّت بلحظةٍ وهُدِّم صرحها وأصبحت بما فيها في خبر كان.

لكن أنوار العلم ومنها (الكتب) بقيت صامدة لتحكي لنا خبرها برغم ما تعرضت له من نهب وحرق ورصاص وأنقاض وو...،

وشاءت الأقدار أن يُجمع المتبقي منها عند أيادٍ أمينة وفي أماكن آمنة، فهي اليوم وبعد تلك الحادثة في مكتبة الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء ثنيَّ عند أمينها الشيخ شريف ابن الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء دام عزه و توفيقه، ولا عجب فهو ابن بجدتها، فحفظه للتراث بالأمس واليوم مما عُرف به، ويكفي أن يُفتخر به لإنقاذه مخطوطات مكتبة السيد الحكيم ثنيَّ في سنة الانتفاضة في قصة معروفة عند أهلها.

فأي جولة للباحث في مخطوطات مدرسة دار العلم اليوم تريه ما حل بها وقد يبكي لها إن لم يَنْهَرْ، ولكن رعاية من حولها فيما بعد جعلت الكتب تُعيد حلم جامعها التكتف.

إنّ قصّة هذه المكتبة وجمعها وتوليتها وفهرستها وتبعثر كتبها وما حلّ بها كل ذلك سمعته من العديد من الشخصيات أمثال الشيخ شريف كاشف الغطاء والخطيب

⁽۱) أُسست هذه المدرسة سنة ۱۹۷۰م وتم بناؤها سنة ۱۹۸۰م وهُدمت سنة ۱۹۹۰م، وللتعرف عليها وتاريخها ينظر: مقدمة فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه دار العلم آيت الله العظمى خوئي، الإمام الخوئي المرجع الشيعي الأكبر، جمع الدكتور محمد سعيد الطريحي، مطبوعات مجلة الموسم.

السيد مهدي الشيرازي والخطيب الشيخ إبراهيم النصيراوي والسيد جواد الحكيم والأستاذ مجيد الشيخ عبد الهادي حموزي وغيرهم، ونأمل أن يوفق الله من يجمعها من أفواههم فإنها مادة غنية عن الضائع من تاريخ النجف الأشرف.

وكنت خلال ترددي على مدرسة الإمام كاشف الغطاء نُسَّ الذي دام عقدين من عمري أتطلع لمخطوطات مدرسة دار العلم التي أودعت في حجرها وأتأسف لما جرى عليها من النكبات، وكنت قبل ست عشرة سنة قد قمت بفهرسة العشرات منها ووضعها في أكياس ورقية، وكان يساعدني في ذلك بعض الأصدقاء في جلسات ليلية كانت تخفف عبء تلك السنين العجاف، وكانت تلك الفهرسة أولية، وهي أول فهرسة لي، ومسوداتها حاضرة في المكتبة.

وبعد مرور تلك الأيام وزوال كابوس الأحلام أي بعد سنة (٢٠٠٣م) شهدت زيارة المحقق العلامة السيد أحمد الحسيني الأشكوري وولده الأستاذ السيد جعفر دام عزهما لمخطوطات هذه المكتبة في سنة ١٤٢٨ه، وكانت هذه الزيارة باهتمام آية الله العظمى الشيخ محمد إسحاق الفياض تُنتَ وقاما مشكورين بتصوير بعضها، وقام السيد جعفر حفظه الله بفهرسة بعضها فهرسة مختصرة وافية طبعت باسم: (فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه دار العلم آيت الله العظمى خوئى، نجف أشرف – عراق)، وسبب الاختصار هو ظروف ما بعد الاحتلال وعجلة السفر، وفهرسه هذا كان لـ(١٣٤) نسخة في (١٧٦) صفحة بالحجم رقعي، وقد طبع في مجمع الذخائر الإسلامية في قم المقدسة بالتسلسل (٤٩) سنة ٢٠٠٧م.

وبحسب مشروعي لفهرسة مخطوطات النجف الأشرف قمت بذلك من بين ستة أعمال مطبوعة ومخطوطة سبقت هذا الفهرس، وفي أواخر سنة (٢٠١٠م) اقترح علي فهرسة مخطوطات مدرسة دار العلم فضيلة السيد جواد السيد محمد تقي الخوئي

والشيخ أمير كاشف الغطاء دام توفيقهما، فأجبتهما إلى ذلك على الرغم من تزاحم الأعمال أداءاً لحق التراث الإسلامي وحق جامعها مُتَكُ، وكان ذلك في مجالس متعددة دامت سنتين وأشهراً، صدر منها هذا الكتاب الذي بين يديك، فهو فهرسة لـ(٣١٣) مجلداً مخطوطاً تتضمن (٣٦٥) نسخة، إذ إن فيه (٢٢) مجموعة احتوت على (٧٤) نسخة.

وقد ضمت هذه المكتبة جملة من النسخ الخطية المهمة النفيسة من حيث المؤلّف والمؤلّف والناسخ والمالك والواقف والمكتبة التي كانت النُسخ فيها؛ ففيها جملة من كتب ابن الوندي، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي، وكثير من كتب أسرة آل كاشف الغطاء كالشيخ جعفر الكبير والشيخ أحمد والشيخ هادي وحفيده الشيخ علي، وكتب الشيخ أبي المجد محمد رضا الإصفهاني، وكتب الشيخ محمد رضا المظفر، وكتب السيد عبد الرزاق المقرّم، وكتب السيد حسين بن علي بن أبي طالب الطيب الحسيني الهمذاني، وكتب السيد عبد الزهراء الحسيني الخطيب وغيرها، وقد تملكها جامعها مُنتَ بالشراء والوقف والتولية الشرعية لها.

منهجي في هذا الكتاب:

منهجي في هذا الفهرس أن أذكر رقم النسخة ثم اسم المؤلّف وتاريخ وفاته وموضوع الكتاب، ثم التعريف بالكتاب بشكل موجز وكان معتمدي في تقديم المعلومات اللازمة عن كلّ من محتويات هذا الكتاب ثلاثة مصادر: الذريعة إلى تصانيف الشيعة، والتراث العربي المخطوط، وما يذكره مؤلفو الكتب المخطوطة في مقدماتهم، مع مراعاة الأمانة العلمية في النقل وعزو المعلومات إلى مصادرها، أمّا ما لم يذكر في شيء من هذه المصادر الثلاثة فأحاول أن أضع له ترجمة معتمداً فيها على مايتاح من وسائل البحث والمعرفة، ثم أذكر ما اشتملت عليه النسخة ومقدار نقصها وأولها وآخرها، ثم التعريف بالنسخة كاملة وبالتفصيل؛ من أجل التوثيق وتقديم فوائد

أُخر غير خافية، ثم نوع الغلاف ولونه وعدد أوراقها وقياسها.

بقي أن ألفت نظر الباحثين الكرام إلى بعض الأمور:

أولاً: إنّي قد ذكرت في هذا الفهرس إجازَتَي رواية كاملتين؛ وذلك لتسهيل وصول الباحثين إليهما، وكفاية مؤونة البحث عنهما.

ثانياً: إنّي أشرت إلى كل نسخة ذُكرت في كتاب الذريعة وإلى كل كتابٍ لم يُذكر فيها.

ثالثاً: إني أشرت إلى كل نسخة ذكرها السيد جعفر الحسيني الأشكوري في فهرسه وعددها (٤٥) نسخة من (١٣٦) نسخة.

شكر وتقدير:

عرفاناً بالجميل المسدى إلي في طريقي لإتمام إخراج هذا الكتاب أتوجه بالشكر الوافر إلى كل من:

١- إدارة مكتبة الإمام كاشف الغطاء مُنتَثُّ.

٢- العلامة المحقق السيد أحمد الحسيني الأشكوري دام عزّه لدعمه المعنوي
 ومباركته للعمل.

٣- الشيخ أبي الفضل حافظيان لتفضله بمراجعة الكتاب.

٤ الشيخ عقيل علي الزبيدي والأستاذ حيدر المخزومي لمراجعتهما اللغوية للكتاب.

٥ السيد هيثم العلوي الغريفي لتوفيره بعض مستلزمات العمل.

٦- المهندس حسين هادي وناس لمساعدته في سير العمل.

٧- إخوتي مجاوري المرقد المنسوب إلى عون بن على بن أبي طالب الله في

المدحتية لتوفيرهم المكان المناسب للعمل.

وأتقدم بالشكر الجزيل للإخوة: علي كاظم خضير الحويمدي، ومحسن جعفر ثامر الجابري ؛ لما بذلاه من جهود في وضع الفهارس الفنية والإخراج الفني للكتاب، والسيد محمد جبار العميدي، والأستاذ صلاح مهدي السراج، والأستاذ بهاء تركي؛ لما بذلوه من جهد مضنٍ في إخراج الكتاب.

فإليهم منّي جميعاً أسمى آيات الشكر والعرفان.

وختاماً:

ألتمس من إخواني المؤمنين ولا سيّما أهل البحث والتحقيق أن ينبهوني على ما قد يجدونه من الخطأ غير المقصود مما جرى به القلم وزاغ عنه البصر، فإنّ الإنسان موضع الغلط والنسيان والكمال لله والعصمة لأهلها والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

يوم مولد النبي عَلَيْكَ الله النبي عَلَيْكَ الله الا الله الا الا الله الأول سنة ١٤٣٤هـ النجف الأشرف الموار حرم الإمام علي بن أبي طالب الله أحمد على مجيد الحلي النجفي

رموز الكتاب

- (ت) تاريخ الوفاة.
- (د.ت) بدون تاریخ.
 - (س) للسطر.
 - (سم) للسنتمتر.
- (ش) للسنة الشمسية.
 - (ص) للصفحة.
- (ظ) لظهر الورقة، ولضبط الكلمة الصحيح.
 - (ع) للعدد.
- (ق) قبلها عدد للورقة، وبعدها عدد للقرن الهجري.
 - (م) للسنة الميلادية.
 - (ه) للسنة الهجرية.
 - (و) لوجه الورقة.
 - (..) لاستمرار نص الكلام.
- (...) لنص الكلام المحذوف أو المطموس أو الناقص.

تأليف: الطبرسي، أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل (ت٥٤٨هـ).

تفسير مبسوط معروف، انتزع مؤلّفه على أكثره من كتاب (التبيان) لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ) مع تنظيم جيد وتنسيق مُيسّر وترتيب سهل التناول، عيّن فيه كل سورة أنها مكيّة أو مدنيّة، ثم ذكر مواضع الاختلاف في القراءة، ثم اللغة، ثم الإعراب، ثم أسباب النزول، ثم المعنى والتأويل والأحكام والقصص، ثم ذكر انتظام الآيات.

وقسَّمه على عشرة أجزاء مع مقدّمة فيها سبعة فنون فيما يلزم تقديمه من المباحث القرآنية العامة ممّا لا بدّ من معرفته لمن أراد الخوض في علوم القرآن، وقد فرغ من جزئه العاشر يوم الخميس ١٥ ذي القعدة ٥٣٦هـ وفراغه من الجزء الأول كان في ٢٧ شعبان ٥٣٠هـ والكتاب مؤلّف باسم السيد جلال الدين أبي منصور محمد بن يحيى بن هبة الله الحسيني.

[الذريعة: ٢٤/٢٠ رقم ١٧٧٣، التراث العربي المخطوط: ٧٧/١١]

خمسة مجلدات، (تفسير سورة الفاتحة - آخر سورة يوسف الله).

أول النسخة: «الحمد لله الذي ارتفعت عن مطارح الفكر جلالته، وجلّت عن مطامح الهمم عزّته، وتعالت عن مشابهة الأنام صفته، ..».

آخر النسخة: «علماً وعملاً (لقوم يؤمنون) إنّما خصّهم بذلك لأنهم المنتفعون به دون غيرهم، وبالله التوفيق والعصمة، وهو حسبنا ونعم الوكيل، والحمد لله ربّ العالمين بقدر الوسع التيسر [كذا] لإتمام المجلدة الخامسة من الكتاب الموسوم بكتاب

(مجمع البيان لعلوم القرآن) لخمس بقين من صفر سنة أربع وثلاثين وخمسمائة..».

نسخ، أبو الفتح بن محمد الحسيني، ١٥ صفر سنة ١٠٥٨هـ (المجلد الأول)، يوم الجمعة ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٠٥٨هـ (المجلد الأول)، يوم الجمعة ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٠٥٨هـ (المجلد الرابع)، شهر ذي الحجّة الثالث)، شهر رمضان سنة ١٠٥٨هـ (المجلد الرابع)، شهر ذي العناوين سنة ١٠٥٩هـ (المجلد الخامس)، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها ختم دائري: «علي الموسوي»، كانت أمانة عارية عند ميرزا محمد باقر الأردستاني، وَقَفها الحاج سبز علي الهمذاني على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الهمذاني، ثم انتقلت تولية النسخة مع جملة من الكتب إلى حفيده السيد حسين ابن السيد على بن أبي طالب الهمذاني.

الغلاف: جلد، أحمر، من الأمام فقط.

۳٤٣ ق، ٣٥ س، ٥/ ٢٣ × ٣٨ سم.

(٢)

الكافي (حديث - عربي)

تاليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). أوّل المجاميع الدينيّة وأهمّها عند الشيعة الإمامية، جمع بين دفّتيه الأحاديث المعتنى بها في الأصول الاعتقادية والأخلاق وأبواب الفقه، وهو في ثلاثة أقسام:

الأصول، والفروع، والروضة. فالأصول فيه الأحاديث الاعتقادية والأخلاقية وما يشبهها وما يناسب القرآن والدعاء، والفروع فيه الأحاديث الفقهية وما يتعلق بالأحكام الشرعية على ترتيب كتب الفقه من أحكام الطهارة إلى الديات، والروضة تشتمل على مختلف الأحاديث الخارجة عن العناوين السابقة، وهو بمجموعه يحتوي على أربعة وثلاثين كتاباً فيها (٣٢٦) باباً تحتوي على (١٦٠٠٠) حديث مُسند ذكر فيها سند الرواة المأخوذ عنهم، ألفه في عشرين سنة من سني الغيبة الصغرى جامعاً إياه من الأصول الحديثية لأصحاب الأئمة الله وسمّاه الشهيد الأول (ت٢٨٦هـ) في إجازته لابن الخازن: (الكافي في الحديث).

[الذريعة: ١٧/ ٢٤٥ رقم ٩٦، التراث العربي المخطوط: ١٨٦/١٠]

كتاب النكاح والطلاق والعتق.

أول النسخة: «كتاب النكاح، باب حب النساء، علي بن إبراهيم بن هاشم، .. قال: قال أبو عبد الله (عليه السلام): من أخلاق الأنبياء صلّى الله عليهم حبّ النساء..».

آخر النسخة: «عن أبي جعفر الله قال: ليس في الإباق عهدة. تم كتاب العتق ويتبعه كتاب الزّي والتجمّل والمروءة واللباس».

نسخ، ق ١٠، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في آخر الإنهاء بيت من الشعر الفارسي تاريخ كتابته ١٧ من ذي الحجّة سنة ١٠١٥هـ، وكتب السيد حسين الهمذاني بعده ما نصّه: (لا يخفى أنّ لفظ طلب الدعاء فارسياً ليس خط كاتب الكتاب. حرره بن علي حسين الهمذاني سنة ١٣٤١هـ)، عليها تملك السيد حسين بن علي بن

أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، والنسخة متضررة قليلاً بسبب ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: كارتون، أسود مزهر.

۸۹ ق، ۳۱ س، ۲۲ × ۳۸ سم.

(٣)

الكافي (حديث - عربی)

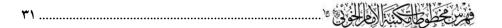
تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب الروضة، والنسخة هي أخت النسخة السابقة.

أول النسخة: «كتاب الروضة، محمد بن يعقوب الكليني قال: حدّثني علي بن إبراهيم، عن أبيه.. عن أبي عبد الله الله الله أنه كتب بهذه الرسالة إلى أصحابه وأمرهم بمدارستها..».

آخر النسخة: «إن الدنيا لا تذهب حتّى يبعث الله عزّ وجلّ رجلاً منّا أهل البيت يعمل بكتاب الله لا يرى فيكم منكراً إلّا أنكره. تمّ كتاب الروضة من الكافي وهو آخر كتبه، وبه تمّ الكتاب».

نسخ، محمود بن عبد المجيد المازندراني، ظهر يوم الثلاثاء أوائل جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ه عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، النسخة مرمَّمة بعض الشيء، وكتب مالكها السيد حسين الهمذاني صفحة واحدة منها على نسخة مغلوطة في



سنة ١٣٤٩هـ، عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، وطالعها في سنة ١٣٤٩هـ، وهي متهرئة قليلاً أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. الغلاف: كارتون، أزرق مزهر.

۲۷ق، ۳۱ س، ۲۲ × ۳۸ سم.

(٤)

(فقه إمامي - عربي)

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هه) (١٠). فقه استدلالي في عدّة مجلدات، يتكوّن كل كتاب منها من مجموعة من المقاصد صَدَّرَ عناوين كلِّ منها بكلمة (نور) وقد ذكر هو رحمه الله في آخر كتابه أنوار الهدى المطبوع أنه في ثلاثة مجلدات: (الصلاة، والمتاجر، والغصب).

[الذريعة: ٤١٤/٢ رقم ١٦٥٠]

غير أنَّ الموجود بين أيدينا أكثر من ثلاثة عشر كتاباً؛ لأنه كان قد ألَّف بعضه في آخر حياته، ألَّفه في النجف الأشرف.

أنهى المجلد الرابع منه ـ كتاب الخمس ـ في يوم الاثنين ٤ شهر ربيع الآخر سنة

⁽۱) جاء في طبقات أعلام الشيعة والذريعة في أكثر من موضع أنه توفي سنة (١٣٤٦هـ) بينما أنهى المجلد الثامن من كتابه أنوار الأحكام النسخة المرقمة (٥) من فهرسنا هذا في غرّة صفر من سنة ١٣٤٣هـ فتكون وفاته بعد هذا التاريخ، فاعتمدت ذلك، وسيأتي نسبه كاملاً في النسخة ذات الرقم (٣٤)، فلاحظ.

١٣٤٠هـ، والمجلد الخامس ـ كتاب الزكاة ـ في ٧ صفر سنة ١٣٤٠هـ، والمجلد السادس ـ كتاب الصوم ـ في ٢٦ شهر رمضان سنة ١٣٤٠هـ، والمجلد السابع ـ كتاب التجارة (المكاسب المحرمة) _ في ٧ شهر ربيع الأول سنة ١٣٤١هـ، ومباحث البيع في ١٢ شهر [؟] سنة ١٣٤١هـ، وأحكام الخيارات في ١٥ شهر رجب سنة ١٣٤١هـ، وكتاب الغصب في سلخ ذي القعدة سنة ١٣٤١هـ، والمجلد الثامن - كتاب الوصايا - في غرّة صفر سنة ١٣٤٣هـ، والمجلد التاسع - كتاب الإرث - بعض مطالبه في ١٥ شعبان سنة ١٣٤١هـ، وخاتمته تمّت في يوم الثلاثاء سلخ شعبان سنة ١٣٤١هـ، وتمّت فهرسة فروعه في ليلة الخامس من شهر رمضان سنة ١٣٤١هـ، والمجلد العاشر ـ كتاب الإجارة ـ ليلة ٢٦ جمادي الأولى سنة ١٣٤١هـ، وكتاب المضاربة في ١٥ جمادي الأولى سنة ١٣٤٢هـ، والمجلد الحادي عشر ـ كتاب الشركة ـ في العشر الثاني من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ، والمجلد الثاني عشر ـ كتاب الصرف ـ في ٢٥ جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ، والمجلد الثالث عشر ـ كتاب المزارعة ـ في يوم الاثنين ٢٨ جمادي الأولى سنة ١٣٤٢هـ، وكتاب المساقاة في نهار الثالث من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ، وكتاب الضمان في ليلة الخامس من شعبان سنة ١٣٤٢هـ، وكتاب الحجر في ٢٠ شعبان سنة ١٣٤٢هـ.

المجلد الرابع والخامس والسادس (كتاب الخمس والزكاة والصوم).

أول النسخة: «الحمد لله العظيم المتعال في عزّ جلاله.. أما بعد المجلد الرابع من كتابنا الموسوم بأنوار الأحكام في الخمس وما يتعلق به من الأحكام وفيه مقاصد..».

آخر النسخة: «هذا آخر كلامنا في الصوم، وقد فرغ مصنفه المحتاج إلى عفو ربّه الباري محمد الموسوي الحسيني الساروي الحائري الطبرستاني أصلاً والپهنه كلائي موطناً والغروي مسكناً في يوم السادس والعشرين من شهر رمضان المبارك في المشهد

الغروي والحمى المرتضوي مع شدّة اغتشاش البال، واضطراب الأحوال في سنة ألف وثلاثمائة وأربعين من الهجرة النبوية عليه وعلى آله أفضل الصلاة والتحية، وقد حدث لي في أثناء تصنيفه حادثة عظيمة، وهي أنّه قد كان سنين عديدة سقط إحدى رجلي من شدّة مرض المفاصل، ومع ذلك كنت جالساً في زاوية البيت مشغولاً بتصنيف الأحكام إذ صب علي الزمان بلاء عظيماً وطرحت على الأرض وانكسر من ذلك ساعدي وعضدي، فلما رأيت نفسي في معرض الزوال آيساً عن التصنيف والتأليف مع ما كان من آمالي إتمام أبواب الفقه خصوصاً ما هو الأهم في نظري من إتمام المتاجر والإرث والديات، والزمان قد ابتلاني ببليات عظيمة، مانعاً عمّا هو مأمولي وعرضني في معرض الفناء لذا خاطبت نفسي وعاتبت هواي بما قاله الشاعر:

لا كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

وقلت: قد جفّ القلم عن التحرير، واللسان عن التقرير، وبعد ذلك من شدّة توسّلي بالأئمّة الطاهرين والحجج الغرر الميامين أرواحنا لهم الفداء قد برأ ساعدي، وأتممت كتاب الصوم حامداً وشاكراً لله تعالى، وأنا مع ذلك مُقعد من وجع المفاصل غير قادر على المشي والقيام، وعلى كل حال أرجو من الفقهاء الناظرين في هذه الأوراق أن لا يأخذوني بالخطأ والغفلة والنسيان، وأن يطلبوا لي الرحمة والغفران من الله تعالى العزيز الرحمان، وقد تمّت بالخير والسعادة سنة ١٣٤٠». (١)

نسخ، المؤلف على، يوم الاثنين ٤ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٤٠هـ في النجف الأشرف (المجلد الرابع)، ٧ صفر سنة ١٣٤٠هـ في النجف الأشرف (المجلد الخامس)، في ٢٦ شهر رمضان سنة ١٣٤٠هـ في

⁽١) وقد ذكرت الإنهاء بطوله ليعتبر بعلوِّ همّته أولو الألباب.

النجف الأشرف (المجلد السادس)، مصححة من المؤلّف في وَقَفَها مؤلّفها في على العلماء والمحصلين من الاثني عشرية في غرّة شوال سنة ١٣٤٠هـ وجعل توليتها بيد السيد عبد الغفار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجي ثقة الإسلام محمّد الموسوي الحسيني»، كُتب عليها بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة.

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۱٦٧ ق، (٣٠ – ٣٣) س، ٢١ × ٣٤ سم.

(0)

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام (فقه إمامي – عربي)

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤).

اشتملت النسخة على المجلّدات من السابع إلى الثالث عشر، (كتاب الغصب، وكتاب الوصايا، وكتاب الإجارة، وكتاب المضاربة، وكتاب الشركة، وكتاب الصرف، وكتاب المزارعة، وكتاب المساقاة، وكتاب الضمان، وكتاب الحجر).

أول النسخة: «الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله المصطفى وعلى آله البررة

فَوْنَ خُوْلِ النَّالِ فَالْحُونَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الأزكياء.. كتاب الغصب والنظر فيه في أمور، الأول: في تعريف الغصب..».

آخر النسخة: «وهذا آخر ما أردنا إيراده في باب الحجر.. في عشرين من شعبان المعظم في سنة ١٣٤٢ والحمد لله على إتمامه وختامه».

نسخ، المؤلِّف عِشْم، سلخ ذي القعدة سنة ١٣٤١هـ (كتاب الغصب)، غرة صفر سنة ١٣٤٣هـ (المجلد الثامن _ كتاب الوصايا)، ١٥ شعبان سنة ١٣٤١هـ (المجلد التاسع _ كتاب الإرث)، وخاتمته في يوم الثلاثاء سلخ شعبان سنة ١٣٤١هـ وفهرسة فروعه في ليلـة الخـامس من شهر رمضان سنة ١٣٤١هـ ليلة ٢٦ جمادي الأولى سنة ١٣٤١هـ (المجلد العاشر _ كتاب الإجارة)، ١٥ جمادي الأولى سنة ١٣٤٢هـ (كتاب المضاربة)، العشر الثاني من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ (المجلد الحادي عشر _ كتاب الشركة)، ٢٥ جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ (المجلد الثاني عشر _ كتاب الصرف)، يـوم الاثنـين ٢٨ جمادي الأولى سنة ١٣٤٢هـ (المجلد الثالث عشر _ كتاب المزارعة)، نهار الثالث من جمادي الآخرة سنة ١٣٤٢هـ (كتاب المساقاة)، ليلة الخامس من شعبان ١٣٤٢هـ (كتاب الضمان)، ٢٠ شعبان سنة ١٣٤٢هـ (كتاب الحجر)، مصححة من المؤلِّف عِش، وَقَفَها مؤلِّفها ﴿ على العلماء والمحصلين من الاثنى عشرية فـــى ١ شهر ربيع الأخر سنة ١٣٤٢هـ، وجعل توليتها بيد السيد عبـــد الغفـــار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجى ثقة الإسلام محمّد الموسوى الحسيني»، كُتب عليها

بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هـو موجـود على جميع نسخ المدرسة.

الغلاف: تيماج، أحمر.

۱٦٩ ق، ٢٩ س، ٢١ × ٣٤ سم.

(7)

مجموعة

١ـ أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام (١) (فقه إمامي – عربي)

«١ و- ٤١ ظ»

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤).

المجلد السابع (كتاب التجارة).

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل من آيات معرفته خلق العباد.. أما بعد هذا هو المجلد السابع من كتابنا الموسوم بأنوار الأحكام في التجارة وفضلها وآدابها وأحكامها وفيه مقاصد ..».

⁽۱) ذكر السيد جعفر الحسيني سلمه الله للكتاب سبع نسخ أُخر في فهرس مكتبة السيد البروجردي: ٢/ ٣٢، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٦٠، ٦١، وهي بالأرقام التالية: ١٨٩، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢٠٩

آخر النسخة: «هذا آخر ما أردنا إيرادها [ظ-إيراده] في أحكام [الـ] مكاسب المحرمة وملحقاتها والله الهادي إلى سبيل الرشاد وصلّى الله على محمد وآله الأمجاد واللعنة الدائمة على أعدائهم إلى يوم المعاد وقد فرغ من تصنيفه مصنّفه الخاطىء محمد الموسوي الحسيني المازندراني البهنه كلائي الحائري في مشهد الغروي يوم السابع من شهر ١٤ من سنة ١٣٤١، تمّت بالخير والسعادة».

٢- أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام

«۲۶و – ۲۶ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤).

اشتملت النسخة على كتاب البيع من المجلد السابع.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أرشدنا إلى شرائع الدين وجعلنا من أمّة سيد النبيين.. أما بعد هذا هو المجلد السابع من كتابنا الموسوم بأنوار الأحكام في البيع وأركانه أربعة..».

آخر النسخة: «هذا آخر كلامنا في البيع، بقي الكلام في الخيارات فلنشير إليها مفصلاً إن شاء الله تعالى، ولقد فرغ من تصنيف مباحث البيع مصنفه المحتاج إلى عفو ربه الكريم الباري محمد الموسوي الحسيني الحائري الغروي الساروي الطبرستاني في يوم الثاني عشر من سنة ألف وثلاث مائة وإحدى وأربعين من الهجرة النبوية عليه وعلى آله ألف ألف سلام وتحية في [ال] مشهد الغروي والحمى المرتضوي أرواحنا فداه تمت بالخير».

٣٨ ٢٨

(فقه إمامي - عربي)

٣. أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام

«٥٥و – ٦٨ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤).

اشتملت النسخة على (أحكام الخيار من كتاب البيع) المجلد السابع.

أول النسخة: «الحمد لله الذي كلّت الألسن عن غاية صفته وحارت العقول عن كنه معرفته والصلاة والسلام على أشرف بريته سيد سفرائه..».

آخر النسخة: «هذا آخر كلامنا في خيار المجلس قد فرغ من تصنيفه مصنفه الخاطىء محمد الموسوي الحسيني الحائري الغروي الطبرستاني في منتصف شهر الرجب المرجّب من سنة ألف وثلاثمائة وإحدى وأربعين من الهجرة في مشهد الغروي والحمى المرتضوي أرواحنا فداه حامداً لله مصلّياً على محمد وآله، تمّت بالخير والسعادة وحسن توفيقه».

عد مشارق الأنوار في أحكام الخيار

«۲۹ و – ۱۳۰ ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣ه). رسالة مستقلة في الخيار من تقريرات أستاذه آية الله الميرزا حبيب الله بن محمد علي الرشتي (ت١٣١٢هـ)، وهي من خيار الحيوان إلى خيار التصرية في ستّ مسائل. فرغ من تصنيفها في يوم الثلاثاء ٤ شهر رجب سنة ١٣٠٠ هـ في المشهد

فَوْسُ عَظِوْطًا لِكِينًا الْأَمْالُونَ الْمُ

المرتضوي (النجف الأشرف).

[الذريعة: ٧/ ٢٨٠ رقم ١٣٧٢، و ٢١/ ٣٣ رقم ٢٨٢١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين .. أما بعد الكلام في بيان أقسام الخيار، منها خيار الحيوان ومبدأ هذا الخيار من حين العقد إلى ثلاثة أيام ..».

آخر النسخة: «وكان الفراغ من تصنيفه وترقيمه في نصف النهار من يوم الثلاثاء الرابع من شهر رجب المرجّب في سنة ألف وثلاثمائة من الهجرة النبوية في مشهد المرتضوي عليه وعلى من دفن فيه آلاف التحية».

نسخ، (الأولى): المؤلّف على، ٧ شهر ربيع الأول سنة ١٣٤١هـ (الأولى)، ١٢ [شهر رجب] سنة ١٣٤١هـ (الثانية)، ١٥ شهر رجب سنة ١٣٤١ هـ (الثالثة) كتب الثلاثة في المشهد الغروي، قال بعد إنهاء الثالثةما نصّه: (ثم اعلم: أن الستة الباقية من أقسام الخيارات التي أردنا إيرادها هنا في هذا الكتاب قد ألفناها وصنفناها في رسالة مستقلة من تقريرات أستاذنا الأكرم آية الله الأعظم حجة الإسلام الحاج ميرزا حبيب الله [الرشتي] الكيلاني طاب ثراه قبل ثلاثين سنة في مدّة تسع سنين ولقد سمّيناها بـ(مشارق الأنوار في أحكام الخيار)، وهو من خيار الحيوان إلى خيار التصرية فلما نظرت إليها في هذه الأيام نظر دقيق صائب [ظ - نظراً دقيقاً صائباً] رأيتها جامعة ومشتملة على مطالب عالية علية وتحقيقات دقيقة وتأسيسات رشيقة أكتفينا بها وألحقناها بكتابنا هذا؛ لأني مع كثرة ما تهاجم على ومن إسن الشدائد والعوارضات والبليات والأمراض

والأوجاع خصوصاً مرض أوجاع المفاصل التي [ظ - الذي] جعلني مقعداً في سنين من الأيام، ودهراً من الزمان، غير قادر على المشي بالأقدام، بل من القيام، وها أنا في معرض الزوال، ولم يسعني تجديد تصنيف في هذا المقال، وأرجو من الناظرين في جميع ما صنفته من الأحكام من الفقهاء الأعلام والمجتهدين العظام أن يصلحوا بأقلامهم الشريفة ما وجدوه فيه من الخطأ والاشتباه، فإني كليل عليل، آيساً من الحياة، عازماً على الموت [آيسيّ. عازم ط]، وأرجو العفو والغفران من الله تعالى وحسن العاقبة، إنه ولي الإحسان، وهو حسبى ونعم الوكيل. تمّت بالخير والسعادة).

(الرابعة): الميرزا محمد بن علي أكبر الخونساري أصلاً والغروي مسكناً، في نصف النهار يوم الأحد ٢ من ذي القعدة سنة ١٣٢٢ هـ مصححة من المؤلِّف هُنَّ، وذكر المؤلِّف في آخرها تمام نسبه (۱) وقصيدة مفاخرة بذلك وتاريخ وفاة أستاذه الشيخ حبيب الرشتي في منتصف ليلة الخميس بعد مضي سبع ساعات منها وهي ليلة ١٤ ممادى الآخرة سنة ١٣٠٠ هـ [كذا والصحيح ١٣١٢ هـ]، وقال في تأريخه: (غاب نورك يا حبيب)، وقال بعض الأدباء: (غاب نور ليا حبيب)، وقال بعض الأدباء: (غاب نور في على العلماء والمحصلين من الاثني عشرية الحبيب)، وقفها مؤلِّفها هُنُ على العلماء والمحصلين من الاثني عشرية في ١ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٤٢ه وجعل توليتها بيد السيد عبد الغفار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، والثانية وتَقَفَها في غرة

⁽١) وعليه يصحح ما في الذريعة من أنه أورد في أوله تمام النسب، وسيأتي نسبه كاملاً في النسخة ذات الرقم (٣٤).

شوال سنة ١٣٤٠ هـ، وختمه البيضوي: «عبده الراجي ثقة الإسلام محمّد الموسوي الحسيني»، كُتب عليها بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة، وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة.

الغلاف: تيماج، أحمر.

۱۳۰ ق، ۲۹ س (الأولى)، ۱۹ س (الثانية)، ۲۱× ۳۶ سم.

(V)

مطلع الأنوار (۱) مطلع الأنوار (۱)

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). تعليقة لكتاب (المكاسب) للشيخ مرتضى الأنصاري (ت١٢٨١هـ)، ذكر في أولها أن فيها كنوزاً وأسراراً، ولذلك وَضَعَ لها العناوينَ الآتية: (كنز - ياقوت -مرجان - جزع - عقيق - ذهب - شذر - فضة - در - زبرجد)، وهي على أربعة أقسام ألّفها في أوقات مختلفة: المكاسب وآدابها وأحكامها، وبيع المكاسب، والخيارات، وبيان أحكام الخيارات.

أول النسخة: «الحمد لله الذي علّمنا معالم الدين وأرشدنا إلى شريعة سيّد المرسلين.. أمّا بعد هذه تعليقة علّقتها على المكاسب وسمّيتها بـ(مطلع الأنوار)..».

آخر النسخة: «هذا آخر ما أردنا إيراده في الخيارات وبيان أحكامها والحمد لله أولاً وآخراً وصلّى الله على محمّد وآله قد فرغ مصنّفه المحتاج إلى عفو ربّه محمد

⁽۱) ذكر السيد جعفر الحسيني سلمه الله نسخة أخرى للكتاب في فهرس مكتبة السيد البروجردي: ٢/ ٦٠، بالرقم: ٢١٣.

الموسوي الحسيني الطبرستاني في رابع شهر ج ١، ١٣٤٢هـ ».

نسخ، المؤلّف على المؤلّف على الموالي سنة ١٣٤١هـ (القسم الأول – المكاسب)، ١٧ جمادى الأولى سنة ١٣٤١هـ (القسم الثاني – البيع)، ١٧ جمادى الأخرة سنة ١٣٤١هـ (القسم الثالث – الخيارات)، ٤ جمادى الأولى سنة ١٣٤١هـ (القسم الرابع – بيان أحكام الخيار)، كتبها بهيأة شكلية خاصة، فالصفحة منها تحتوي على عشرة أسطر أفقية تنشق بعمودين والكتابة فيهما عمودية، وقَفَها مؤلّفها على على العلماء والمحصلين من الاثني عشرية في ١ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٤٢هـ وجعل توليتها بيد السيد عبد الغفار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجي ثقة الإسلام محمّد الموسوي الحسيني»، كُتب عليها بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة. الغلاف: تيماج، أحمر.

۱۳۰ ق، مختلفة السطور، ۲۱× ۳٤ سم.

(٨)

مجمع البحرين ومطلع النيرين (لغة – عربي)

تاليف: الطريحي، الشيخ فخر الدين بن محمّد النجفي (ت١٠٨٧هـ). معجم لغوى لغريب القرآن والحديث، في ثمانية وعشرين كتاباً فيها أبواب

وفصول لأوائل الكلمات، في آخره إحدى وثلاثون فائدة لغوية وأدبية، كتبه بعد كتابيه (غريب القرآن) و(غريب الحديث) لكنه لم يحط بتمام غريبهما فكتب هذا الكتاب مع استقصاء استخرجه غالباً من (الصحاح)، و(المجمل)، و(المغرب، و(النهاية)، و(القاموس) وأمثالها، فرغ منه في ١٦ شهر رجب سنة ١٠٧٩هـ

[الذريعة: ٢٣/٢٠ رقم ١٧٦٨، التراث العربي المخطوط: ٧٢/١١]

قال في أوله: «...حداني ذلك على الشروع في تأليف كتاب كاف شاف يرفع عن غريب أحاديثنا أستارها، ويدفع عن غير الجلي منها غبارها، ثم إنّي شفعته بالغرائب القرآنية والعجائب البرهانية ليتم الغرض من مجموعي الكتاب والسُّنة لمن رام الانتفاع بهما.. ثم إنّي اخترت لترتيبه من الكتب الملاح ما أعجبني ترتيبه من كتاب الصحاح، غير أنّي جعلت بابي الهمزة والألف باباً واحداً ليكون التناول أسهل، والانتشار أقل، وحين تم التأليف صببته في قالب الترصيف، مُعلماً لكل حرف من حروف الهجاء كتاباً، ولكل كتاب أبواباً.. وسمّيته بـ(مجمع البحرين ومطلع النيّرين».

أول النسخة (ناقص): «... لترتيبه من الكتب الملاح ما أعجبني ترتيبه من كتاب الصحاح، غير أنّي جعلت بابي الهمزة والألف باباً واحداً ليكون التناول أسهل..».

آخر النسخة: «و(الإسلام يسير المضمار) أي قليل الوقت لأن الدنيا مضماره وهي قليلة، وشيء يسير: أي هين، ومنه الحديث: (إن الكيِّس لذي الحق يسير) أي هيّن ليّن. وفيه (قلّة العيال أحد اليسارين) وهو ظاهر».

نسخ، على أكبر بن محمّد شفيع الكرماني، يوم الأربعاء _ يـوم النحر _ سنة ١٣٦هـ في حائر الإمام الحسين الله بكربلاء المقدّسة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشي المؤلِّف على، وولده الشيخ صفي الدين (ت بعد ١١٠٠هـ)، عليها تملك السيد على بن موسى الموسوي

الخادم في المشهد الغروي، وختمه الدائري: «يا علي بن موسى»، وتَقَها الحاج سبز علي الهمذاني على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الهمذاني، ثم صارت توليتها بيد ولده السيد علي ثم بيد حفيده السيد حسين ابن السيد علي في سنة ١٣١٧هـ الغلاف: كارتون، مزهر.

۱۸۰ ق، ۳۰ س، ۲۲ × ۳۶ سم.

(٩)

(كلام وعقائد - عربي)

إحقاق الحق وإزهاق الباطل

تَأْلِيفَ: القاضي نور الله بن محمد شريف التستري (ت١٠١٩هـ).

ردّ على كتاب (إبطال نهج الباطل وإهمال كشف العاطل) للقاضي فضل بن روزبهان الخنجي (ق١٠) الذي ردّ به كتاب (نهج الحقّ وكشف الصدق) للعلّامة الحلي الحسن بن يوسف أبن المطهر (ت٧٢٦هـ)، صنّفه في بلدة آكرة الهندية في مدّة قليلة، في سبعة أشهر من غير الليالي، كان آخرها آخر شهر ربيع الأول سنة ١٠١٤هـ.

ذكر أقوال العلّامة بعنوان «قال المصنّف»، وردّ ابن روزبهان لها بعنوان: «قال الناصب»، وقوله بعنوان: «أقول».

[الذريعة: ١/ ٢٩٠ رقم ١٥٢١، التراث العربي المخطوط: ١/ ٣٣٦] النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... وعمر الكاتبي القزويني، وأحمد بن محمد الكيشي، وركن الدين المتسيّد الموصلي، والمولى نظام الدين المذكور، وغيرهم من الموالى والصدور..».

آخر النسخة: «وكان آخرها آخر ربيع الأول المنتظم في سلك شهور سنة ألف وأربع عشرة في بلدة آگرة أكره بلاد اتخذها الكفر وكره، واستعمل فيها الشيطان مكره، صان الله المؤمنين عن مكره وجهله، وأخرجهم عن سواد الهند حزنه وسهله، به حق الحق وأهله».

نسخ، عصر يوم الخميس ١٥ ذو الحجّة سنة ١١٠٥ه في بلدة شيراز، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، مصححة بخط السيد حسين الهمذاني، عليها تعاليق بإمضاء: «محمد آل الشيخ مبارك»، عليها عدّة تملكات مطموسة، واستعارة الشيخ عبد الهادي ابن الشيخ مولى ابن الشيخ راضي قدس سره من الشيخ عبد الجواد ابن المرحوم الشيخ عبد الله زاير دهام طاب ثراه، وتقريض وتملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣١٧ه، وقيمة شراءها ألف وعشرون قراناً، وعليها ختم بيضوي: «الواثق بالله الغني منصور الحسيني».

الغلاف: كارتون، بنّي.

٦٥٦ ق، ٢٧ س، ٥/ ١٩ × ٣٤ سم.

(1.)

كشف الغطاء عن خفيات مبهمات الشريعة الغراء (فقه إمامي – عربي)

تاليف: كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر النجفي (ت١٢٢٨هـ). فقه استدلالي معروف بلغ فيه إلى كتاب الزكاة، وذكر الشيخ آقا بزرك الطهراني ، إن كتاب الوقف منه موجود في مكتبة راجه، ألّفه في إيران حين السفر وكتبه باسم فتح على شاه القاجار ولم يصرح باسمه في المقدّمة بل ذكره بالإشارة.

والكتاب في ثلاثة فنون: الأول في أصول الدين وأسماه بـ(العقائد الجعفرية)، وهو في أربعة أبحاث، والثاني في القواعد الكلية لأصول الفقه في مقصدين، والثالث في الفروع الفقهية على ترتيب الكتب الفقهية من كتاب الطهارة إلى الديات ولكن المدوّن منه إلى كتاب الزكاة ولم يتمّه.

[الذريعة: ٤٥/١٨ رقم ٦٠٩، التراث العربي المخطوط: ٢٩٨/١٠]

أول النسخة (ناقص): «... جامعة للصفتين وهي العبادة الصرفة ويحتمل الاشتراك اللفظى بين المعانى أو بعضها والمعنوى كذلك ...».

آخر النسخة: «وكفاه عمرة واحدة فإن كانت متقدِّمة بأن كانت عمرة تمتع أجزأت عن العمرة المفردة وإلا أتى بالمفردة».

نسخ، سنة ١٢٥٤هـ العناوين كتبت بالشنجرف وبعضها بالحاشية، عليها حاشيتان بإمضاء: «الموسوي البهبهاني»، وتملك الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه جلد أحمر.

۳۳۸ ق، ۳۱ س، ۲۲ × ۳۳ سم.

(11)

تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب

تَالِيف: ابن الدماميني، بدر الدين محمّد بن أبي بكر (ت٨٢٧هـ).

شرح كبير معروف بعناوين «قال - أقول» لكتاب (مغني اللبيب عن كتب الأعاريب) لابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ)، يشتمل - كما قال الشارح - على توضيح ما أشكل من المسائل والتوفيق بين مهماتها، مع الاهتمام بالشواهد المستشهد بها في المتن، مقدم إلى مولانا أمير المؤمنين ناصر الدين أبي الفتح أحمد باشا ابن مظفر شاه سلطان مصر. ألفه بمصر ولما رحل إلى الهند توسع فيه وضمّنه اعتراضات كثيرة على المتقدّمين من أئمّة النحو.

[كشف الظنون: ١٧٥٢/٢، التراث العربي المخطوط: ٣/ ١٣٥]

أول النسخة: «الحمد لله الذي منح من لسان العرب الأيادي الحسنة، وجعله كنز الفصاحة فهو يغنى اللبيب عمّا سواه من الألسنة.. ».

آخر النسخة: «فقد اطلت الرسن، هذا وأنا من أهل التقصير فمالي وللتطويل والله المسؤول أن يمن بحسن الخاتمة، فهو حسبي ونعم الوكيل والصلاة..».

نسخ، علي بن عبد الله بن زين الدين بن محمّد بن سليمان الأوالي، المهر ربيع الآخر سنة ١٠٩هـ (الباب الأول)، يوم الأحد ٢١ شهر رجب سنة ١٠٩هـ (الباب الثاني)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، استكتبه الحاج يوسف بقيمة (٦٢) محمّدية حويزية، وتملكه ولده أحمد بن يوسف بن عبد الله بن داود بن محمّد ابن الشيخ مصلح ابن الشيخ عبد القادر الكوازي مشرباً، الشاذلي طريقة،

العباسي نسباً، والشافعي مذهباً، البصري مولداً ومسكناً (۱)، وتملكه الشيخ محسن خنفر في سنة ١٢٢٨ه، وتملكه السيد خليفة بن علي الموسوي الأحسائي في ٢٣ شهر رجب سنة ١٢٤٠ه، وتملكه سلمان آل بدر سلمان الجزائري أصلاً والنجفي مسكناً في سنة ١٢٤٤ه، وكتب في آخره جملة من الأشعار، وكان مرهوناً عند محمد [؟] في سنة ١٢٨١ه وبيع في كربلاء في السنة نفسها، شم وُقِفَت وقفاً خاصاً وجُعِلَت توليتها بيد أحمد الزيرجاوي، على وجهها جملة من الأشعار وقائمة للكتب المستعارة من سلمان آل بدر مع ذكر الأشخاص المستعيرين وعددها (٢٧) كتاباً (٢٠).

(١) وجاء على وجهها: (توفي الحاج يوسف في الثلث الأول من ليلة الجمعة ١٥ شهر صفر سنة ١٥٥هـ). هما 1١٥٥هـ).

⁽٢) أحببت أن أورد القائمة هنا كما هي للفائدة العلمية والتاريخية التي يستفيد منها بعض المعنيين، وهي على النحو الآتي:

١- عند الشيخ درويش أنيس الجزء الأول من الجوهري.

٢- عند درويش بن المفتي الخنفوري والجامي وشرح التهذيب.

٣- عند الشيخ عبد الرحمن النهاية وشرح القطر وشرح البردة و...

٤- عند الحاجي محمود لالا شرح الجوهرة وشرح التنقيح.

٥- عند الملا على الدورقي المنهاج وشرح مختصر أبي فضل.

٦- عند الملا أحمد إمام الكواز شرح ابن قاسم.

٧- عند الشيخ عمر متن التحفة وشرح البردة.

⁻ عند عبدالله ابن الناظم... - وعند ناصر شرح قواعد الإعراب.

١٠- عند حاج إسماعيل بن فياض تاريخ ابن عبدون. ١١- عند السيد... الآجرومية.

١٢- عند الحاجي عبدالله البحراني شرح لامية ابن مالك وشرح مختصر التلخيص.

١٣ – عند الحاجي خلف متي الألفية. ١٤ – عند الشيخ درويش ابن الشيخ أيوب... الأكمام.

١٥- عند الشيخ... الحريري. ١٦- عند عثمان ابن الشيخ صالح الصوفى شرح المتممة.

١٧- عند الشيخ عبدالله ابن الشيخ صالح الصوفي المكودي.

الغلاف: كارتون، بنّي قاتم. ۲۹۳ ق،۲۵ س،۲۱ × ۳۳ سم.

(11)

مصباح الفقیه (فقه إمامی – عربی)

تأليف: الهمداني، آقا رضا بن محمد هادي (ت١٣٢٢هـ).

شرح ممزوج موسع لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة والزكاة والخمس والصوم والرهن ولم يتم تأليفه (١١)، كتبه في أثناء تدريسه خارجاً للشرائع فاشتمل على الكثير من آراء الفقهاء والمناقشة فيها، كما أدرج فيه كثيراً من الآراء الأصولية مع استقصاء للروايات الواردة في كل مسألة ليكون وافياً بمقام الاستدلال جامعاً للأدلة، تم كتاب الطهارة في ليلة ١١ شوال سنة

 \rightarrow

١٨ - عند الشيخ عمر المدرس الجزء الثاني من...

١٩ - عند ... حاجى جو هر ... التركية.

٢٠ عند إبراهيم ابن الشيخ ناصر المفتى الجزء الثاني من الشربيني.

٢١ - عند عبد الحي بن المفتي العجالة. ٢٢ - عند قاسم بن سبيع... الظرف.

٢٣ - عند ملا عبد الرحمن إمام الفرسي الرجبية. ٢٤ - عند الشيخ عمر الديوان.

٢٥- عند الشيخ أحمد خطيب شرح الزبدة.

٢٦- عند الشيخ عيسى الأوالى الجزء الأول من حياة الحيوان.

٧٧ - عند الموصلاوي مقامات الحريري).

(١) لم يذكر الشيخ الطهراني رحمه الله كتابي الخمس والصوم في الذريعة، واعتمدنا نحن على النسخة المطبوعة منه وعلى ما ذكره السيد الأشكوري في كتابه التراث العربي المخطوط.

١٣٠١هـ، وكتاب الصلاة في ليلة الثلاثاء ٢٩ جمادي الآخرة سنة ١٣١٨هـ

[الذريعة: ١١٥/٢١ رقم ٤١٩٥، التراث العربي المخطوط: ٤٤٢/١١]

المجلد الرابع (كتاب الصلاة).

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. خاتمة، قواطع الصلاة قسمان: أحدهما يبطلها عمداً أو سهواً وهو كلّ ما يبطل الطهارة سواء دخل تحت الاختيار أو خرج...».

آخر النسخة: «التي فات وقتها بحضور وقت الفريضة والله العالم، قد فرغ من المباحث المتعلّقة بصلاة المسافر مصنّفه الأحقر الجاني محمد رضا الهمداني في..».

نسخ، عبد الله التفرشي الطاري التبرياني، في ٢٠ شوال سنة ١٣٤٣هـ (أخر الفصل الرابع وفي آخر الكتاب)، حسن علي في سنة ١٣٤٤هـ (في آخر صلاة العيدين)، عليها تملك السيد تقي بن الحسين الطباطبائي القمّي في ٣٣ ذو الحجّة سنة ١٣٦٩هـ، وتملك السيد رضا الموسوي الخلخالي في سنة ١٣٧٧هـ، وتملك هادي العسكري سنة ١٣٨١هـ.

الغلاف: جلد، بنّى، من الخلف فقط.

۲۲۶ ق، ۲۸ س، ۵/ ۲۰ × ۳۳ سم.

(14)

المطول في شرح تلخيص المفتاح (بلاغة – عربي)

تأليف: التفتازاني سعد الدين مسعود بن عمر (ت ٧٩٢هـ).

شرح ممزوج مفصّل لكتاب (تلخيص المفتاح) للخطيب الدمشقي (ت٧٣٩هـ)،

كتبه باسم معز الدين أبي الحسين محمد كرت، وشرع به في يوم الاثنين ثاني شهر رمضان سنة ٧٤٨هـ بجرجانية خوارزم وأتمّه في يوم الأربعاء ١١ صفر سنة ٧٤٨هـ بهراة، وهو ثاني شرحي التفتازاني للتلخيص، وقد اعتنى به علماء الفن اعتناءً بالغاً دراسةً وتحشيةً.

[كشف الظنون: ٤٧٤/١، التراث العربي المخطوط: ٤٨٤/١١]

أول النسخة: «الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان .. وبعد فإن أحق الفضائل بالتقديم وأسبقها في استيجاب التعظيم...».

آخر النسخة: «وتواتر الحوادث أورثت الطبع ملالاً، والخواطر كلالاً، لكن الله جلت حكمته قد وفّقنا الله للإتمام، ورزقنا الفوز بهذا المرام..».

نسخ، السيد ميرزا ابن مير إسماعيل ركابي، ٦ ذو القعدة سنة ١٣٣ه في مدرسة ميرزا محمد شفيع في بارفروش، العناوين كتبت بالشنجرف، مشحونة بالحواشي وأكثرها بإمضاء: «جلبي»، ومنها ما هو بإمضاء: «شاهرودي»، و«أبو القاسم»، و«محمد محمد» وغيرها، عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في ١٩ شهر ربيع الأول سنة ١٣٤١هـ

الغلاف: جلد، أسود.

۲۲۵ ق، ۲۱ س، ۲۲ × ۳۳ سم.

(11)

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار (فقه إمامي - عربي)

تاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

هو أحد الكتب الأربعة والمجاميع الحديثية التي عليها مدار استنباط الأحكام الشرعية عند الفقهاء الاثني عشرية منذ عصر المؤلّف حتى اليوم، اشتمل على عدّة كتب (تهذيب الأحكام)، غير أن هذا مقصور على ذكر ما اختلف فيه من الأخبار وطريق الجمع بينها، و(التهذيب) جامع للخلاف والوفاق، يقع في ثلاثة أجزاء جزآن منه في العبادات، والثالث في بقية أبواب الفقه من العقود والإيقاعات والأحكام إلى الحدود والديات، الأول يشتمل على (٣٠٠) باباً يتضمن جميعها (١٨٩٩) حديثاً، والثاني يشتمل على (٢١٧) حديثاً، والثالث يشتمل على (٣٩٨) حديثاً، فأبواب الكتاب (٩٢٥) باباً يشتمل على (١١٧٥) حديثاً، فأبواب الكتاب (٩٢٥) باباً يشتمل على كثيرة، وعن عدد أحاديثه والاختلاف فيها يراجع المصادر الآتية:

[كشف الحجب والأستار: ٤٢ رقم ١٨٩، الذريعة: ١٤/٢ رقم ٤٣، التراث العربي المخطوط: ٥٣٩/١ أول النسخة: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقّه.. أما بعد فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لمّا نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بـ (تهذيب الأحكام) ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلّقة بالحلال والحرام..».

آخر النسخة: «أبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلا يقع فيها زيادة أو نقصان. والله تعالى الموفّق للصواب وهو حسبنا ونعم الوكيل».

نسخ، محمد مؤمن بن درويش شهمر زادي، يـوم السبت أوائـل شعبان سنة ١٠٧٨ه عليها كلمـات نسـخ البـدل، عليهـا بلاغـات المقابلة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «م أوحمه الله» والمراد بـه المـولى محمـد أمـين بـن محمـد شـريف الأسترآبادي (ت ١٠٣٣ه)، و(م ح ق) والمراد به السيد محمد بـاقر ابن شمس الدين محمد الحسـيني الشـهير بالـداماد (ت ١٠٤١هـ)، و(ز رحمه الله) والمراد به الشيخ زين الدين علـي بـن سـليمان أم الحديث البحراني (ت١٠٤١هـ)،و(س م د)، والمراد به السيد محمد الحديث البحراني (ت١٠٠١هـ)،و(س م د)، والمراد به السيد محمد بـن علـي بـن الحسـين الموسـوي العـاملي صـاحب المدارك بـن علـي بـن الحسـين الموسـوي العـاملي صـاحب المدارك الشيخ البهائي (ت١٠٠٠هـ)، و(ع) ؟، و(محمد ابن الشـيخ حسـين) والظـاهر أنـه واقـف الشيخ البهائي (ت١٠٠٠هـ)، و(السيد محمد) والظـاهر أنـه واقـف النسخة، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، وَقَفَها السيد محمد؟، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضـا ابـن الشـيخ علي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، أسود، متضرر.

 7 گ، ۲۲ س، ۱۸ 8 ۸۷ سم.

٥٤

(10)

الحرز اليماني = استبصار الأخبار = جامع أسرار العلماء =

جامع الأحاديث والأقوال = الجامع الكبير (فقه إمامي – عربي)

تاليف: ابن الوندي، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي (حياً سنة ١١١٦هـ)(١).

تتبع المؤلّف فيه أبواب كتاب (الاستبصار) للشيخ الطوسي (ت٤٦٠هـ)، وبيّن الحكم فيه على نحو الشرح، وبعد ذلك أضاف إليه أخبار كتاب (الكافي) و(الفقيه) و(التهذيب).. وغيرها من المصادر القديمة مع شرح ما يحتاج منها إلى شرح مع تعيين الحديث من حيث الصحة، وزاد فيه أقوال العلماء وآراءهم في كتبهم الفقهية، سمّاه المؤلّف بأسماء متعددة كما في أواخر النسخ منها جامع أسرار العلماء، وهو كتاب كبير في عدّة مجلدات كبار (٢) مرتب على أبواب، فرغ من كتاب الزكاة في ليلة الجمعة ٢٧ شهر رمضان سنة ١٠٨٧ه.

[الذريعة:١٧/٢ رقم ٤٦، و٣٩/٥ رقم ١٦٦، و١٣/ ٨٦ رقم ٢٧١، فهرست مخطوطات العتبة العباسية: ٣٩/١ رقم ٢٤]

⁽۱) وجدت نسخة من كتاب (المقاصد العلية) كتبها ضحى يوم الأحد ٢٦ جمادى الآخرة سنة ١١٦هـ في موقوفات آل الخرسان في الخزانة العلوية برقم ٥٩، وقد أجمعت كتب التراجم والفهارس أنّه توفي بعد سنة ١١١٥هـ سوى ما ذكر في موسوعات طبقات الفقهاء من أنّه توفي بعد سنة ١١١٥هـ (ينظر: موسوعة طبقات الفقهاء: ٢٤٣/١٢ رقم ٣٧٦٦).

⁽٢) ذكر الشيخ الطهراني رحمه الله بعضها، منها: كتاب الطهارة، والثاني من المجلدات من أول الحج، ثم الجهاد، ثم الديون، ثم القضايا والأحكام، ثم المكاسب، والثالث من أول العتق إلى آخر الكفارات، وبعده الصيد والذباحة إلى آخر الوقوف والصدقات.

قال في أوله: «.. إني قد تتبعت أبواب كتاب الاستبصار من غير تقديم وتأخير إلا يسيراً وبيّنت الحكم فيه، فهو وإن لم يكن شرحاً لكنه كالشرح يحتاج إليه من يتداول الأخبار فضلاً عن الاستبصار وإنّي قد أضفت إليه أخبار «الكافي» و«الفقيه» و«التهذيب» وغيرها وقد كنت اختصرت في كتاب الطهارة بعض الاختصار ثم بدا لي أن أذكر في كل باب جميع الأخبار التي أظفر بها وسائر أقوال العلماء».

اشتملت النسخة على الجزء الثاني الذي يتألّف من كتاب الزكاة والصدقة والخمس. أول النسخة: «كتاب الزكاة، ولنقد فيه فوائد، الفائدة الأولى في وجوب فرض الزكاة وما يجب في المال من الحقوق، روى ثقة الإسلام بالسند المعتبر وهو على بن إبراهيم...».

آخر النسخة: «فغضب ابن أبي عمير وهجر هشاماً بعد ذلك. هذا آخر ما يتعلق في أبواب الخمس من كتاب الحكم في أبواب الاستبصار، وهو الجزء الثاني من الجامع للأخبار وأقوال العاملين بها من فقهاء أهل البيت المسمّى بالحرز اليماني، ويتلوه كتاب الصيام إن شاء الله تعالى، وذلك في ليلة الجمعة السابعة والعشرين من الشهر المبارك الذي تعتق فيه الرقاب من سنة ١٠٨٧هـ، وكتب جامعه المفتقر إلى عفو الله تعالى الفاضل الكامل المحقق المدقق فخر الملة والدين شيخ الإسلام والمسلمين الشيخ محمّد قاسم الكاظمي نزيل الغري على مشرفه أفضل الصلاة والسلام».

نسخ، تلميذ المصنّف عباس بن خضر بن عباس النجفي أصلاً ومولداً ومسكناً (١)، آخر شهر ذي الحجّة سنة ١٠٩٧هـ، نفيسة،

⁽۱) والناسخ كتب عدّة مجلدات من هذا الكتاب عن نسخة الأصل منها كتاب المزار الموجود في مكتبة ودار مخطوطات الروضة العباسية المقدّسة، برقم ٢٤، ومنها النسخة ذات الرقم (٢٠) من كتابنا هذا، وكنت قد رأيت في ١٧ شهر ربيع الأول من سنة ١٤٣٤هـ مجموعة للشيخ رجب البرسي في مقتنيات مسجد الكوفة المعظم كتبها الناسخ

مصححة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش وإضافات من المؤلِّف على بعبارة: «منه» و«منه سلمه الله تعالى»، عليها بلاغات القراءة وإنهاؤها والظاهر أنها بخط المؤلِّف، على ظهر الصفحة الأولى بيان مقدار بعض الأوزان المتعلِّقة بالزكاة في ذلك الزمان، وتملك ولد المؤلِّف الشيخ إبراهيم في سنة ١١٠٠هـ، وعبارة: «بسم الله... قرأته على... [لعلها: الشيخ محمّد بن] يحيى بن قاسم الكاظمي»، وعبارة: «عارية من الشيخ كاظم السلس ... لدى محمّد حسن بن أسد الله [بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي (١٢٩٨هـ)] عفى...»، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٨١).

الغلاف: كارتون، أصفر.

۱۰۶ ق، ۲۹ س، ۵/ ۲۱ × ۵/ ۳۲ سم.

(17)

شرح نهج البلاغة (أدب – عربي)

تأليف: عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المعتزلي (ت٦٥٥هـ). شرح كبير معروف لكتاب (نهج البلاغة) الذي جمع فيه الشريف

 \rightarrow

في ضحى يسوم الأربعاء ٩ جمادى الأولى سنة ١٠٨٩هـ في النجف الأشرف؛ والمجموعة فيها مشارق أنوار اليقين، ودعاء الندبة بهيأة أخرى غير المعهودة كتبه عن نسخة خط الشيخ البرسي وقد كتبه الأخير في ٤ شعبان سنة ٩١٨هـ وفيها أيضاً: لوامع أنوار التمجيد، ورسالة في الحكمة.

الرضي (ت٢٠٦هـ) ما اختاره من خطب أمير المؤمنين الله وحكمه، ورسائله، تعرّض فيه للكثير من المباحث الأدبية المشتملة على الغريب من المعاني والبيان وما يشكل من الإعراب والتصريف، مع إيراد النظائر للكلمات والأقوال والأشباه المستملحة نظماً ونثراً، كما استطرق لما يناسب شرح الخطب من السير والأحداث التاريخية، ودافع فيه دفاعاً جاداً عن الاعتزال راداً على من يخالفه في المذهب، مع إطالة في المباحث الكلامية والعقائدية، كتبه باسم مؤيد الدين محمد بن أحمد المعروف بابن العلقمي وزير المستعصم بالله العباسي (ت٢٥٦هـ).

وهو في عشرين جزءاً بحسب تجزئة المؤلّف، أتمّه في أربع سنوات وثمانية أشهر، أولها غرّة شهر رجب سنة ٦٤٤هـ وآخرها سلخ شهر صفر سنة ٦٤٩هـ

[التراث العربي المخطوط: ٨/ ١٢٥]

اشتملت النسخة على أول الكتاب وهي ناقصة بمقدار صفحة واحدة إلى تمام الجزء الخامس.

أول النسخة: «ومرمضات مؤلمات يشكوها فيستريح بشكواها استراحة المكروب. فخرج هذا الكتاب كتاباً كاملاً في فنه، واحداً بين أبناء جنسه، ممتعاً بمحاسنه..».

آخر النسخة: «وبالحقّ فنحن الذين آمنوا، وهم الذين كفروا، ولو شاء الله بمشيئته وإرادته. (١) هذا ما انتهى الجزء الخامس وبالله المستعان».

نسخ، محمد شريف بن عبد الرحيم بن محمد شريف اليزدي، ١٨ شهر ربيع الأول سنة ١٠٥هـ (الجزء الثالث)، ١٠ جمادى الأولى

⁽١) كذا وفي المطبوع منه: (وبالحق فنحن الذين آمنوا، وهم الذين كفروا وشاء الله قتالهم فقاتلهم بمشيئته وإرادته).

سنة ١٠٥٣ه في باكنكر المشهور بحيدر آباد كلكنده من بـلاد دكـن (أخر الكتاب)، وختمه البيضوى: «محمد شريف في الدنيا والآخرة»، عليها كلمات نسخ البدل وبلاغات المقابلة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر في الحاشية، ميّز الأصل بالخط الأحمر، عليها حواش كتبها محمد بن مكى العاملي وهو من نظر في الكتاب، في آخر الجزء الرابع عبارة: (ممن نظر فيه أفقر الطلبة إلى ربّه المجيد محمد مكي بن محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين بن فخر الدين على من ذرية الشريف أبى عبد الله الشهيد محمد بن مكى المطلبى [له نسبة إلى كل قبيلة من هذه القبائل لكن الأصلية من المطلب من طرف الأب وأما الآخران فهما سَسييَتانِ (كذا). منه] الحارثي الهمداني [النسبة إلى الحارث صاحب على المخاطب بقوله: (يا حار همدان من يمت يرني). منه] الخزرجي [النسبة إلى سعد بن عبادة سيد الخزرج، وسعد هذا وولده من مشاهير العرب وكبارها ولهم فضائل ومناقب وفضائل مذكورة في كتب السير والتواريخ. منه] الحانيني الجزيني سنة ١١٧٠هـ (١)، في آخرها صفحتان كتب فيهما القصيدة المعروفة بلامية العرب وهي لشمس بن مالك الملقب بالشنفرى الأزدى وهو بن الأوس بن الحجر بن الهنو بـن الأزد بـن الغوث ابن بنت ريد بن كهلان بن سبا، والتي أولها:

أقيموا بني أمي صدور مطيكم فإنّي إلى قوم سواكم لأميل

⁽١) رأيت نسخة أخرى من شرح نهج البلاغة عليها تملكه في مخطوطات الشهيد السيد مجيد السيد محمود الحكيم في النجف الأشرف.

وعلى أبياتها شرح بقلم أصغر من قلم الأصل، على وجه الورقة الأولى عبارة: «ممن نظر فيه وعرف معانيه الأقل المذنب سيد حسن السيد حسين زوين الحسيني الأعرجي النجفي أصلاً وموطناً في قرية الجعارة [الحيرة] يوم غرّة محرم الحرام سنة ١٢٠١ هجرية على مهاجرها ألف ألف صلاة وتحية»، بعض صفحاتها مرممة من الجانب.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۵٦ ق، ۳۰ س، ۵/ ۱۸ × ۳۲ سم.

(۱۷)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي – عربي)

تَاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت٣٨١هـ).

أحد الأصول الأربعة المعتمد عليها لدى الشيعة وهو الثاني في ترتيبها، وهو جامع للأحاديث المعتمدة عند مؤلّفه والتي يعتقد بها وهي حجّة بينه وبين الله تعالى وبها يفتي ذكر ذلك في أوله، وهو في أربعة أجزاء أحصيت أبوابها فكانت(٦٦٦) باباً تضمّ (٥٩٦٣) حديثاً، وفي آخره مشيخة تبيّن طرق المؤلف إلى الرواة الذين ذكرت رواياتهم في الكتاب لئلا يطول بتكرر الأسانيد في أول كل حديث.

ألّفه استجابة لطلب الشريف أبي عبد الله محمد بن الحسن العلوي الموسوي المديني المعروف بنعمة بعد ما التقى به في قصبة (إيلاق) بلخ، وطلب منه تأليفه على غرار كتاب (من لا يحضره الطبيب) لمحمد بن زكريا الرازي (ت٣٦٤هـ)، وقرأه الشريف عليه وأثبت الصدوق تاريخ إتمام القراءة في آخر المشيخة ـ كما في بعض

النسخ ـ في شهر ذي القعدة من سنة ٣٧٩هـ، وأثبت الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمه الله نقلاً عن بعض نسخه إحصاءً لأبوابه وأحاديثه مسندها ومرسلها، فليراجع.

[الذريعة: ٢٣٢/٢٢ رقم ٦٨٤١، التراث العربي المخطوط: ٢١/ ٢٥٣]

ابتدأت النسخة بباب الفروض على الجوارح (ورقة واحدة من آخر الجزء الثاني)، والجزء الثالث والرابع والمشيخة.

أول النسخة (ناقص): «... ﴿وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلاَ تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَى مَعَ الْقَـوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (١) ...».

آخر النسخة: «عن الحسين بن علوان، عن عمرو بن ثابت، عن سعد بن طريف الخفاف. تمّت أسانيد كتاب من لا يحضره الفقيه بعون الله وقوته وتأييده».

نسخ، محمد سليم بن محمد جعفر الطالقاني، يوم الأربعاء ٨ شهر ربيع الأول سنة ١١٩٣هـ (الجـزء الثـاني)، يـوم الجمعـة ٢٢ شـهر رمضان سنة ١١٩٣هـ (آخر الكتاب)، مصححة، عليها كلمات نسـخ البدل، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها حـواش بإمضاء: «م د»، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، في أولها تعريف بالنسخة كتبه السيد عبد الزهراء الخطيب الحسيني فـي سـنة ١٣٩٧هـ، فـي آخرها خمسة تواريخ تخص ولادات بعض أسرة الناسخ، والنسخة مخرومة من وسطها أثر فعل الحشرات بها.

الغلاف: جلد صناعي، أسود وعطفه أحمر.

۱۹۵ ق، ۲۶ س، ۵/ ۱۹ × ۳۲ سم.

⁽١) الأنعام: ٦٨.

فَيْسَ عَظُوْ الْحَالِينَ الْوَالِحِنْ الْعَالِحِينَ الْعَالِحِينَ الْعَالِحِينَ الْعَالِحِينَ الْعَالِحِينَ ا

(1A)

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

قاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ).

فقه استدلالي كبير جمع فيه الأحاديث والأخبار الواردة عن الأئمّة الأطهار والأقوال والفروع التي ترتبط بكل مسألة، خرج منه جميع العبادات إلّا كتاب الجهاد؛ لقلة النفع المتعلّق به في غيبة الإمام على وأكثر المعاملات إلى كتاب الوصية ولم تتم الدورة الفقهية، وكتب بأوله مقدّمة في أصول الفقه؛ تحتوي على اثنتي عشرة مقدّمة، آخرها في الفرق بين المجتهد والأخباري، تم كتاب الصوم منه في 19 جمادى الآخرة سنة ١٧٧هـ

[كشف الحجب والأستار: ١٩٣ رقم ١٠٠١، الذريعة: ٢٨٩/٦ رقم ١٥٥٧، التراث العربي المخطوط: ٩٦/٥]

كتاب الزكاة إلى تمام كتاب الحج.

آخر النسخة: «وكان الفوز بإتمامه والتوفيق لسعادة ختامه في مشهد الحسين (عليه السلام) من أرض كربلاء المعلّى.. باليوم الثالث والعشرين من شهر جمادى الآخرة من السنة الثامنة والسبعين بعد المائة والألف.. وكتب مؤلّفه.. يوسف بن أحمد بن إبراهيم حامداً.. بحرمة السادة الميامين».

نسخ، أحمد بن محمد علي الدورقي، ١٣ شهر رمضان سنة ١٩٩٩هـ

⁽١) الشمس: ٩.

(كتاب الاعتكاف)، عبد الله ابن خواجه صادق الأفشاري أصلاً الدورقي منشأ ومسكناً، ١٦ شعبان سنة ١١٩٩هـ (آخر الكتاب)، استنسخاها للشيخ اسكندر ابن الشيخ عيسى ابن الشيخ اسكندر الجزائري الأسدي (۱۱)، عن نسخة هي فرع نسخة المصنف كما جاء في آخرها، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٦٠). الغلاف: كارتون، أحمر.

 \times 11 ق، 70 س (الناسخ الأول)، 28 س (الناسخ الثاني)، \times 11 \times 70 سم.

(19)

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٨٨).

كتاب البيع إلى تمام كتاب الحجر، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «كتاب التجارة، وفيه مقدّمات وفصول، المقدّمة الأولى: اعلم أنه قد استفاضت الأخبار بالحثّ على طلب الرزق والكسب الحلال ..».

آخر النسخة: «وقد تقدّم تحقيق الكلام في ذلك وبيان قوة القول الأول، إلى هنا

⁽١) هناك نسخة من المجلد الثامن عشر من كتاب بحار الأنوار كتبها الشيخ اسكندر هذا موجودة في مكتبة أمير المؤمنين العامة في النجف الأشرف. (ينظر: تراثنا: ١٧٢/٥٧).

آخر الكلام في هذا المجلد، وهو المجلد السابع من كتاب الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، ويتلوه إن شاء الله تعالى الكلام في المجلد الثامن في كتاب الضمان.. على يد مؤلّفه.. يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني.. وكان ذلك في الأرض المقدّسة كربلاء المعلّى.. في اليوم الثاني والعشرين من شهر ربيع الثاني من السنة الثالثة والثمانين بعد المائة والألف من الهجرة النبوية على مهاجرها وآله أفضل الصلاة والتحية حامداً مصليّاً مسلّماً مستغفرا».

نسخ، ابن المرحوم ملا شيخ ويس ابن ملا بهاء الدين ابن ملا شيخ ويس الدورقي، يوم الخميس ٢٦ شهر رمضان سنة ١١٩٣هـ استنسخها للشيخ اسكندر ابن المرحوم الشيخ عيسى ابن المرحوم الشيخ اسكندر [الجزائري الأسدي]، العناوين كتبت بالمداد الأحمر وبعضها في الحاشية، عليها حواشي المؤلِّف على كتبت بعد وفاته، عليها بعض التعاليق كتبت بين الأسطر بالمداد الأحمر، عليها وقفية كتبها الشيخ جعفر كاشف الغطاء بخط يده، ونصها: (بسم الله، وقف علي وأنا الأقل جعفر بن الشيخ خضر، ثم ولدي موسى، ثم إخوته الأعلم فالأعلم، ثم أولاد أولاد أولادي، ثم أولاد بناتي، ثم أولاد إخوتي، ثم فقهاء الطلبة على النحو المسطور على جلد الصلاة)، وختمه المثمن: «رق جعفر الصادق»، عليها استعارة أحد الطلبة من الشيخ جعفر، عليها ختم مثمن: «الواثق بالثقلين ابن اسكندر عبد الحسين»، عليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

۲۵۲ ق، ۲۹ س، ۵/ ۲۲ × ۳۲ سم.

(۲.)

الحرز اليماني = استبصار الأخبار (فقه إمامي - عربي)

تاليف: ابن الوندي، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي (حياً سنة ١١١٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥).

اشتملت النسخة على الجزء الثاني (كتاب الزكاة والصدقة والخمس)، والجزء الثالث (كتاب الصوم والاعتكاف).

أول النسخة (ناقص): «... سهل آباد سأل أبا الحسن موسى الله عمّا يخرج منها ما عليه ؟ فقال: إن كان السلطان يأخذ خراجه فليس عليك شيء، ..».

آخر النسخة (ناقص): «عن محمد بن علي عن الحسين بن مخارق أبي جنادة. وفي التهذيب: أبي جنادة السلولي، عن أبي حمزة، عن أبي جعفر الله عن أبيه التهذيب.».

نسخ، تلميذ المصنّف عباس بن خضر بن عباس النجفي أصلاً ومولداً ومسكناً، شهر رجب سنة ١١٠٧هـ (الجزء الثاني)، نفيسة، عليها حواش وإضافات من المؤلّف على بعبارة: «منه» و«منه سلمه الله تعالى»، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، على ظهر الصفحة الأولى عبارة: «عارية من كتب محمد ؟... لدى الجاني على ؟...».

الغلاف: كارتون، أخضر وعطفه أحمر.

۱٤٩ ق، ۲۹ س، ٥/ ۲۱ × ٥/ ۳۲ سم.

(۲۱)

أ**نوار الأصول** (أصول الفقه – عربي)

تَأْلِيفَ: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ).

أبتدأ فيه من مباحث الألفاظ وانتهى فيه ـ بحسب ما في النسخة ـ بتعارض الأدلة والتراجيح، وفرّع فيه الأقوال تفريعاً يعجب الناظر، مع سرد لأقوال العلماء الموافقة والمخالفة، ربّبه على مقالات ومقاصد وفصول، وذكر في آخر كتابه المطبوع (أنوار الهدى) أنه في خمسة مجلدات.

[الذريعة: ١٥٥/٢ رقم ١٦٥٤]

قال في أوله: «فهذه رسالة في علم الأصول رتبتها على مقدّمة ومقالات وفصول ليبيّن بها القواعد الممهدة لاستنباط الفروع من الأصول وسمّيتها بـ(أنوار الأصول)..».

فالمجلد الأول ربّبه على مقدّمة وثلاث مقالات وفصول:

الأولى: في مباحث الألفاظ، أتمّها في يوم الخميس ٢٤ ذو القعدة سنة ١٣٢١هـ.

والثانية: في الأوامر، أتمّها في ١٦ جمادى الأولى سنة ١٣٢١هـ.

والثالثة: في المحكم والمتشابه والمفهوم والمنطوق، أتمّها في ١٠ ذو الحجّة سنة ١٣٢١هـ.

والمجلد الثاني منه في النواهي وأحكامها؛ رتَّبه على أربع مقالات:

الأولى: في النواهي والكلام فيها، أتمّها في ١٣ شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ه.

والثانية: في العموم وأحكامه، أتمّها في ١٠ شعبان سنة ١٣٢٥هـ.

والثالثة: في بعض مراتب التخصيص.

والرابعة: في المطلق والمقيّد والمجمل والمبيّن، أتمّها في شهر رجب سنة ١٣٢٥ه. والمجلد الثالث في حجّية الأدلة الأربعة؛ رتّبه على أربع مقالات وخاتمة:

الأولى: في بيان معنى الدليل وما يراد منه. والثانية: في بيان الأدلة الأربعة، أتمّها في ٢٦ ذو القعدة سنة ١٣٢٦هـ.

والثالثة: في السُّنّة.

والرابعة: في الإجماع، أتمّها يوم الخميس ٢٤ شوال سنة ١٣٢٧هـ.

المجلد الرابع في الأدلة العقلية وبيان أقسامها ومجاريها، رتبه على سبع مقالات: الأولى: في بيان حجّية ما يستقل بحكمه العقل.

والثانية: في بيان مجاري الأدلة العقلية، أتمّها في ليلة التاسع من شوال سنة ١٣٣٣هـ، والظاهر أنه لم يكتب الثالثة والرابعة.

والخامسة: في بيان الاجتهاد والتقليد.

والسادسة: في بيان التقليد، أتمّها في نهار السبت ٢٤ صفر سنة ١٣٣١هـ

السابعة: في التعادل والتراجيح، وأتمّها في نهار السبت ١٨ شهر ربيع الأول سنة

المجلد الأول.

أول النسخة: «الحمد لله على نعمائه والشكر على آلائه والصلاة والسلام على سيد أصفيائه وسند سفرائه.. أمّا بعد فهذه رسالة في علم الأصول رتّبتها على مقدمة ومقالات..».

آخر النسخة: «هذا آخر كلامنا في البحث عن المفهوم والمنطوق والحمد لله ربّ العالمين .. وقد حصل الفراغ من تصنيف ما في الأوراق في يوم العاشر من شهر ذي

فَهُ نَ يَجُولُوا الرَّفِي الْمُعَالِّونَ الْمُعَالِّونَ الْمُعَالِّقِي الْمُعَالِّقِينَ الْمُعَالِّقِ الْمُعَا

حجّة الحرام من شهور سنة ألف وثلاثمائة وإحدى وعشرين..».

نسخ، الميرزا محمد الخونساري، ١١ ذي القعدة سنة ١٣٢٤هـ (المقالة الثالثة)، يـوم الجمعـة ٣ ذي الحجّـة سنة ١٣٢٤هـ (المقالـة الثالثة)، مصححة من المؤلِّف على، حسنة الخط، ذكر تمام نسبه الطاهر مع قصيدة مفاخرة بذلك بعد المقالة الثانية، وتمام نسبه أيضاً في آخر الكتاب، جاء تاريخ إنهاء المقالة الثانية مصحفاً ١٢٢١هـ عـن ١٣٢١هـ وقَفَها مؤلِّفها على العلماء والمحصلين من الاثني عشرية في غـرّة شوال سنة ١٣٤٠هـ وجعل توليتها بيد السيد عبـد الغفار المازنـدراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجي ثقة الإسلام محمّد الموسوي الحسيني»، الظاهر أنها مـن أوقاف مكتبة مدرسة البروجردي كقرائنها من كتب المؤلِّف لكنها خالية من أي خـتم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هـو موجـود علـى جميـع نسـخ المدرسة، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٧٢).

الغلاف: تيماج، أحمر.

۸۸ ق، ۲۰س، ۲۱ × ۳۲ سم.

(۲۲)

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار (فقه إمامي - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤). أول النسخة: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه.. أمّا بعد فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لما نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بـ (تهذيب الأحكام) ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلّقة بالحلال والحرام...».

آخر النسخة: «أبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آخر النسخة: «أبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشر حديثاً حصرتها لئلا يقع فيها زيادة أو نقصان. والله تعالى الموفّق للصواب وهو حسبنا ونعم الوكيل».

نسخ، إسحاق بن نوروز الشولستاني، يوم الأحد ٢ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٧هـ عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «م د رحمه الله»، و«س م د» والظاهر أنها للسيد محمد باقر الداماد (ت١٠٤١هـ)، وعليها شروح كثيرة من كتب أخرى مع ذكر المصدر، وتَقَفَها لكافة الإمامية؟ ابن قرشت بناه آقا شاه سنة ١١٩هـ عليه اسم ميرزا صادق، عليها تملك السيد محمد الحسيني الحسني في شهر المحرم سنة ١١١٩هـ.

الغلاف: تيماج، بنّي قاتم وعطفه أحمر.

۳۷۹ ق، ۲۵ س، ۵/ ۱۹× ۳۲ سم.

(22)

المراحل في الفقه إمامي - عربي)

تأليف: بعض تلاميذ صاحب الجواهر والشيخ الأنصاري (ق ١٣).

شرح استدلالي كبير بعناوين «هداية - هداية»، نقل فيه الكثير من الآراء الفقهية،

عبّر فيه عن كلِّ من صاحب الجواهر والشيخ الأنصاري بالأستاذ، احتوى على كتاب المكاسب والبيع والصلح والوقف والوصية إلى آخر منجزات المريض، في كل كتاب منه مراحل وفي كل مرحلة هدايات، وكتب بخط متأخر على النسخة بورقة خاصة أنه كتاب (هداية الأنام في شرح شرائع الإسلام) للشيخ محمّد حسين بن هاشم الكاظمي (ت١٣٠٨هـ)، وما أثبتناه من كتاب الذريعة، فضلاً عن أنّنا لم نجد فيه شرح أقوال صاحب الشرائع بعناوين «قال – أقول» الموجودة في (هداية الأنام).

[الذريعة: ٢٩٤/٢٠ رقم ٣٠٤٦]

أول النسخة: «الفن الثاني من الكتاب في العقود وفيه كتب عديدة، كتاب التجارة التي هي لغة مرادفة للكسب فكانت مصدراً أو مماثلة..».

آخر النسخة: «وهو منفي في الشرع، فلاحظ وتأمّل جيداً في ما سطرناه، فإن المسألة بعد محل الكلام؛ لأنها من مزال الأقدام ومُضْطَرَبِ الأقلام».

نسخ، عبد الصمد ابن ملا عبد الجواد الشهير بنحوي، صبح يوم الخميس من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٩هـ عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣٢٧هـ والنسخة مذكورة في الذريعة.

الغلاف: تيماج، أحمر، خلفه مزيّن بالطرّة.

۲٤٦ ق، ۳۱ س، ۲۱ × ۳۲ سم.

(7)

التنقيح الرائع لختصر الشرائع - عربي)

تَاليف: الفاضل المقداد، المقداد بن عبد الله السيوري الحلى (ت٨٢٦هـ).

شرح مختصر بالقول لكتاب (المختصر النافع) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، اهتم الشارح فيه ببيان وجه ترددات المحقق في (المختصر)، وهو تام من الطهارة إلى الديات في مجلدين، ابتدأ فيه بمقدمات سبع في تعريف الفقه وتحصيله والأدلة العقلية والعمل بخبر الواحد وأقسامه، وتفسير الأشهر والأظهر والأشبه وغير ذلك من المصطلحات، تم في يوم ٩ شهر ربيع الأول سنة ٨١٨هـ.

[كشف الحجب والأستار: ١٤٤ رقم ٧١٥، الذريعة: ٤٦٣/٤ رقم ٢٠٥٩، التراث العربي المخطوط: ٤٧٩/٣]

قال في أوله: «فإن علم الفقه لا يخفى بلوغه.. ومما صنّف فيه كتاب النافع.. لـم يسبقه أحد إلى مثله.. ولما كان مشتملاً على كنوز فوائد متفرقة إلى الكشف والإيضاح.. ولم يتفق له بعد تصنيفه إلى هذا الآنِ مَنْ شَرَحَه شرحاً شافياً.. دعاني ذلك إلى استخارة الله والعزم على إظهار تلك الكنوز بأبلغ بيان وإيضاح تلك الرموز بأنقح تبيان.. وسمّيته بالتنقيح الرائع لمختصر النافع».

أول النسخة: «الحمد لله العلي العظيم العزيز الحكيم الغفور الرحيم ذي العرش الكريم والفضل الجسيم.. ما استنشق نسيم واستعذب تسنيم..».

آخر النسخة: «والأظهر بين الأصحاب خلاف ذلك. هذا وليقطع الكلام حامدين لله على آلائه شاكرين له على جميل بلائه.. إنه خير من سُئِل وأجود من أعطى».

نسخ، سنة ٩٥٦هـ، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، ميّز الأصل

بخط أسود فوقه، مصححة بقلم الناسخ، عليها بلاغات المقابلة، عليها حاشية تتعلق بتقسيم الإرث مع رسم جدول مربع كتبها السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، وقال في آخرها ما نصّه: (هذا ما استفدته من العدل الأوحد الشيخ علي بن إبراهيم القمّي دام مجده. الطيب حسين الحسيني الهمذاني في ٥ حج من ١٣٥٠)، عليها تملك الشيخ محمد بن علي بن عبد الجبار القطيفي في مشهد الرضا المسلخ في غرّة شهر ذي القعدة سنة ١١٧٦ه، و وقفها الحاج نصير البرزي على كافة المشتغلين من الإمامية وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، المعلنة متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم. الغلاف: جلد، بنّي قاتم وعطفه أحمر، متضرر.

۳٤۱ ق، ۲۱ س، ۲۰ × ۳۲ سم.

(40)

(دعاء – عربي)

مصباح الجمان لمفتاح الجنان

تاليف: السيد حسين بن علي بن أبي طالب الطيب الحسيني الهمذاني (ت١٣٩٣هـ). يعد تحقيقاً لكتاب (مفتاح الجنان) (١) مجهول المؤلّف ـ الذي اشتهر في عصر

⁽١) قال عنه الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمه الله ما نصّه: (مفتاح الجنان، في الأدعية والأعمال المتعلقة بالأيام والشهور والزيارات وبعض الأوراد والختومات، وقد طبع مراراً عديدة،

المؤلّف اشتهاراً منقطع النظير؛ ولكونه حوى بعض ما لم يظهر مستنده بل بعض ما ليس له مستند قطعاً تصدّى له الشيخ حسين النوري (ت ١٣٢٠هـ) في جملة من كلامه في كتابه (اللؤلؤ والمرجان)(۱)، والشيخ عباس بن محمد رضا القمّي في كتابه المعروف (مفاتيح الجنان)(۲) مما حدى بالسيد الهمذاني أن يجعل كتاب المفتاح مصدر بصره ويحذو حذوه، فما كان منه العثور على مستنده أثبت تفصيله ومالم يكن منه العثور على مستنده خلى سبيله وجعل مكانه مما عثر على مستند له وسماه بـ (مصباح الجمان لمفتاح الجنان)، أتمّه في يوم الخميس ٥ ذي الحجّة سنة ١٣٥١هـ

قال في أوله: «وحيث إن الكتاب المعروف بمفتاح الجنان قد اشتهر في عصرنا _ أي في سنة ١٣٤٣هـ _ شهرة فائقة، وما فيه من الأدعية الماثورة عن الأئمّة البررة فأحببت إجابة ملتمسى أدام الباري أيامه لتزايد مثوباته فقصدت زاوية بيت مكتبى

ولا يعرف جامعه إلا أنه أورد فيه بعض ما لم يظهر مستنده بل بعض ما ليس له مستند قطعاً، وقد تعرّض له شيخنا النوري في (اللؤلؤ والمرجان) ونسخه مختلفة بالزيادة والنقصان من مباشري طبعه، وقال السيد يحيى إمام الجماعة بمشهد الرضاهي إن مؤلفه هو الشيخ أسد الله الطهراني الحائري المتوفّى بمشهد الرضا سنة ١٣٣٣هـ، وكان من أصحاب الشيخ الأنصاري معمَّراً بالغاً للعمر الطبيعي المائة والعشرين، وفي الرضوية: أنه البروجردي المعروف بالصدوق من أهل المنبر) (ينظر: الذريعة: ٣٢٤/٢١ رقم ٥٢٩٤).

⁽١) ينظر اللؤلؤ والمرجان: ١٣٤، وقد ترجم نص كلامه تلميذه الشيخ عباس القمّي رحمه الله في كتابه (مفاتيح الجنان) عند الحديث عن الدس في زيارة وارث.

⁽۲) أُلّف هذا الكتاب بعد اشتهار كتاب (مفتاح الجنان) ـ على ما فيه وللأسف الشديد حتى بين أواسط طلبة العلوم الدينية ـ ومن الجدير بالذكر أن هذا الكتاب طبع أخيراً في بيروت بضميمة كتاب (زاد المعاد) للعلّامة المجلسي رحمه الله، وما طبع أخيراً إلا من أناس لا يعرفون للعلم معنى سوى جني الأموال بهذا العمل وأمثاله (وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) [سورة الكهف: من آية ١٠٤].

وخلوت بها عمّا يبعّدني عن القربى والزلفى فاستقبلت وركعت وسجدت ثم استشرت الله بكتابه المجيد جلّ وعظم فاستشر لي: (بسم الله الرحمن الرحيم، يس، والقرآن الحكيم) فعلمت وسعاً لفهمي الذي كان منّي فجعلت الكتاب المذكور مصدر بصري وحذوت حذوه فما كان منا العثور على مستنده أثبتنا تفصيله وما لم يكن منا العثور على مستنده خلينا سبيله وجعلنا مكانه مما عثرنا على مستند له وسميناه مصباح الجمان لمفتاح الجنان».

أول النسخة: «الحمد لله العدل ذي العظمة والجبروت، الحي الذي لا يموت، مبدىء الخلق ومعيدهم، ومنشىء كل شيء ومبيدهم، الذي لم يلد ولم يولد..».

آخر النسخة: «وجد في جيبه رقعة فيها ذكر نسبه، فإذا فيها: أنا أبو القاسم عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي ابن أبي طالب عليه. ختم بالخير والظفر في يوم الخميس من شهر الحج ١٣٥١».

نسخ، المؤلّف، يوم الخميس ٥ ذي الحجّة سنة ١٣٥١هـ عليها بعض الحواشي من المؤلّف، واكتتب بعضها في صبيحة يوم الجمعـة من جمادى الآخرة سنة ١٣٤٨هـ وكتب على ظهرها شعراً نصّه:

كتبتك يا كتابي ولست أدري إذا ما مت من يقرئك بعدي حسوداً أو عدواً أو صديق أو البخل الذي يبكى لفقدي (١)

إذا ما مت من يقراك بعدي أو الخِلُّ الذي يبكى لفقدي

⁽١) لعل صوابه:

كتبتك يا كتابي ولست أدري حسود أو عدد ً أو صديقً

وأرخه بسنة ١٣٤٧هـ، وكتب بعده حديثاً نقله من كتاب وسائل الشيعة في فضل الخضاب، والنسخة لم تذكر في كتاب الذريعة فهي مما يُستدرك عليه، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٩٢).

الغلاف: كارتون، أحمر.

١١٥ ق، مختلفة السطور، ٥/ ٢٠ × ٣٢ سم.

(۲7)

الحرزاليماني = إستبصار الأخبار (فقه إمامي - عربي)

تأليف: ابن الوندي، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي (حياً سنة ١١١٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥).

كتاب الطلاق، وكتاب الجهاد، وكتاب الديون، وكتاب الشهادات، وكتاب القضايا والأحكام وهو ناقص الآخر.

أول النسخة: «[الحمد لله الذ]ي يريد بعباده اليسر ولايريد بهم العسر وصلّى الله على من هو مدينة العلم الموصوف بالرؤوف الرحيم وبابها إمام العلوم وأولاده القوامين بما يحتاج إليه العباد ومنار الهدى وأركان البلاد، كتاب الطلاق؛ وحيث قدّم الشيخ على في أوله باب الإيلاء..».

آخر النسخة (ناقص): «إنَّ جعفر بن محمد الله قال له أبو حنيفة: كيف تقضون باليمين مع الشاهد الواحد؟ فقال جعفر [الله]: قضى به رسول الله عَلَيْلاً...».

نسخ، المؤلِّف، ٢٠ شوال سنة ١٠٨٩هـ (كتاب الجهاد)، ٣ صفر سنة

١٠٩١هـ (كتاب الشهادات)، عليها بلاغات القراءة بخط المؤلِّف مما يدل على أن النسخة مقروءة عليه والظاهر أن القـراءة لولـد المؤلِّـف، عليها حواش من المؤلِّف وحاشيتان لولد المؤلِّف، جـاء فـي أعلـي صفحة ١٢٧ عبارة: «الحرز المبارك جامع أسرار العلماء وفّـق الله عــزّ وجلّ لإتمامه في سابع شهر شوال من سنة أربع وتسعين وألف وصلّى الله على محمد وآله»، جاء في آخر كتاب الديون عبارة: «وقد تمّ كتاب الديون وما اتبعناه من فصول الصلح والكفالات والضمانات والحوالات والوكالات ويتلوه كتاب الشهادات من الاستبصار، وقد تمّ بإملاء أفقر عباد الله جامعه قاسم بن محمد الكاظمي وفق الله لإتمامـه»، ينتهى كتاب الطلاق في صفحة ١٦٠ وهو ناقص الآخر، جاء على وجه الورقة الأولى فهرس لما ألُّفه المؤلِّف من الكتاب، وهـو علـي النحـو الآتى: كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، كتاب الزكاة، كتاب الصيام، كتاب الحج، كتاب المزار، كتاب الجهاد، كتاب المكاسب، كتاب البيوع،كتاب النكاح،كتاب الطلاق، كتاب العتق، كتاب الأيمان والنذور والكفارات، كتاب الصيد والذبائح، كتاب الأطعمة والأشربة، كتــاب الزى والتجمل والمروءة واللباس، كتاب الوقوف والصدقات، كتاب الوصايا، كتاب الفرائض، كتاب الحدود ولم يكتب منه قدس سره إلا باباً واحداً)، وعبارة: «بسم الله الرحمن.. شرع في هذا الـــ[كتاب فـي] يوم السبت السادس [من شهر ؟] من سنة أربع وتسعين [بعد الألف]»، وعبارة: «هذا.. الكتاب.. نزيل المشهد المقدّس الغروى...»، وختم بيضوى للمؤلِّف ممسوح، جاء في ورقة صغيرة وضعت في الكتاب ما نصّه: (واتفق الفراغ من نسخ هذه الرواية بطريق الاختصار بحسب

الوقت بقلم مؤلّفها فقير عفو ربّه محمد بن القاسم الكاظمي الشهير بمحمد إبراهيم (۱) الوندي الأصل والنسب الكاظمي المولد النجفي المسكن نهار السبت الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة من سنة اثنين وتسعين بعد ألف من الهجرة المباركة النبوية على مشرفها الصلاة والتحية سائلاً من الواقفين على هذا الكتاب المستطاب أن لا ينسوا كاتب الأحرف وجميل دعواتهم وأن يشركوه فيما يختاروه [يختارونه ط] لأ[نفسهم] من المسائل في صلواتهم)، عليها إعارة الشيخ محمد حسن بن أسد الله [بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي (ت١٢٩٨ه)] من الشيخ كاظم.

بدون غلاف.

۱۹۷ ق، ۲۹ س، ۲۱ × ۳۱ سم.

(۲۷)

جلاء العيون (سيرة المعصومين – فارسي)

قاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

في تواريخ المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة عشر باباً بعدد المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة المعصومين الله ومصائبهم، مرتب على أربعة الله ومصائبهم، مرتب على أربعة الله ومصائبهم، مرتب الله ومصائبهم ا

أول النسخة: «ستايش بي مثل وأنباز سزاوار خداوند بينيازيستكه تذكر مصايب واستماع نوائب..».

⁽١) كذا والصحيح بأبي محمد إبراهيم، فمحمد إبراهيم ولده، فلاحظ.

آخر النسخة: «كردم اين عجاده كثيره انصايد را واز حق تعالى اميدوارم كه درر وزجر أوسيله اين غريق..».

نستعليق، ١٨ شهر رجب سنة ١٢٠٩هـ، عليها خـتم مـثمن: «خانم احمدى بنت خادم الحسين».

الغلاف: كارتون، أخضر.

٣٢٦ ق، ٢١ س، ٢١× ٥/ ٣١ سم.

 $(\Upsilon\Lambda)$

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال – عربي)

تاليف: الميرزا محمّد بن على بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت ١٠٢٨هـ).

معجم لرجال الحديث مُرَتَّب على الحروف بحسب أوائل الأسماء يعرف بالرجال الكبير وله وسيط ووجيز، وعلى الكبير كتبَ الرجاليون حواشي كثيرة، وهو في ثلاثة مجلدات، فرغ من جزئه الأول في ٢٢ شهر ربيع الآخر سنة ٩٨٤هـ ومن الثاني في ٧ شوال سنة ٩٨٥هـ ومن الثالث في سلخ صفر في مشهد أمير المؤمنين المسلح سنة ٩٨٦هـ ويظهر منه أنه كتبه قبل مجاورته لبيت الله الحرام.

[الذريعة: ٢٢٥/٦، و١٩٨/٢٣ رقم ١٩٨٠، التراث العربي المخطوط: ١٩٠/ ٢٤٦] الجزء الأول وقطعة من الجزء الثاني وتنتهي بترجمة عبد الله بن سبأ، وتتمتها تأتي بالرقم (٢٩).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عز جلاله عن الأشباه والنظائر.. فهذا كتاب

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال حاولت فيه ذكر ما وصل إليّ من كلام علمائنا المتقدِّمين والمتأخرين وما وقفت عليه من المقال في شأن بعض أصحابنا من علماء المخالفين.. ».

آخر النسخة: «وكان يقول وهو على يهوديته في يوشع بن نون وصي موسى بالغلو فقال في إسلامه بعد وفاة رسول الله عَيْنَالله في على».

نسخ، ق ١١، مجدولة، مذهبة، في الصفحة الأولى لوحة ملونة دقيقة، في غاية الجودة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، وقَفَها الحاج سبز على الهمذاني على المشتغلين من الفرقة الناجية بشروط معينة وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب بن عبد المطلب بن عبد الصمد الحسيني الهمذاني، كتب الوقفية على ظهرها حفيده السيد حسين ابن السيد على في سنة ١٣٣٣ه، وختمه مربع غير مقروء.

الغلاف: جلد، أحمر.

۳۳٦ ق، ۲۳ س، ۱۸ × ۳۱ سم.

(۲۹)

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال – عربي)

تأليف: الميرزا محمّد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت ١٠٢٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨).

قطعة من الجزء الثاني وتمام الجزء الثالث، من ترجمة عبد الله بن سبأ إلى آخر

فَهُ نَجُمُو كُلِّ كَنَّا الْفَالَوْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الكتاب، وهي تتمة النسخة ذات الرقم (٢٨).

أول النسخة: «علي الله كذلك وكان أوّل من شهر بالقول بفرض إمامة علي واظهر البراءة من أعدائه وكاشف مخالفيه وأكفرهم ..».

آخر النسخة: «والشيخ فخر الدين بن العلّامة حسن بن يوسف بن مطهر عن والده العلّامة قدس الله روحه ونور ضريحه وعنه على ما ذكره إلى هؤلاء المشايخ رضي الله عنهم وأرضاهم وجزاهم عن الإسلام وأهله خير الجزاء بمحمّد وآله خير الورى».

نسخ، ق١١، مجدولة، مذهبة، في غاية الجودة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، جاء في آخرها أن تاريخ إتمام الكتاب سنة (٩٨٤هـ) وهو تصحيف (٩٨٦هـ) كما بيناه في الرقم (٢٨) من فهرسنا هذا، وتَقفَها الحاج سبز علي الهمذاني على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الهمذاني، كتب الوقفية على ظهرها حفيده السيد حسين ابن السيد على في سنة ١٣٦٣هـ وذكر أن صيغة الوقفية مكتوبة على الجزء الأول من الكتاب.

الغلاف: تيماج، أحمر.

۳٤٠ ق، ۲۳ س، ۱۸ × ۳۱ سم.

(٣٠)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

في الفقه ومسائل الحلال والحرام لخص فيه المؤلّف فتاواه الفقهية وبيّن قواعد الأحكام

وأدلتها بالتماس من ولده فخر المحققين، وهو أجل ما كتب في الفقه الجعفري بعد كتاب الشرائع؛ فهو حاوٍ لجميع أبواب الفقه، وقد اعتمد عليه كافة المتأخرين ووضعوا عليه الحواشي وشُرحَ شروحاً كثيرة، وذكر بعض أن عدد مسائل هذا الكتاب (٦٦٠) مسألة، وفي خاتمته وصيّة مهمة مبسوطة لولده المذكور، وقد فرغ منه في سنة ٣٩٣هد أو ٣٩٢هد.

[كشف الحجب والأستار: ١٧ كار ٢٢٩٢، الذريعة: ١٧٦/١٧ر ٩٣٠، التراث العربي المخطوط: ١٠/ ١٢٢]

الجزء الأول.

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصّت فيه لب الفتاوى خاصة، وبيّنت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحب الناس إلى وأعزهم على، وهو الولد العزيز (محمد)..».

آخر النسخة: «لو دفع إليه مالاً وقال: اصرف بعضه إلى زيد والباقي لك فمات قبل الدفع انعزل. ولو قال: ادفع إليه بعد موتى لم ينعزل. تم الجزء الأول».

نسخ، أواخر ق ١٠، عليها كلمات نسخ البدل وبلاغات السماع، عليها حواش عديدة نقلت من شروح الكتاب وغيرها كالإيضاح، بعضها بإمضاء: «عميد»، و«ع ل»... بعض الأوراق كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها تملك الآخوند ملا محمد، وختم بيضوي: «عبده الراجي محمد جعفر»، وختم دائرى: «محمد...».

الغلاف: جلد، بنّي، مزيّن بالطرّة ورأسيها، وعطفه أحمر.

١٤٧ ق، مختلفة السطور، ٢٠ × ٣١ سم.

(٣١)

مختصر تفسير الأئمة لهداية الأمة (تفسير – فارسي)

تأليف: الميرزا محمّد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسى (ق ١١).

مختصر لكتابه الكبير (تفسير الأئمة لهداية الأمّة)، كتبه بالفارسية بعد أن أسقط الترجمة والتفسير المكتوب باللغة العربية من الأصل، وجعله في ستة مجلدات، مجلده الأول من أول القرآن إلى آخر سورة المائدة، وفي آخره قال: ويتلوه سورة الأنعام، ومجلد منه من أول سورة النحل إلى عدّة سور بعدها، وآخر من أول سورة الرحمان إلى آخر القرآن، ذكر في أوله اسمه ونسبه وأنه لما كتب (تفسير الأئمّة) في عدّة سنين في مجلدات كثيرة يعجز عن تحصيلها أكثر الناس، اختصره بترجمة الآيات والروايات كلها للفارسية ليسهل تناوله للجميع.

[الذريعة: ٢٣٦/٤ رقم ١١٦٨، و ١٨٨/٢٠ رقم ٢٥١٩]

المجلد الأول (تفسير أول القرآن إلى تمام سورة المائدة).

أول النسخة: «آفرين جهان آفرين يكتا وستايش كيهان خداى خودستا همان بسند وبسند طبايع حق بسند است كه بزبان بي زباني در كلام مجيد..».

آخر النسخة: «كد شت تمام شد سورة مباركة مائدة وشروع ميشوم سورة مباركة أنعام».

نستعليق، ق١٢، مجدولة، مذهبة، في الصفحة الأولى لوحة ملونة دقيقة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، كتب على ظهر الصفحة الأخيرة فوائد مهمة، منها: رسالة بين السلطان سليمان (ت٩٧٤هـ)

وشريف مكة تاريخ كتابتها ٢٠ صفر سنة (١٢٧٣هـ)(۱)، وستة تواريخ تخص قلعة مازندران(۱)، عليها تملك حسن ؟ في ١٣ شهر رجب سنة ١٣٢٢هـ، وختمه البيضوي: «رق الحسن الزكي»، وتملك السيد محمّد باقر حفيد آية الله السيد محمّد كاظم اليزدي في النجف، وختمه البيضوي: «محمّد باقر الطباطبائي»، والنسخة ذُكرت في الذريعة، وذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٤).

الغلاف: جلد، بنّى.

٤٥٨ ق، ١٩ س، ١٨ × ٣١ سم.

(١) ونصِّها: مكتوب سلطان سليمان لشريف مكة: (اعلم أيها السيد، إنَّما الحسنة في نفسها

⁽۱) ونصها: محتوب سلطان سليمان لشريف محه: (اعلم آيها السيد، إنما الحسنه في نفسها حسنة، وهي من بيت النبوة أقبح، قد بلغنا أنك أوتيت [آتيت - ظ] المجرم وآذيت المُحرم، ومن يتعد حدود الله فما له من مكرم، فإن ابتليت من حدّك لله غمدنا سيف جدّك).

جواب شريف مكة: (إنما العبد معترف بذنبه، تائب إلى ربّه، فإن تأخذه فيدك الأقوى، وإن تعفوا [تَعْفُ-ظ] هو أقرب للتقوى).

حرره العبد الجاني في يوم العشرين من شهر صفر المظفر من شهور سنة ١٢٧٣هـ

⁽۲) ونصّها: (تاريخ بناء قلعة بارفروش ده والمسجد الجامع الموجود حالياً من قبل السلطان محمّد نمود سنة ۹۹۲ه وقوع الطاعون العظيم في مازندران سنة ۹۹۲ه وقوع الطاعون الثاني في مازندران سنة ۱۱۹۸ه تاريخ بناء حمام بارفروش ده حسب الفرمان نواب تبرستان سنة ۱۰۲۱ه حفر اصطلخ دور عمارت مباركة بلده فروش حسب الفرمان خاقان تبرستان سنة ۱۰۲۸ه.

فَيْسِ عَجُوْمِ الْكِيْبِ الْأَوْلِي الْمُرْسِينِ الْمُولِي الْمِيْلِينِ الْمِيْلِينِ الْمِيْلِينِ الْمِيْلِين

(٣٢)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

شرح ممزوج استدلالي موسّع لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، شرع في تصنيفه وعمره خمس وعشرون سنة، محيط بأول الفقه وآخره، محتو على وجوه الاستدلال، مع دقّة النظر ونقل الأقوال، وبذل وسعه في تأليفه فيما يزيد على ثلاثين سنة، لأنّ آخر ما خرج من قلمه هو كتاب الجهاد إلى آخر النهي عن المنكر، وقد فرغ منه في سنة (١٢٥٧هـ).

لم يلتزم المؤلّف الترتيب التاريخي في تأليف هذا الشرح، فالمجلد الأول والثاني ألّفهما في حياة الشيخ الأكبر يعني سنة (١٢٢٧هـ) وما قبلها لدعائه له بسلامته، وكذلك المجلد الثالث الذي هو من أول الأغسال إلى غسل النفاس، ليس له تأريخ، وإنّما كتب الشيخ عبد الكريم بخطه على ظهره أنه استعاره من المصنّف في سنة (١٣٦١هـ)، والمجلد الرابع في أحكام الأموات والأغسال المسنونة فرغ منه في شهر ربيع الآخر سنة (١٢٣٠هـ)، ومجلد أحكام السجود إلى القواطع أيضاً فرغ منه في سنة (١٢٣٠هـ)، وبعده مجلد الخمس فرغ منه في أول شهر المحرم (١٢٣١هـ)، ومجلد صلاة الجماعة إلى آخر صلاة المسافر فرغ منه في سنة (١٢٣٠هـ)، وفرغ من أول مجلدات الصلاة في سنة (١٢٣٠هـ)، وفرغ من بعض مجلدات الصلاة في سنة (١٢٣٠هـ)، وفرغ من بعض مجلدات الصلاة في سنة (١٢٣٠هـ)، وفرغ من الديات في سنة الفضاء يوم الثلاثاء ٥ جمادى الآخرة سنة (١٢٥٠هـ)، وفرغ من الديات في سنة القضاء يوم الثلاثاء ٥ جمادى الآخرة سنة (١٢٥٠هـ)، وفرغ من الديات في سنة

(١٢٥٤هـ)، وفرغ من الجهاد إلى آخر النهي عن المنكر في سنة (١٢٥٧هـ)، وبه تمّ الشرح، وهو بحسب تقسيم المؤلّف في أربعة وأربعين جزءاً.

[الذريعة: ٣٧٥/٥ رقم ١٢٩٦، التراث العربي المخطوط: ١٨٠/٤]

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي ختم الشرائع بأسمحها طريقة، وأوضحها حقيقة، وأظهرها برهاناً، وأكثرها أعواناً، واصطفى لوحيه أشرف الأنبياء قبيلة..».

آخر النسخة: «وظاهر الأصحاب الثاني، والله أعلم، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً على ما أنعم ووفق لإتمام مباحث الطهارة، والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، ١٢ ذي الحجّة سنة ١٢٥٩هـ (الركن الثاني)، رؤوس المطالب كتبت بالشنجرف، الأوراق الأخيرة مرممة، عليها تملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد صناعي، بنّي.

۳۷۵ ق، ۳۱ س، ۲۲ × ۳۱ سم.

(34)

دلائل العباد على طريق السداد في شرح الارشاد (فقه إمامي - عربي)

تَاليف: الشيخ محمد تقى بن على محمد النوري (ت١٢٦٣هـ).

شرح استدلالي موسّع كبير لكتاب (إرشاد الأذهان) للعلّامة الحلي الحسن بن

يوسف أبن المطهر (ت٧٦٦هـ)، ذكر ولده الميرزا حسين النوري (ت١٣٢٠هـ) في كتابه دار السلام فهرس مجلداته، وفيه هكذا: (ثلاثـ[ـة] مجلدات في الطهارة، أربعـ[ـة] مجلدات في الصلاة، مجلد في الزكاة والخمس والصوم، مجلد في المكاسب، مجلد في الدين وتوابعه، مجلد في الإجارة وما يلحق بها، مجلد في الميراث والقضاء، مجلد في الصيد والذباحة والأطعمة والأشربة)، فيكون المجموع ثلاثة عشر مجلداً، ولم يتم فيه جميع كتب الفقه، تمّت أحكام الوضوء منه في يوم الأربعاء من العشرة الثانية من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٥هـ في آمل.

[الذريعة: ٢٥١/٨ رقم ٢٠٣٤، التراث العربي المخطوط: ٤٤٧/٥]

كتاب الصيد والذباحة، والأطعمة والأشربة، وإحياء الأموات.

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل ما اصطادته جوارح نفوسنا المكلبون بتعليم الفرائض والسنن من صيد براري الأكوان الطيبات..».

آخر النسخة: «بمقتضى القواعد الشرعية أو اتحادهما في ذلك فتأمل جداً هذا آخر الكلام في ما أردنا بيانه في كتاب إحياء الأموات والمرجو من الله أن يصفح من الزلات والعثرات وينفعنا به وجميع المؤمنين يوم العرصات».

نسخ، يوم السبت سنة ١٣٦٤ه ميّز المتن ورؤوس المطالب بالخط الأحمر، عليها ختم مربع كبير: «اين كتاب من ممتلكات كتابخانه أحقر فضل الله النوري ١٣١١»، فالنسخة من مكتبة الشيخ فضل الله ابن المولى عباس النوري، شهيد الثورة الدستورية بطهران ١٣٢٧هـ الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على

جميع نسخ المدرسة، عرفت ذلك من تسلسل موجود عليها، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٨٨).

الغلاف: جلد، أسود مائل للخضرة.

۲۰۳ ق، ۲۷ س، ۵/ ۲۰ × ۳۱ سم.

(45)

مجموعة

١- لعان الأنوار البهيّة الباهرة في مدارك أحكام الشريعة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

«اظ-۱۰۱ظ»

تَاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ).

شرح تام لكتاب الطهارة المنظوم في (٤٩٦) بيتاً والمدرج في المنظومة الفقهية المسماة بالأنوار الغروية للشارح نفسه، أتمّه في ١٩ شهر رجب سنة ١٣٤٢هـ في النجف الأشرف.

أول النسخة: «الحمد لله الذي علّمنا معالم الدين وجعلنا من أمة سيد النبيين.. أمّا بعد فهذه وجيزة في مدارك الفروع الشرعية التي جعلتها في مسلك النظم في كتابي الموسوم بأنوار [بالأنوار – ظ] الغروية وسمّيتها بلمعان الأنوار البهية الباهرة في مدارك أحكام الشريعة الطاهرة.. قال المصنّف في مقدّمة منظومته:

الحمد لله على ما أنعما والشكر لله على ما ألهما».

آخر النسخة: «إلّا الولد والزوج وهو ضعيف لضعف ما تمسّك به. إلى هنا نختم بالسعادة ما أردنا إيرادها في هذا الباب ونسأل التوفيق من الرحمان نظم الصلاة كامل

البيان، وقد فرغ من تصنيفه وإنشائه مصنفه المحتاج إلى عفو ربه محمّد الموسوي الحسيني الغروي الطبرستاني الساروي في مشهد الغروي والحمى المرتضوي أرواحنا فداه في يوم تاسع عشر من الرجب المرجب من سنة ألف وثلاث مائة واثنين وأربعين من الهجرة مع شدّة الأمراض والأوجاع وإسقاط الرجلين عن المشي واختلال البال فالمرجو من الناظرين من الفقهاء والمجتهدين أن لو وجدوا فيه سهواً أو نسيان [_] في نقل المدارك من الإجماع والأخبار أن يصلحوا بأقلامهم الشريفة فإنّي عليل وفكري قاصر كليل والعذر عند كرام الناس مقبول وصلّى الله على..».

٢- أحكام الجبائر = رسالة في حكم الجبيرة

«۱۰۲ ظ- ۱۲۲ظ»

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). استدلالي من تقرير أبحاث أستاذه الميرزا حسن الشيرازي (ت١٣١٣هـ)، ذكر فيه

استعداد في مسألة الجبائر وأحكامها، أتمّه في منتصف ليلة الأربعاء ١١ شهر صفر سنة ١٣١٠هـ في سامراء المقدّسة.

[الذريعة: ٥٨٨/٥ رقم ٣٦٢]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد مسألة في بيان معنى الجبائر وكيفياتها وأقسامها وأحكامها فنقول: أما الجبائر فهي جمع الجبيرة..».

آخر النسخة: «فيما لا نص فيه وما لا ينطبق عليه القواعد كما لا يخفى فتدبّر. وهذا آخر كلامنا في مسألة الجبائر والله خير غافر..».

(فقه إمامي - عربي)

٣ـ أحكام سهو الإمام والمأموم

«۱۲۳و – ۱۳۹ظ»

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). في مسألة سهو الإمام والمأموم وبيان أحكامه وأدلته وأقواله، أتمّه في ١٠ شهر رجب سنة ١٣١٣هـ في سامراء المقدّسة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد مسألة لا سهو للإمام مع حفظ المأموم وبالعكس فالشاك من كل منهما يرجع إلى حفظ الأخر...».

آخر النسخة: «الثاني تركه نسياناً وهذا مناف مع أصالة عدم الغفلة عن المحل هذا آخر الكلام في مسألة سهو الإمام والمأموم وبيان أحكامه وأدلته وأقواله».

٤ـ أحكام كثير السهو (فقه إمامي – عربي)

«۱۳۹و – ۱۲۶ظ»

تَاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ).

فقه استدلالي في حكم كثير السهو، أتمّه في سلخ شهر رجب من سنة ١٣١٣هـ في سامراء المقدّسة.

[الذريعة: ٢٨٣/١٧ رقم ٣٠٦]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. مسألة: لا حكم للسهو مع الكثرة أقول توضيح المقام وتنقيح المرام يقتضي رسم مقدّمتين: الأولـ[__]: في بيان حكم كثير الشك، الثانيـ[__]: في بيان موضوعه، أما الأولـ[__]..».

آخر النسخة: «الأول عدم التعميم واختصاص الرفع بالشك خاصة، الثاني التعميم، الثالث التفصيل هذا».

فَوْنَ عَجُولُوا الْحَيْثُ الْمُوالُونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

٥- أحكام خُلف مطلق الوعد (فقه إمامي – عربي)

«ع٤١ظ – ١٤٤و»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). في أحكام الخُلف لمطلق الوعد وبيان كيفياته وهي من المسائل الفرعية، أتمّه في سلخ ذي القعدة ١٣١٥هـ.

[الذريعة:٧/ ٢٤٢ رقم ١١٧١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أمّا بعد الكلام في خلف مطلق الوعد كما هو دأب عامة الناس خصوصاً في زماننا هذا فهل هو حرام أم لا فنقول..».

آخر النسخة: «الأول عدم التعميم واختصاص الرفع بالشك خاصة، الثاني التعميم، الثالث التفصيل هذا».

٦- رسالة في بيان أحوال من انتهى إليه النسب = رسالة في النسب

«۷۶۱و – ۱۶۷ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). في أحوال جدّه الذي ينتسب إليه وهو إبراهيم الأكبر ابن الإمام موسى بن جعفر الله المدفون رأسه في مازندران والمعروف بين أهلها بـ(مشهد سر) وبدنه في لارجان.

[الذريعة: ١٣٣/٢٤ رقم ٦٦٥]

أول النسخة: «الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء محمّد رسول الله وعلى آله آل الله ولعنة الله على أعدائهم أعداء الله إلى يوم لقاء الله. هداية: وهي أن من انتهى إليه النسب أي الإبراهيم [كذا] بن موسى بن جعفر الله ويقال له إبراهيم الأكبر وهو ملقب بأبي جواب..».

آخر النسخة: «بقولهم إمام زاده كش. وهذا آخر ما علمته من حالات جدي السيد الجليل إبراهيم الأكبر الملقب بأبي جواب سلام الله عليه وعلى آبائه الطاهرين والحمد لله ربّ العالمين».

٧ـ في بيان أحوال السيد عماد الدين وكيفية وقوفه بطبرستان وإقامته (تراجم – عربي)

«۱۵۰ظ»

تَاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ).

رسالة مختصرة في بيان أحوال السيد عماد الدين ابن السيد عز الدين ابن السيد ابن السيد علي ابن أشرف الدين ابن السيد حسن ابن السيد حسن ابن السيد علي ابن السيد قاسم الأشج ابن أبي المحض إبراهيم بن موسى بن أبي سبحة بن أبي إبراهيم ابن الإمام موسى بن جعفر في وهو من أجداد المؤلّف في الذين ينتسب إليهم وكيفية وقوفه بطبرستان وإقامته.

أول النسخة: «تبصرة، هي أنّه لما قتل إبراهيم الأكبر المكنّى بأبي جواب ابن موسى بن جعفر الله عَلِيناً بحجاز...».

آخر النسخة: «هذا آخر ماعلمته من أنساب أجدادي وسبب توقفهم بطبرستان والحمد لله على كل حال والصلاة والسلام على محمّد وآله الأطهار».

٨ كرامات السيد عماد الدين التاسك عماد الدين التاسك عماد الدين التاسك المسلم ال

«١٥١و – ١٥٢ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). رسالة في كرامة حدثت للسيد ـ المذكور في العنوان والمتقدّم ذكر نسبه ـ في حياته.

أول النسخة: «إرشاد، وهو أن السيد عماد الدين لما أقام بطبرستان مدة متمادية وتصرف الملك الذي أعطاه الأمير هولاكو خان..».

آخر النسخة: «في بداية استدعائه. هذا ما علمته من كرامة السيد علي على ما نقلوه لي جلّ من علماء الطبرستان، وله كرامات عديدة غير ذلك، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

A. إجازات الاجتهاد والرواية (إجازات – عربي)

«۱۵۲ظ - ۱۲۳ظ»

كتبها لثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي البهنه كلائي (ت١٣٤٣هـ) جمعٌ من العلماء.

صور لاثنتي عشرة إجازة اجتهاد ورواية أعطيت لثقة الإسلام السيد محمّد بن فضل الله الساروي النجفي اليهنه كلائي (ت١٣٤٣هـ) من جمع من العلماء، وهم:

- ١- الميرزا حسين ابن الميرزا خليل الطهراني (ت١٣٢٦هـ)، سنة ١٣١٤هـ وهـي إجـازة
 اجتهاد. (١٥٢ظ ١٥٥٠و)
- ٢- الآخوند محمد كاظم الخراساني (ت١٣٢٩هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهي إجازة حديث واجتهاد. (١٥٤ظ)
- ٣ـ الشيخ عبد الله الجيلاني المازندراني (ت ١٣٣٠هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهي إجازة حديث واجتهاد. (١٥٥و - ١٥٦ظ)
- ٤_ السيد محمّد كاظم اليزدي (ت١٣٣٧هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهـي إجازة اجتهاد.
 ١٥٦ظ ١٥٥و)

- ٥ السيد إسماعيل ابن السيد صدر الدين الصدر (ت١٣٣٨هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهي الجازة اجتهاد. (١٥٧و)
- ٦- الملا علي بن فتح الله النهاوندي (ت١٣٢٢هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهـي إجازة اجتهاد.
 ١٥٨ظ ١٥٩و)
- ٧- الشيخ محمد المعروف بالفاضل الشرابياني (ت١٣٢٢هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهي إجازة
 اجتهاد. (١٥٩ظ ١٦٠ظ)
- السيد أبو القاسم ابن معصوم الأشكوري الجيلاني (ت١٣٢٥هـ)، سنة ١٣١٤هـ، وهـي
 إجازة اجتهاد. (١٦٠ ظ ١٦١و)
- ٩_الميرزا محمّد تقي الشيرازي (ت١٣٣٨هـ)، بدون تاريخ، وهي إجازة اجتهاد.
 (١٦٦٢ظ)
- ١٠ـ الشيخ محمّد حسين الأصفهاني (ت١٣٦١هـ)، بدون تاريخ، وهي إجازة اجتهاد (١٦٢٠هـ)
- ١١ـ الشيخ عبد الله الجيلاني المازندراني، ثانياً، بدون تاريخ، وهي إجازة اجتهاد.١٦٣و)
- ١٢ـ السيد مصطفى بن حسين الكاشاني (ت١٣٣٦هـ)، بدون تاريخ، وهي إجازة اجتهاد.
 (١٦٣٥)

نسخ، (الأولى) المؤلِّف عِلَى، ١٩ شهر رجب سنة ١٣٤٢هـ، وما بعدها للميرزا محمد الخوانساري^(۱)، حسنة الخط، نفيسة، ذكر المؤلِّف في

⁽١) لم يذكر الناسخ اسمه في النسخة واستظهر السيد جعفر الأشكوري سلمه الله تعالى أنها بخطه، وعرفناه من مجموعة أخرى للمؤلّف على كتبها بخطه.

آخر الرسالة الثانية تاريخ وفاة أســتاذه الأعظــم ــ الشــيرازي ــ فــى أول ساعة من ليلة الأربعاء ٢٤ شعبان المعظم من سنة ١٣١٣هـ، وأرخ وفاتــه بقوله: (غاب أنوار الهدى)، ذكر المؤلِّف نسبه في آخر الكتاب على النحو الآتي: (محمّد الموسوى الحسيني المازندراني الساروي ابن المرحوم سيد العلماء الأعلام السيد فضل الله ابن سيد خداداد ابن مير رشيد ابن مير حمزة بن مير آقا بيك ابن سيد تقى ابن سيد شمس الدين ابن سيد عزيز ابن سيد جمال الدين ابن سيد عبد الخالق ابن سيد غضنفر ابن مير قوام الدين ابن سيد عماد الدين ابن مير سيد عز الدين ابن سيد أشرف الدين ابن سيد حسن ابن سيد محمّد ابن سيد حسن ابن سيد على ابن سيد قاسم الأشج بن أبي المحض إبراهيم بن موسى بن أبي سبحة بن أبي إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمّد بن على بن حسين بن على بن أبى طالب عليه وعلى آله سلام الله)، الظاهر أنها من أوقاف مكتبة مدرسة البروجردي كقرائنها من كتب المؤلِّف لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٨٩).

الغلاف: جلد، أحمر.

۸۲ ق، مختلفة السطور، ۲۱ × ۳۱ سم.

(40)

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال – عربي)

تأليف: الميرزا محمّد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت ١٠٢٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عز جلاله عن الأشباه والنظائر.. فهذا كتاب منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال حاولت فيه ذكر ما وصل إلي من كلام علمائنا المتقدّمين والمتأخرين وما وقفت عليه من المقال في شأن بعض أصحابنا من علماء المخالفين...».

آخر النسخة: «هم الواقفة على موسى بن جعفر الله فرغ جامعه العبد محمد في سلخ صفر في مشهد مولاه أمير المؤمنين الملح سنة ٩٨٦ه حامداً لله مستغفراً..».

نسخ، علم الهدى بن صفي ابن مير شيخ قاضي نور، يوم السبت ١٠ شهر رمضان سنة ١٠٧هـ (الجزء الأول)، ٢٥ ذو القعدة سنة ١٠٧٥هـ (الجزء الثاني)، ظهر يوم الأحد ١٢ شهر محرم الحرام سنة ١٠٧٦هـ (الجزء الثالث)، أوائل الأبواب والأسماء كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك السيد محمد صادق الموسوي الخوانساري في سنة ١٣٠٤هـ ووتَفَها مع اثني عشر كتاباً حين تشرّفه بالغري في ٢٢ ذو القعدة سنة ١٣١٩هـ وعلى وجهها صيغة الوقف، وختمه البيضوي: «محمد صادق الموسوي».

بدون غلاف.

۳۹۰ ق، ۲۵ س، ۱۸ × ۳۱ سم.

(٣٦)

الكافي (حديث - عربي)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب الدواجن من الفروع.

أول النسخة: «كتاب [ظ - باب] آلات الدواب، علي بن إبراهيم .. عن أبي عبد الله الله الله على قال: السرج مركب ملعون للنساء..».

آخر النسخة: «قال أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه: قال رسول الله عَلَيْهَا: لا يرتدف ثلاثة على دابة، فإن أحدهم ملعون».

نسخ، محمد بن علي بن يحيى بن سالم المنصوري، ق ١١، العناوين كتبت بالشنجرف، والنسخة هي السادسة من أجزاء الكتاب التي كتبها الناسخ.

الغلاف: كارتون، أحمر.

20 ق، ۳۰ س، ۵/ ۲۱ × ۳۱ سم.

(٣٧)

شرح المختصر النافع عربي)

تاليف: البهبهاني، أحمد بن محمّد على الكرمانشاهي (ت١٢٤٣هـ).

شرح ممزوج لكتاب (المختصر النافع) لأبي القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن

الحلي (ت٦٧٦ه)، غير تام، خرج منه إلى بحث الأغسال، كتبه في قم المقدّسة في عشرة ونيِّف بعد المائتين والألف، ذكره هو عند تعداد تآليفه في كتابه مرآت الأحوال، ونسبه الشيخ الطهراني الله في كتابه الذريعة إلى أخيه محمّد جعفر ويظهر أن هذه النسبة جاءت على ماكتب في الصفحة الأولى من نسختنا هذه.

[الذريعة: ١٤/ ٥٨ رقم ١٧٣٢، مرآت الأحوال: ٦٤٢]

أول النسخة (ناقص): «... فحينئذ يقف الاستدلال بها على البيان من الأخبار وسيجىء ما يدل عليه وأما الإيراد من جهة عدم دلالة الجملة..».

آخر النسخة (ناقص): «رجعت إلى عادتها في كل شهر، ولا يصير حيضها في شهرين مرة في رفع حكم عادتها نعم لو اتفق طهرها كذلك مرة أخرى...».

نسخ، ق ١٣، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه أخضر.

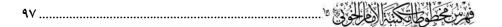
۱۲۳ ق، ۲۷ س،۲۱× ۳۱ سم.

(٣٨)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت ٣٨١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٧).

النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة وآخرها إلى بعض كتاب الوقف.



أول النسخة (ناقص): «... من [ظ - منه] قبل أن تموت فلا بأس بأن يدهن منه ويباع من مسلم. وسئل الصادق الله عن بئر استقى منها فتُوضّئ به..».

آخر النسخة (ناقص): «وأنت أعلم بقول آبائك عليك وعليهم السلام، فكتب (عليه السلام): هو هكذا عندى. وروى...».

نسخ، أحمد بن علي بن حسن بن غياث بن يوسف بن موسى بن أحمد بن عبد الله الحسيني الجبيلي النجفي أصلاً ومسكناً سنة ١٠٤٠هـ (الجزء الثاني)، ليلة الأربعاء في العشر الثاني من محرم الحرام سنة ١٠٤٠هـ في المشهد الغروي (الجزء الثالث)، مصححة، عليها بلاغات القراءة والسماع والمقابلة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «م ح» و«حاشية الشيخ بهاء الدين»، و«مير محمد باقر الداماد طاب ثراه»، و«شيخ حسن رحمه الله»، و«ن ع سلمه الله تعالى»، وفي حاشيتها أيضاً شرح لغريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي فاتح، متضرر.

۲۷۲ ق، ۲۵ س،۲۱ × ۳۰ سم.

(44)

تهذيب الأحكام (فقه إمامي – عربي)

قاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسي (ت٤٦٠هـ).

أحد الكتب الأربعة المعول عليها عند الشيعة الإمامية من لدن تأليفها حتى اليوم والتي ضمّت بين طياتها الأحاديث الفقهية المروية عن الأئمّة المعصومين استخرجه مؤلّفه من الأصول المعتمدة للقدماء التي هَيَّأها الله له وكانت تحت يده من وروده إلى بغداد في سنة ٤٠٨هه إلى هجرته منها إلى النجف الأشرف في سنة ٤٤٨ه وقد خرج منه تمام كتاب الطهارة إلى أوائل كتاب الصلاة بعنوان الشرح لكتاب (المقنعة) لأستاذه الشيخ المفيد (ت٤١٣هه) وذلك في حياته، وكان عمره يومئذ خمساً وعشرين أو ستاً وعشرين سنة، ثم أتمّه بعد وفاته إلى الديات، وطريقته أن يذكر في كل مسألة ما يتعلق بها من الأحاديث ثم باب للزيادات في كل موضوع، وألحق في آخره (مشيخة) لذكر طرق الكتاب وأسانيد أحاديثه لئلا تكرر في الكتاب ويزيد حجمه، وقد أنهيت أبوابه إلى (٣٣٩) باباً وأحصيت أحاديثه فكانت (١٣٥٩) حديثاً.

[الذريعة: ٤/ ٥٠٤ ر٢٢٦٣، التراث العربي المخطوط: ٣/ ٥٣٨]

كتاب الجهاد إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «كتاب الجهاد وسيرة الإمام، باب فضل الجهاد وفروضه، محمد بن أول النسخة: «كتاب الجهاد وسيرة الإمام، عن وهب، عن جعفر، عن أبيه الله عنه قال: قال أحمد بن يحيى عن أبي جعفر، عن أبيه، عن أبيه، عن وهب، عن جعفر، عن أبيه الله عنها قال: قال رسول الله عنها إن جبرئيل أخبرني بأمر قرّت به عيني وفرح به قلبي..».

آخر النسخة: «ولتفصيل ذلك شرح يطول هو مذكور في الفهارس المصنفة في هذا الباب للشيوخ رحمهم الله، من أراده أخذه من هناك إن شاء الله، وقد ذكرنا نحن

فَهُ مَا يَجُولُونِ الْمُوالُونَ الْمُوالُونَ اللهِ الله

مستوفى في كتاب فهرست الشيعة، فمن أراد وقف عليه».

نسخ، زين العابدين بن محمد الراراني (۱۰)، ظهر يوم الجمعة ١٠ صفر سنة ١٠٧٩هـ في الصفحة الأولى لوحة ملونة دقيقة مزخرفة بماء الذهب، مجدولة بخط مذهب، حسنة الخط، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بماء الذهب، وفي أول كل حديث دائرة مذهبة، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «ع ل» وهي للمحقق الكركي الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى (ت٩٤٠هـ)، و«م ت ق رحمه الله» ومراده المولى محمد تقى المجلسى (ت١٠٧٠هـ)، و«م ق ر مد ظله» ومراده العلامة محمد باقر المجلسي (ت١١١٠هـ)، وبعضها كتب بخطه الشريف، و«ملا أحمد هِ الله ، وفي حواشيها أيضاً شروح وتعاليق نقلت من الكتب الفقهية واللغوية مع ذكر المصدر، وَقَفَها الميرزا محمد حسين النوري على كافة طلاب الإمامية وثوابها لأقا رجب على النورى وجعل توليتها بيــد الميــرزا محمد رفيع النورى في شهر صفر سنة ١٢٥١هـ، وختمه المربع: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين، محمد حسين»، وأقر بعدها حسن بن على المعروف بكربلائي بتولية النسخة لولد الواقف، عليها تملك السيد على بن محمد صالح الحسيني، وختمه البيضوي

⁽۱) وكتب أيضاً نسخة من كتاب أنيس العابدين في ٢٩ شوال سنة ١٠٧١هـ (ينظر: الذريعة: ٢٦١/٢)، والراراني: راران بالراءين المفتوحتين المنقوطتين من تحتهما بنقطة واحدة قرية من قرى أصبهان (الأنساب للسمعاني: ٢٢/٣)

ممسوح، وتملك محمد جعفر ابن مولانا محمد باقر، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٦٩).

الغلاف: جلد، أسود، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۶۱ ق، ۲۳ س،۱۹ × ۵/ ۳۰ سم.

(٤٠)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام - عربي) (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الطهارة (النصف الأول والثاني) وهو ناقص الآخر بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي ختم الشرائع بأسمحها طريقة، وأوضحها حقيقة، وأظهرها برهاناً، وأكثرها أعواناً، واصطفى لوحيه أشرف الأنبياء قبيلة..».

آخر النسخة (ناقص): «على أن التعدي عن النبيذ فيه إلى مطلق المسكر أو الخمر فضلاً عن الفقاع وإن كان لم يستبعد إلحاقه بالمسكر في جامع المقاصد، وعن..».

نسخ، يوم السبت ١٦ صفر سنة ١٢٥٩هـ (الركن الثاني)، حسنة الخط، عليها حواش وصف تحتها الشيخ الأنصاري (ت١٢٨١هـ) بشيخنا، وهي أخت النسخة المذكورة بالرقم (٤١) والتي تملكها السيد حسين بن علي [الداماد كما ذكر هو الشيخية بقلمه] بن أبي طالب

بن عبد المطلب الطيب الحسيني الغروي الهمذاني في سنة ١٣٣٨هـ الغلاف: جلد، أسود، مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها. 219 ق، ٢٩ س، ٢٠ × ٣٠ سم.

(٤١)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الصلاة (النصف الثاني) وهي تتمة النسخة الرقم (٤٠).

أول النسخة: «الركن الثالث، من أركان الصلاة في بقية الصلوات، وفيه فصول: الفصل الأول في صلاة ظهر يوم الجمعة الذي هو خيرة الله من الأيام وسيدها..».

آخر النسخة: «وقد وقع الفراغ في ليلة الخميس غرّة جمادى الأولى بعد مضي ست ساعات تقريباً منها في دار السلام، ونسأل الله التوفيق للباقي..».

نسخ، ٣ ذي الحجّة سنة ١٢٤٥هـ حسنة الخط، جاء في آخر الفصل الثاني من الركن الثالث ما نصّه: (... وقد فرغ مخرجه إلى البياض من إخراجه إليه ضحى يوم الجمعة المبارك من العشر الثالث من الشهر الأول من السنة السابعة من العشر الرابع من المائة الثالثة من الألف الثاني من الهجرة النبوية المصطفوية)، أي في أواخر شهر المحرم سنة المسودة وجاء في آخر الفصل الرابع منه ما نصّه: (تمّ تصنيف المسودة

ثاني الربيعين من سنة ست وثلاثين بعد الألف والمائتين)، عليها تملك السيد حسين بن علي [الداماد كما ذكر هو هم بقلمه] بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الغروي الهمذاني في سنة ١٣٣٨هـ الغلاف: جلد، أسود، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

(٤٢)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تاليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لب الفتاوى خاصة، وبينت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحب الناس إليّ وأعزهم عليّ، وهو الولد العزيز (محمد)..».

آخر النسخة: «وكل كتاب صنّفته وحكم الله تعالى بأمره قبل إتمامه فأكمله وأصلح ما تجد من الخلل والنقصان والخطأ والنسيان. هذه وصيتي إليك، والله خليفتي عليك، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته».

نسخ، محمد طاهر بن محمد حسين الحسيني، رمضان سنة ١٠٨٨هـ (المجلد الأول)، يوم الأربعاء شهر رمضان سنة ١٠٨٨هـ في شيراز

(آخر الكتاب)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة تعد شرحاً كاملاً للكتاب نقل أكثرها من شروح الكتاب مع ذكر المصدر أو القائل، وأكثرها بإمضاء: «ع ل» وهي حاشية المحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي (ت٩٤٠هـ) على الكتاب وبعض هذه الحواشي كتبت بورق مستقل عن الأصل، عليها تملك ملا علي المشهور بحاجي ملا باشا ابن الحاج قربان الإيرواني في شهر رجب سنة ١٢٦٧هـ، ثم وَقَفَها في ١٢١ شهر شعبان سنة ١٢٧هـ على علماء الإمامية وجعل توليتها بيد الحاج بخش الله، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١١٤).

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

٤١٢ ق، ٢١ س، ١٩ × ٣٠ سم.

(24)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن على بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ).

شرح كبير ممزوج لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، قسم العبادات منه أخصر في الاستدلال وقسم المعاملات أكثر تفصيلاً، فرغ من جزئه الأول يوم الأربعاء لثلاث مَضَيْنَ من شهر رمضان سنة ٩٥١هـ، وفرغ من جزئه الرابع في أواخر

جمادى الآخرة سنة ٩٦٣هـ، والخامس في مفتتح شهر ذي القعدة من نفس السنة، وفرغ من إتمامه سنة ٩٦٤هـ.

[الذريعة: ٣٧٨/٢٠ رقم٣٥١٦، التراث العربي المخطوط: ٣٢٩/١١]

ابتدأت النسخة بكتاب الفرائض وهو ناقص الأول بمقدار ورقة واحدة وانتهت بآخر الكتاب.

أول النسخة (ناقص): «... يقدم فيها الأقرب على الأبعد، فإنه كما أن الآباء والأولاد يقدمون على الإخوة والأجداد فيكونون مرتبة..».

آخر النسخة: «فرغ من تعليقه مصنفه العبد الفقير إلى عفو الله تعالى وكرمه زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي، منتصف نهار الاثنين ثامن شهر ربيع الآخر عام أربع وستين وتسعمائة، تقبل الله عمله، وغفر له..».

نسخ، أحمد آل الشيخ حسين وآل الشيخ باقر الجزائري الصيمري أصلاً والنجفي مسكناً، سنة ١٢٤٣هـ عليها كلمات نسخ البدل، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، كتب في آخرها فائدة مشتملة على (التنبيه على مسائل ادعى فيها الشيخ الإجماع مع أنه نفسه خالف في حكم ما ادعى الإجماع فيه).

الغلاف: كارتون، أخضر وعطفه أسود.

۱۸۰ ق، ۳۳ س، ۲۱ × ۳۰ سم.

فَيْسَ عَضُونَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعل

(! !)

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

جمع فيه اختلاف علماء الشيعة خاصة في الأحكام الشرعية وحجة كل واحد منهم وترجيح ما يختاره، ثم يذكر رأيه في كل واحد منها، والمسائل المتفق عليها بينهم لم يذكرها بل يحيلها إلى كتابه (منتهى المطلب)، وهو بحسب تقسيم المؤلّف في سبعة أجزاء، فيها تمام أبواب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات، طال تأليفه نحو عشر سنين وتم في 10 ذي القعدة سنة ٧٠٨هـ، وقيل إنه آخر تصانيفه الفقهية بعد ما ألّف جملة من المؤلفات بين مختصر ومطول.

[الذريعة: ٢٠/ ٢١٨ رقم ٢٦٦٦، التراث العربي المخطوط: ١١/ ٢٢٨]

قال في أوله: «أما بعد: فإني لما وقفت على كتب أصحابنا المتقدمين.. في علم الفقه وجدت بينهم خلافاً في مسائل كثيرة متعددة، ومطالب عظيمة متبددة، فأحببت إيراد تلك المسائل في دستور يحتوي على ما وصل إلينا من اختلافهم في الأحكام الشرعية والمسائل الفقهية دون ما اتفقوا عليه إذ جعلنا ذلك موكولاً إلى كتابنا الكبير المسمى بـ(منتهى المطلب في تحقيق المذهب)، فإنه جمع بين مسائل الخلاف والوفاق وإنما اقتصرنا في هذا الكتاب على المسائل التي وقع فيها الشقاق، ثم إن عثرنا في كل مسألة على دليل لصاحبها نقلناه، وإلا حصلناه بالتفكر وأثبتناه ثم حكمنا بينهم على طريقة الإنصاف متجنبي البغي والاعتساف، ووسمنا كتابنا هـذا بـ(مختلف الشبعة في أحكام الشريعة».

تمام الكتاب سوى قطعة من آخر كتاب الديات في الأخير.

أول النسخة: «الحمد لله محق الحق ومظهره، وقامع الباطل ومدمره، مميز الإنسان عن غيره من أنواع الحيوان بقوة العرفان..».

آخر النسخة (ناقص): «مسألة: قال الشيخ في الخلاف: إذا بنى حائطاً مستوياً في ملكه فمال إلى الطريق أو إلى دار جاره...».

نستعليق، الشيخ خليفة بن فرج الجزائري، يوم الخميس في شهر رمضان سنة ١٠١هـ (الجزء الثاني)، يوم الجمعة ١٠ شوال سنة ١٠١٨هـ (آخر الكتاب)، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، وَقَفَها ناسخها الشيخ خليفة الجزائري على المؤمنين، وختمه مثمن غير واضح، وأول النسخة متهرئ قليلاً أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف.

27 ق، 17 س، 0/ 7 × 7 سم.

(50)

(فقه إمامي - عربي)

السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي

تاليف: ابن إدريس، محمّد بن منصور بن أحمد الحلى (ت٥٩٨هـ).

فقه معروف فيه إشارات مختصرة إلى طرف من الأدلة وبعض أقوال أهل السُّنة، يستند المؤلّف فيه ـ كما يقول في مقدّمته ـ إلى الكتاب الكريم والصحيح من السُّنة الطاهرة والإجماع والعقل والمتبع عند كبار الفقهاء والمحققين منهم لامن يدّعي الفقه وليس بفقيه. وفي آخره مستطرفات من الأحاديث اختارها المؤلّف من الأصول

الحديثية وعرفت بـ (مستطرفات السرائر) وأفردت في بعض النسخ والطبعات، فرغ منه سنة ٥٨٨هـ.

[الذريعة: ١٥٥/١٢ رقم ١٠٤١، التراث العربي المخطوط: ٣٨٧/٦]

أول النسخة: «الحمد لله الذي خلق الإنسان فعدّله، وعلّمه البيان ففضّله، وألبسه الإيمان فجلّله، وألهمه الإحسان..».

آخر النسخة: «وربما لم يشبع القول المتقدِّم في المسألة على [ما أورد المتأخر] وإن كان بحمد الله بهم يقتدي وعلى أمثلتهم يحتذي، هذا كتاب السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي».

نسخ، عبد الكريم بن صفي الدين ساوجي المشهور بأصفهاني، ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١١١١ه، في أوله فهرس الكتاب، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها ختم: «العبد عيسى بن اسكندر» وقد مرّ ذكره في النسخة ذات الرقم (١٨) و (١٩)، عليها ختم بيضوي: «العبد محمد صادق»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١١٠).

الغلاف: كارتون، بنّى قاتم.

۲۸۷ ق، ۳۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(٤٦)

الكافي (حديث - عربى)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

الفروع (كتاب الدواجن إلى تمام كتاب الأيمان والنذور والكفارات).

أول النسخة: «كتاب [ظ - باب] آلات الدواب، علي بن إبراهيم.. عن أبي عبد الله الله قال: السرج مركب ملعون للنساء..».

آخر النسخة: «فقال له أبو الحسن الله إن الله عز وجل يقول: ﴿لَقَدْ نَصَورَكُمُ اللَّهُ فِي مَواطِنَ كَثِيرَةٍ ﴾ (١) فعددنا تلك المواطن فكانت ثمانين. هذا آخر كتاب الأيمان والنذور والكفارات. ويتلوه كتاب الروضة».

نسخ، [الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بـن جـواد الكـاظمي النجفي المعروف بابن الوندي (حياً سنة ١١٦هـ)] (٢)، ق ١١، عليها بلاغات القراءة والسماع وهي بخط الناسخ، عليها كلمات نسخ البـدل، وحواشي شرح غريب اللغة مع ذكر المصـدر، العنـاوين كتبـت بالمداد الأحمر، عليها تملك [ولد الناسخ] محمد يحيى.

الغلاف: كارتون، أصفر وعطفه جلد أحمر.

۱۷۹ ق، ۲۹ س، ۵/ ۲۰ × ۳۰ سم.

⁽١) التوبة: ٢٥.

⁽٢) علماً أن اسمه لم يذكر وقد عرفناه بالأنس والقرينة.

(£V)

الصافي (تفسير – عربي)

تَالِيف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

تفسير روائي مختصر مأخوذ أكثره من نصوص روايات وأحاديث أهل البيت في فضل القرآن ووجوهه والمنع عن فرغ منه سنة ١٠٧٥هـ صدره باثنتي عشرة فائدة في فضل القرآن ووجوهه والمنع عن تفسيره بالرأي وتحريفه إلى غير ذلك من مقدمات التفسير، وهو في أربعة أرباع (أجزاء) بحسب تقسيم المؤلف.

[الذريعة: ٥/١٥ رقم ١٩، التراث العربي المخطوط: ٢٠٩/٨]

تفسير سورة الكهف إلى تمام الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب يعني القرآن علم الله سبحانه عباده كيف يحمدونه على أجل نعمه..».

آخر النسخة: «تم كتاب الصافي واتفق لتاريخ (عام تمامه هذا الكلام) وكان التمام (في آخر العام). والحمد لله والصلاة على رسول الله وأهل بيته ومن انتفع بمواعظه».

نسخ، محمد إبراهيم ابن ملا حسن، ق ١٢، من ورقة ١٣٠ إلى آخر النسخة كتب بخط متأخر عن الأصل في ٧ محرم الحرام سنة ١٢٥٧هـ أسماء السور والأجزاء في الشطر الأول كتبت بالمداد الأحمر مع تمييز للآيات القرآنية بالخط الأحمر فوقها، عليها حواش عربية وفارسية بدون إمضاء، عليها ختم دائري كبير: «من كتاب

خانه حاج ميرزا محمد رحيم بلبله بادكوبه». الغلاف: تيماج، بنّي قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٢٩٣ ق. ٢٣ سم.

(£A)

القاموس المحيط (لغة – عربي)

تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي (ت ٨١٧هـ).

معجم لغوي مشهور مرتب على الحروف بحسب أواخر الكلمات، في ثمانية وعشرين باباً وفي كلّ باب فصول بحسب الحروف الأوائل من الكلمات، قال في خطبته: (وكنت برهة من الدهر ألتمس كتاباً جامعاً بسيطاً، ومصنفاً على الفصح والشوارد محيطاً، ولما أعياني الطلاب شرعت في كتابي الموسوم باللامع المعلم العجاب الجامع بين المحكم والعباب، غير أني خمنته في ستين سفراً يعجز تحصيله الطلاب فصرفت صوب هذا القصد عناني وألفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطروح الزوائد ولخصت كل ثلاثين سفراً في سفر وضمنته خلاصة ما في العباب والمحكم فأضفت إليه زيادات من الله سبحانه وتعالى علي بها وأنعم سميته بذلك لأنه البحر الأعظم. ولما رأيت إقبال الناس على صحاح الجوهري وهو جدير بذلك غير أنه قد فاته نصف اللغة أو أكثر إما بإهمال المادة أو بترك المعاني الغريبة النادرة أردت أن يظهر للناظر بادئ بدء فضل كتابي هذا عليه فكتبت بالحمرة المادة المهملة لديه.. وقال في آخره: يسر الله تعالى إتمامه بمنزلي على الصفا المشرفة تجاه الكعبة المعظمة).

وذكر في مقدمة الكتاب رعاية للاختصار رموز المصطلحات الواردة كثيراً فيه،

وقرئ الكتاب مرات على المؤلِّف وحدثت فيه تغييرات كان آخرها في سنة ١٦٨هـ، وهي النسخة الأتم الأكمل حتى من النسخة التي توجد بخطه.

[كشف الظنون: ٢/ ١٣٠٦، التراث العربي المخطوط: ١٦/١٠]

أول النسخة: «الحمد لله منطق البلغاء باللغة في البوادي، ومودع اللسان ألسن اللسن الهوادي، ومخصص عروق القيصوم وغضى القصيم بما لم ينله العبهر والجادي..».

آخر النسخة: «وأن يصلّي على آله وأزواجه وأصحابه ولاة الحق، وقضاة الخلق، ورتقة الفتق، وغرر السبق، وفتحة الغرب والشرق، وسلم تسليماً كثيراً. وحسبنا الله ونعم الوكيل».

نسخ، مفتتح شهور سنة ١٠٧١هـ، مجدولة بالخط الأحمر سوى أولها فمذهب، في الصفحة الأولى لوحة ملونة دقيقة، عليها حواش كثيرة فيها فوائد لغوية وتفسيرية نقلت من جملة من الكتب اللغوية مع ذكر المصدر: كالنهاية، والصحاح، والمصباح المنير، والمغرب، وكنز اللغة، ومجمع البحرين والكشاف وتفسير البيضاوي وغيرها، الورقات الثلاث الأولى قبل ابتداء النسخة فيها جملة من الفوائد اللغوية، عليها تملك محمد إبراهيم بن محمد أمين الخاتون آبادي، وقفها السيد على تاجر ابن هاشم الطهراني على كافة الطلبة الاثني عشرية بشرط الانتفاع بها وجعل توليتها لولديه السيدين حسين ومحمد في ١٥ ذي الحجة سنة ١٢٥٩هـ، وختمه المخمس: «هو الباقي وقف حاجي سيد على على كافة اثنا عشرية».

الغلاف: جلد، بنّى فاتح، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۳۲۲ ق، ۳۹ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(٤٩)

قطر الغمام في شرح (كلام الملوك ملوك الكلام) (أدب – عربي)

قاليف: الشيخ عبد على بن ناصر بن رحمة الحويزي البصري (ت١٠٧٥هـ).

شرح مبسوط لكلمة (كلام الملوك ملوك الكلام) في كتابين، الكتاب الأول في شرح لفظ الكلام وذكرهم؛ ملوك العلوم، والثاني في لفظ الملوك وذكرهم؛ ملوك العلوم، وملوك الأمم.. وغيرهما، ويعضد شرحه بحوادث تاريخية وأقوال نثرية وأبيات شعرية، كما ضمنه المؤلف جملة من نظمه.

[كشف الحجب والأستار: ٤١٥ رقم ٢٢٨٥، إيضاح المكنون: ٢٣٥/٢، الذريعة: ١٥٧/١٧ رقم ٢٩٨، و١١١/١٨ رقم ٩٤٧]

أول النسخة ناقص بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... الحويزي، عقد الفكر طرفي بالنجوم؛ لوارد علي من الهموم، نفض عن عيني كحل الرقاد، وألبس مقلتي حلل السهاد، فذهب كلٌّ في مذهب، وتجاوز كل غاية ومطلب، حتى انتهى إلى قول القائل: (كلام الملوك ملوك الكلام)، فتأمّلت هذه الجملة فوجدتها غريبة في جنسها، عجيبة في نفسها فجزمت أنها إمّا من كلام الملوك أم من ملوك الكلام، ورأيتها قابلة أن يطلق فيها الأديب عنان قلمه، ويجري فيها اللبيب جواد فهمه. فأحببت أن أرخي زمام اليراع، بما يحضره في هذا الباب من الاستطراد والاتباع، متصرفاً فيما يتعلق بها بين الكلمتين من حل المفردات والمركبات، متعلقاً في ذلك إلى ما يخطر بالبال ويناسب المقال، ويتعلق بالملوك والكلام، من حديث أو آية، أو نكتة أو حكاية، أو نظم أو نثر، عربياً كان أو أعجمياً، فجمعت هذا المختصر وعلى الله التكلان..».

آخر النسخة (ناقص): «المتكفي [ظ - المكتفي] علي ست سنوات وثلاثة أشهر وعشرين يوماً، المقتدر جعفر بن المعتضد وكانت...».

نسخ، سنة ١١٨٨هـ (الكتاب الأول)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها إهداء من السيد حسن شبر إلى العلامة السيد عبد الرزاق المقرم تاريخه ١٨ شهر ربيع الأول سنة ١٣٦٨هـ

الغلاف: جلد، أحمر.

٦٧ ق، ٢٤ س، ٥/ ٢١ × ٣٠ سم.

(°·)

الكافى (حديث - عربى)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

المجلد الثاني من كتاب الأصول، كتاب الكفر والإيمان إلى تمام كتاب العشرة. أول النسخة: «باب طينة المؤمن والكافر، قال حدّثني علي بن إبراهيم.. عن علي بن الحسين الله قال: إن الله خلق النبيين من طينة عليين..».

آخر النسخة: «عن أبي الحسن موسى الله في الظهور التي فيها ذكر الله عز وجل قال: اغسلها. تم كتاب العشرة ويتلوه كتاب الطهارة».

نسخ، سيد هاشم بن محمد بن عيسى بن حسن الحسيني ساكن الخط، سنة ١٢٣٠هـ حسنة الخط، مجدولة بخط مذهب إلى ص ١٥٨، عليها بلاغات المقابلة، مصححة من الناسخ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس الكتاب وتتمته في آخرها ويقع في خمس صفحات وأحتمل أنه بخط السيد عبد الرزاق المقرم، بعض أوراقها ممزق قليلاً أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: تيماج، أحمر.

۱۹۵ ق، ۲۱ س، ۱۸× ۳۰ سم.

(01)

`

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الصلاة (الركن الثالث إلى تمام كتاب الصلاة).

أول النسخة: «الركن الثالث من أركان الصلاة في بقيّة الصلوات، وفيه فصول: الفصل الأول، في صلاة ظهر يوم الجمعة الذي هو خيرة الله من الأيام..».

آخر النسخة: «إلا أنّ الأمر سهل، والله أعلم والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين، وقد وقع الفراغ في ليلة الخميس غرّة جمادى الأولى بعد مضيّ ست ساعات تقريباً منها في دار السلام، ونسأل الله التوفيق للباقي، فإنّه الكريم المنّان الرؤوف الحنّان ذو الفضل والإحسان».

نسخ، عيسى، ٢٠ جمادي الآخرة سنة ١٢٣٧هـ، مصححة، عليها

حواشي المؤلّف كتب تحتها: (منه) و(منه سلمه الله)، عليها تعاليق مالك النسخة الشيخ محمد الشروقي، على بطن الغلاف الأول والآخر جملة من الحسابات المتعلّقة بالديون والأمانات والإجارة، عليها تملك الشيخ محمد حسن ابن الشيخ موسى الشروقي، كتب ولد المالك محمد في سنة ١٢٥٩هـ وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، أسود، مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها، متضرر.

۲۵۲ ق، ۳۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(°Y)

(فقه إمامي - عربي)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

كتاب الخلع والمباراة إلى تمام كتاب النذر.

أول النسخة: «كتاب الخلع والمباراة؛ الخلع بضم الخاء مأخوذ من الخلع بفتحها وهو النزع، لأن كلا من الزوجين لباس الآخر..».

آخر النسخة: «وإن كان دليل السبب لا يخلو من شيء، لأن الأسباب لا تنحصر في الألفاظ. تم المجلد الخامس من مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام..».



نسخ، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي المعروف بابن الوندي (حياً سنة ١١٦هـ)، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، في أولها فهرس الكتاب، في آخرها صفحتان فيهما إجازة السيد نور الدين بن علي بن أبي الحسن العاملي (ت١٠٦٨هـ) للناسخ وتاريخها نهار الاثنين ٢٥ شوال سنة ١٠٦٧هـ وهي بخط يد المجيز، ونصّها:

(بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، الحمد لله الذي جعل الرسل وسيلة بينه وبين عباده، واختارهم من خلقه؛ لتبليغ شرائعه وأحكامه وإفهام مراده؛ لئلا يكون للناس على الله حجّة، وتثبت بشهادة الرسل له سبحانه وتعالى المحجّة، وأعدّ من بعدهم أولياء وخلفاء، حفظة للدين القويم والصراط المستقيم، طهرهم في محكم كتابه، وجعلهم للعلم من خزنته وحجابه، وأخبر عن ذاتهم ووصفهم، بأنهم لا يأتيهم الباطل من بين يديهم ولا من خلفهم، فهم هداة الأنام، ودعائم الإسلام، من تمسَّك بهم نجا، ومن ضل عن طريقهم غوى، ثم إنه جلّت قدرته، وتقدّست عظمته اقتضت حكمتــه لطفــاً بالعلماء العاملين، الصلحاء المتقين، فجعلهم ورثـة للأنبيـاء، وتبعــاً للأوصياء، في حفظ ما علموه، وضبط ما أصلوه، وفهم ما ألَّفوه، وتقرير ما فصلوه، بروايات ودرايات، وكتابات وإشارات، طبقة بعد طبقة، وربقة بعد ربقة، إلى أن يأذن الله سبحانه بالفرج، ويتسع ما ضاق من المخرج، ويصل السهم إلى راميه، والحكم إلى واليه، فينكشف مستور الحق، ويضيء منهج الصدق للخلق، وينجز الأمر الموعود، ويبطل الريب والشك بالشاهد والمشهود، فالسعادة لمن أدرك ذاك المأمول، الذي قد اتفقت على الوعد به أرباب العقول،

وحيث كان الأمر على ما شرحناه، والواقع كما وصفناه، وجب على كل من وفقه الله وأهّله لتحصيل المعالم الشرعية والأحكام الدينية أن يجهد نفسه في إتقان أساسها، ويفرغ وقته لمزاولتها ومراسها؛ صوناً لها عن الانقطاع، وتكثيراً لمواد مآخذها في الانتفاع، ولما كان العزيز الجليل، القليل النظير والمنيل، الشيخ قاسم العراقي وفقه الله، ممن أخذ نفسه في التحصيل، ورتع في رياض العلوم حتى رجع منها بالمطلب الجليل، وحُمِدت في ذات الله مآثره، وانتشرت فضائله ومفاخره، واتفق لداعيه، ومحبه ومواليه، الاجتماع به في الحرم الشريف، أوقات الحج المنيف، ثم بعد ذلك في الطائف، المخصوص باللطائف، وقابل عندي جملة من الحديث من الكتب المشهورة، وطلب منّي إجازةً ما صح لي روايته، وما أفدته وألفته؛ ولما كان أيّده الله أهلاً للإجازة، ومورداً للإفادة، أقول بعد حمد الله سبحانه، والصلاة على أشرف أنبائه وعترته خير أوليائه:

إني قد أجزت له ما صح لي روايته من منقول ومعقول، وفروع وأصول، وجميع ما ألفته وأفدته؛ فمن ذلك الشرح الموسوم برغرر الجامع على المختصر النافع) في أوائل الفقه، وأسأل الله إتمامه، وكذلك (الشرح على الرسالة الاثني عشرية) للعلّامة المرحوم الشيخ بهاء الدين العاملي، و(الرسالة الأنيقة) في تفسير قوله تعالى: ﴿قُل لاَّ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْراً إِلّا الْمَودَةَ فِي الْقُرْبَى ﴾، والمجموع الموسوم برغنية المسافر عن المنادم والمسامر)، وكتاب (الفوائد المكية) رداً للفوائد المدنية للمرحوم محمد أمين سامحه الله، وبقية مؤلفات [عي] من الحواشي وغيرها، يطول المقام بتفصيلها،



ولابد من الإشارة إلى ما أعتمدُ عليه من الطرق إلى ما يحتاج إليه، وذلك على سبيل الإجمال، بحسب الوقت والحال:

أما كتب العامة فأر[و]يها بالإجازة عن العلماء المشهورين بالشام وحلب، على التفصيل المسطر في محله، وأما كتب الخاصة المشهورة، وبعض كتب العامة فأرويها عن إمامي الفضل والتحقيق، وعمادي العلم والتدقيق، من لهما المشيخة على، أخوى وهما: السيد البارع الجليل، الفاضل الأوحد، شمس الدين محمد بن المرحوم المبرور الجليل العامــل العالم السيد على الشهير بن أبي الحسن - وهو والدي أيضاً - والشيخ الفاضل العلّامة جمال الدين حسن بن الفهامة المحقق زين الدين المعروف بالشهيد الثاني، تغمدهم الله جميعاً بالرحمة والغفران، وأسكنهم فسيح الجنان، فإنهما قدس الله روحيهما قد أجازا لي رواية كل ما صحّ لهما روايته، وجميع ما ألقاه وأفاداه بالشروط المعتبرة، وتفصيل طرقهم موكول إلى مراجعة ما هو مسطر في مجلد، ولنذكر منها طريقاً إلى الكتب الأربعـة المشـهورة، وهـى: الكـافى، ومـن لا يحضـره الفقيـه، والتهذيب، والاستبصار، على سبيل الاختصار بقد [ظ- بقصـد] التـيمن، فإن تواتر هذه الكتب قد أغنى عن اعتبار الطريق إليها في العمل؛ للعلم بثبوت مضامينها عن مؤلفيها، وطريقهما إلى ذلك جماعة منهم: شيخهما الجليل السيد على بن الحسين بن أبي الحسن الحسيني الموسوى، وهـو والدى ووالد السيد شمس الدين، وهو أحد من يرويان عنه.

ومنهم الشيخ الفاضل الحسين بن عبد الصمد الحارثي، والسيد العابد نـور الدين علي ابن السيد فخر الـدين الهاشـمي قـدس الله أرواحهـم، بحـق روايتهم إجازةً عن العلامة السعيد الشهيد الثاني، عن شيخه الفاضل علـي

بن عبد العالى العاملي الميسى، عن الشيخ شمس الدين محمد ابن المؤذن الجزيني، عن الشيخ ضياء الدين على ابن الشيخ الشهيد محمد بن مكى، عن والده قدس الله نفسه، عن الشيخ فخر الدين أبي طالب محمد ابن الشيخ الإمام العلّامة جمال الملة والدين الحسن بن يوسف بن على المطهر، عن والده رضى الله عنه، عن شيخه المحقق نجم الملة والدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد قــدس الله روحــه، عــن السيد السعيد شمس الدين أبي على فخار بن معد الموسوى، عن الشيخ الإمام الفضل شاذان بن جبرئيل القمّى نزيل مهبط وحيى الله ودار هجرة رسول الله صلى الله عليه وآله، عن الشيخ الفقيه عماد الــدين أبــى جعفــر محمد بن القاسم الطبرى، عن الشيخ أبي على الحسن بن الشيخ السعيد أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسي مؤلف التهذيب والاستبصار، عن والده، عن الشيخ أبي عبد الله المفيد، عن أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه القمّى، عن محمد بن يعقوب الكليني مؤلّف الكافي، والشيخ المفيد يروى عن محمد بن على بن الحسين بـن بابويــه مؤلَّـف مــن لا يحضره الفقيه، وهو الواسطة بينه وبين الشيخ الطوسى في الرواية عنه، وقد يكون الواسطة أيضاً أبا عبد الله الحسين بن عبيد [الله] الغضائري، وقد يكون غيرهما كما هو مقرر في محله، ومستوفي في بابه.

ولنا طريق آخر إلى الشيخ حسين بن عبد الصمد المذكور سابقاً، وهو الفاضل العالم الورع التقي السيد علي البعلبكي العلواني، عن الإمام العلامة الشيخ بهاء الدين محمد، عن والده الشيخ حسين بن عبد الصمد قدس الله أرواحهم، والحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

وكان الفراغ من نسخه بخط مؤلفه، فقير عفو الله تعالى نور الدين بن على بن أبي الحسن الحسيني الموسوي العاملي بن أبي الحسن، تجاوز الله عن سيئاتهم، نهار الاثنين الخامس والعشرين من شهر شوال عام سبعة وستين بعد الألف، سائلاً من المجاز له الدعاء بالمغفرة والرحمة لي ولأولادي، وآبائي وأجدادي، وداعياً إلى الله بالتوفيق إن شاء الله).

عليها إعارة السيد حسين ابن السيد أحمد زوين من حفيد الناسخ الشيخ محمد يحيى في سنة ١٠٩٧هـ، عليها إعارة محمد حسن بن الشيخ أسد الله [بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي (١٢٩٨هـ)] من الشيخ كاظم، عليها تملك حفيد الناسخ محمد يحيى ابن الشيخ يحيى ابن الشيخ قاسم الكاظمي، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٨٢).

الغلاف: كارتون، برتقالي.

۱٤٤ ق، ۲۹ س، ٥/ ۲۰ × ۳۰ سم.

(04)

مجموعة

(أصول الفقه - عربي)

١ـ كنائز الأصول

«۱ و – ۲ظ»

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). تعليقة على كتابه (عوالم الأصول) (١)، والذي خرج منه إلى أواخر الأوامر، وفرغ

⁽١) رأيت نسخة من كتاب (عوالم الأصول) في مكتبة الإمام الحكيم تُنتَ في ٢ شهر ربيع

منه في سنة ١٣٢١هـ وهي في تعريف علم الأصول فقط غير تامة رتبها على خزائن وفصول وفي كل خرينة ما يحتويه الكنز من الجواهر والمعادن.

أول النسخة: «الحمد لله على ما أنعم وشكراً له.. أما بعد هذه رسالة شريفة وتعليقة رشيقة علّقتها على كتابي الموسوم بعوالم الأصول ورتبتها على خزائن وفصول وسميتها بـ(كنائز الأصول)..».

آخر النسخة: «والممارسة بفنون الأدب وقرب العهد من العرب وعليه ضبط الكتب وغير ذلك مما يوجب الظن بالوضع».

٢ـ أنوار الأصول (أصول الفقه – عربي)

«٣ظ- ٢٦٤ ظ»

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم: (٢١).

اشتملت النسخة على المجلد الثاني والثالث والرابع.

أول النسخة: «الحمد لله الذي خلق الإنسان من العدم وعلمه من البيان ما لم يعلم.. أما بعد هذا هو المجلد الثاني من كتاب أنوار الأصول وفيه مقالات..».

آخر النسخة: «في نهار السبت وهو يوم الثامن عشر من شهر الربيع الأول سنة إحدى وثلاثين بعد ألف وثلاثمائة من الهجرة النبوية، تمّت بالخير».

الآخر سنة ١٤٣٤هـ، أطلعني عليها الأستاذ مجيد الشيخ عبد الهادي حموزي وهي قيد الترقيم، فرغ منها المؤلّف على ٦ جمادى الأولى سنة ١٣٢١هـ، آخرها كُتب بخط المؤلّف، ربّب على مقدِّمة ومقالات وفصول، ووقفيتها في ٢٨ شهر رمضان سنة ١٣٤٠هـ، وعليها خط الشيخ قاسم محي الدين.

نسخ، السيد مرتضى الموسوى الحسيني الغروى _ ابن المؤلَّف _ في ١٣ شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥هـ (المقالة الأولى من المجلد الثاني)، يوم الاثنين محرم الحرام سنة ١٣٢٥هـ (المقالة الثانية)، يـوم الأحد شهر رجب سنة ١٣٢٦هـ (المجلد الثاني)، نصف النهار من يوم الأربعاء ذو الحجّة سنة ١٣٢٧هـ (المجلد الثالث)، أحمـد بـن محمد حسين الزنجاني الغروي، نصف النهار من يوم الجمعة من شهر صفر سنة ١٣٤٠هـ (آخر الكتاب) وقد كتب الثاني من منتصف المقالة الثانية من المجلد الرابع إلى آخر الكتاب، ذكر المؤلَّف عِنْهُ فى آخر المجلد الثانى والثالث تمام نسبه الطاهر مع قصيدة مفاخرة بذلك، وَقَفَها مؤلِّفها عِلَى العلماء والمحصلين من الاثنى عشرية في سنة ١٣٣٥هـ وجعل توليتها بيد السيد عبد الغفار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة الثانية بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجى ثقة الإسلام محمّد الموسوى الحسيني»، كُتب عليها بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٩٣). الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲٦٤ ق، ۲۰ س، ۲۱ × ۳۰ سم.

فَيْنَ عَجُوفِ الْكِينَا لِأَوْلُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(05)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام - عربي) (فقه إمامي - عربي)

تَالِيف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي ختم الشرائع بأسمحها طريقة، وأوضحها حقيقة، وأظهرها برهاناً، وأكثرها أعواناً، واصطفى لوحيه أشرف الأنبياء قبيلة..».

آخر النسخة: «وهل يلحق بالأواني في جميع أحكام التطهير الحياض ونحوها مما يشابهها في الصورة والانتفاع ولا يصدق عليه اسمها أو لا ؟ وجهان، يقوى في النفس الأول، وظاهر الأصحاب الثاني، والله أعلم. والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً على ما سهل وتفضّل وأنعم ووفّق لإتمام مباحث الطهارة».

نسخ، عصر المؤلّف، العناوين كتبت بالمداد الأحمر في الحاشية، عليها حواش بإمضاء: «منه عفي عنه»، بعض أوراقها مرممة، وَقَفَها الحاج محمد شفيع على كافة الطلبة المشتغلين من الفرقة الإمامية وجعل ثوابها لروح الحاج محمد رضا والحاج محمد إسماعيل وجعل توليتها بيد الميرزا يوسف، وكتب المؤلّف تحت الوقفية ما نصّه: (نعم الأمر كما حرر وزبر. وكتب بيده الراجي عفو ربه الغافر مؤلّفه العاثر خادم الشريعة محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر النجفي)، وختم تحتها بالمربع: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين. عبده محمد حسن»، وكتب أحدد عبده محمد حسن»، وكتب أحدد عبده محمد حسن»، وكتب أحدد

تلامذته ما نصّه: (قد قبض الأستاذ صاحب الجواهر أعلى الله مقامه يوم الأربعاء غرّة شهر شعبان المعظم سنة ١٢٦٦).

بدون الغلاف.

۳۷۶ ق، ۳۲ س، ۲۱× ۳۰ سم.

(00)

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٨).

المجلد الرابع (باب صلاة الجمعة إلى تمام كتاب الاعتكاف) وهو ناقص بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة: «الباب الثالث في بقية الصلوات وفيه فصول، الفصل الأول في صلاة الجمعة، وفيه مقدّمة ومطالب، أما المقدّمة ففي فضل يوم الجمعة وليلته..».

آخر النسخة (ناقص): «وحينئذ فلا يكون وجوب الاعتكاف مقتضياً لوجوب الصوم ليجب على الولي القيام به، وبذلك يظهر..».

نسخ، عبد المجيد بن محمد باقر، يوم الثلاثاء ٩ شهر رجب سنة ١٢٣٤هـ (كتاب الصلاة)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه رحمه الله»، عليها تملك محمد باقر بن محمد تقي، وختمه البيضوي: «عبده محمد باقر بن محمد تقي»، وتملك

محمد رضا الأصفهاني [هـو المعـروف بـأبي المجـد الإصـفهاني (ت١٣٦٢هـ)]، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّى، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۸۰ ق، ۲۲ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(07)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

الجزء الثاني من كتاب الصلاة.

أول النسخة: «الواجب السادس (السجود) وهو لغة الخضوع والانحناء وتطأطؤ الرأس، ولعل من اقتصر على الأول في تفسيره أو مع الثاني أراد التفسير بالأعم..».

آخر النسخة: «إلا أنّ الأمر سهل، والله أعلم.. وقد وقع الفراغ في ليلة الخميس غرّة جمادى الأولى بعد مضي ست ساعات تقريباً منها في دار السلام، ونسأل الله التوفيق للباقى..».

نسخ، علي محمد الحسيني الحائري مسكناً، ٢ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦هـ (الركن الثاني)، ٢٤ شهر رجب سنة ١٢٦٦هـ (الركن الثالث)، بعض العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أُعلم المتن بالمداد

الأسود تحته، عليها ختم بيضوي: «عبده عبد الرحمن». الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٣٦٥ ق، ٢٩ س، ٢١ × ٣٠ سم.

(°V)

(معارف عامة - فارسى)

تحفة الملوك في السير والسلوك

تأليف: السيد جعفر بن أبي إسحاق الموسوي الكشفي (ت١٢٦٧هـ).

كتاب في العقل والجهل وتعديل قواهما، مرتب على ثلاثة أطباق، وفي كل طبق تحف، بعناوين «تحفة - تحفة»، وعناوينها:

الطبق الأول: في حقيقة العقل وأنه أول ما خلقه الله تعالى.

الطبق الثاني: في ارتباط العقل بالموجودات السفلية.

الطبق الثالث: في خواص العقل وآثاره وعلاماته وما يتعلق بها.

كتبه باسم السلطان فتح علي شاه القاجاري وبالتماس ولده محمد تقي ميرزا الملقب بشاهنشاه، وفرغ منه سنة ١٢٣٣هـ، ومادة تاريخه: (تحفة الملوك ملوك الكلام) وأنشأ في آخره قصيدة في مدح السلطان.

[الذريعة:٣/٣٠٤ رقم ١٧٣١]

أول النسخة: «الحمد لله خالق العقل والجهل وجاعل الظلمة والنور والظل والحرور والصلاة على الحرور وآله وتبعه مجالى النور..».

آخر النسخة: «در ضمن اين بيت است سال ضم آن بى زياد كم (تحفة الملوك قائد الأمم) والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، محمد علي ابن المرحوم محمد باقر، يوم الثلاثاء ٩ ذي الحجة سنة ١٢٤٣ه كتبه بأمر الميرزا محمود نواب ووصفه بعظيم الألقاب، نفيسة، العناوين كتبت بقلم الشنجرف، في بعض أوراقها رسوم هندسية وفنية جميلة وغيرها وبعضها مذهبة وهي في الأوراق: (٤، ١٠، ٢١، ١٤، ١٥، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٥، ٢٧، ٢٨، ٢١، ٢٣، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠ مربع كبير: «اين كتاب من ممتلكات كتابخانه أحقر فضل الله النوري ١٣١١»، فالنسخة من مكتبة الشيخ فضل الله ابن المولى عباس النوري، شهيد الثورة الدستورية بطهران سنة ١٣٢٧ه الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، عرفت ذلك من تسلسل موجود عليها.

الغلاف: جلد، أسود مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۰۶ ق، ۳۲ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(oA)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام - عربي) (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

أول كتاب الصلاة إلى الواجب السادس وهو السجود.

أول النسخة: «وصلّى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين الغرّ الميامين، الذين بهم أرجو من ربّي الكريم الرحمان الرحيم العليم الحكيم الإعانة على إتمام كتاب أحكام الصلاة، التي تنهى عن الفحشاء والمنكر...».

آخر النسخة: «ولذا لم يذكر الكثير في مستحباته إلا ما يحكى عن ابن الجنيد، ولا بأس به خصوصاً بعد شهادة [الخبر] المزبور له. الواجب السادس».

نسخ، عصر المؤلّف، مصححة، العناوين بالهامش، عليها ختم بيضوى: «عبده عبد الرحمن».

الغلاف: جلد، بنّى، مزيّن بالطرّة ورأسيها، متضرر.

 $^{\circ}$ سم، ۲۱ $^{\circ}$ ۳۳ سم، ۲۰ تا ۳۰ سم.

(09)

(فقه إمامي - عربي)

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل

تأليف: السيد على بن محمّد على الطباطبائي الحائري (ت١٢٣١هـ).

شرح ممزوج كبير ميسر لكتاب (المختصر النافع) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، فيه الماع إلى الأدلة الاجتهادية وأقوال كبار الفقهاء، تم كتاب الوصية منه في سنة الماع إلى الأدلة الاعتكاف منه في ليلة الاثنين ٢٦ شهر ربيع الأول ١١٩٦هـ.

[الذريعة: ١١/ ٣٣٦ رقم ١٩٩٩، التراث العربي المخطوط: ٦/ ٢٧٤] المحلد الأول (كتاب الطهارة).

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيّدنا ونبينا محمد وآله

فَيْنَ عُجُولُوكَ فَيْنَا لَعَالُونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

الطاهرين. (كتاب الطهارة) وأركانه أربعة: (الأول: في المياه)..».

آخر النسخة: «واستشهد عليه بما مر من الموثق، ولا بأس به. تم المجلد الأول من رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل، على يد مؤلفه -المفتقر إلى الله الغني -على بن محمد الطباطبائي، في أواخر العشر الثاني من الشهر الثاني من السنة الرابعة من العشر الأخير من المائة الثانية من الألف الثاني من الهجرة النبوية، على صاحبها ألف سلام وثناء وتحية».

نسخ، ق ١٣، عليها حواش بإمضاء: «منه ره»، عليها تملك ابن عماد الدين الحسيني»، عليها ختم الدين الحسيني»، عليها ختم بيضوي: «مهدي الموسوي ١٣١٨هـ»، وتَقَفَها [؟] المازندراني هي وسائر كتب المرحوم الميرزا أبي تراب الزنجاني على كافة الطلبة المشتغلين.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

۱۸۱ ق، ۲۰ س، ۵/ ۲۰ × ۳۰ سم.

(٦٠)

مصباح المتهجد وسلاح المتعبد (دعاء – عربي)

تَاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

في أعمال السنة المستحبة الواردة في أحاديث أهل البيت جمع فيه عبادات السنة ما يتكرر منها وما لا يتكرر، والأدعية عند كل عبادة، بادئاً بشهر رمضان وخاتماً بشهر شعبان، وقد مصولاً تتضمن ذكر العبادات وكيفية أقسامها وما يقف منها على شرط وما لا يقف، وذكر في آخره مختصراً في أحكام الزكاة والأمر بالمعروف، وقد

اقتبس كثير ممن ألّف في الأدعية من هذا الكتاب، واختصره عديد من العلماء في كتب خاصة مذكورة في محالها وأولهم المؤلّف نفسه، وهو يُعَدُّ من المصادر المهمة في موضوعه.

[كشف الحجب والأستار: ٥٢٨ رقم ٢٩٦٩، الذريعة: ١١٨/٢١ رقم ٤٢١٠، التراث العربي المخطوط: ٤٤٥/١١]

أول النسخة (ناقص): «... وفيهم من يقصد الفقه [ظ-التفقه]، وفيهم من يجمع بين الأمرين، فيكون لكل طائفة منهم شيء يعتمدونه ويرجعون إليه...».

آخر النسخة (ناقص): «ولا تنال كبرياؤك، ولا تصغر عظمتك، ولا يضمحل فخرك، ولا يهون جلالك ولا يتضعضع...».

نسخ، سنة ١٢٥٣هـ (الجزء الأول)، بعض أوراقها مجدولة، مشكولة، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في حواشيها شرح لغريب اللغة مع ذكر المصدر، وهذه النسخة جاءت بجزأين، انتهى الجزء الأول منها بتمام دعاء السمات، جاء في إنهاء الجزء الأول منها تاريخ ولادة مهدي بن علي ليلة السبت 1٤ ذي القعدة سنة ١٢٥٥هـ وولادة سلمان بن أبي طالب الخوئي في ١٠ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٥هـ

الغلاف: جلد، أسود.

۱۸۲ ق، ۱۹ س، ۱۹/۵ × ۳۰ سم.

فَيْسُ عَجْلُوْمُ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ فَيْ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ فَيْسُ عَبْدُوْمُ الْمُعَالِ

(17)

ا**لكافي** (حديث – عربي)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب النكاح إلى تمام كتاب العتق والتدبير والكتابة.

أول النسخة: «كتاب النكاح، باب حبّ النساء، علي بن إبراهيم بن هاشم.. قال: قال أبو عبد الله (عليه السلام): من أخلاق الأنبياء صلّى الله عليهم حبّ النساء..».

آخر النسخة: «عن محمد بن أبي حمزة، عن محمد بن قيس، عن أبي جعفر الله قال: ليس في الإباق عهدة».

نسخ، يوسف بن عبد الحسين الصلبناوي، وسط نهار السبت ٢٥ ذو القعدة سنة ١٠٧٧هـ (كتاب الطلاق)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها بلاغات القراءة، عليها تملك محمد يحيى بن القاسم النجفي الكاظمي المعروف بابن الوندي، عليها عبارة: «قد اشتريت هذا الكتاب مع جلد مشرق الشمسين وجلد نهاية الشيخ وجلد عدة الشيخ وجلد ديوان الأدب وجلد الفوائد المدنية، المجموع ستة باثنين وثلاثين شوشي كبير ونصف شوشي كبير، بيع الخيار إلى مدة سنة من غرة ذو[ذي – ظ] الحجّة سنة ٣٣ [؟؟هـ]»، استعارها محمد حسن بن أسد الله الدزفولي] من الشيخ كاظم.

الغلاف: كارتون، أزرق، وعطفه جلد أحمر. ۱۰۳ ق، ۲۹ س، ۵/ ۱۹ × ۳۰ سم.

(77)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ).

كتاب فقهي معروف فتوائي، في أربعة أقسام: العبادات، العقود، الإيقاعات، الأحكام، ومجموع كتبه اثنان وخمسون كتاباً بتقسيم المؤلّف، وهو من أحسن المتون الفقهية ترتيباً، وأجمعها للفروع، وقد أُولِع به الأصحاب من لدن عصر مؤلّفه إلى الآن، وما يزال من الكتب الدراسية في عواصم العلم الشيعية، وقد اعتمد عليه الفقهاء خلال هذه القرون العديدة فجعلوا أبحاثهم وتدريساتهم فيه، وشروحهم وحواشيهم عليه، وللعلماء عليه حواش كثيرة مطولة ومختصرة، وله شروح متعددة، بل إن معظم الموسوعات الفقهية الضخمة التي ألفت بعد عصر المحقق إنّما هي شروح له، ابتدأ المحقق في كل قسم من هذا الكتاب بالواجب ثم الندب ثم المكروه ثم المحرم إن وجد، ألفه بطلب من بعض الأصحاب، قيل هو محمد بن محمود الزاهدي الحلبي، وقيل على بن.. الحلبي.

[الذريعة: ١٣/ ٤٧ رقم ١٦١، التراث العربي المخطوط: ٢٨/٧]

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد، ويضمحل باشتهاره جحد كل جاحد، ويفل بغراره حسد كل حاسد..».

آخر النسخة: «متمسكين بحجّتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في شفاعتهم، إنّه وليّ ذلك. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، محمد علي بن محمد جعفر بن صفر علي، في عصر يوم الخميس ٢٤ من شهر رجب سنة ١٢٦٦هـ (الجزء الأول)، في يوم الاثنين ٢٢ جمادى الأولى سنة ١٢٦٨هـ في بلدة الخوي (آخر الكتاب)، عليها حواش كثيرة منها بإمضاء: «ع ل»، و«محمد علي» وهو الناسخ، عليها ختم بيضوي: «جعفر بن حسين»، عليها تملك أمين جواد ابن الشيخ إبراهيم فخر الدين.

الغلاف: كارتون، أحمر وعطفه جلد أسود.

۲۵۹ ق، ۲۰ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(77)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تَأْلِيفُ: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الفرائض إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «كتاب الفرائض جمع فريضة من الفرض، بمعنى التقدير والقطع، ومنه: "نصيباً مفروضا" وفرض الثوب: أي قطعه، و" أنزلناها وفرضناها "..».

آخر النسخة: «وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم الداخلين في شفاعتهم إنّه ولي ذلك والقادر عليه، والأمر كله إليه تعالى شأنه. تمّ كتاب جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام..».

نسخ، ق ١٣، مُيّز المتن بخطين تحته أحمر وأسود، كتب فهرس كتب الكتاب السيد حسين بن علي الحسيني الهمذاني، الظاهر أن النسخة من تتمات النسخة (٤٠) و(٤١).

الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۳۸٦ ق، ۲۹ س، ٥/ ۲۰× ۳۰ سم.

(37)

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٨).

كتاب النكاح إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب النكاح وفيه مقدّمة وفصول، المقدّمة – وفيها فوائد: الأولى: في بدوّ النكاح وأصله..».

آخر النسخة: «فأفتى الله بما يوافق قولهم يومئذ تقيّة، وقد ورد في الأخبار أنّه مع اختلافهم في الحكم يؤخذ بخلاف ما إليه قضاتهم وحكامهم أميل».

نسخ، السيد موسى بن عيسى الموسوي نسباً الجزائري نسبةً، في ٢٨ شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٦هـ وعبّر الناسخ عن المؤلّف بكلمة (شيخنا) ويظهر أنه تلميذه، عليها حواش بإمضاء «منه»، قال الناسخ في آخر الكتاب: (انتهى ما سطره المصنّف قدس الله روحه شم عاجله المرض الذي توفي فيه فلم يتمكن من إتمام كتاب الظهار

وكان ابتداء مرضه الذي هو انتهاء كتابة هذا الكتاب في اليوم الثاني والعشرين من صفر أحد شهور السنة السادسة والثمانين [والمائة] والألف من الهجرة على مهاجرها وآله ألف صلاة وتحية وكانت وفاته في اليوم الرابع من ربيع الأول من العام المذكور..). أردفت النسخة بأربع ورقات من كتاب (رياض المسائل) وهي بخط مغاير عن الأصل. عليها تملك محمد حليم بن محمد باقر مع أربعة مجلدات أخر، وختمه ممسوح، وتملك ... الهاشمى.

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۱۸۳ ق، ۳۳ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(70)

القوانين الحكمة (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت ١٢٣١هـ).

كتاب مشهور موسّع في أصول الفقه بعناوين «قانون – قانون»، اعتُني به بالدرس والشرح والحواشي في الحوزات العلميّة، كتبه المؤلّف عند تدريس كتاب (معالم الأصول) لجمع من الطلبة، وأتمّه في قم سلخ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٠٥هـ، وهو في مجلدين يحتويان على مقدّمةٍ وأبواب سبعة وخاتمة، وعناوينهما:

المقدّمة: في رسم الأصول وموضوعه ونبذ من القواعد.

الباب الأول: في الأوامر والنواهي.

الباب الثاني: في المحكم والمتشابه والمنطوق والمفهوم.

الباب الثالث: في العموم والخصوص.

الباب الرابع: في المطلق والمقيد.

الباب الخامس: في المجمل والمبين.

الباب السادس: في الأدلة الشرعية.

الباب السابع: في الاجتهاد والتقليد.

الخاتمة: في التعارض والتعادل والترجيح.

[الذريعة:١٧/ ٢٠٢ رقم ١٠٨١، التراث العربي المخطوط: ١٠/ ١٥٦]

المجلد الأول.

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول وأرشدنا إلى شرائع الأحكام بمتابعة الكتاب وسُنّة الرسول عَيْنَا وقفّاهما ببيان أهل الذكر..».

آخر النسخة: «قال: إن رسول الله عَيْالَة كان إذا أصبح قال لأصحابه: هل من مبشرات؟ يعنى به الرؤيا وفي معناه روايات أُخر».

نسخ، محمد حسين ابن ملا محمد علي الهزارجريبي الأصل السمناني المسكن، في الساعة السابعة من يوم الخميس ٢٤ شهر رجب سنة ١٢٦٦هـ في مدرسة حسن خان في كربلاء، حسنة الخط، مجدولة بالخط الأسود والأحمر، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بخط الناسخ بإمضاء «منه رحمه الله»، عليها تملك جعفر بن محمد.

الغلاف: جلد، بنّي.

۲٤٦ ق، ۲۱ س، ٥/ ١٧ × ٣٠ سم.

فَيْسُ يَجُطُونُ الْجِمْالُونَ الْحِيْلُ وَلَيْ الْجِمْالُونَ الْحِيْلُ وَلَيْ الْجِمْلُونَ الْحِيْلُ وَالْحِق

(77)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

النصف الأول من كتاب الصلاة، وأركانه فيها تأخير وتقديم.

أول النسخة: «وصلّى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين الغرّ الميامين، الذين بهم أرجو من ربّي الكريم الرحمان الرحيم العليم الحكيم الإعانة على إتمام كتاب أحكام الصلاة، التي تنهى عن الفحشاء والمنكر...».

آخر النسخة: «وسائر المقارنات من اللباس وبعض الأحوال الراجعة للمصلي وغيره مما هو معلوم عدمه عند التأمل الجيد، كما هو واضح».

نسخ، ۲۸ شهر ربيع الآخر سنة ۱۲٦۱هـ (الركن الأول)، جمادى الأولى (أحكام النية)، يوم الأحد أواخر ذي الحجّة سنة ۱۲۵۸هـ (آخر الكتاب)، عليها عبارة: «باسمه تعالى هذا الكتاب عارية عندي من جناب حجّة الله في الأرض ووتدها الذي به قرّ ارتفاع الطول والعرض المفدى بالروح السيد محمد مهدي الخراساني القصير وأنا الأقل نوح الجعفري» (۱)، كتب الشيخ محمد جواد الشبيبي _ ولعله

⁽۱) هـ و الميرزا محمـ د مهـ دي الرضـ وي ابـن السيد محمـ د القصـير (ت١٢٦٧هـ)، عـالم فاضـل عابـ د زاهـ د، قـرأ على صـاحب الجـ واهـ عدّة سنين، (ينظر: أعيـان الشيعة: ٧٤/١٠)، ولكونـ تلميـذ المصـنف فمـن المحتمـل أنـ هـ و الناسـخ للنسـخة. والشيخ نـ وح هـ و ابـن الشيخ قاسـم الجعفري النجفي (تـ ١٣٠٠هـ).



مالك النسخة _ عبارات وثائقية جاءت في آخر الركن الثاني، منها: (الأكرم محمد علي الشروقي لازم ترسل لنا كم من دهن حيث في تمام الاحتياج أو لا أعذرك وبلغ لنا جزيل السلام على الأكرم مرزا محمد موسى)، و(الأكرم محمد حسن كبة لازم تعرفنا عن أحوال أهل بغداد جميع خصوصاً أحوال الحاج عبد الحسين كبة وبلغ لنا السلام على عبد الغنى والسلام)، و(الأكرم محمد حسن كبة بعد: نخبركم من طرف الأكرم شيخ عبد الرضا أفندى لازم تسلّمون لنا عليه ولا أعذرك والسلام. محمد جواد)، و(إلى جناب الأجل الأكرم شيخ عبد الرضا ثم أخى نخبركم من طرف عبدكم وداعيكم محمد جواد الشيخ محمد الشيخ شبيب)، و(الأكرم الأفخم الشيخ محمد بعد: كيف أوصيك في العالم الكامل واللبيب الفاضل والرشيد العامل محمد جواد الشيخ محمد الشيخ شبيب والسلام)، و(الأكرم الشيخ محمد صالح الأطيمش لازم ترسل لنا مكتوب عـن أحوالكم)، و(الأكرم شيخ عبد الرضا نجل المرحوم المبرور الشيخ شيخ محمد الشيخ شبيب ثم أخى ليكن لدى جنابكم معلوم من طرف الأكرم محمد حسن)..،عليها تملك السيد حسين بن على بن أبى طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣٣٣هـ عليها ختم مربع: «عبده محمد جعفر»، الظاهر أن النسخة من تتمات النسخة (٤٠) و (٤١) و (٦٣).

الغلاف: جلد، بنّي مائل للحمرة، مزيّن بالطرّة ورأسيها والأركان. ٣٩٣ ق، ٣٣ س. ٢١ × ٣٠ سم.

فَيْسَ عَجْلُوْمًا فَيْسَالُوْ الْحَرِيْدُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُعَالِّذِينَ عَلَيْهِ

(77)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت ٣٨١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٧).

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك، وأشكرك، وأومن بك، وأتوكل عليك، وأقرّ بذنبي إليك، وأشهدك أنّى مقرّ بوحدانيتك..».

آخر النسخة: «عن سعد بن عبد الله، عن معاوية بن حكيم. ورويته عن محمد بن الحسن رضي الله عنه، عن محمد بن الحسن الصفار، عن معاوية بن حكيم».

نسخ، محمد (آخر الجزء الثالث)، يوم الاثنين من العشر الأواخر سنة ١٩٥٨هـ (الجزء الأول)، شهر شعبان سنة ١٩٥٨هـ (الجزء الثالث)، ١٦ شوال سنة ١٩٨هـ (الجزء الرابع)، عليها كلمات نسخ البدل، الأبواب ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، مشحونة بالحواشي وغالبها بإمضاء: «محمد تقي ره»، و«م رق»، و«م د»، و«زين ره»، وفيها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، في أولها فهرس لأبواب الكتاب وهو ناقص الأول بمقدار صفحة واحدة، وفي آخرها مشيخة الكتاب وهي ناقصة بمقدار صفحة واحدة، ثم فهرس ترتيبها على الحروف، ثم فائدة في طريق الشيخ أبي جعفر محمد بن بابويه في كتاب (من لا يحضره الفقيه) إلى عمار الساباطي مأخوذة من الفائدة الثامنة من كتاب (خلاصة الأقوال)

للعلّامة الحلي، عليها تاريخ تملك سنة ١٦١هـ، عليها وقفية بصيغة خاصة كتبت في ١٦ محرم الحرام سنة ١١٣٤هـ الغلاف: جلد، بنّي قاتم وعطفه أحمر. ٣٨٣ ق، ٢٧ س، ١٩ × ٣٠ سم.

 $(\lambda \Gamma)$

تهذيب الأحكام (فقه إمامي - عربي)

تاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ت ٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٩).

أول الكتاب وهي ناقصة بمقدار ورقة واحدة إلى كتاب الزكاة.

أول النسخة (ناقص): «... يخرج من الإحليل المني والمذي والودي والوذي، فأمّا المنى فهو الذي تسترخى له العظام ويفتر به الجسد وفيه الغسل..».

آخر النسخة: «قال: إن أدركتها قبل أن تدفن فإن شئت فصل عليها. تمّت الزيادات والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وسلم تسليما. [و] يتلوه كتاب الزكاة».

نسخ، عبد على بن محمد الخمايسي النجفي (١)، بعد ظهر الأربعاء

⁽۱) تُرجم له في كتاب أعيان الشيعة وهو من مشايخ الإجازات يروي عن الشيخ فخر الدين الطريحي (ت١٠٨٧هـ)، ويروي عنه الشيخ ناجي ابن الشيخ علي النجفي المشهور بالحضياري، إجازة متوسطة مذكورة في كتاب الذريعة تاريخها تاسع عشر شهر محرم

77 شهر رمضان سنة ١٠٥٣هـ مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات السماع والقراءة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش فيها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر رمزاً، وفوائد رجالية نقلت من بعض الكتب كرجال الكشي وابن داود ومنتقى الجمان، وحواش بإمضاء: «م ح» وهو إشارة إلى شيخ الناسخ الشيخ محمد بن جابر بن عباس العاملي النجفي كما جاء اسمه في بعضها، والظاهر أن النسخة مقروءة عليه من تلميذه الناسخ، وأخرى بإمضاء: «ري» و«فخر» وهو إشارة إلى شيخ الناسخ الشيخ محمد الدين الطريحي، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكر السيد جعفر الأشكوري تتمة هذه النسخة بالرقم (٦٣).

الغلاف: جلد صناعي، بنّى قاتم، وعطفه أحمر.

۲۳۷ ق، ۲۹ س، ۲۱× ۳۰ سم.

 $\xrightarrow{}$

الحرام سنة ١٠٧٢هـ ويروي فيها عن الشيخ فخر الدين الطريحي والسيد حسين بن كمال الدين الأبرز والشيخ محمد بن جابر بن عباس العاملي النجفي [مترجم في تكملة أمل الآمل: ٣٣٨ رقم ٣٣٦] والأمير فيض الله التفريشي، ويروي عنه الشيخ عبد الواحد بن محمد بن أحمد البوراني، والشيخ ياسين بن حسن الكاظمي، والشيخ يوسف بن عبد الحسين الصفار، وإجازة الأخير مذكورة في كتاب أعيان الشيعة (ينظر: الذريعة: ١٢٢٨ رقم ١٦٥٨ رقم ١٦٢٨، أعيان الشيعة: ٨/٥٠، و ١٨٠٨ رقم ١٠٨٨، تراجم الرجال: ٨٦٥/٨ رقم ١٩٢١، أعيان الشيعة: ٨/٥٠ و ١٨١١، و ١٨٠١ و السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٩٠) إنهاءً كتب للناسخ في سنة ١٩٠٩هـ على نسخة من كتاب الكافي والناسخ هو الشيخ يوسف بن عبد الحسين [النجفي الصفار] الصلباوي [ظ - الصلنباوي].

(79)

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (فقه إمامي – عربي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (ت١٢٢٦هـ).

شرح كبير معروف بعناوين «قوله - قوله» لكتاب (قواعد الأحكام) للعلّامة الحلي الحسن بن يوسف أبن المطهر (ت٧٢٦هه)، استوفى فيه أقوال العلماء في المسائل والفروع مع بيان ما اختلفوا فيه وغيرها من المسائل، اشتغل به بأمر أستاذه الشيخ جعفر صاحب كتاب (كشف الغطاء) فكانت مدة الاشتغال به ثلاثين سنة، وبلغت أجزاؤه بحسب تجزئة المؤلف اثنين وثلاثين جزءاً، ألف من قسم العبادات كتاب الطهارة والصلاة والزكاة، ومن المعاملات مرتباً إلى آخر الوصايا، ثم أكثر القضاء ثم القصاص والديات.

تم كتاب الطهارة في ٢٢ شهر ربيع الأول سنة ١٢٠١هـ، والصلح في أول شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٦هـ، والشفعة ليلة الخميس ٢٨ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٢٦هـ، والوقف ٤ صفر سنة ١٢٢٦هـ، والإقرار في ذي القعدة سنة ١٢٢٦هـ، والهبة في ١٧ جمادى الأولى من نفس السنة، والمواريث في ليلة الخميس ١٨ محرم سنة ١١٩٩هـ

[كشف الحجب والأستار: ٥٤١ رقم ٣٠٣٧، الذريعة: ٣٤١/٢١ رقم ٥٣٨١، التراث العربي المخطوط: ١٢/ ١٤٤]

قال في أوله: «وقد امتثلت به أمر سيدي وأستاذي ومن عليه بعد الله سبحانه وأوليائه صلّى الله عليهم معولي واعتمادي الإمام العلّامة المعتبر المقدّس الحبر الأعظم الشيخ جعفر، جعلني الله تعالى فداه وأطال الله تعالى للمؤمنين بقاءه. قال أدام الله تعالى حراسته: أحببت أن تعمد إلى قواعد الإمام الأعظم العلّامة أعلى الله تعالى في الجنان مقامه فتنظر إلى كل مسألة اختلفت فيها كلمات الأصحاب وتنقل أقوالهم

وتضيف إلى ذلك نقل شهرتهم وإجماعاتهم وتذكر أسماء الكتب التي ذكر فيها ذلك، وإذا عثرت على دليل في المسألة لم يذكروه فاذكر سنده ومتنه، واذكر عند اختلاف الأخبار مذاهب العامة على وجه الاختصار؛ ليكمل نفعه ويعظم وقعه».

كتاب الوكالة، والوقوف والعطايا، والصدقة، والهبة، والإقرار، والوصايا.

أول النسخة: «الحمد لله كما هو أهله.. وبعد فهذا ما برز من مفتاح الكرامة سهل الله إتمامه بفضل الله سبحانه على مؤلّفه العبد الأقل الأذل محمد الجواد الحسني الحسيني الموسوي العاملي.. قوله: (المقصد السادس في الوكالة وفصوله ثلاثة: الأول: في أركانها وهي أربعة: الأول: العقد وهو ما يدل على استنابة في التصرف)..».

آخر النسخة: «وبه قال الشافعي وما زاد على ذلك ثم نقل كلام الشيخ وأقاويل من دون ترجيح، قوله: (البحث الثاني)».

نسخ، ق ١٣، والظاهر أنها كتبت في عصر المؤلّف، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، الورقتان الأخيرتان كتبتا بخط متأخر، وكتب الناسخ في آخرها ما نصّه: (ملاحظة: هذا آخر ما وجدناه في نسخة المصنّف المخطوطة بخطه الشريف وكانت له تعليقة على حاشية كتابه خلاصتها أنه يدعو الله تبارك وتعالى أن يعيده إلى عمله هذا، وكأنه سافر من النجف فانقطع ولعله لزيارة سيد الشهداء، ويظهر أنه سافر من قوله: (أن يرجعني سالماً على سالمين مغفور الذنوب مستجاب الدعوة). ولعلّ ذلك آخر ما كتب من هذا الشرح)،عليها تملك محمد ابن الحاج خضر في ٢٦ [شهر؟] سنة الشرح)،عليها تملك محمد ابن الحاج خضر بعفر ابن الشيخ خضر الجناجي (ت١٢٢٨هـ [والظاهر أنه أخ الشيخ الأكبر جعفر ابن الكتاب، عليها الجناجي (ت١٢٢٨هـ)، وكتب الأخير عدد سطور الكتاب، عليها

حاشية بإمضاء محمد جواد، عليها خـتم مكتبـة الشـيخ علـي ابـن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: جلد، زيتوني، مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها. ٢٣٤ ق، ٢٩ س، ٥/ ٢٠× ٣٠ سم.

(V•)

(فقه إمامي - عربي)

الزهرات الزوية في الروضة البهية

قاليف: الشيخ على بن محمد بن الحسن العاملي (ت١١٠٣هـ).

حاشية استدلالية متوسطة وفي بعض مسائلها بسط على كتاب (الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية) لجدّه الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي (ت٩٦٥هـ)، بعناوين «قوله - قوله»، وهي توضيحية تبيّن ما يتعلق بتركيب مبانيه وكشف أسراره وبيان معانيه، في مجلدين، في الثاني منها ردُّ على ما أورده خليفة سلطان في حاشيته على نفس الكتاب، إذ لم يجدها إلا بعد الانتهاء من الجزء الأول. فرغ من المجلد الأول في ١٤ شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٤هـ وينتهي إلى آخر الحج، وفرغ من الثاني في يوم الأربعاء ٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٠٧٥هـ وينتهى إلى آخر الديات.

[الذريعة: ١٧/١٢ رقم ٤٨٥، التراث العربي المخطوط: ٣٣٦/٦]

أول النسخة: «الحمد لله الذي نور روضة الدين البهية الزاهرة وأوضح مسالك الشرائع السنية الباهرة، والصلاة على سيدنا محمد المبعوث بالحجج الجلية الظاهرة...».

آخر النسخة: «وتناوله بيد غير قصيرة العفو عن الهفو لجوازه على غير من من من عصمة الله والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين».

نسخ، محمد رضا بن عبد الرزاق الألوري، ٧ جمادى الآخرة سنة ١٧٤٧ه (كتاب الصلاة)، زوال الظهر من ١٥ شعبان سنة ١٧٤٧ه (كتاب الحج)، في يوم الأربعاء ٤ شهر ربيع الأول سنة ١٢٥١ه (كتاب المساقاة)، كتبه بأمر الميرزا محمد محسن الأردبيلي، وعلى وجهها ورقة فيها عبارة ناسخ آخر وهو محسن القزويني في سنة ١٢٥٦ه في مدرسة قزوين، وختمه البيضوي: «يا محسن قد أتاك المسيء» والظاهر أنها لنسخة قبلها، ميّز المتن بخط أحمر تحته، وكلمة (قوله) بالمداد الأحمر أيضاً، على وجهها جدول معرفة الأحكام المنسوبة للكواكب السبعة السيارة وحالاتها، وفهرس كتب الكتاب، عليها تملك باقر ابن المرحوم الحاج حسن علوش الحلي اشتراها بأربعة قرانات.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

۳۱۱ ق، ۳۰ س، ۲۱ × ۳۰ سم.

(۷1)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

كتاب العتق إلى آخر كتاب اللقطة.

أول النسخة: «قوله: (كتاب العتق)، هو لغة: الخلوص، ومنه سمي البيت الشريف عتيقاً، والخيل الجياد عتاقاً. وشرعاً: خلوص المملوك الآدمى..».

آخر النسخة: «ليبين فساد الحكم، أمّا لو اعترف له بالملك لا باعتبار البينة لم يرجع عليه، لاعترافه بالظلم من الثاني».

نسخ، صالح بن علي بن محمد بن علي بن إبراهيم بن داوود النجار إغير منقوطة ويمكن أن تقرأ (البحّار)]، عصر يـوم الخمـيس سنة [غير منقوطة ويمكن أن تقرأ (البحّار)]، عصر، والمـتن بـالخط فوقـه، العناوين كتبت بالمداد الأحمر فـي الحاشـية، فـي أولهـا فهـرس الكتاب، على ظهر الغلاف من الجهتين كتابات أكثرها فوائد طبيـة، ونسب النبي على الله آدم، وبعض الأشعار، عليها تملك محمـد بـن علي العطار مع جزء آخر لها في غرّة جمادى الأولى سنة ١٠٦٧هـ وختمه البيضوي: «الواثق بالله العلي محمد بن علي»، وتملك شكر وتملك أحمد بن علي بن إبراهيم بن شـمس، وتملك الشيخ حيدر الطهمازي واسـتعارها منـه السيد إسـماعيل الحسني الحسيني، وتملك السيد علي.

الغلاف: جلد، بنّى، مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها.

۱۹۶ ق، ۲۷ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(YY)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام - عربي) (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢). فَيْنَ يَخُولُونِ النَّالِ فَالْحِنْ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَالَمِينَ الْع

كتاب العتق إلى كتاب الغصب وهو ناقص الآخر.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. (كتاب العتق) قيل: هو بالكسر: الحرية، وبالفتح المصدر كالاعتاق، ويقال: عتق العبد خرج عن الرق، فهو عتيق...».

آخر النسخة (ناقص): «فتؤخذ القيمة حينئذ مع تلفه وإن تجاوزت ديّة الحر، والله العالم. (ولو غصب عبداً أو أمة فقتله أو قتله قاتل)...».

نسخ، علوان ابن الشيخ حسن ويسين نقبا [كذا] النجفي مسكناً، عند الزوال في يوم الاثنين ١٣ جمادى الأولى في النجف الأشرف (كتاب النذر)، ١٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٣هـ مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، ميّز المتن بخط أسود فوقه، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس الكتب التي اشتملت عليها النسخة، وهي ناقصة كتاب الشفعة وإحياء الأموات واللقطة، كتب الناسخ في عبارة إنهائه جملة ظريفة نصّها: (وقد شرفت أصابعي البالية باكتتاب هذه الوريقات في الأرض المقدّسة التي جعلها الله قياماً للناس وكعبة معظمة البنيان والأساس كحّل الله أبصارنا بتراب نظرة مشهدها المحترم ومحضرها المكرم الذي خلق الله آدم بيمين صاحبه وتراب وجعله لذلك أبا تراب جعلني الله فداه.. في حياة المصنّف..).

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها.

۲۳۷ ق، ۲۹ س، ۵/ ۱۹ × ۳۰ سم.

(٧٣)

القوانين المحكمة (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت١٢٣١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٥).

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول وأرشدنا إلى شرائع الأحكام بمتابعة الكتاب وسُنّة الرسول عَنْ وقفّاهما ببيان أهل الذكر..».

آخر النسخة: «وصلّى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين المطهرين عن الأرجاس والأدناس أفضل الصلوات قد فرغ مؤلّفه الفقير إلى الله الغني..».

نسخ، عصر المؤلّف على كتب بعض أوراقها محمد حسين ابن المرحوم محمد مهدي الزرندي، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «منه دام ظله»، و «جمال الطهراني»، عليها تاريخ سنة ١٢٨٦هـ، و ١١ شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٢هـ، على ظهر النسخة فوائد منها فائدة لدفع النحوسة عن المساكن، عليها اسم غلام رضا اليزدي، واسم الشيخ عباس على، وختمه البيضوى: «الراجى عباس».

الغلاف: جلد، بنّي.

۲۸۷ ق، ۲۸ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(Y٤)

شرح الكافية (نحو – عربي)

تأليف: عصام الدين، إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفرائني (ت بعد ٩٥١هـ).

شرح ممزوج فيه تفصيل وبسط لرسالة (الكافية) لابن الحاجب النحوي (ت٦٤٦هـ)، كتبه بطلب من عبد العزيز بن عبيد الله وقدمه إلى الأمير محمد بن جان وفائي، وبحث في أوله عن أصول عامة مفيدة في فهم المسائل المبحوث عنها في المتن.

[التراث العربي المخطوط: ٢٠/٨]

أول النسخة: «أحمد الله على ما ألهمني كن عصامياً ولا تكن عظامياً، وإن كنت ابناً للكرام، وخلفاً عن الأعلام، وحفظني أن أكون أمسياً..».

آخر النسخة: «وصل على خير الوسائط بعد والمركبات والبسائط صلاة تدعوه إلى شفاعتي وعلى آله وصحبه الذين هم بعبوديتي لهم افتخاري وبراعتي آمين».

نسخ، محمد هداية بن علي، آخر شهر ربيع الآخر سنة ١١٦٣هـ، مصححة، عليها حواش بإمضاء: «منه»، ميّز المتن بالمداد الأحمر، عليها تملك محمد الشهير بـ(وريني خواجه).

الغلاف: كارتون، ذو لسان، وعطفه جلد بني.

۲۵۰ ق، ۳۱ س، ۱۳× ۳۰ سم.

(Vo)

منتهى المقال في أحوال الرجال

تاليف: أبي على محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار الحائري (ت١٢١٦هـ).

في كل ترجمة ذكر واحد من الرجال كلام الميرزا الأسترآبادي فيه في كتابه (منهج المقال)، ثم ما ذكره الوحيد البهبهاني في التعليقة عليه، ثم يتبعه بكلمات أخرى على ما شرحه في أول الكتاب مع تحقيقات منه في بعض المواضع، ولم يذكر المجاهيل من الرواة، وذكر عدم الفائدة في ذكرهم.

[كشف الحجب والأستار: ٥٦٢ رقم ٣١٦٠، الذريعة: ١٣/٢٣ رقم ٧٨٤٥، التراث العربي المخطوط: ٣٨٢/١٢]

أول النسخة: «نحمدك يا من رفع منازل الرواة بقدر ما يحسنون من الرواية عن الأئمة الهداة، ونشكرك يا من عرفنا مراتبهم ودرجاتهم على نحو ضبطهم..».

آخر النسخة: «وهذا ربما أشعر منه بكونه مرضياً عنده، سيما مع ما قدم في أول كتابه، وروى هو عن أبي [كذا] الحسين بن روح، تم».

نسخ، عبد الله ابن المرحوم قاسم علي اليزدي، عصر يوم الخميس ٢١ شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٥هـ في المشهد المقدس الغروي (النجف الأشرف)، ميّز كلمة (قوله) وأوائل الأسماء بالمداد الأحمر، عليها

حواش بإمضاء: «منه»، عليها وقفية خاصة لطلبة العلم المحصلين. الغلاف: جلد، أسود وعطفه قماش أحمر. ٢٣ س. ٢٠ سم.

(۲۷)

مجموعة

١ـ معاني الأخبار (حديث – عربي)

«او – ۳۰۶ظ»

تَاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن على ابن بابويه القمّى (ت٣٨١هـ).

معانٍ وعلل مروية في الأحاديث المأثورة عن الرسول عَيْاللَّهُ وأهل بيته الله للعض الألفاظ والحروف والأفعال العبادية وغيرها مع بعض التعاليق والتوضيحات، نقل أنه ألفه في سنة ٣٣١هـ.

[الذريعة: ٢٠٤/٢١ رقم ٤٦٢٢، التراث العربي المخطوط: ٢٥/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أبواب الكتاب، الباب الذي من أجله سمينا هذا الكتاب كتاب معانى الأخبار..».

آخر النسخة: «ولم يسمِّ من ركب الكبائر وما وعد الله عز وجل عليه النار في القرآن والأثر. ولا تسميهم بالإيمان بعد ذلك الفعل».

۲ـ كتاب سليم (تاريخ – عربی)

«۳۰۷ و – ۳۷۱ ظ»

تاليف: أبى صادق سليم بن قيس الهلالي (ت بعد سنة ٧٦هـ).

من الأصول الحديثية التاريخية القديمة المهمة لدى الشيعة الإمامية، ومن جليل آثار أصحاب الأئمة الطاهرين اعتنى بشأنه علماء الحديث ونقلة الأخبار، قال عنه محمد بن إبراهيم النعماني (ت ٣٨٠هه) في كتابه الغيبة: (ليس بين جميع الشيعة ممن حمل العلم ورواه عن الأئمة المخلاف في أن كتاب سليم بن قيس الهلالي أصل من أكبر كتب الأصول التي رواها أهل العلم وحملة حديث أهل البيت المؤونين المؤمنين المؤمنين المؤمنين الفارسي وأبي ذر ومن جرى مجراهم ممن شهد رسول الله عنها وأمير المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤومنين المؤمنين المؤومنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤومنين المؤمنين المؤومنين المؤورواء المؤومنين المؤومنين المؤومنين المؤومنين المؤورين المؤورية المؤورين المؤورين المؤورية الم

وروي عن أبي عبد الله الصادق الله في تحبيذ اقتنائه أنه قال: (من لم يكن عنده من شيعتنا ومحبينا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولا يعلم من أسبابنا شيئاً وهو أبجد الشيعة وهو سر من أسرار آل محمد صلى الله عليه وآله). (٢) وأوائل نُسَخِه تختلف فيما بينها؛ لاختلاف أسانيد الكتاب.

[الذريعة: ١٥٢/٢ رقم ٥٩٠، التراث العربي المخطوط: ٢٤٦/١٠]

أول النسخة (ناقص): «... يحاسبون، منهم من يغفر له ويدخله الجنة بالإقرار

⁽١) الغيبة للنعماني: ١٠٣.

⁽٢) هذا الحديث المنسوب إليه على ظهراً كتبه الحر العاملي على ظهر نسخة تملكها وهي موجودة الآن ضمن مجموعة في مكتبة الإمام الحكيم العامة، بتسلسل: (٣١٦).

فَيْنَ عَجُولُوكَ الْفِيلُ وَيَ الْفِيلُونَ الْفِيلُونَ الْفِيلُونَ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيل

والتوحيد، ومنهم من يعذب في النار ثم يشفع له الملائكة والأنبياء والمؤمنون، فيخرجون من النار ويدخلون الجنة فيسمون فيها (الجهنميين)..».

آخر النسخة (ناقص): «وإن وحدت الله وشهدت أن محمداً رسول الله وأخذت بما ليس بين جميع أهل القبلة فيه اختلاف مما...».

نسخ، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك ابن أحمد التبريزي، عليها ختم مربع غير مقروء، على الثانية حاشية نصّها: (صورة المنتسخ غرّة ربيع الآخر من سنة تسع وستمائة)، وهي ناقصة الآخر مقدار صفحة واحدة. الغلاف: حلد، أحمر.

۳۷۱ ق، ۱۵ س، ۱۷ × ۵/ ۲۹سم.

(VV)

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٨).

المجلد الرابع (باب صلاة الجمعة) إلى تمام كتاب الاعتكاف.

أول النسخة: «[الباب الثالث] في بقيّة الصلوات وفيه فصول، [الفصل] الأول في صلاة الجمعة، وفيه مقدّمة ومطالب، أما المقدّمة ففي فضل يوم الجمعة وليلته..».

آخر النسخة: «هذا آخر الكلام في الجزء الرابع من كتاب الحدائق الناضرة في

أحكام العترة الطاهرة.. ويتلوه إن شاء الله تعالى كتاب الحجّ. وقد وقع الفراغ من هذا الجزء في اليوم التاسع عشر بشهر جمادى الثانية من السنة السابعة والسبعين بعد المائة والألف من الهجرة النبوية.. في الأرض المقدّسة كربلاء المعلى في جوار سيد الشهداء.. وكتب مؤلّفه.. يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحراني.. حامداً..».

نسخ، محمد رضا ابن آقا نجف حصاري الدشتكي، ليلة ٢٣ من شهر رجب سنة ١٦٨ه (كتاب الصلاة)، يوم الأحد ١٦ شعبان سنة ١٢٨٨ه (كتاب الزكاة)، يوم ٩ من شهر رمضان سنة ١٢١٧ه في المدرسة الخانية بشيراز (كتاب الخمس)، يوم ٢٤ من شهر رمضان سنة ١٢١٧ه [كذا] (آخر الكتاب) (١)، مصححة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها ختم مزهر: «من بعدي اسمه أحمد».

الغلاف: كارتون، أخضر.

٤٤٥ ق، ٢٧ س، ٢٠ × ٥/ ٢٩ سم.

 $(V\Lambda)$

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام – عربي) (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

⁽١) كتبتُ العناوين كما هي وبعضها كتب كتابة ورقماً فلا يظن الخطأ منّي وذلك للتفاوت فيما بينهما، إلا إذا قلنا إن (١٢١٧) أصلها وصحيحها (١٢٧١) وحصل ذلك للعجمة في الكتابة.

فَهُ نَ يَجُولُوا اللَّهُ الْعَالَوْنَ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

كتاب البيع من قسم العقود، وأولها كتاب التجارة.

أول النسخة: «القسم الثاني، من الأقسام الأربعة التي بني عليها الكتاب، في العقود: جمع عقد، وهو لغة: ضد الحل، وشرعاً: قول من المتعاقدين...».

آخر النسخة (ناقص): «إلى غير ذلك من النصوص الدالة على المطلوب، حتّى الصحيح؛ في رجلين أعتق أحدهما نصيبه... ».

نسخ، عصر المؤلّف، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، عليها حواش قليلة بعضها بخط محمد إبراهيم الكلبايكاني والبعض الآخر بخط الميرزا النوري (ت١٣٢٠هـ)، عليها تملك محمد إبراهيم بن محسن الكلبايكاني في ١١ محرم الحرام سنة ١٦٦٣هـ في بهبهان، وذكر على وجه الورقة الأولى فهرساً لكتبه المستعارة وعددها ١٩، وذكر منها رسالة للاستصحاب من مؤلفاته (۱۱)، وفي الورقة التي بعدها كتب عبارة تاريخها يوم الخميس ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٦٦١هـ في بهبهان وصف فيها صاحب الجواهر بالأستاذ ويظهر منها أنه كان من تلاميذه، وختمه المربع: «لا إله إلا الله، المسيء محمد إبراهيم»، وتملك السيد محمد بن أحمد الحسني الحسيني، وختمه المربع: «محمد بن أحمد الحسني الحسين النوري، وعبارة: «دخل في نوبة الجاني الأسير الهوى بأرض الغري في وعبارة: «دخل في نوبة الجاني الأسير الهوى بأرض النوري الشيخ موسى ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ

⁽۱) وهي لم تذكر في كتاب الذريعة، وقد ذكرها السيد أحمد الحسيني الأشكوري في كتابه تراجم الرجال: ٥٧٩/٢ رقم ١٠٨٠.

موسى ابن جعفر كاشف الغطاء، وختمه: «الله الواحد الملك القهار، ملك موسى بن محمد رضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء»، وتملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣٣٧هـ

الغلاف: جلد، أسود، متضرر، من الأمام فقط.

۲۳۳ ق، ۲۹ س، ۵/ ۲۰ × ۵/ ۳۰ سم.

(V9)

القاموس المحيط (لغة – عربي)

قاليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي (ت٨١٧هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٨).

اشتملت النسخة على ما بين كلمتى (البتة - اليقظة).

أول النسخة (ناقص): «... والانقطاع، كالانبتات. وطلّقها بتّة وبتاتاً، أي: بتلة بائنة. ولا أفعله البتة وبتة: لكل أمر لا رجعة فيه. والباتّ: المهز ول...».

آخر النسخة (ناقص): «فصل الياء، اليقظة، محركة: نقيض النوم، وقد يقظ، ككرم وفرح، يقاظة ويقظاً محركة، وقد استيقظ...».

نسخ، ق ١٠، مجدولة بالخط الأحمر، عليها بلاغات المقابلة، الكلمات المهملة في الصحاح كتبت بالمداد الأحمر. الغلاف: كارتون، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٢٨ ق، ٣١ س، ٥/ ٢٠ × ٣٠ سم.

فَيْسِ عُطِوْمِ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِ

(\(\)\)

الدروس الشرعية في فقه الإمامية (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشهيد الأول، محمد بن مكي العاملي (ت٧٨٦هـ).

فقه فتوائي مختصر، ذكر فيه بعض الأدلة والأقوال، ألّفه بعد كتابيه (الذكرى) و(البيان) لولديه رضي الدين أبي طالب محمد وضياء الدين أبي القاسم علي، وهو بعناوين «درس – درس»، وألّف منه إلى بعض مسائل كتاب الرهن فقط، واعتنى به الفقهاء شرحاً وتوضيحاً شرع فيه في سنة ٧٨٠هـ، وفرغ من جزئه الأول يوم الأربعاء ١٢ شهر ربيع الآخر سنة ٧٨٠هـ.

[الذريعة: ١٤٥/٨ رقم ٥٦٢، التراث العربي المخطوط:٤١٥/٥]

قال في أوله: «أما بعد، فإن علم الفقه لا يخفى شرفه وعلوه.. وقد صنف علماء الأصحاب رضي الله عنهم فيه الكثير.. فلما انتهت النوبة إلينا أحببنا أن ننسج على منوالهم.. فكتبنا في ذلك ما تيسر من الذكرى والبيان، وعززناهما بهذا المختصر للتبيان، لاقتضاء الولدين الموفقين إن شاء الله أبي طالب محمد وأبي القاسم على.. وسميناه بالدروس الشرعية في فقه الإمامية».

أول النسخة: «الحمد لله الذي أنطق ألسنتنا بحمده، وألهم قلوبنا شكر رفده، وأطلق جوارحنا للقيام بورده، والصلاة على محمد نبيه وعبده وآله وعترته..».

آخر النسخة: «إلا مع قرينة الحال بتقدمه فلا يمين عليه، أو مع قرينة الحال بتأخره في حكم به من غير يمين الراهن، وهذان الفرعان مع اشتراط الرهن في البيع».

نسخ، يوم الخميس ١٣ صفر سنة ٩٨٥هـ (الجـزء الأول)، ٢٢ ورقــة

من أولها و١٣ من آخرها كتبت بخط متأخر عن الأصل وذلك في يوم الثلاثاء ٢٤ محرم الحرام سنة ١٢٦٣هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حاشية كتبها محمد تقي؟ في الغري في حياة الشيخ الأنصاري (ت١٢٨١هـ)، عليها تملك السيد عبد الله أمين ثم ولده أحمد أمين، وتملك محمد بن سليمان زين في سنة ١٢٧٥هـ وتملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣٤٠هـ

الغلاف: جلد، أحمر، خلفه مزيّن بالطرّة ورأسيها، متضرر.

٢٦٨ ق، ٢٣ س (الخط الأصل)، ٣٠ س (الخط الجديد)، ٥/ ٢٠× ٣٠ سم.

(11)

الكافي (حديث - عربى)

تاليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب الفروع (من كتاب العتق والتدبير إلى آخر كتاب الأيمان والنذور والكفارات).

أول النسخة: «كتاب العتق والتدبير والكتابة، باب ما لا يجوز ملكه من القرابات، حديننا محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد بن عيسى، عن صفوان بن يحيى..».

آخر النسخة: «فقال له جعفر: يا سيدي إنه يسألني عن العلة فيه فقال أبو

فَهُ نَجُمُونِ النَّالِ فَالْحُرْثُ الْمُعَالِّذِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الحسن الله عز وجل يقول: ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَواطِنَ كَثِيرَةٍ ﴾ (١١)».

نسخ، ق ١١، الورقات السبع عشرة الأخيرة كتبها حسين نجل المرحوم الشيخ أحمد الأنبوري الرشتي النجفي في ٣ شعبان سنة ١٣١٣هـ، عليها كلمات نسخ البدل، وبلاغات القراءة والسماع، عناوين الكتب والأبواب وأوائل السند كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «حسن طاب ثراه»، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، ومنقولات من كتب الحديث، وُقِفَتْ للإمام صاحب الزمان ...

الغلاف: جلد، أسود مزيّن بالطرّة.

۲۲۹ ق، ۲۶ س، ۲۰/۵ × ۵/ ۲۹ سم.

 $(\Lambda \Upsilon)$

مسلك الراشدين في أحكام الدين (فقه إمامي – عربي)

تأليف: المولى محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني (ت بعد ١٢٧١هـ).

شرح استدلالي ممزوج كبير في أربعة مجلدات بحسب تقسيم المؤلّف، لكتاب (إرشاد الأذهان) للعلّامة الحلي الحسن بن يوسف أبن المطهر (ت٧٢٦هـ)، انتخبه من شرحه المفصل (غنيمة المعاد في شرح الإرشاد)، المجلد الأول منه في العبادات، وباقي مجلداته في المعاملات، فرغ من المجلد الثاني في ١٣ صفر سنة ١٣٤٧هـ، ومن

⁽١) التوبة: ٢٥.

المجلد الرابع في شهر محرم سنة ١٧٤٩هـ

[الذريعة: ٢١/ ٢٣ رقم ٣٧٥٩، التراث العربي المخطوط: ٣٦٠/١١]

قال في أوله: «إنّ هذا مختصر متعلق بكتاب الإرشاد اختصرته عن الشرح الكبير المسمّى بغنيمة المعاد، تسهيلاً لنفسي في الاطلاع على المسائل إذ في ذلك الشرح قد بسطت المقال في الدلائل بما يتعسر إخراج الفتيا منه للأفاضل وسمّيته بمسلك الراشدين في أحكام الدين».

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل أقدام العلماء واطئة على أجنحة الملائكة الكرام ورجح مدادهم يوم القيام على دماء الشهداء الأعلام..».

آخر النسخة: «ومن أراد التوسط فعليه بما أفدناه في التحرير، أو تذكرة الفقهاء، أو قواعد الأحكام أو غير ذلك من كتبنا. والله الموفق لكل خير، والحمد لله ربّ العالمين، هذا آخر ما ذكره المصنّف طاب ثراه».

نسخ، هداية الله بن عباس علي الوبري، سنة ١٢٥٦هـ (المجلد الثاني)، ١٨ شهر رمضان سنة ١٢٥٦هـ ميّز المتن بالخط الأحمر، العناوين كتبت بالمداد الأحمر وأحياناً بالمداد الأسود وهي في الحاشية، وتقفها المصنف وكتب بخطه ما نصه: (بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الواقف على الضمائر والصلاة والسلام على محمد وآله سادات الأوائل والأواخر، أما بعد فقد وقفت هذا الكتاب المسمى بمسلك الراشدين من ثلث المبرور الحاج محمد أمين المازندراني طاب ثراه على كافة الطلبة الاثني عشرية وجعلت التولية له ثم لمؤلفه محمد صالح ثم لأولاده الذكور ومع الانقراض لمجتهد العصر وفقيهه وحصلت شرائط الوقف فمن بدله.. الآية، حرره بيمينه

مؤلّفه محمد صالح)، وختمه البيضوي: «عبده محمد صالح». الغلاف: جلد، بنّي، مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٢٣٣ ق، ٣٣ س، ٢٠ × ٣٠ سم.

(17)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار اللهار اللهار اللهار المعامعة للمرد أخبار الأئمّة الأطهار اللهار الهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار اللهار ال

تَاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقي (ت١١١٠هـ).

أكبر موسوعة حديثية للشيعة الإمامية دُوِّنَتْ في القرن الحادي عشر. تستوعب ما روي عن النبي وآل بيته الأطهار صلوات الله عليهم أجمعين، وهو في الحقيقة دائرة معارف دينية أراد المؤلّف بتأليفه الحفاظ على التراث الشيعي الحديثي من التبعثر والضياع من دون تمحيص للصحيح منها والسقيم بل أوكل ذلك إلى العلماء المحققين والفضلاء المدققين وذوي النظر في علوم الحديث، خرجت مجلداته الخمسة والعشرين بتواريخ مختلفة أقدمها سنة ١٠٧٧ه و آخرها سنة ١٠٩٧ه، وهذا تفصيلها:

المجلد الأول: في العقل والجهل وفضل العلم والعلماء وحجية الأخبار واستخراج بعض القواعد عنها وإبطال القياس في أربعين باباً، بدأ في مقدمته بخمسة فصول: في مصادره، وفي بيان اعتبارها، وفي بيان الرموز، وفي بيان كليات أسانيد الكتب، وفي بيان مفتتح بعض الكتب.

المجلد الثاني: في التوحيد وأسماء الله الحسنى وغير العدل والإرادة من صفاته العليا وفيه تمام الجزء الأول من توحيد المفضل وتمام رسالة الإهليلجة للإمام الصادق على مع شرحه لهما وشرح جملة من الخطب، في واحد وثلاثين باباً، فرغ منه سنة ١٠٧٧ه.

المجلد الثالث: في العدل والمشيئة والإرادة والقدرة والقضاء والهداية والإضلال والامتحان والطينة والميثاق والتوبة وعلل الشرائع ومقدمات الموت وأحوال البرزخ والقيامة وأهوالهما والشفاعة والوسيلة والجنة والنار، في تسعة وخمسين باباً، فرغ منه في ١١ محرم سنة ١٠٨٠ه.

المجلد الرابع: في الاحتجاجات والمناظرات الصادرة عن الصحابة والأئمّة المعصومين على على ترتيبهم وفي آخره احتجاجات بعض العلماء مثل الشيخ المفيد والسيد المرتضى وغيرهما في ثلاثة وثمانين باباً، فرغ منه سنة ١٠٨٠ه.

المجلد الخامس: في قصص الأنبياء والمرسلين، وفيه إثبات عصمتهم والجواب عن الاعتراضات عليها في ثلاثة وثمانين باباً، فرغ منه في شهر رمضان سنة ١٠٧٧هـ.

المجلد السادس: في أحوال سيدنا ونبينا خاتم الأنبياء عليه من الولادة إلى الوفاة وأحوال جملة من آبائه وأصحابه وذكر وقائع حياته وغزواته إلى وفاته، وذكر بعض الحوادث التي حدثت في زمانه وبلاده، وشرح حقيقة الإعجاز مع بيان معجزاته وإعجاز القرآن، في اثنين وسبعين باباً، فرغ منه في ٢٠ شهر رمضان سنة ١٠٨٤هـ.

المجلد السابع: في الإمامة الإلهية وشرائطها والأحوال المشتركة للأئمة الله من ولادتهم وغرائب شؤونهم وعلومهم وفضلهم على الأنبياء وثواب محبتهم وفضل ذريتهم، وفي آخره احتجاجات الشيخ المفيد والشريف المرتضى والشيخ الطبرسي في تفضيلهم في مائة وخمسين باباً فرغ منه في ذي الحجة سنة ١٠٨٦هـ.

المجلد الثامن: في الفتن بعد النبي عَيْظَة وسيرة الخلفاء وما وقع في أيامهم من الفتوح وغيرها وذكر حرب الجمل وصفين والنهروان وشرح أحوال معاوية في الشام ومعاملاته مع أهل العراق وذكر أحوال بعض خواص أمير المؤمنين المنه وشرح جملة من الأشعار المنسوبة إليه وبعض كتبه في اثنين وستين باباً، فرغ منه في سلخ ذي الحجّة سنة ١٠٩١ه.

المجلد التاسع: في أحوال أمير المؤمنين الله من ولادته إلى شهادته وأحوال أبيه أبي طالب وذكر إيمانه وأحوال جملة من أصحابه والنصوص الواردة عن الأئمّة الاثني عشر الله في مائة وثمانية وعشرين باباً، فرغ منه في ٦ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧٩هـ.

المجلد العاشر: في أحوال سيدة النساء فاطمة الزهراء الله و وفضائلها ومناقبها ومحنها ومصائبها وأحوال سيدنا الإمام أبي محمّد الحسن المجتبى الله ومصائبه إلى وفاته وأحوال سيد الشهداء الإمام أبي عبد الله الحسين الله ووقائع شهادته وأحوال المختار وأخذه الثأر في خمسين باباً.

المجلد الحادي عشر: في أحوال الأئمّة الأربعة على بن الحسين السجاد إلى موسى بن جعفر الكاظم في ذكر فيه بعض تواريخهم وفضائلهم ومناقبهم وبعض معجزاتهم وكراماتهم وتراجم جماعة من أصحابهم وذراريهم في ستة وأربعين باباً، فرغ منه في شوال سنة ٧٧٧هد.

المجلد الثاني عشر: في أحوال الأئمّة الأربعة على بن موسى الرضا إلى أبي محمّد الحسن بن علي العسكري في فيه ذكر أحوالهم وأحوال بعض أصحابهم في تسعة وثلاثين باباً، فرغ منه في ١٧ ذي الحجة سنة ١٠٧٧هـ.

المجلد الثالث عشر: في أحوال الحجّة المنتظر الله ذكر فيه أحواله منذ ولادته ونصوص إمامته وعلة غيبته وعلائم ظهوره وذكر بلاده وقصة الجزيرة الخضراء وفيه إثبات الرجعة وتراجم أصحاب الحجّة وبعض من تشرف بخدمته في أربعة وثلاثين باباً، فرغ منه سنة ١٠٧٨هـ.

المجلد الرابع عشر: في السماء والعالم وحدوثهما وأجزائهما من الفلكيات والملك والجان والإنسان والحيوان والعناصر والأزمنة والأمكنة، وفيه أبواب الصيد والذبائح والأطعمة والأشربة وتمام كتاب (طبّ النبي) وكتاب (طبّ الرضا) في مائتين

وعشرة أبواب، فرغ منه في أواسط جمادي الآخرة سنة ١١٠٤هـ.

المجلد الخامس عشر: في الإيمان والكفر وهو في ثلاثة أجزاء، الأوّل في الإيمان وشروطه وصفات المؤمنين وفضلهم وفضل الشيعة وصفاتهم. والثاني في الأخلاق الحسنة والمنجيات. والثالث في الكفر وشعبه والأخلاق الرذيلة والمهلكات في مائة وثمانية أبواب.

المجلد السادس عشر: في الآداب والسنن والأوامر والنواهي والكبائر والمعاصي ويعرف بالزي والتجمل أيضاً ففيه أبواب التطيب والتنظيف والاكتحال والتدهن والمساكن وأبواب السهر والنوم والسفر وأبواب جوامع المناهي والكبائر والمعاصي والحدود على ما فصله في فهرس أبوابه التي مجموعها مائة وواحد وثلاثون باباً.

المجلد السابع عشر: في المواعظ والحكم من الله تعالى في القرآن والأحاديث القدسية ومن النبي عَيْلاً ومن الأئمة المعصومين على ترتيبهم واحداً بعد واحد.

المجلد الثامن عشر: في جزأين، الأوّل في الطهارة في ستين باباً فرغ منه في 18 صفر سنة 194هم، والثاني في الصلاة في مائة وواحد وستين بابا فرغ منه في شعبان سنة 194هم، وفيه أدعية الأسابيع وصلواتها وصلوات الحاجات وتمام رسالة (إزاحة العلة في معرفة القبلة) لشاذان بن جبرئيل.

المجلد التاسع عشر: في جزأين أولهما في القرآن وبيان فضائله وآداب تلاوته ونحو ذلك في مائة وثلاثين باباً، وفيه تمام تفسير النعماني المروي عن أمير المؤمنين على وثانيهما في الذكر وأنواعه وآداب الدعاء و.. وبعض الأدعية المشهورة مثل أدعية السر القدسية والدعاء السيفي والأدعية الجامعة والصحف الإدريسية في مائة وواحد وثلاثين باباً.

المجلد العشرون: في أبواب الزكاة والصدقة والخمس والصوم والاعتكاف

وأدعية شهر رمضان وأعمال سائر الشهور في مائة واثنين وعشرين باباً.

المجلد الحادي والعشرون: في الحج والعمرة وأحوال المدينة والجهاد والرباط والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر في أربعة وثمانين باباً.

المجلد الثاني والعشرون: في المزار في أربعة وستين باباً، فرغ منه في ليلة ٢٧ من شهر رجب سنة ١٠٨١هـ.

المجلد الثالث والعشرون: في العقود والإيقاعات، في مائة وثلاثين باباً.

المجلد الرابع والعشرون: في الأحكام الشرعية وينتهي إلى الديات في ثمانية وأربعين باباً.

المجلد الخامس والعشرون: في الإجازات وفيه تمام فهرس الشيخ منتجب الدين ومنتخب علماء الشيعة من (سلافة العصر) وأوائل كتاب الإجازات للسيد ابن طاووس والإجازة الكبيرة لبني زهرة وإجازة الشهيد الأول والشهيد الثاني والمحقق الكركي وصاحب المعالم وغيرها من الإجازات.

[الذريعة: ١٦/٣ رقم ٤٣، التراث العربي المخطوط: ٤٠٣/٢]

المجلد الثالث عشر (كتاب الغيبة) وهي ناقصة بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي وصل لعباده القول بإمام بعد إمام لعلهم يتذكرون، وأكمل الدين بأمنائه وحججه في كل دهر وزمان لقوم يوقنون.. أما بعد: فهذا هو المجلد الثالث عشر من كتاب بحار الأنوار في تاريخ الإمام الثاني عشر..».

آخر النسخة (ناقص): «فدخلت بغداد، وصرت إلى العمري، فأبى أن يأخذ المال وقال: صر إلى أبى جعفر محمد بن أحمد...».

نسخ، ق ١٢، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين ورؤوس

الأحاديث كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك محمد خليل في سنة ١٢٦٨هـ، وتملك محمد ابن الحاج اشفيدل المنصوري الشروقي، على أولها فائدة في كيفية استخراج دهن اللوز وقصيدة حماسية من ستة أبيات.

بدون غلاف.

۱۹۵ق، ۳۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم.

(11)

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

قاليف: السيد محمد بن على بن الحسين الموسوي العاملي (ت١٠٠٩هـ).

شرح كبير مشهور مفصّل في عدة مجلدات لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦ه)، خرج منه العبادات إلى آخر كتاب الحج ولم تتم الدورة الفقهية، تمّ كتاب الصلاة منه في يوم السبت ١٣ من ذي القعدة سنة ٩٨٩هه وكتاب الزكاة يوم الأحد ٣ شهر ربيع الأول سنة ٩٩٥هه وفرغ من كتاب الحجّ في يوم الخميس ٢٥ من ذي الحجّة سنة ٩٩٨ه.

[الذريعة: ٢٣٩/٢٠ رقم ٢٧٥٦، التراث العربي المخطوط: ٢٤٢/١١] المجلد الأول من الكتاب (الطهارة والصلاة).

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لآلائه المشكور لنعمائه المعبود لكماله المرهوب لجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام..».

آخر النسخة: «أظهرهما الأول، لما صح عن الصادق الله أنه قال: الصلاة في السفر

فَيْنَ عَجُولُوكَ الْكِينَا لَاقِلُونَ الْمُ

ركعتان، ليس قبلهما ولا بعدهما شيء والله سبحانه أعلم بحقائق أحكامه».

نسخ، يوم الثلاثاء ٢٦ شوال سنة ١٢٤٠هـ (كتاب الطهارة)، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، والمتن بخط أحمر تحته، جاء اسم الكتاب على النسخة مرتين باسم (مدارك الأفهام)، و قَفَها شيخ الشريعة فتح الله بن جواد الشيرازي النمازي الإصفهاني في سنة ١٣٢٠هـ بحسب وصية والده، وكتب الوقفية بخطه وذكر في صيغتها بيان التولية لها، الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، عرفت ذلك من تسلسل موجود عليها.

الغلاف: جلد، أحمر من الأمام فقط.

۲۱۳ ق، ۳۷ س، ۲۱ × ۳۰ سم.

(40)

(فقه إمامي - عربي)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الغصب إلى تمام كتاب القضاء والشهادات.

أول النسخة: «كتاب الإجارة، التي هي على نحو ما سمعته في لفظ البيع من أن الأصح كونها نقل المنفعة، لا العقد، ولا الانتقال كما عرفته..».

آخر النسخة: «ولكن الأمر فيها هيِّن، لأن المرجع فيها القواعد العامة ولا نصَّ فيها بالخصوص، والله هو العالم والمؤيد والموفق والمسدد».

نسخ، محمد رضا التبريزي، سنة ١٢٦٠هـ (كتاب الفرائض)، شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٠هـ في النجف الأشرف (كتاب القضاء)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أعلم المتن بالمداد الأحمر تحته، عليها حواش من إفادات درس المصنف كتبها عبد العلي، عليها حواش بإمضاء: «عبد العلي عفي عنه»، عليها اسم محمد صادق، في أولها فهرس الكتاب وهو بخط السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني، الظاهر أنّ النسخة من تتمات النسخة (٤٠) و (٢٦) و (٢٦).

الغلاف: جلد، أسود.

۲٦٥ ق، ٣٠ س، ٢١ × ٣٠ سم.

(٢٨)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الحدود إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «كتاب الحدود والتعزيرات، جمع حد وتعزير، وهما لغة كما في المسالك وغيرها المنع والتأديب، بل..».

آخر النسخة: «تم كتاب جواهر الكلام.. في ليلة الثلاثاء ثلاثة وعشرين في شهر رمضان المبارك.. من سنة الألف والمائتين والأربع والخمسين.. وكتب بيده مؤلّفه العاثر المقصر القاصر محمد حسن بن الشيخ باقر.. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، السيد محمد هادي الموسوي الجروكاني (تلميـذ المؤلّـف)، سنة ١٣٦١هـ، وختمه البيضوي: «عبده محمد هادي الموسوي»، ميّـز المتن بخط الشنجرف فوقه، عليها تملك الشيخ أبي المجـد محمـد رضا الإصفهاني، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابـن الشـيخ محمّـد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، أسود.

۱۹۰ ق، ۳۱ س، ۲۱× ۳۰/۵ سم.

(^V)

منهج الاجتهاد (فقه إمامي - عربي)

تأليف: ملا محمد تقى بن محمد البرغاني القزويني (ت١٢٦٤هـ).

شرح استدلالي كبير موسّع في أربعة وعشرين مجلداً لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، ابتدأ به في برغان في شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٦هـ وأتمّه في يوم الثلاثاء ٢٨ شوال سنة ١٢٥٦هـ في قزوين وقد مرّ من عمره ستون سنة.

وفرغ من المجلد الأول ـ الذي بين أيدينا ـ في ٢٠ جمادى الأولى سنة ١٢٢٧هـ في

بلدة برغان من بلاد ساوجبلاغ الواقعة بين طهران وقزوين.

[الذريعة: ٢٣/ ١٨٢ رقم ٨٥٦٥، التراث العربي المخطوط: ١٢/ ٤٣٥]

المجلد الأول من الكتاب وهي ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة أو ورقتين.

أول النسخة (ناقص): «... بلغ كرّاً لم يطهر فيه خبث أصلاً وقد خصص العموم نصاً وإجماعاً بالخبث الذي لا يكون مغيّراً للماء...».

آخر النسخة: «الكلام في المثلين مشروحاً في باب الوضوء هذا آخر المجلد الأول من كتاب منهج الاجتهاد في شرح الشرائع ووقع ابتداؤه في..».

نسخ، على ابن المرحوم إبراهيم الاشتهاردي، في ٢٢ جمادى الأولى سنة ١٢٣ه، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر. أربع ورقات منها كتبت بخط مغاير وبخط النستعليق.

الغلاف: جلد، بنّى، من الأمام فقط.

۲٤٩ ق، ۲۰ س، ۲۰ × ٥/ ۳۰ سم.

 $(\Lambda\Lambda)$

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال - عربي)

تأليف: الميرزا محمّد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت ١٠٢٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨).

بدأت النسخة بترجمة آدم بن المتوكل وهي ناقصة الأول وانتهت بترجمة أبي المغرا حميد بن المثنى من باب الكني.

أول النسخة (ناقص): «... عبيس، جش وفي دق جش كوفي وليس في صه وهو

فَهُ نَجُمُونِ النَّالِ فَالْحُرْثُ النَّالِ فَالْحُرْثُ النَّالِينَ النَّالِ فَالْحُرْثُ النَّالِينَ النَّالِ

يؤيد الإهمال وفي ست: آدم، بياع اللؤلؤ...».

آخر النسخة (ناقص): «لكن ست ذكر له طريقاً إلى كتابه صحيحاً ينتهي إلى ابن أبى عمير وصفوان...».

نسخ، أحمد بن دنانة الكعباوي (۱) مولداً والنجفي مسكناً في حضرة علي أمير المؤمنين (الجزء الأول)، ٥ شهر رمضان سنة ١٠٧١هـ سماه الناسخ بـ (كتاب الرجال للتفحص بمعرفتهم عن طرق الحلال والحرام)، نفيسة، مصححة، عليها بلاغات التصحيح والمقابلة، أوائل أسماء الرجال كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كتب تحتها: (منه سلمه الله تعالى)، و(منه رحمه الله)، و(م د العاملي رحمه الله) (و(ن ع أيده الله) عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ

⁽۱) الظاهر أنه أخو الشيخ محمد بن دنانة الكعبي النجفي المجاز من أستاذه الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الپنجهزاري النجفي في سنة ١٠٧٠هـ [ينظر: الذريعة: ٢٠٩/١ رقم ٢٠٩/١]، والمجاز أيضاً من قبل الشيخ حسام الدين محمود بن درويش علي الحلي على نسخة من كتاب (من لا يحضره الفقيه) كتبها المجاز بخطه، وقرأها على مشايخه فكتبوا إجازاتهم له عليها، مثل الشيخ شرف الدين المازندراني المذكور والشيخ محمد بن يحيى بن القاسم [الوندي الكاظمي] والشيخ حسام الدين المذي كتب له إجازتين إحداهما مختصرة بلا تاريخ والثانية مبسوطة تاريخها سنة المذي كتب له إجازتين إحداهما مختصرة بالا تاريخ والثانية مبسوطة تاريخها بن نصير الدين حسين الخطيب الحائري. (ينظر: الذريعة: ١٦٧/١ رقم ٨٣٨)

⁽٢) وهو لتلميذ المصنّف الشيخ محمد -سبط الشهيد - (ت١٠٣٠هـ). (ينظر: الذريعة: ٢٢٦/٦ رقم

⁽٣) قال الشيخ آقا برزرك الطهراني على في الذريعة: حاشية الشيخ نعمة الله [على منهج المقال] وهو الموجود بخط الميرزا أبي الحسن بن عبد الله على نسخة منه كتبها في سنة

محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، وكتب مالكها الشيخ علي رحمه الله عليها ما نصّه: (اشتريته من مكتبة الشيخ أحمد نجل الشيخ علي كاشف الغطاء (ت١٣٤٤هـ) في سنة ١٣٦٩هـ)، ذكرها السيد جعفر الأشكوري برقم (٥٨).

الغلاف: كارتون، أصفر وعطفه جلد أحمر.

٣٦٢ ق، ٢٨ س، ٢٠ × ٣٠ سم.

 $(\Lambda 9)$

القوانين المحكمة (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت١٢٣١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٥).

المجلد الثاني.

أول النسخة: «والمراد بالدليل العقلي هو حكم عقلي يُتَوصَّلُ به إلى الحكم الشرعي، وينتقل من العلم بالحكم العقلي إلى العلم بالحكم الشرعي.».

آخر النسخة: «وصلّى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين المطهرين عن الأرجاس والأدناس أفضل الصلوات قد فرغ مؤلّفه الفقير إلى الله الغني..».

100 هـ، نقلها على هـوامش نسخته وكتب رمـز اسـم المحشي (ن -ع أيـده الله) فيظهـر حياتـه وقت كتابـة النسخة، وأظن أن المحشي هـذا هـو المـولى نعمـة الله بـن قـوام الـدين محمـد النصـيري الشـيرازي صـاحب الحاشـية علـى (تلخـيص الأقـوال). (ينظـر الذريعـة: ٢٢٦/٦ رقم ١٢٧١ بتصرف).

فَهُ مِنْ يَجُمُونُ الْأَوْلُ فِي الْمُعَالِّقِ فَي اللهِ اللهِ الْمُعَالِّقِ فَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

نسخ، سيد علي رضا الهزارجريبي الأصل والمسكن، سنة ١٢٦٥هـ وختمه المربع: «علي رضا».

الغلاف: جلد، أسود وعطفه أحمر.

۱۰۸ ق، ۲۱ س، ۲۰ × ۵/ ۲۹ سم.

(٩٠)

الكافي (حديث - عربي)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب الفروع (كتاب الطهارة إلى تمام كتاب الجهاد).

أول النسخة: «كتاب الطهارة، باب طهور الماء، قال أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني عِشَّ: حدّ ثني علي بن إبراهيم بن هاشم، .. عن أبي عبد الله الله على قال رسول الله عَلَيْةَ: الماء يطهر ولا يطهر..».

آخر النسخة: «والمؤمن ينبغي له أن يكون عزيزاً ولا يكون ذليلاً. تم كتاب الجهاد ويتلوه كتاب المعيشة».

نسخ، شرفاء ابن المرحوم الحاج محمد الجهرمي، يوم الأربعاء ٥ من ذي القعدة سنة ١١٢٣هـ عليها كلمات نسخ البدل، رؤوس الأحاديث والأبواب كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش نقلت من الكتب مع التصريح بأسمائها، عليها تملك الشيخ أحمد في سنة ١٣٠٦هـ وختمه البيضوي: «يأتي من بعدي اسمه أحمد»، عليها ختم سداسي: «مهدي

الموسوي»، وتَقَها السيد محمد الحسيني التفريشي في شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٢ه على كافة طلاب النجف الأشرف على أن لاتخرج من الكوفة والسهلة، وختمه البيضوي: «عبده الراجي محمد الحسيني». بدون غلاف.

٤٠١ ق، ٢٢ س، ٢٠ × ٢٩ سم.

(91)

الموشح في شرح الكافية (نحو – عربي)

قاليف: شمس الدين محمد بن أبي بكر محمد الخبيصي (ت٧٣١هـ).

شرح ممزوج مختصر معروف لرسالة (الكافية في النحو) لابن الحاجب النحوي (ت٦٤٦هـ)، أهتم به علماء النحو وكتبوا عليه حواشي عديدة وشرحاً لأبياته.

[كشف الظنون: ٣٧١/٢، الذريعة: ٢٦٣/٢٣ رقم ٢٩٠٢، التراث العربي المخطوط: ٤٨٥/١٢] أول النسخة: «وأحمده كما يستحق أن يحمد، وأصلّي على رسوله وآله الطيبين الطاهرين وأصحابه الغرّ المحجّلين، الكلمة أي التي وضعت في اصطلاح النحاة...».

آخر النسخة: «والمفتوح ما قبلها يقلب ألفاً كقولك في اضربَن اضربا تشبيهاً لها بالتنوين والله أعلم».

نسخ، ۱۷ جمادى الأولى سنة (١٠٩٦هـ) (١)، مجدولة المتن

⁽۱) قال الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمه الله عند ذكر الكتاب في الذريعة: (والموشح موجود كان من كتب السيد محمد خليفة في النجف كتابتها سنة ١٠٩٦)، وفي الذيل: (رأيته في كتب السيد خليفة الأحسائي في النجف، كبير وعليه حواشٍ منقولة عن خط

والحاشية بالخط الأحمر، ميّز المتن بالشنجرف، في آخرها بـلاغ السماع والقراءة على صفى الإسلام أحمد بن الحسين، عليها حواش نقلت عن خطّ المؤلّف عِلمًا، مشحونة بالحواشي فكل من وقعت بيده وتملكها كتب فى حواشيها وأكثرها بإمضاء «ش»، تمّت تحشية الكتاب يوم الخميس... الآخر سنة ١١٠٤هـ على يد مالكها شمس الدين أحمد، ورقاتها الأربع الأولى فيها فوائد نحوية عديدة وقصيدتان من نظم العلامة عبد الله بن لطف البارى، والثلاث الأخيرة كتب فيها فوائد عديدة منها: وصية الحارث بن كعب لما حضرته الوفاة مع جملة من أشعاره، وسرد للمؤمنين من أهل الفترة بين المسيح وخاتم الأنبياء عَيْلَا الله ملخص من المسعودي، عليها عبارة تملك: (ملكت هذا الكتاب بحمد الله بالشراء الصحيح والقول الناقد الصريح من وكيل مالكته وقبض الوكيل القيمة باطلاع السيد شرف الدين الحسن الحسيني في شهر ربيع الأخر سنة ١١٤٠هـ كتبه الفقير... أحمد بن لطف الله)، ثم انتقل إلى السيد فخر الدين عبد الله بن صلاح، في ١٤ شهر رجب سنة ١١٤٠هـ وتملك على بن صلاح الدين على في شهر رجب سنة ١١٤٨هـ عليها عبارة تملك: «انتقل هذا الكتاب من ملكي إلى ملك سيدنا الفقيه الفاضل أحمد بن لطف الله جحاف بالشراء الصحيح والبيع الناقد الصريح بثمن معلوم، كتبه الفقير إلى [الله] على بن صلاح الين وفقه الله تعالى في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٠هـ انتقــل هــذا

 \rightarrow

الكتاب الجليل إلى ملك السيد يحيى بن شمس الدين وصيف محمد بالشراء الصحيح من وصي سيد أحمد بن لطف الله جحاف وهو خالد حسن بن صلاح الحداد بإيجاب وقبول منصتاً لشرائط الصحة، كتبه وشهد بذلك الفقير إلى الله هادي بن سعيد الخالدي وفقه الله، شهد بذلك محمد بن عبد الرحمن»، وتملك جمال الدين علي بن إسماعيل في شهر ذي القعدة سنة ١١٥٥ه، وتملك محمد بن علي العلي في جمادى الأولى سنة ١٢٠٥ه، وتملك علي آل الشيخ بن علي العلي في جمادى الأولى سنة ١٢٠٥ه، وتملك علي آل الشيخ الجزائري، واستعارها منه مع جملة من الكتب علي آل الشيخ أحمد المظفر في سنة ١٢٧٦ه، وختمه المثمن: «يا علي أدركني»، وتملك محمد بن أحمد محبوب في ٩ جمادى الأولى سنة ١٣٠٧ه، كتب بعد يبان نسبة الخبيصي عبارة: «قال في النسخة التي نقلت هذا منها، بيان نسبة الخبيصي عبارة: «قال في النسخة التي نقلت هذا منها،

الغلاف: جلد، بنّي مزيّن بالطرّة، من الأمام فقط.

۱٤٩ ق، ١٦ س، ٢٠ × ٢٩ سم.

(44)

(فقه إمامي - عربي)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام

تاليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٢).

فَهُ نَجُمُو كُلِّ الْمُعْلِقِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

النسخة ناقصة بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... الأول في العبادات وهي عشرة كتب، ويبتدأ بالأهم منها فالأهم، كتاب الطهارة، الطهارة: اسم للوضوء أو الغسل أو التيمم..».

آخر النسخة: «متمسكين بحجتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في شفاعتهم، إنه ولى ذلك. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، على أصغر بن محمد صالح، في سنة ١٢٤٥هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة، واحدة منها بإمضاء: «الشيخ حسن بن المفلح»، عليها تاريخ سنة ١٢٩١هـ

الغلاف: كارتون، رمادى مخطط وعطفه أسود.

۲۰۳ ق، ۲۱ س، ۲۱ × ۲۹ سم.

(94)

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار (فقه إمامي - عربي)

تَالِيف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤).

النسخة ناقصة الآخر بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه.. أمّا بعد فإني رأيت جماعة من أصحابنا لما نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بـ (تهـذيب الأحكام) ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلقة بالحلال والحرام...».

نسخ، محمد زمان ابن ملا محمد رضا الشوشتري، شهر ربيع الأخر سنة ١٠٩١هـ (المجلد الأول)،عليها كلمات نسخ البدل، عليها بـ الاغ قراءة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «م د رحمـه الله»، والظاهر أنّها للسيد محمـد باقر الـداماد (ت ۱۰٤۱هـ)، و «س م د»، والمراد به السيد محمد بن على بن الحسين الموسوى العاملي صاحب المدارك (ت١٠٠٩هـ)، و(ش حسن ره) والمراد به الشيخ حسن ابن الشيخ زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ)، و(محمد أمين) للتستري، و(م ق ر ره) للمجلسي، و(ش محمد) الظاهر للبهائي،و(ملا أحمد ره)، و(ن ع سلمه الله تعالى)، و(ع س)، و(أ م ن)؟، وحواش فيها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، وعليها شروح كثيرة من كتب أخرى مع ذكر المصدر، عليها اسمها بخط الشيخ آقا بزرك الطهراني، عليها تملك محمد شريف الأردبيلي، وختمه البيضوي: «لا إلـه إلا الله الملـك الحق المبين، محمد شريف»، عليها استعارة حمزة بن حيدر من السيد أحمد بن محمد الغراقي [كذا ولعلها مصحفة العراقي]، وكتب على وجهها السيد محمد باقر ابن السيد أحمد القزويني بخطه تاريخ ولادة ولده السيد جعفر وهو في النصف الأخيـر مـن ليلة الجمعة ٨ ذي القعدة سنة ١٢٢٧هـ، وولادة ولده محمد الملقب

فَيْسِ يَجْطُونَ الْأَمْ الْوَقِ الْحِيْنَ الْرَقِ الْحِوْقَ الْمُ

بالجواد في الثلث الأخير من ليلة الأربعاء ٦ شوال سنة ١٢٢٩هـ. الغلاف: تيماج، بنّي قاتم. ٢٥٠ ق، ٢٥ س،١٨٠ ٥/ ٢٩سم.

(9)

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال – عربي)

تأليف: الميرزا محمّد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت ١٠٢٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عز جلاله عن الأشباه والنظائر.. فهذا كتاب منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال حاولت فيه ذكر ما وصل إلي من كلام علمائنا المتقدِّمين والمتأخرين وما وقفت عليه من المقال في شأن بعض أصحابنا من علماء المخالفين...».

آخر النسخة: «وعنه على ما ذكره إلى هؤلاء المشايخ رضي الله عنهم وأرضاهم وجزاهم عن الإسلام وأهله خير الجزاء بمحمّد وآله خير الورى».

نسخ، على أكبر بن محمد بن محمود الخراساني التربتي (نسبة إلى التربة الحيدرية التابعة إلى خراسان مع إثبات تاء التأنيث)، يوم الاثنين ١٧ شهر رجب سنة ١٢٣٠هـ كتبه لولده الشيخ أحمد، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، أوائل الأسماء كتبت بالمداد الأحمر، ألحقت بالنسخة فوائد كتبها الناسخ في سنة ١٢٣٠ في التربة الحيدرية والملحقات من تأليفات فخر الدين الطريحي وقد

فرغ منها في يوم الأحد ٧ جمادى الآخرة سنة ١٠٥٣هـ وهي غير مرتبة على وَفْق أصلها، وهي كما يأتي: في معرفة الصحابي والتابعي، تاريخ النبي عَلَيْ والأئمة هي من كتاب الكافي (صفحتان)، الكنى والألقاب التي يعبر بها كثيراً عن النبي عَلَيْ والأئمة هي من كتاب جامع المقال للطريحي، باب في معرفة من اجتمعت العصابة على تصديقهم من كتاب الكشي (صفحتان)، بيان في أصل النسبة (ست صفحات)، ملحق فيه الغالب من الكنى التي اشتهر التعبير بها عن جمع من الرواة (ثماني صفحات)، أصول الشيعة وأقسامها، فائدة في باعث المشتركات (صفحتان).

على وجه النسخة أحاديث من أربعين الشيخ البهائي على وكتاب الوصية وكتاب المصباح للكفعمي، وَقَفَها ولد الناسخ بحسب وصية والده في سنة ١٢٣٤هـ وفي صيغتها مسرد للكتب التي وقفت معها.

الغلاف: كارتون، أزرق، وعطفه جلد أحمر.

۲۹۰ ق، ۲۹ س، ۲۰ × ۲۹ سم.

(90)

الكافي (حديث - عربي)

تاليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

أول الكتاب إلى تمام كتاب العشرة.

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته، المطاع في سلطانه، المرهوب لجلاله، المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمره في جميع خلقه، علا فاستعلى ودنا فتعالى...».

آخر النسخة: «عن محمد بن إسحاق بن عمار، عن أبي الحسن موسى الله في الظهور التي فيها ذكر الله عز وجل قال: اغسلها. تم كتاب العشرة..».

نسخ، شهر ربيع الآخر سنة ١٠٧١هـ في مشهد أمير المؤمنين الله بالنجف الأشرف، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عناوين الأبواب كتبت بالشنجرف، عليها حواش بإمضاء: «صالح»، و«أ م ن»، و«م ش م س رحمه الله»، و«عبد الله نعمة»، جاء في حاشيتها الأخيرة، ما نصّه: (الحمد لله، قوبل وصحح هذا الكتاب المسمّى بأصول الكافي من أوله إلى آخره مقابلة تامة بحسب الجهد والطاقة من نسختين مصححتين إحداهما نسخة الشيخ الأجل المرحوم الشيخ حسام الدين الحلي قدس الله روحه، وذكر في آخرها ماصورته: صححت هذه الأصول وقرأتها من الأول إلى الآخر على مشايخي صححت هذه الأحرى نسخة قرئت وصححت سماعاً على الفاضل المرحوم ملا عبد الله بن حسن الشوشتري، وصلّى الله على محمد وآله وسلم).

عليها تملك محمد ابن الحاج إبراهيم الحصري في ٢٨ صفر سنة ١١٤٣هـ، وتملك إبراهيم بن سليمان بن علي بن محمد العاملي الجوياني في سنة ١١٦٦، وختمه المربع غير مقروء، وتملك محمد بن ناصر الدين ابن علي بن علاء الدين الشهير بــ(علاء الـدين)، وتملك محمد بن علي بن ناصر الدين، وتملك علي بن صالح

القبيسي، وتملك عبد الله بن علي نعمة العاملي، وختمه البيضوي: «عبد الله بن على ١٢٧٢».

الغلاف: أسود، جلد صناعي، وعطفه جلد بني.

۲۹۹ ق، ۲۳ س، ۲۰ × ۲۹ سم.

(77)

شرح المواقف السلطانية = شرح المواقف (كلام - عربي)

قاليف: السيد مير شريف على بن محمد الجرجاني (ت٨١٦هـ).

شرح ممزوج مختصر لكتاب (المواقف) لعضد الدين الآيجي (ت٧٥٦هـ)، يتصدّى الشارح فيه لبيان ما يحتاج إلى البيان وتوضيح مقاصد المؤلّف ورفع ما استشكل عليه، كل ذلك من دون إطناب ممل ّأو اختصار مخلّ، كتبه باسم غياث الدين محمد الوزير (وفي بعض النسخ السلطان اسكندر) وأتمّه في يوم السبت أوائل شهر شعبان سنة ٨٠٧هـ بسمرقند.

[كشف الظنون: ١٨٩١/٢، الذريعة: ١٣٧/٦، التراث العربي المخطوط: ١١٢/٨] النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... الموقف الأول في المقدّمات؛ وفيه مراصد ستة؛ المرصد الأول؛ فيما يجب تقديمه في كل علم، وأما المراصد الباقية ففيما يجب تقديمه...».

آخر النسخة: «منها ما يتعلق بالسريرة وتعاونها على السر والفساد وهي الشياطين والله أعلم بحقائق الأمور».

نسخ، ق ١٢، العناوين في الحاشية، ميّز الأصل بالخط الأحمر فوقه، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أحمر وعطفه أسود.

۲۵۵ ق،۲۵ س، ۲۰× ۵/ ۲۹ سم.

(**4**V)

(أصول الفقه - عربي)

الفصول الغروية في الأصول الفقهية

تاليف: الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائري (ت١٢٥٤هـ).

كتاب معروف في الأصول متداول بين الطلبة، يهتم المؤلّف فيه بآراء الميرزا أبي القاسم الجيلاني القمّي (ت١٢٣١هـ) في كتابه (القوانين المحكمة) ويُعبّر عنه ببعض المعاصرين وبالفاضل المعاصر، ويناقش أقواله فيه ويكثر من الاعتراض عليه، وهو في مقدّمة ومقالات وخاتمة، فرغ منه يوم الجمعة التاسع عشر من ذي الحجّة سنة ١٢٣٢هـ [كشف الحجب والأستار: ٤٠١ رقم ٢٢٢، الذريعة: ٢٤١/١٦ رقم ٩٥٩،

التراث العربي المخطوط: ٣٥٥/٩]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أرشدنا إلى معالم الشريعة ومعارج اليقين ونور قلوبنا بزبدة من لوامع تمهيد قواعد الدين ووفقنا لتحصيل حاصل القوانين الممهدة لايضاح مدارك شرعه المبين..».

آخر النسخة: «وقد فرغ مؤلّفه من تسويده يوم الجمعة تاسع عشر شهر ذي الحجّة الحرام سنة اثنتين وثلاثين بعد الألف والمائتين وكان ذلك في أرض الغري».

نسخ، محمد بن محمد حسن الجنابذي الكاخي، يوم السبت من شهر شعبان سنة ١٣٦١هـ (المجلد الأول)، ليلة ١٥ شهر رمضان سنة ١٣٦١هـ (آخر الكتاب)، مصححة، عليها حواش بدون اسم أو رمز، جاء اسم الكتاب في أولها: (الفصول في علم الأصول)، عليها تملك عبد الحر بن مبارك، وتملك الشيخ محسن ابن الشيخ راضي، وختمه المربع: «محسن ابن راضي»، وتملك الشيخ عبد الرضا آل راضي، عليها إعارة أحمد ابن الشيخ شاهر ابن ملة ويس من الشيخ مهدي ابن الشيخ محمد في سنة ١٨٧٨هـ وإعارة راضي ابن الشيخ عليها بابن الشيخ محمد في سنة ١٨٧٨هـ وإعارة راضي ابن الشيخ موسى من ابن عمه الشيخ عبد الحسن ابن الشيخ جعفر في ذي الحجة سنة ١٣٢٣هـ وختمه: «الراضي بقضاء الغني»، وإعارة موسى بن محمد الخاقاني، نظر فيها الشيخ راضي ابن الشيخ عبد الرضا آل راضى في ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٣٤٨هـ.

الغلاف: جلد، أسود فاتح.

۲۱۶ ق، ۳۰ س، ۲۰× ۵/ ۲۹ سم.

(٩٨)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام - عربي) جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

المجلد الأول والثاني والثالث من كتاب العقود الـذي أولـه كتـاب التجـارة وهـو

فَهُ نَجُمُونِ النَّالِ وَالْحُرْثُ النَّالِ وَالْحَالِينَ النَّالِ وَالْحَالِينَ النَّالِ وَالْحَالِ وَالْحَالِ

ناقص بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... حيث كونهما كذلك كما لا يرد عليهما الوجوب والندب، لا يرد عليهما باقى الأحكام الخمسة لعدم الفرق بين الجميع...».

آخر النسخة: «وأنّه يتعين الصحة حينئذ للإذن من الولي، والأمر سهل بعد أن اتضح لك تحقيق الحال، والله هو العالم».

نسخ، مهدي بن زين العابدين نجف آبادي، ٨ شوال سنة ١٢٦٣هـ (الجزء الأول من العقود)، ١٧ شعبان سنة ١٢٦٣هـ (الفصل التاسع من كتاب التجارة)، أواخر شهر رجب سنة ١٢٦٣هـ (آخر الكتاب)، كتب الناسخ في آخرها: (وقد فرغ ناسخ هذه القطعة من تمامها أواخر رجب المرجّب من شهور السنة الرابعة من العشرة السادسة من المائة الثالثة من الألف الثاني من الهجرة النبوية كتبه مهدي بن زين العابدين نجف آبادي في غرّة شوال المكرم سنة ١٢٦٣)، عليها تملك الشيخ علي، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم وعطفه بني فاتح.

۳۰۶ ق، ۳۰ س، ۲۱× ۲۹ سم.

(99)

إكمال الدين وإتمام النعمة = كمال الدين وتمام النعمة (فضائل المعصومين – عربي)

تَاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن على ابن بابويه القمّي (ت٣٨١هـ).

في إثبات الغيبة وكشف الحيرة، جمع فيه ما ورد من الأحاديث المروية في شأن الإمام المهدي الله وبعض الآثار الواردة في طول أعمار وغيبة بعض الأنبياء في وغيرهم الدالة على إمكان طول عمر الحجّة المنتظر وغيبته عن الأنظار على خلاف ما يتصوره بعض من عدم إمكانه، ألفه بطلب من نجم الدين أبي سعيد محمّد بن الحسن بن محمّد بن أبي الصلت القمّي حين ورد إلى قم على أثر رؤيا كان رآها الصدوق، ويقال له: كمال الدين وتمام النعمة أيضا.

[الذريعة: ٢٨٣/٢ رقم ١١٤٧، التراث العربي المخطوط: ٢/ ٢١٨]

أول النسخة: «الحمد الله ربّ العالمين.. الحمد الله الواحد الأحد الفرد الصمد الحي القادر العليم الحكيم، تقدّس وتعالى عن صفة المخلوقين...».

آخر النسخة: «وقال: ﴿كَبُرَ مَقْتاً عِندَ اللَّهِ وَعِندَ الَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّـهُ عَلَى كُلِّ قَلْب مُتَكَبِّر جَبَّار﴾ (١٠)..».

نسخ، ق ١٢، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، عليها كلمات نسخ البدل ولا تخلو منها كل صفحة من صفحاته وأحتمل أنها بخط الشيخ النوري (ت١٣٢٠هـ)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الصفحة الأولى والأخيرة منه كتبها السيد أحمد الموسوي المستنبط

⁽١) سورة غافر: آية ٣٥.

فَهُ سُ عَضُونَ الْمُعَالِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَالِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعَلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِينِ عِلْمِينَا عِلْمُ عَلَيْكِمِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلَّذِينَا الْمُعِلَّالِينَا الْمُعِلَّالِينَا الْمُعِلَّالِينَا الْمُعِلْمِينَا عِلْمِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِّذِينَا الْمُعِلِ

(ت ١٤٠٠هـ)، وعليها تملكه وكتب على ظهر الغلاف والصفحة الأولى بعض المطالب المهمة من الكتاب.

الغلاف: جلد، بنّي فاتح.

۲۸۷ ق، ۲۱ س، ۱۹ × ۲۹ سم.

 $(1 \cdots)$

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار الله عربي (حديث - عربي)

تاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقي (ت١١١٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٣).

النصف الأول من المجلد التاسع المتضمّن لأحوال أمير المؤمنين الله.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شيَّد أساس الدين ونوّر مناهج اليقين بمحمد سيد المرسلين وعلى أمير المؤمنين والأبرار من عترتهما الغر الميامين.. ».

آخر النسخة: «ونحن بحمد الله قد أوردنا من الأخبار ما في عشر من أعشاره كفاية لمن أراد الله هدايته، والله الموفق لكل خير. فضائله ومناقبه صلوات الله عليه وهي مشحونة بالنصوص».

نسخ، ق ١٢، أُعلمت الآيات بالشنجرف فوقها، وكتبت رؤوس الأحاديث والأبواب بالشنجرف أيضاً، جاء في إنهاء الناسخ ما نصّه: (قد تمّ بحمد الله النصف الأول من أحوال أمير المؤمنين وسيّد الوصيين صلوات الله عليه وعلى أولاده المعصومين ويتلوه في المجلد الثاني وهو النصف الآخر أبواب فضائله ومناقبه صلوات الله

عليه وهي مشحونة بالنصوص والحمد لله أولاً وأخراً وظاهراً وباطنا)، وتَقفَها الشيخ مرتضى الأنصاري (ت١٢٨١هـ) في ٢١ شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٨هـ على عامة من ينتفع به من الفرقة الناجية الاثني عشرية وجعل التولية لنفسه ما دام حياً ثم للعلماء والفقهاء الاثني عشرية، كتب وقفية النسخة: (محمد يوسف) كما جاء اسمه بختم بيضوي تحت الوقفية: «المتوكل على الله عبده محمد يوسف»، وكتب الواقف تحتها بخطه ما نصّه: (بسم الله الرحمن الرحيم، نعم قد وقفت هذا الكتاب على ما حرر هنا، وأنا الأحقر مرتضى الأنصاري)، وختمه المربع: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين عبده مرتضى الأنصاري» وجاء ختمه الشريف هذا في النسخة أربع مرات.

الغلاف: جلد، بنّى، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۹۲ق، ۲۷ س، ۵/ ۱۷× ۵/ ۲۹ سم.

 $(1 \cdot 1)$

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: السيد محمد بن على بن الحسين الموسوي العاملي (ت١٠٠٩هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٤).

كتاب الطهارة والصلاة.

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لآلائه المشكور لنعمائه المعبود لكماله المرهوب لجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام.. ».

فَهُ نَجُمُونَا النَّالِ وَالْحُرْثُ النَّالِ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

آخر النسخة: «لما صح عن الصادق الله أنه قال: الصلاة في السفر ركعتان، ليس قبلهما ولا بعدهما شيء».

نسخ، محمد هاشم ابن نور الدين محمد الحسيني، أواخر محرم الحرام سنة ١٠٩٢هـ، كتبها بمنزله الواقع خارج بلدة مشهد المقدّسة (الجزء الأول)، سنة ١٠٩٢هـ (آخر الكتاب)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش نقلت من خط المؤلّف وبعضها نقل من نسخة قُرئت على المؤلّف، وفي بعضها شروح وتعاليق نقلت من الكتب الفقهية واللغوية ومنها كتاب جامع الحكم للشيخ قاسم الكاظمي المعروف بابن الوندي، وحواش متعددة بإمضاء: «م ح»، و«شيخ محمد»، و«أحمد النحوي»، و«محمد الحسن»، و«ه» للشيخ هادي كاشف الغطاء، عليها تملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه جلد صناعي أخضر.

۲٤۸ ق، ۲۸ س، ۱۷/۵ × ۲۹ سم.

 $(1 \cdot 1)$

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: السيد محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي (ت١٠٠٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٤). المجلد الثاني والثالث من الكتاب (من الزكاة إلى آخر الحج).

أول النسخة: «قوله: (الزكاة)، الزكاة لغة: الطهارة والزيادة والنمو. قال في المعتبر: وفي الشرع اسم لحق يجب في المال يعتبر في وجوبه النصاب..».

آخر النسخة: «وأفاض على تربته المراحم الربّانية. تمّ المجلد الثالث من كتاب مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام على يد مؤلفه العبد الفقير..».

نسخ، يوسف، عصر ١٠ شهر رمضان سنة ١٠٠ه، عليها كلمات نسخ البدل، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «هادي»، طالعها محسن القريشي، عليها تملك طاهر الشيخ أحمد القزويني في سنة ١٢٢٢ه، وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والظاهر أنّ النسخة قرينة النسخة ذات الرقم (١٠١).

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه جلد صناعي أخضر.

۲۷۸ ق، ۳۰ س، ۱۷× ٥/ ۲۸ سم.

 $(1 \cdot r)$

`

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار

(فقه إمامي - عربي)

تَالِيف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤).

النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة وتنتهي إلى أواخر باب صوم شعبان.

أول النسخة (ناقص): «... به أحدهما على الآخر مما ذكرناه كنتم مخيرين في العمل بهما، ولأنه إذا ورد الخبران المتعارضان وليس بين الطائفة إجماع..».

آخر النسخة (ناقص): «الحسين بن سعيد عن الحسين بن علوان عن عمرو بن خالد عن أبى جعفر الله عَلَيْلَةً...».

نسخ، ق ١١، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل وبلاغات المقابلة، كتبت الأبواب ورؤوس المطالب بالشنجرف، والنسخة مقروءة على المجلسي الأول كما جاء في آخر جزئها الأول، وجاء في إنهاء القراءة ما نصّه: (أنهاه المولى اللوذعي الألمعي محمد هادي أدام الله تعالى هداه سماعاً في مجالس آخرها أوائل شهر الله المعظم رجب لسنة ثمان وخمسين من الهجرة، نمَّقــه بيــده الفانيــة أحــوج المربوبين إلى رحمة ربه الغنى محمد تقى بن مجلسى عفى عنهما والحمد لله وحده والصلاة على محمد وعترته المعصومين)، وكتب إنهاءات القراءة بخطه، وختم الإنهاء أحياناً بختم مستطيل: «بلغ أفاض الله تعالى عليه، نمّقه محمـد تقـى» وهـذا الخـتم ورد فيهـا مرتين، عليها حواش بإمضاء: «س م د»، والمراد به السيد محمد بن على بن الحسين الموسوى العاملي صاحب المدارك (ت١٠٠٩هـ)، و «حسن ز» والمراد به الشيخ حسن ابن الشيخ زين الدين العاملي (ت ١٠١١هـ)، و «ب هـ مد ظله العالى» والمراد بـ الشيخ البهائي (ت١٠٣٠هـ) ودعى له أحياناً بعد ذكر اسمه بـ(سـلمه الله)، و(م ح ق) والمراد به السيد مير محمد باقر ابن شمس الدين محمد الحسيني الشهير بالداماد (ت١٠٤١هـ)، و(سلطان) لسلطان العلماء

(١٠٦٤ه)، و(رض) للمحدِّث الفيض المولى محسن الكاشاني (ت١٠٩١هه) وعبر عنه أحياناً بـ(مير فيض)، و(ع أهر رحمه الله) ؟، ورف ع) ؟، وحواش فيها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، الأوراق (٥٥- ٧٠) و(١٠٩) كتبت بخط متأخر في القرن الرابع عشر، وقَفَها الميرزا أبو تراب الزنجاني على كافة المشتغلين من الشيعة الاثني عشرية وجعل التولية لنظام العلماء ومن بعده لذريته، وكتب الوقفية عبد الله المازندراني، عليها ختم بيضوي: «مهدي الموسوي»، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٧١).

الغلاف: كارتون، صحراوي مزيّن بثلاثة مربعات حمراء.

۲۳۷ ق، ۲۱ س، ۵/ ۱۷× ۵/ ۲۸ سم.

 $(1 \cdot \xi)$

شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتى النجفي (ت١٣١٢هـ).

شرح استدلالي مبسوط لكتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، بقيت بعض كتبه غير مشروحة، خرج من قسم العبادات مجلدان في كتاب الطهارة ومجلدان في الصلاة ومجلد في الزكاة، وخرج من المعاملات الإجارة والغصب والقضاء والشهادة والوقف والرهن واللقطة وإحياء الموات والصيد والذباحة وغير ذلك من مجلدات، فرغ من كتاب الإجارة في ٢١ شوال سنة ١٣٠٧هـ

[الذريعة: ١٢٢/١ رقم ٥٨٨، و٣١٩/١٣ رقم ١١٧]

فَيْنَ عَجُوْلِ النَّالِ فَالْحِنْ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ ا

كتاب الإجارة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين... كتاب الإجارة بمعنى الأجرة كما هو المعروف أو بمعنى الإيجار كما في حديث تحف العقول..».

آخر النسخة: «تم تحرير هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب في يوم الاثنين واحد وعشرين من شهر شوال المكرم من شهور سنة ١٣٠٧ السابع بعد الألف والثلاثمائة من الهجرة النبوية على مهاجرها ألف تحية وسلام من الله الأحد العلام».

نسخ، ١٣١٩هـ في النجف الأشرف، حسنة الخط، عليها حواش بإمضاء: «منه».

الغلاف: تيماج، أحمر.

۲٤٦ ق، ۲۳ س، ٥/ ١٩ × ٢٨ سم.

(1.0)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

المجلد الأول.

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لبّ الفتاوى خاصة، وبينت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحبّ الناس إلىّ وأعزّهم علىّ، وهو الولد

العزيز (محمد)..».

آخر النسخة: «ولو قال: ادفع إليه بعد موتي لم ينعزل. تمّ الجزء الأول من كتاب قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام».

نسخ، عصر المؤلِّف عِنْ، مشكولة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حاشية من إملاء شمس الملّة والدين محمد بن مكي (الشهيد الأول) كتبها أحد تلاميذه بخطه في حياته، وحواش بإمضاء: «ع ل»، وأخرى بدون إمضاء، على وجه النسخة أحاديث وشعر في مدح أثمّة أهل البيت عليها تملك مطهر بن عبد الله بن علي الحسني في سنة مالك معلم السيد علاء الدين بن جلال الدين [بن سعد الدين بن مالك بن حسين بن علي بن محمد] الحسيني الولياني في صفر سنة مالك بن حسين بن علي بن محمد] الحسيني الولياني في صفر سنة مالك على بن علي بن محمد] الحسيني الولياني في صفر سنة مالك على بن علي بن محمد] الحسين الولياني في صفر سنة مالكها إياه والده جلال الدين، وتملك علي بن ؟ في شهر معمان سنة ع؟، وتملك السيد حسين بن علي الهمذاني في سنة الحاج مبين علي الهمذاني وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الهمذاني.

الغلاف: كارتون، مزهر.

۱۸۲ ق، ۱۹ س، ۲۰ × ۲۸ سم.

فَهُ مَا يَجُولُونَ الْمُوالُونَ اللهِ اللهِ

 $(1 \cdot 7)$

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

المجلد الثاني من كتاب النكاح إلى آخر الكتاب سوى سطرين، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «كتاب النكاح، وفيه أبواب: الأول في المقدمات وهي: سبعة مباحث: النكاح مستحب، ويتأكد في القادر مع شدة طلبه. وقد يجب إذا خشي الوقوع في الزنا..».

آخر النسخة (ناقص): «وزر قبري بقدر الإمكان، واقرأ عليه شيئاً من القرآن، وكل كتاب صنفته وحكم الله تعالى بأمره قبل إتمامه...».

نسخ، عصر المؤلِّف عِلَى مشكولة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها بعض الحواشي، نظر فيها السيد محمد بن ميثم الحسيني في سنة ١٣٧ه عليها تملك السيد علاء الدين بن جلال الدين بن سعد الدين بن مالك بن حسين بن علي بن محمد الحسيني الولياني في الدين بن مالك بن حسين بن علي بن محمد الحسيني الولياني في ١٥ محرم الحرام سنة ١٥٨ه [الثمانمائة لا تُقرأ وضبطناه على النسخة السابقة]، الأوراق (٤١ - ٤٣، ٥١) كتبت بخط متأخر.

الغلاف: كارتون، مزهر.

۱۸۶ ق، ۱۹ س، ۲۰ × ۲۸ سم.

 $(1 \cdot V)$

كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الفاضل الهندي، بهاء الدين محمّد بن الحسن الأصبهاني (ت١١٣٧هـ).

شرح ممزوج لكتاب (قواعد الأحكام) للعلّامة الحلي (ت٧٢٦هـ)، شرع فيه قبل بلوغ الحلم وبعد فراغه من المعقول بتصريحه نفسه، وابتدأ في شرحه لكتاب النكاح، وأنهاه إلى ختام (القواعد) شرحاً متوسطاً أقرب إلى الاختصار، ثم ابتدأ من أوّل (القواعد) مستوفياً مستقصياً للأدلة والأقوال، فخرج منه بذلك الطهارة والصلاة والحج، فرغ منه سنة ١١٠٥هـ.

[الذريعة: ١٨/ ٥٦ رقم ٢٥٧، التراث العربي المخطوط: ١٠/ ٣١٠]

شرح كتاب الطهارة وكتاب الصلاة من القواعد.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرع لنا الدين ورفع قواعده وسهل شرائعه وموارده وأوضح مناهجه ومعاهده وأحكم أحكامه وعظم مشاعره ومشاهده ورفع قصوره...».

آخر النسخة: «وظن اثنتين بالتخيير في احتياط الأول بين القيام والقعود دون الثاني، تم والحمد لله كما هو أهله وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، ق ١٢، عليها بلاغات المقابلة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في (ص ٣٧١) حاشية بإمضاء السيد باقر الحسيني، في آخر كتاب الطهارة كتب محمّد خضر عدد سطور الكتاب، عليها تملك علي بن أحمد الشهير بالإسلامي في سنة ١٢٢٨هـ وختمه المثمن والبيضوي: «علي مع الحق والحق مع علي»، وتملك السيد خليفة بن علي [الأحسائي] سنة ١٢٥٠هـ وتملك ولده السيد محمّد، عليها ختم مكتبة



الشيخ على ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: جلد، أسود.

٣٢٦*ق*، ٢٧ س، ١٩× ٢٨ سم.

 $(\wedge \cdot \wedge)$

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

الجزء الأول بحسب تجزئة المؤلِّف ، والجزء الثاني إلى كتاب الوقوف والصدقات.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام، إلى تنقيح شرائع الإسلام وشرح صدور من اختارهم من الأنام، بإيضاح مسائل الحلال والحرام..».

آخر النسخة: «وكيف كان فقول الشيخ ضعيف، وكذا تعليله. قوله: (كتاب الوقوف والصدقات). تمّ المجلد الثاني من هذا التعليق».

نسخ، حسن بن أحمد بن علي بن سنبغة العاملي، يـوم السـبت ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٠١٨هـ (الجزء الأول) (١)، صالح بن محمّد بـن

⁽۱) رأيت نسخة من كتاب (استقصاء الاعتبار) في مخطوطات المدرسة الهندية في كربلاء المقدسة كتبها الناسخ نفسه في يوم الثلاثاء ٢٨ محرم الحرام سنة ١٠٢٨هـ، ونسخة من كتاب الكافي سعيت في شرائها لمكتبة الروضة العباسية ولكني لم أدون تاريخ نسخها.

عبد الإله السلامي، ضحى نهار يوم الأربعاء ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٠١٨ه في المشهد الغروي (الجزء الثاني)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، وكذا كلمة (قوله)، على الجزء الأول بلاغات السماع والقراءة، عليها بعض الحواشي المنقولة من بعض الكتب الفقهية كالقواعد والدروس والتنقيح، وعلى الجزء الثاني حواش بإمضاء: «م ن»، على ظهر الصفحة الأولى أدعية وطلاسم مجربة لدفع الحمى، كتب عليها بقلم (الرصاص) أنها وقف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة.

الغلاف: جلد، أسود.

٣١٥ ق، ٢٧ س الجزء الأول، ٢٩ س الجزء الثاني، ٢٠ × ٥/ ٢٨ سم.

(1.4)

مجموعة

١- البلد الأمين والدرع الحصين (دعاء – عربي)

«۱۱و – ۲۸۳ و»

تاليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي العاملي الكفعمي (ت٩٠٥هـ).

كتاب في الأدعية والأعمال والأوراد والأذكار، هو أقدم تأليفاً من كتابه الآخر: (الجُنّة الواقية) المعروف بالمصباح وأكبر منه وأبسط بكثير؛ لاشتماله على جميع ما اشتمل عليه كتاب المصباح من الأدعية والأحراز والتسبيحات و.. مع زيادات في هذا الكتاب من

أدعية الصحيفة السجادية وشرحها، وشرح الأسماء الحسنى، ومحاسبة النفس وغيرها من الأدعية المبسوطة. ذكر في آخره فهرساً لمصادر الكتاب، وهي تزيد على مائتي كتاب، ثم أورد تمام كتاب أدعية السر التي رواها الإمام الباقر الله ثم أدعية الوسائل إلى المسائل، وهي مناجاة مروية عن الإمام الجواد الله وقد جعلها مهراً لابنة المأمون، ثم بعض أدعية أخرى، ثم شرع في محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة، ثم أورد مختصر دعوات الأسماء في شرح أربعين اسماً، للشيخ شهاب الدين السهروردي، فرغ منه سنة ٨٦٨ه.

[الذريعة: ١٤٣/٣ رقم ٤٩٣]

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل الدعاء سلماً نرتقي به إلى أعلى المراتب، ووسيلة إلى اقتناء غرر المحامد ودرر المواهب..».

آخر النسخة: «وأما استخارات تكشف قناع البلوى وأما تفسيرات تفتر منها أفواه المعاني الملاح فهي كزجاجة المصباح عند الاستصباح».

٢ـ محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة (أخلاق – عربي)

«۲۸۶ ظ – ۲۸۶ظ»

تاليف: الشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي العاملي الكفعمي (ت٩٠٥هـ).

في محاسبة النفس الأمارة بالسوء وتنزيهها وتطهيرها من الآثام. ضم المؤلّف على معاسبة النفس الأمارة بالسوء والترهيب والترغيب، وحكماً وأمثالاً وقصصاً وأشعاراً تناسب كل موضوع، أدرجها نفسه في آخر كتابه (البلد الأمين والدرع الحصين).

[التراث العربي المخطوط: ١٤١/١١، موسوعة مؤلفي الإمامية: ٣٢٣/١]

أول النسخة: «الحمد لله السريع حسابه الأليم عقابه وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تؤمن صاحبها من عظائم الجرائم وجرائم العظائم...».

آخر النسخة (ناقص): «يا نفس يحشر الله المتكبرين والمتجبرين كالذر في

صورهم وألوانهم يطؤهم أهل الموقف يوم القيامة لهوانهم...».

نسخ، ١٠٥٢هـ مشكولة، عليها كلمات نسخ البدل، مصححة، العناوين كتبت بقلم الشنجرف، تعاليق المصنف كتبت في الحاشية، عليها بعض الحواشي منها ما هو بخط السيد حسين الهمذاني، في أولها فهرس الكتاب صنعه السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني الهمذاني المدعو بالطيب في عشر ورقات بضميمة النسخة مع مقدمة له وأتمّه في ٢٤ ذو القعدة سنة ١٣٥٢هـ وهو بخطه، وختمه الدائري في آخره: «حسين الحسيني».

عليها إعارة الشيخ محمد علي المحلاتي، عليها تملك عبد الله ابسن مسلا علي الطهراني في سنة ١٩٤٠هـ وختمه البيضوي: «أفوض أمري إلى الله، عبد الله ابن محمد علي»، وتملك السيد محمد مهدي بسن علي بسن يوسف الطباطبائي في الأرض المقدّسة الغروية (النجف الأشرف) في يوسف الطباطبائي في الأرض المقدّسة الغروية (النجف الأشرف) في بعد عودته من فريضة الحج قبل هذا اليوم، وختمه المربع: «مهدي بسن علي الحسني»، وختمه البيضوي: «محمد مهدي الطباطبائي»، وختم بيضوي آخر: «مهدي ابن علي الحسني»، وتملك حسين بسن علي بسن الميضوي: «الحسين بن علي الحسيني الهمذاني في سنة ١٣٤٩هـ وختمه البيضوي: «الحسين بن علي الحسيني»، تتخللها بعض الوثائق الخاصة بالسيد حسين الهمذاني من رسائل شخصية وطلاسم وأشعار.

الغلاف: جلد، أحمر.

٤٨٩ ق، ١٨ س، ١٩ × ٥/ ٢٨ سم.

(11.)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ).

شرح ممزوج مختصر معروف جداً لكتاب (اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية) للشهيد الأول محمّد بن مكي العاملي (ت٢٨٧هـ)، يوضّح مشكلاته مع إشارات عابرة إلى بعض الأدلة الاجتهادية في المسائل، ويتتبع الشارح كثيراً من آراء الماتن في سائر كتبه، وهو بتقسيم الشارح في مجلدين، وقد أصبح من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية الشيعية وكتبت عليه شروح وحواشٍ وتعاليق كثيرة. تم تأليفه ليلة السبت ٢١ جمادى الأولى سنة ٩٥٧هـ، (وفي بعض النسخ يوم الثلاثاء سادس جمادى الآخرة سنة ٩٥٠هـ)، وكان الابتداء به في أول شهر ربيع الأول سنة ٩٥٦هـ كما في بعض النسخ.

[الذريعة: ٢٩٠/١١ رقم ١٧٥٧، التراث العربي المخطوط: ٢٣٠/٦]

قال في أوله: «جعلتها جارية له مجرى الشرح الفاتح لمغلقه، والمقيد لمطلقه، والمتمم لفوائده، والمهذب لقواعده، ينتفع به المبتدي، ويستمد منه المتوسط والمنتهي، تقربت بوضعه إلى ربّ الأرباب، وأجبت به ملتمس بعض فضلاء الأصحاب أيّدهم الله تعالى بمعونته، ووفقهم لطاعته».

الجزء الأول من الكتاب بحسب تجزئة المؤلّف.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الإسلام كافية في بيان الخطاب ونور قلوبنا من لوامع دروس الأحكام..».

آخر النسخة: «مع أصالة بقاء غيره وعدم انتقاله، وملك الغير له، (وفي المدة يحلف المنكر)؛ لأصالة عدم ما يدعيه الآخر من الزيادة».

نسخ، ٢١ شوال سنة ١٢٣٧ه العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة أكثرها نقل من الكتب الفقهية ومن شروح الروضة واللمعة مع ذكر المصدر، كما أن بعضها لواقف النسخة، وتَقَهَها السيد محمد كاظم بن إسماعيل الحسيني لفاطمة الزهراء في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٣ه وختمه البيضوي: «محمد كاظم الحسيني».

الغلاف: كارتون، بنّي قاتم، وعطفه رمادي.

۲۱۶ ق، ۲۵ س، ۱۹× ۵/ ۲۸ سم.

(111)

(فضائل المعصومين - عربي)

إعلام الورى بأعلام الهدى

تَاليف: الطبرسي، أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل (ت٥٤٨هـ).

في أحوال النبي والأئمّة الاثني عشر في وذكر طرف من فضائلهم ومناقبهم ومعاجزهم والنصوص الواردة في إمامتهم، وتواريخ ولاداتهم ووفياتهم وطرف من الأخبار ومحاسن الآثار، ربّه على أركان أربعة تشتمل على أبواب وفصول:

الركن الأول: في ذكر النبي عُيْلَةً.

الركن الثاني: في ذكر أمير المؤمنين الله

الركن الثالث: في ذكر سائر الأئمّة من الحسن الزكي إلى الحسن العسكري الله

الركن الرابع: في بيان إمامتهم وذكر الثاني عشر منهم، وفي آخره جواب عن شبهات المنكرين لغيبة الإمام الثاني عشر الله.

ألُّفه باسم الأصفهبد علاء الدولة شاه فرشواد كون الحسن بن علي بن شهريار بن

فَهُ نَجُمُو كُلَّ كُنَّا لَا فَالَّهِ فَي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّا

قازان ملك مازندران.

[كشف الحجب والأستار: ٥٣/ ٢٥٤، الذريعة: ٢٤٠/٢ رقم ٩٥٧، التراث العربي المخطوط: ١٧٦/٦]

أول النسخة: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، تعالى عن الصاحبة والولد..».

آخر النسخة: «يخرج عن الغرض المقصود في هذا الكتاب ومن تأمّل كتابنا هذا ونظر عرف الصواب. تمّ الكتاب بحمد الله الكريم الوهاب وصلّى على سيدنا محمد وآله الطاهرين وعترته الطيبين».

نسخ، عبد علي، ٢٢ شوال سنة ١٠٩٦هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، مطالب الكتاب كتبت في الحاشية، الورقة الأولى كتبت بخط متأخر عن الأصل، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٣٣).

الغلاف: تيماج، ذو لسان، أحمر.

۲۲۰ ق،۱۷ س، ۲۱× ۵/ ۲۸ سم.

(111)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لب الفتاوى خاصة، وبيّنت فيه

قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحب الناس إليّ وأعزّهم عليّ، وهو الولد العزيز (محمد)..».

آخر النسخة: «وكل كتاب صنفته وحكم الله تعالى بأمره قبل إتمامه فأكمله وأصلح ما تجد من الخلل والنقصان والخطأ والنسيان. هذه وصيّتي إليك، والله خليفتي عليك، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته».

نسخ، مسعود بن معروف بن على بن زكى الحافظ، ١٣ صفر سنة ٨٢٣هـ (الجزء الأول)، ٩ شعبان سنة ٨٢٣هـ (آخر الكتاب)، عليها حواش كثيرة كتب الكثير منها في عصر الناسخ، عليها بلاغات القراءة والسماع، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في آخر كتاب البيع إنهاء العلامة المجلسي على لولده محمد صادق ونصّـه: (بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاه ولدى وقرّة عينى محمد صادق وفّقه الله تعالى لمراضيه قراءةً وتصحيحاً وتحقيقاً وتدقيقاً وضبطاً في مجالس شتّى آخرها بعض أيام شهر شعبان المعظم من سنة سبع وتسعين بعد الألف الهجرية فأجزت لـه روايتـه عنـى بأسانيدي المتكثرة المتصلة إلى المؤلِّف العلامة قدّس الله روحه ونور ضريحه، وكتب أبوه الفقير إلى الله الغنى محمد باقر بن محمد تقى المجلسي عفى عنهما حامداً مصلياً مسلِّماً)، ثم بلاغ الشيخ عبد الله الشوشتري، وفي آخر كتاب الأمانات إنهاء العلامــة المجلســي ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لولده محمد صادق أيضاً، نصّه: (بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاه قرّة عينى وفلذة كبدى محمد صادق وفّقه الله تعالى للعروج على أعلى مدارج الكمال قراءةً وتدقيقاً وتحقيقاً وضبطاً فأجزت له روايته

عني بأسانيدي المتصلة إلى المؤلّف العلامة نور الله ضريحه، وكتب بيمناه الوازرة الداثرة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي عفي عنهما في شهر صفر من سنة تسع وتسعين وألف حامداً مصلياً مسلّماً)، عليها تملك السيد عبد الرزاق بن عبد الوهاب الحسني، وتملك أفضل الدين محمد بن تقي الدين محمد الحسني الحسيني الموسوي، وتملك محمد حسين بن محمد، وتملك محمد باقر بن محمد مهدي الحسني، وختمه البيضوي: «عبده محمد بن محمد مهدي»، وعليها ختم بيضوي: «عبده محمد جعفر بن غلام علي»، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٥٢).

الغلاف: جلد، بنَّى قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها والأركان.

۷۷۷ق، ۲۵ س، ۲۰ × ۸۸/۵ سم.

(117)

(فقه إمامي - عربي)

ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة

تاليف: الشهيد الأول، محمد بن مكي العاملي (ت٧٨٦هـ).

فقه استدلالي في أربعة أقطاب (العبادات، والعقود، والإيقاعات، والسياسات)، وفي أوله مقدّمة فيها سبع إشارات في المباحث الأصولية، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة فقط، وفرغ منه في ٢١ صفر ٧٨٤ه.

[الذريعة: ٤٠/١٠ رقم ٢٢١، التراث العربي المخطوط: ٦/ ٣٠]

المجلد الأول.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرع الإسلام، فسهل شرائعه للواردين، وأوضح أعلامه للمرتادين، وأعز لله على المغالبين..».

آخر النسخة: «ويتلوه إن شاء الله تعالى المجلد الثاني في كتاب الزكاة. وفرغ منه يوم الثلاثاء لتسع بقين من صفر ختم بالخير والظفر، سنة أربع وثمانين وسبعمائة».

نسخ، محمد بن علي بن محسن العاملي، نهار الاثنين ١٥ شوال سنة ١٢٠٠هـ مجدولة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك السيد حسين بن علي الحسيني الهمذاني في سنة ١٣١٩هـ واستعارة الشيخ علي الخاقاني من الشيخ علي.

الغلاف: جلد، صحراوي.

٤٥٧ ق، ٢٤ س، ٥/ ١٧ × ٨٨ سم.

(111)

المطول في شرح تلخيص المفتاح (بلاغة – عربي)

تأليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت٧٩٢هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٣).

أول النسخة: «الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان وخصصنا ببدائع الأيادي وروائع الإحسان..».

آخر النسخة: «وتكاثر الأفزاع والفتن، وتواتر الحوادث أورثت الطبع ملالاً، والخواطر كلالاً، لكن الله جلّت حكمته قد وفقنا الله للإتمام، ورزقنا الفوز بهذا المرام..».

نسخ، عبد الله بن قربان علي الأشكوري، يوم الخميس ٢٧ شهر رمضان سنة ١٣٤٢هـ في مدرسة عالي جناب حسين خان سردار في بلدة قزوين،العناوين كتبت بالمداد الأحمر وبعضها في الحاشية، المتن أُعلم بخط أحمر تحته، عليها حواش بإمضاء: «جلبي»، وتَقفَها عبد الباقي في يوم الخميس ٦ ذي القعدة سنة ١٣٧٦هـ وكتب الوقفية على أكبر، والنسخة متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: كارتون، بنّي وعطفه جلد رمادي.

۲۵۹ ق، ۱۸ س، ۵/ ۱۸× ۲۸ سم.

(110)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت ٣٨١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٧).

ابتدأت النسخة بأوائل باب التيمم وانتهت بزيارة الصديقة الزهراء

أول النسخة (ناقص): «... الله قال رسول الله على ذات يوم لعمار في سفر له: يا عمار بلغنا أنك أجنبت فكيف صنعت ؟ قال: تمرغت يا رسول الله في التراب..».

آخر النسخة (ناقص): «السلام عليك يا بنت خير خلق الله، السلام عليك يا بنت أفضل أنبياء الله ورسله وملائكته، السلام عليك يا ابنة خير البرية...».

نسخ، ق ١٢، عليها كلمات نسخ البدل، الأبواب كتبت بالمداد الأحمر، بعض الأوراق كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها تملك السيد محمد

مهدي بن محمد الموسوي الإصفهاني في ١٠ جمادى الآخر سنة ١٣٣٧هـ وختمه البيضوي: «محمد مهدي بن محمد الموسوي». بدون غلاف.

۲۵۲ ق، مختلفة السطور، ۱۹ × ۲۸ سم.

(111)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٠).

اشتملت النسخة على المهر من كتاب النكاح إلى قصاص الطرف من كتاب القصاص.

أول النسخة (ناقص): «... والمرجع في الأحوال الثلاثة إلى العرف بحسب زمانه ومكانه وشأنه. (ولا متعة لغير هذه) الزوجة: وهي المفوضة لبضعها المطلقة...».

آخر النسخة (ناقص): «لأن منفعة الشم خارجة عن الأنف، والخلل في الدماغ، لا فيه. وكذا يستوي الأقنى والأفطس...».

نسخ، أواخر ق ١٢، عليها بعض الحواشي نقلت من بعض الكتب مع ذكر المصدر، كتبت بثلاثة خطوط متغايرة النسخ، عليها تملك السيد عبد الرسول ابن السيد محمد البكاء.

بدون غلاف.

۱۳۱ ق، مختلفة السطور، ۲۰ × ۲۸ سم.

فَيْنَ عَبِدُوْ فِي الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ عَلَيْ الْمُعَالِّذِينَ عَلَيْهِ الْمُعَالِّذِينَ عَلَيْ

(11V)

السراج المنير (عقائد – فارسي)

تَاليف: القاضي زاده الكرهرودي، عبد الخالق الرومي (ق ١١).

في إثبات إمامة أمير المؤمنين الله ذكر فيه مناظراته مع القاضي زاده الماوراء النهر (٢) في مجلس أبي المظفر الشاه عباس الصفوي (ت١٠٧٨هـ) وبعض الردود على الأقوال الباطلة كتبها بالتماس الشاه المذكور للانتفاع بها، ربّبه على مقدّمة وقاعدة وخاتمة، فرغ منه في يوم الأحد سلخ شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٣هـ، وقال عنها صاحب رياض العلماء: (إنها رسالة معروفة بالتحفة الشاهية).

[رياض العلماء: ٧/ ٢٢٩، الذريعة: ١٦٢/١٢، تراثنا: ١٤٤/٢٢ رقم ٣٦٣]

أول النسخة.

«كس نامه أنوار جلى ننويسد تا ناد علي سينجلي ننويسد

كى دست قضا خامه نهد برنامه تا بر سر او هو العلى ننويسد..».

آخر النسخة: «الحمد لله والمنّة كه اين رسالة همايون مقالة در روز يكشنبه سلخ شهر ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين بعد الألف تشريف تسويد بوشيد اميدكه بزركان خرده دان خرده بر خردان نكيرند».

⁽۱) ذكره الشيخ آقا بزرك الطهراني هي كتابه الذريعة بأكثر من اسم وأحتمل في بعضها الاتحاد، ينظر: الذريعة: ۲۲۸/۲ رقم ۸۹٦ باسم: (الإعتقادية)، و۲۲۸/۲ باسم: (الإمامة)، و۶۳/۲۷ رقم ۱۳۰۹ باسم: (التحفة الشاهية)، و۹۳/۱۱ باسم: (الرسالة الاعتقادية).

⁽٢) هكذا اشتهر والنسبة إلى ماوراء النهر: (ماورائي).

نستعليق، محمد حسن ابن ملا محمد مؤذن طهراني، سنة ١١٢٥هـ مصححة، نفيسة، حسنة الخط، عليها حواش كتبها الناسخ تاريخ بعضها: (٢١ شهر ذي القعدة سنة ١١٢٥هـ)، و(١٢٨ ذي الحجّة سنة ١٢٥١هـ)، و(يوم الاثنين ٣٠ ذي الحجّة سنة ١٢٥١هـ)، و(ليلـة ١١ شهر ربيع أول سنة ١٢٥٦هـ)، و(شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩هـ)، و(يـوم عاشـوراء سنة ١٢٥٣هـ)، وأخـرى بإمضاء: «ع ل ي»، و «مازندراني هزارجريبي»، في آخرها صفحة واحـدة من مقدمة ترجمة القصيدة العينية لإسماعيل بن محمـد بـن زيـد بـن ربيعة الحميري المعروف بالسـيد الحميـري (ت١٩٩هـ) ترجمها محمـد قاسم الأسترآبادي بالنظم الفارسـي [الذريعـة: ٢٠/٥٠ رقـم ٢٠٠٣]، عليها اسم سيد علي بن عبد الكريم الرضواني الشوشتري.

الغلاف: كارتون، أسود.

۲۱۳ ق، ۱۵ س، ۱۹× ۲۸ سم.

(11A)

تذكرة الفقهاء (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

فقه استدلالي مقارن موسّع، خرج منه إلى أواخر النكاح في خمسة عشر جزءاً، رتّبه على أربع قواعد: (العبادات، والمعاملات، والعقود، والإيقاعات)، تمّ الجزء الخامس عشر منه في ١٦ من ذي الحجّة سنة ٧٢٠هـ في بلدة الحلة.

[الذريعة: ٤٣/٤ رقم ١٦٩، مكتبة العلّامة الحلى: ٩٦ رقم ٣٣، التراث العربي المخطوط: ٣/ ١٨٦]

قال في أوله: «قد عزمنا في هذا الكتاب الموسوم بتذكرة الفقهاء على تلخيص فتاوى العلماء، وذكر قواعد الفقهاء على أحق الطرائق، وأوثقها برهانا، وأصدق الأقاويل وأوضحها... وأشرنا في كل مسألة إلى الخلاف، واعتمدنا في المحاكمة بينهم طريق الإنصاف».

الجزء السابع.

أول النسخة: «القاعدة الثانية في العقود، وفيه كتب: كتاب البيع، وفيه مقاصد، الأول: في أركانه، وفيه فصول، الأول: في ماهيته..».

آخر النسخة (ناقص): وهل يملك بيع نصيب الكبار؟ أما عندنا وعند أبي يوسف ومحمّد فلا. وأما عند أبي حنيفة فنعم...».

نسخ، ق١٣، كُتب على ظهرها عبارة: «المجلد الثالث من التذكرة، البيع» ودعاءان، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، بنّى قاتم، وعطفه جلد.

۳۵۵ق، ۲۵ س،۱۹× ۲۷ سم.

(119)

النهاية في مجرد الفقه والفتاوى (فقه إمامي – عربي)

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

فقه فتوائي مختصر مشهور من دون ذكر الأدلة الاجتهادية، في جزءين و(٢٢) كتاباً من الطهارة إلى الديات في أبواب عددها (٢١٤)، اهتم به فقهاء الإمامية تدريساً وشرحاً وتحشيةً وترجمةً وخصّوه بالرواية والإجازة.

[الذريعة: ٤٠٣/٢٤ رقم ٢١٤١، التراث العربي المخطوط: ٢٠٢/١٣]

أول النسخة: «الحمد لله مستحق الحمد وموجبه، وصلّى الله على خيرته من خلقه محمّد وآله الطاهرين من عترته وسلم تسليماً، باب ماهية الطهارة وكيفية ترتيبها..».

آخر النسخة: «فإن أتلف ذلك على ذمي في حرزه كان عليه ضمانه، فإن كان قد أتلفه، وكان قد أظهره لم يكن عليه شيء على حال».

نسخ، ق ۱۱، في أوله فهرس الكتاب، عنوان الكتاب مذهب، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الورقات الأربع الأخيرة كتبها بخط متأخر السيد أحمد المستنبط (ت١٤٠٠هـ)، عليها ختم بيضوي «محمّد حسين بن شاه محمّد ١١٢٠»، عليها تملك السيد أحمد المستنبط، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٩).

الغلاف: تيماج، بنّي.

۳۳۱ ق، ۱۷س، ۵/ ۱۹× ۲۷ سم.

فَهُ سُرِ عَجُولُو اللَّهِ الْعَالَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

(17.)

جوامع الجامع (تفسير – عربي)

تأليف: الطبرسي، أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل (ت٥٤٨هـ).

ألّفه بعد تفسيريه الكبير المسمّى بـ (مجمع البيان) والصغير المسمّى بـ (الكافي الشافي)، انتخبه منهما بالتماس ولده أبي نصر الحسن بن فضل كما صرح به في أوله، أدرج فيه النكات التفسيرية الدقيقة مع الاعتناء بآراء الزمخشري (ت٥٣٨هـ) في كشافه، وبيّن فيه أيضاً مواضع الخلاف مع ما ذهبت إليه العامة من جهة، ومع ما ذهب إليه الزمخشري من حيث اعتزاله من جهة أخرى، وأتمّه في اثني عشر شهراً، شرع فيه في الزمخشري من حيث اعتزاله من جهة أخرى، وأتمّه في اثني عشر شهراً، شرع فيه في المرام سنة ٥٤٣هـ

[كشف الحجب والأستار: ١٦٥ رقم ٨٢٤، الذريعة: ٢٤٨/٥ رقم ١١٩٥، التراث العربي المخطوط: ٤/ ١٥١]

قال في أوله: «أما بعد، فإنّي لما فرغت من كتابي الكبير في التفسير الموسوم بمجمع البيان لعلوم القرآن، ثم عثرت من بعد بالكتاب الكشاف لحقائق التنزيل لجار الله العلّامة، واستخلصت من بدائع معانيه وروائع ألفاظه ومبانيه مالا يُلفى مثله في كتاب مجتمع الأطراف، ورأيت أن اسمه واسميه بالكاف الشاف، فخرج الكتابان إلى الوجود.. اقترح عليّ.. ولدي أبو نصر الحسن.. أن أجرّد من الكتابين كتاباً ثالثاً يكون مجمع بينهما ومحجر عينهما..، فإن الكتب الكبار قد يشق على الشادي حملها ويثقل على الناقل نقلها.. ثمّ استخرت الله تعالى وتقدس في الابتداء منه بمجموع مجمع جامع للكلم الجوامع، اسميه كتاب جوامع الجامع».

اشتملت النسخة على أواخر شرح سورة مريم إلى آخر القرآن وهي ناقصة الآخر

بمقدار صفحة واحدة، وبعض الأوراق من الوسط.

أول النسخة (ناقص): «... الآخذ في كل لديد أي: كل جانب من الجدال، يريد أهل مكة. (وكم أهلكنا) تخويف لهم، و(تحس) من أحسه: إذا شعر به، ومنه الحاسة..».

آخر النسخة: «قوله تعالى: ﴿إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ ﴾ وَوَقْبُه دخول ظلامه في كل شيء، يقال: (وقبت الشمس) إذا غابت...».

نسخ، الشيخ عبد الكريم ابن الشيخ إبراهيم ابن الشيخ علي [بن عبد العالي] الميسي العاملي، بكرة نهار السبت ١٦ شعبان سنة ٩٧٣هـ (آخر سورة القصص)، أسماء السور والأجزاء كتبت بالمداد الأحمر، ميّز الآيات القرآنية بالخط الأحمر فوقها، عليها حواش نقلت من بعض الشروح مع ذكر المصدر وأكثرها من كتاب (نهج البيان)، وكذا شرح غريب اللغة، وَقَفَها الحاج سبز علي [الهمذاني] على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الهمذاني.

الغلاف: كارتون، أسود.

۱۹۳ ق، ۲۹ س، ۱۸× ۵/ ۲۷ سم.

(111)

تنقيح المقاصد الأصولية في شرح ملخص الفوائد الحائرية (أصول الفقه – عربي)

قاليف: ملا محمّد حسن بن محمّد معصوم القزويني الحائري (ت١٢٤٠هـ).

شرح ممزوج مختصر لكتابه (ملخص الفوائد السنيّة ومنتخب الفرائد الحسينيّة) الذي رتّب فيه الفوائد الحائرية الجديدة والقديمة للوحيد البهبهاني (ت١٢٠٥هـ) في

ثمانين فائدة ووضع لها كشافاً خاصاً لمواضيعه، تمّ الشرح في يوم الاثنين ٢٤ جمادى الأولى سنة ١٢١٢هـ وتمّت إعادة النظر فيه في يوم الأحد من ذي القعدة سنة ١٢١٢هـ [الذريعة: ٤٦٥/٤ رقم ٢٠٦٧، التراث العربي المخطوط: ٣/ ٥٠١]

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا إلى معرفته ومعرفة نبيه وأوليائه ومتابعة شريعة سيد أنبيائه والتمسك بالعروة الوثقى والحبل المتين..».

آخر النسخة: «بإصلاح الفاسد وترويج الكاسد وفرغ من تأليفها العبد.. محمّد حسن.. والحمد لله ربّ العالمين والصلاة على محمّد وآله أجمعين».

نسخ، ملا حاجي بن محمّد صالح الكازروني، يـوم الأربعاء ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٣٦هـ عصر المؤلّف ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها بعـض حـواش بإمضاء: «لمحـرره» وهـي للناسخ، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٩٦).

الغلاف: كارتون، أسود وعطفه بني، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

 \sim ۲۷۳ ق، ۲۳ س، ۱۸ × σ ۲۷۷ سم.

(177)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

الجزء الثاني والثالث والرابع.

أول النسخة: «كتاب النكاح، اعلم أن النكاح يستعمل لغة في الوَطْء كثيراً، وفي العقد بقلة. قال الجوهري: " النكاح: الوطى، وقد يقال: العقد "..».

آخر النسخة: «وعلى الثاني يثبت الجميع، لأن تنصفه قبل الدخول مشروط بالطلاق أو بدليل خاص. تم الجزء الرابع من كتاب مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام».

نسخ، مطلب الشيرازي، يوم الأربعاء شهر رجب سنة ؟ (الجزء الثالث)، ملا حسن بن زين الكاتب، يوم السبت ١٤ ذي القعدة سنة ١٩٩٥هـ (الجزء الرابع)، كتبها لحضرت أمير مخدوم قطب الدين نعمة الله الحسني الحسيني الدشتكي في دار السلطنة كلكندة، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر وميّز كلمة (قوله) بذلك، و قفها أوصياء المرحوم الحاج ملا علي محمد الطهراني في شعبان المعظم سنة ١٢٥١هـ ثم انتقلت إلى محمد كاظم المراغي، ثم إلى السيد محمد إبراهيم الموسوي، وختمه البيضوي: «عبده محمد إبراهيم الموسوي»، ثم إلى السيد علي الموسوي»، ثم إلى السيد علي الموسوي»، ثم إلى الموسوي»، عليها علي الموسوي، وختمه المربع: «علي بن أحمد الموسوي»، عليها تملك محمد بن محمد مهدي.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة ورأسيها.

٤٤٧ ق، ٢٥ س، ١٧ × ٢٧ سم.

فَيْسَ عَظُوْمًا لَكِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِمُعَالِّمُ فَيْسَ عَضُومًا لَعَلَيْهِ المَّالِم

(174)

تفسير القرآن الكريم = تفسير القمّي (تفسير – عربى)

تاليف: أبو الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمّي (كان حياً سنة ٣٠٧هـ).

تفسير روائي يتناول في الأكثر تأويل الآيات العقائدية فيفسرها ويؤوّلها على ضوء أحاديث أهل البيت في ويعتقد البعض أن بعض الأحاديث أضيفت إلى الكتاب والبعض الآخر يرى أن هذا التفسير منتخب من عدّة تفاسير منها تفسير القمّي وليس بتفسيره كما يسبق إلى الذهن، وللشيخ آقا بزرك الطهراني رحمه الله فيه كلام طويل فليراجع.

[الذريعة: ٣٠٢/٤ رقم ١٣١٦، التراث العربي المخطوط: ٣٧٣/٣]

أول النسخة: «تفسير الكتاب المجيد، المنزل من عند العزيز الحميد، على محمد النبي الرشيد على الفعال لما يريد، وهو تفسير مولانا أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه السلام وتسليما..».

آخر النسخة: «عن أبي عبد الله على قال: إن رسول الله على قال لعلي: يا علي القرآن خلف فراشي في الصحف والحرير والقراطيس..».

نسخ، ق ١٢، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، رؤوس المطالب كتبت بالشنجرف، ١٨ سطراً الأخيرة تممت من طبعة الكتاب الحجرية، في أولها بيان لكنى الأئمّة الله وقصيدة لعبد الله ابن الشيخ أحمد بن زين الدين في ذم الدنيا والحث على العمل (١)، عليها اسم

 \leftarrow

⁽١) أذكرها هنا لكونه لم يؤثر عنه الشعر بحسب ما أخبرني به شيخٌ من أهل بلدته الأحساء:

الحاج السيد صفدر حسين الرضوي ومير إلهي بخش كالوني كراجي، عليها تاريخ سنة ١٩٥٩م.

الغلاف: جلد، بنّي.

۳۳۰ ق، ۲۳ س، ۵/ ۱٦ × ۲۷ سم.

(171)

مفتاح العلوم (أدب – عربي)

تاليف: أبي يعقوب يوسف بن أبي بكر السكاكي (ت٦٢٦هـ).

كتاب معروف متداول في علوم التصريف والنحو والمعاني والبيان والاستدلال والعروض والقافية، وهو في ثلاثة أقسام: الأول: في علم الصرف، والثاني: في علم النحو، والثالث: في علمي المعاني والبيان، وأورد الكلام في تكملة علم المعاني في

 \rightarrow

بادر الليال بأعمال الفالاح فانتبه يا ثمال إن كنت صاح واترك الراحة مع غيد ملاح وغدا في جانبيه كالوشاح وغدا سائقه نور الصباح جعال المرزم غرباً كالجناح واغتنم فرصة أرباب الصلاح

مما قاله عبد الله ابن الشيخ أحمد بن زين الدين:

أيها النائم عن خير العمل واكحل الجفن بأميال القذى قلب الطرف بأكناف السماء إن لمع النور في الأفق بدا قد سرى المدلج طلاب النهى طلبا للغاية القصوى وقد فانتباه إن الثريا أفلست

فصلين، الأول: في ذكر الحد، والثاني: في الاستدلال وفيه علم العروض، وقد اعتنى به الفضلاء والعلماء بالدراسة والشرح والتلخيص والتحشية.

[كشف الظنون:١٧٦٢/٢، التراث العربي المخطوط:١٣٤]

قال في أوله: «وقد ضمّنت كتابي هذا من أنواع الأدب دون نوع اللغة ما رأيت لابد منه، فأودعته علم الصرف بتمامه، وأنه لا يتم إلا بعلم الاشتقاق والنحو بتمامه، وتمامه بعلمي المعاني والبيان. ولما كان تمام علم المعاني بعلمي الحدود والاستدلال لم أر بداً من التسمح بهما، وحين كان التدرب في علمي المعاني والبيان موقوفاً على ممارسة باب النظم والنثر ورأيت صاحب النظم يفتقر إلى علمي العروض والقوافي ثنيت عنان القلم إلى إيرادهما..».

أول النسخة: «قال الأستاذ الإمام البارع العلّمة سراج الملة والدين أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي السكاكي تغمّده الله برحمته ورضوانه: أحق كلام أن تلهج به الألسنة، وأن لا يطوى منشوره على توالي الأزمنة، كلام لا يفرغ إلّا في قالب الصدق..».

آخر النسخة: «وإذ قد وفّق الله جلّت أياديه حتى انتهى الكلام على هذا الحد فلنؤ ثر ختم الكلام حامدين الله ومصلّين على الأخيار».

نسخ، ق ٩، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه»، و«نص»، وعليها شروح كثيرة من عدة كتب ذكرت في آخرها، الأوراق التي بين (١٥٦ – ١٦٥) كتبت بخط متأخر في (ق ١١)، في الورقة (١٨٧) ينتهي كتاب المفتاح وتاريخ الإنهاء ممسوح، ثم تتبعه التكملة وهي من نسخ ق ١١، عليها تملك محمد الحائري موطناً، وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في سنة ١٣١٥هـ، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف

الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٠٩). الغلاف: جلد، أحمر، عطفه بني قاتم. ٢٥٤ق، ١٧ س، ١٧× ٥/ ٢٦ سم.

(170)

الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل (تفسير - عربي)

تَاليف: العلّامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي (ت٥٣٨هـ).

تفسير مبسوط، محيط بعلم المعاني والبيان ولذا اشتهر في الآفاق واعتنى الأئمّة المحققون به مابين درس وتدريس وكتابة عليه، وراد لآرائه الاعتزالية فيه، ومناقش له فيما أتى به من وجوه الإعراب، ومحشّ، ومخرج، ومختصر... إلخ، نقل فيه نقولاً كثيرة عن بعض المفسرين الأوائل والقراء، ألفه بالتماس جماعة من الإخوان في مكة المكرمة، وكتبه باسم الأمير الشريف أبي الحسن علي بن حمزة بن وهاس، وفرغ من تأليفه ضحوة يوم الاثنين ٢٣ شهر ربيع الآخر سنة ٥٢٨ه.

[كشف الظنون: ١٤٧٥/٢، التراث العربي المخطوط: ٢٦١/١٠]

اشتملت النسخة على شرح أول سورة البقرة إلى شرح الآية (٢٩) من سورة الكهف.

أول النسخة (ناقص): «... أسماء معربة، وإنما سكنت سكون زيد وعمر وغيرهما من الأسماء حيث لا يمسها إعراب لفقد مقتضيه وموجبه..».

آخر النسخة (ناقص): «جاء الحق وزاحت العلل فلم يبق إلا اختيار كم لأنفسكم ما شئتم من الأخذ في طريق النجاة...».

نسخ، ق ٧، نفيسة، عليها حواش كثيرة بإمضاءات مختلفة يطول سردها بعضها نقل من كتب التفسير واللغة مع ذكر المصدر، ناقصة من أولها بمقدار ست ورقات بحسب الترقيم القديم في أعلاها، بعد الورقة (٤٠٠) تممت بخط متأخر في ق ١١، في الحاشية التي فيها إنهاء تفسير سورة المائدة عبارة نصها: «قال المصنف: كتبت تفسير هذه السورة بالطائف عند قبر ابن عباس» وهي غير موجودة في المطبوع منه، عليها تملك محمد رضا بن محمد حسين الأصفهاني [هو المعروف بأبي المجد الإصفهاني (١٣٦٢ه)]، وختمه البيضوي: «الراجي محمد رضا بن محمد حسين»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٠٥).

الغلاف: جلد، بنّي.

٤٦٤ ق، ٢٣ س، ١٩× ٥/ ٢٦ سم.

(171)

(فقه إمامي - عربي)

جامع المقاصد في شرح القواعد

تاليف: المحقق الكركي، نور الدين على بن الحسين العاملي (ت٩٤٠هـ).

شرح استدلالي كبير في مجلدات بعناوين «قوله - قوله» لكتاب (قواعد الأحكام) للعلّامة الحلي الحسن ين يوسف (ت٧٢٦هـ)، خرج منه ستّة مجلدات مع أنه لم يتجاوز مبحث: تفويض البضع من كتاب النكاح، وقد وصل إلى هذا الحدّ في جمادى الأولى سنة ٩٣٥هـ ولم يتيسر له إتمامه بعد ذلك فأتمّه الفاضل الهندي بكتابه

(كشف اللثام عن وجه قواعد الأحكام) فابتدأ بشرح كتاب النكاح إلى آخر القواعد، ثم شرح بعد ذلك الحج والطهارة والصلاة.

[الذريعة: ٥/ ٧٢ رقم ٢٨٤، التراث العربي المخطوط: ٤/ ٥٩]

كتاب الطهارة إلى تمام كتاب الجهاد، وهو تمام الجزء الأول منه وقطعة من الجزء الثاني.

أول النسخة: «الحمد لله العلي الكبير، الحكيم الخبير، الذي خلق الخلق بقدرته.. وبعد: فإن كتاب (قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام) لشيخنا الأعظم.. جمال الملة والحق والدين، أبي منصور الحسن بن الشيخ الفقيه السعيد، الأجل المقدس، سديد الملة والدين، يوسف بن المطهر الحلي.. كتاب لم يسمح الدهر بمثاله، ولم ينسج ناسج على منواله، قد احتوى من الفروع الفقهية، على ما لا يوجد في مصنف، ولم يتكفل ببيانه مؤلف، ولم يتفق له شرح يبرز حقائقه..».

آخر النسخة: «قوله: (فلا يجوز ارتكابه وإن خاف التلف). ظاهره المنع وإن خاف القتل بطريق أشد».

نستعليق، سنة ٩٤٩ هـ (الجزء الأول)، عبد العلي ابن... بـن إبـراهيم الأسمروي من قرى قزوين السـاكن فـي محروسـة أبـا.. مـن بـلاد الشيروان، ليلة الأربعاء عشية الثامن عشر من شهر رمضان مـن سـنة ١٢٤٧هـ (الجزء الثاني)، وختمه البيضوي: «عبده عبد العلي»، وكتـب في آخرها ما نصّه: (كتبتُ من أول صلاة الكسوف إلى هنا من خـط نقل من خط المصنّف على في دار السلطنة إصفهان في مدرسة الجّدة الكبيرة والحواشي المكتوبة فيه كانت مكتوبة في النسخة التي دونت منها... ما نقلت)، ثم ذكر الناسخ في حاشـية الإنهـاء فهـرس كتـب

فَيْسِ عَجُولُو كَا لَكِنَا الْعَالِمِينَ الْعَالِمِينَ الْعَالِمِينَ الْعَالِمِينَ الْعَالِمِينَ الْعَالِمِين

الشارح وتاريخ وفاته سنة ٩٣٧ه ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، على الجزء الأول حواش يظهر منها أنَّ كاتبها كان على درجة من العلم والفضل، وعلى الجزء الثاني حواش بإمضاء: «بخطه هيّ»، في آخرها فائدة في الجهر والإخفات منقولة عن الشيخ البهائي هي عليها عدّة تملكات، وعباراتها هي: «من ممتلكات الفقير إلى فضل الله الغني فضل الله الغني فضل الله بن محمّد بن فضل الله الحلي أفضل الله إلىهم بحالهم انتقل منه بالوصية... ابن أبي جعفر محمّد أعزهما الله تعالى، محمّد قاسم الطيب نفع الله...»، و(دخل في نوبة العبد الكئيب ابن رضي الدين محمّد قاسم الطيب)، و(مما من الله تعالى على الأقل عباس ابن المرحوم الشيخ على نجل المرحوم الشيخ جعفر نتك)، وتملّك ولد الأخير الشيخ هادي في سنة ١٣١٢ه وتملك حفيده الشيخ على بن محمّد رضا آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه أحمر.

۱۷۹ق، ۲۷س، ۵/ ۱۸× ۲۲ سم.

(YYY)

تذكرة الفقهاء (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٨).

الجزء الثامن والتاسع من الكتاب بحسب تجزئة المؤلف عِسم.

أول النسخة: «وفّق اللهم لإكماله بمحمّد وكرام آله. الفصل الثاني: في بيع النقد والنسيئة والسلف. وفيه مطلبان: الأول: في بيع النقد والنسيئة..».

آخر النسخة: «ولو كان أدون منه مالاً وعدالة، لم يجز قطعاً والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيدنا محمّد وآله أجمعين. صورة ما كتبه المصنّف بخطه طاب ثراه: (تمّ الجزء التاسع من كتاب تذكرة الفقهاء بحمد الله تعالى ومنّه على يد مصنّفه حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي غفر الله تعالى له وللمؤمنين والمؤمنات فرغت من تسويده في حادي عشر جمادى الأولى من سنة تسع عشرة وسبعمائة بالحلة، ويتلوه في الجزء العاشر بتوفيق الله تعالى المقصد الخامس: في الضمان وفصوله ثلاثة، والحمد لله.. ».

نسخ، عوض بن محمّد بن صالح الليثي، ظهر يوم السبت ١٢ صفر سنة ٩٠٤هـ (الجزء الثامن)، حامي بن بدر بن بركة بن صدقة بن حجي بن أحمد بن شداد الأسدي الحلي، يوم الأحد أول جمادى الآخرة سنة ٩٠٤هـ في مسجد الشيخ المعظم عبد السميع [بن فياض الأسدي] (۱) بالحلة (الجزء التاسع)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، على وجه النسخة العبارات التالية: (الجزء الثامن من كتاب تذكرة الفقهاء تصنيف العالم الفاضل العلّامة جمال الدين الحسن بن المطهر الحلي طاب ثراه، وفيه جزءان الأول في النقد والنسيئة

⁽۱) ويوجد مجلد من الكتاب فيه كتاب الإجارة إلى نهاية السكنى والعمرى والرقبى بخط نفس الناسخ والمكان فرغ منه يوم الاثنين ثامن ربيع الأول سنة ٩٠٥هـ، في مكتبة السيد المرعشي في قم المقدسة بالرقم ١٦١١ ذكر في فهرسها ٥/ ١٤، وعندي صورة لآخره.

والجزء الثاني في الرهن) وتحتها ختم بيضوي: «عبده محمّد قاسم الشريف»، وأخرى: (في نوبة الفقير الفاني علي بن عبد الحسين الموسوي)، وأخرى: (هو الباقي انتقل بالمبايعة الشرعية إليّ في شهر جميدي [كذا] الأول من شهور سنة خمس وعشرين وألف ١٠٢٥ وأنا الفقير المحتاج لعفو ربّه الغني صفي الدين محمّد بن جلال الدين محمّد العاملي الزبدي عفي عنهما بالنبي والوصي)، وأخرى: (هو المالك، قد اشتريته في شهر رجب الأصب لسنة والخرى: (هو المالك، قد اشتريته في شهر رجب الأصب لسنة الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء: (هذا وقف على جعفر»، وأخرى بخط خضر وذريته من كتب الحاجي مهدي التوتنجي على النهج المسطور في باقي كتبه)، وختمه المثمن: «رق الصادق جعفر»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ علي آل كاشف الغطاء.

وعلى ظهر الصفحة الأخيرة: (بعد حمد الله والصلاة على رسوله محمد سيد المرسلين وآله وعباده (۱) أجمعين، فهذه صورة كتاب صادرة عن مالك هذا الكتاب الشريف وبائعه ومبتاعه على النهج الذي كتبهما (۲) بخطهما الشريف خلد ظلهما في حجّة واحدة بهذه العبارة: بسم الله الرحمن الرحيم، أقول وأنا علي بن عبد الحسين الموسوي: إنّى بعت جميع سبع [__ة] مجلدات تذكرة الفقهاء تصنيف أعلم

(١) الهاء في (عباده) تعود على لفظ الجلالة.

⁽٢) لعل صوابها: (كَتباه).

العلماء ورئيس الفقهاء الشيخ جمال الدين حسن المطهر الحلي جالاب سيادت مآب سعادت اكتاب علوم قتاب المستغني عن الإطناب في الألقاب وكمالات ذاته القدسية وأخلاقه الأنسية السيد جمال الدنيا والدين حسن بن المولى السعيد المرحوم السيد عبد الله الحسيني الموسوي بمبلغ سبع ألف [سبعة آلاف – ظ] فغار تيرزن شاهية نصفها ملشية ألف فغار وخمسية دينار من تعداد المذكور بيعاً شرعياً بإيجاب وقبول صحيح وشرعي وصار جميع السبعة الله بالنهج المذكور والحمد لله فعلاً وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله. المنسوب إلي في ذلك صحيح وكتب علي بن عبد الحسين والمدكور موضع مهر الشريف. [ستة أسطر ممسوحة...] الحسيني المذكور موضع مهر الشريف. [ستة أسطر ممسوحة...] الحسيني الجرجاني في ذي الحجة سنة خمس عشر وتسعمائة، موضع مهره السامي، والسلام) ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (۷۰).

الغلاف: كارتون، أحمر، وعطفه جلد.

٢٢٦ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧× ٢٦ سم.

(11)

(أصول فقه وكلام – عربي)

خزائن الأصول

تأليف: ملا آقا بن عابد الدربندي (ت١٢٨٥هـ).

قال مؤلّفه على في إجازته لتلميذه السيد ميرزا رضي خان الموسوي الهندي: (إن خزائن الأصول في فنون الأدلة العقلية والعقائد الدينية من المبدأ والمعاد. يبدأ الجزء

الأول بمباحث الحسن والقبح وينتهى بآخر البراءة. وكان الفراغ منه يوم الأربعاء التاسع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٨هـ. ويبدأ الجزء الثاني بالاستصحاب إلى آخر بحث تبدل الموضوع، ثم يبدأ بمقدمة كتاب آخر وهو كتاب مسائل التمرينيات).

وهو بعناوين «خزينة - خزينة»، واختصره المؤلّف ، فيما بعد، ويُعرف مختصره بد(العناوين). وذكر الشيخ الطهراني أن جزءه الأول في أصول الفقه، والثاني في أصول العقائد والدراية والرجال.

[كشف الحجب والأستار: ٢٠٥ رقم ١٠٤٩، الذريعة: ١٥٣/٧ رقم ٨٢٨، و٣٥١/١٥ رقم ٢٢٥١، التراث العربي المخطوط: ٢٥٨/٥، رسائل في دراية الحديث: ٧٣/٢]

الجزء الثاني.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين، وبعد: في المقصد الأشرف الأهم من مقاصد الأدلة العقلية وهو باب الاستصحاب..».

آخر النسخة (ناقص): «فإن أمثال هذه الأمثلة مما يتعقل أن يدخل في محل النزاع كما مر إلى ذلك الإشارة في بيان الحال في قاعدة عدم اجتماع العلتين...».

نسخ، العناوين بقلم الشنجرف، عليها تملك السيد حسين الطيب الحسيني الهمذاني في سنة ١٣١٩ه.

الغلاف: جلد، بنّى فاتح.

۲۰۹ ق، ۲۵ س، ۱۵× ۵/ ۲۲ سم.

(179)

النهاية في مجرد الفقه والفتاوى (فقه إمامي – عربي)

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٩).

أول النسخة: «الحمد لله مستحق الحمد وموجبه.. باب ماهية الطهارة وكيفية ترتيبها، الطهارة في الشريعة اسم لما يستباح به الدخول في الصلاة..».

آخر النسخة: «فإن أتلف ذلك على ذمي في حرزه كان عليه ضمانه فإن كان قد أتلفه، وكان قد أظهره، لم يكن عليه شيء على حال».

نسخ، ق ١١، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها كلمات نسخ البدل، عليها اسمها بخط الشيخ آقا بزرك الطهراني، في أولها فهرس الكتاب، عليها تملك الشيخ جعفر الكبير ابن الشيخ خضر الجناجي، وتملك السيد مهدي ابن السيد حسن الحسيني القزويني، وختمه الدائري: «مهدي الحسيني»، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والنسخة متضررة أثر الاعتداء الغاشم على المكتبة.

الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة الذهبية ورأسيها.

۲۲۵ ق، ۱۹× ۵/ ۲۲ سم.

فَيْنَ عَبِدُوْ فِي الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعِلِّذِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِينِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُ

(17)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار اللهار الله عربي المعامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار الله المعام

تَاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٣).

اشتملت النسخة على قسم من المجلد الحادي والعشرين من الكتاب.

أول النسخة: «لي: ابن شاذويه، عن محمد الحميري، عن أبيه، عن الخشاب.. عن المشمعل الأسدي قال: خرجت ذات سنة حاجاً..».

آخر النسخة: «عن الصادق، عن أبيه عن آبائه الله عن النبي عَلَيْهُ قال: شر اليهود يهود بيسان، وشر النصاري نصاري نجران».

نسخ، ق١١، المؤلِّف على إلا أنّ بعض الأحاديث المفصّلة فيها بخط بعض تلاميذه، نفيسة للغاية، بعض العناوين كتبت بالمداد الأحمر، يتخلل بعض أوراقها بياض، على أولها تعريف بالنسخة كتبه الأستاذ السيد جعفر الحسيني الأشكوري، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٣٢).

الغلاف: كارتون، أزرق.

۱۲۵ ق، مختلفة السطور، ۲۰/۵× ۲۹ سم.

(171)

الشافي في الإمامة وإبطال حجج العامة (كلام - عربي)

تأليف: الشريف المرتضى، على بن الحسين الموسوي البغدادي (ت٤٣٦هـ).

رد مبسوط على قسم من مباحث الإمامة من كتاب (المغني) للقاضي عبد الجبار المعتزلي (ت١٥٥هـ)، نقضه باباً باباً، وانتهى فيه من الاحتجاج على من سوى الإمامية، وهو بعناوين «قال صاحب الكتاب - يقال له»، وقد اعتنى به أعلام المذهب فلخصه جماعة وهذبوه، وأشهر ملخصاته (تلخيص الشافي) لشيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسى (ت٠٤٥هـ).

[كشف الحجب والأستار: ٣١٥ رقم ١٦٩٣، الذريعة: ٨/١٣ رقم ١٧، التراث العربي المخطوط: ٦/٧]

قال في أوله: «سألت – أيدك الله –: تتبع ما انطوى عليه الكتاب المعروف بـ (المغني) من الحجاج في الإمامة، وإملاء الكلام على شبهه بغاية الاختصار، وذكرت أن مؤلفه قد بلغ النهاية في جمع الشبه، وأورد قوي ما اعتمده شيوخه مع زيادات يسيرة سبق إليها، وتهذيب مواضيع تفرد بها، وقد كنت عزمت عند وقوع هذا الكتاب في يدي على نقض ما اختص منه بالإمامة على سبيل الاستقصاء فقطعني عن إمضاء ذلك قواطع، ومنعت منه موانع كنت متوقعاً لانحسارها فأبتدئ به، وأنا الآن عامل على إملاء ما التمسته. وهذا الكتاب – إذا أعان الله عليه، ووفق لبلوغ الغرض فيه – يكون جامعاً لأصول الإمامة وفروعها، ومحيطاً من الطرق المهذبة والنكت المحررة بما لا يوجد في شيء من الكتب المصنّفة».

أول النسخة: «الحمد لله، وسلام على عباده.. سألت - أيّدك الله -: تتبع ما انطوى

عليه الكتاب المعروف بـ(المغني) من الحجاج في الإمامة، وإملاء الكلام على شبهه بغاية الاختصار..».

آخر النسخة: «والحمد لله ربّ العالمين على ما وهبه من المعونة، ورزقه من البصيرة.. وسلامه ورحمته وبركاته».

نسخ، نجف علي، يوم الأحد ٤ شوال سنة ١٠٧٨هـ العناوين كتبت بالشنجرف، عليها اسمها بخط الشيخ آقا بررك الطهراني، عليها ختم مربع: «شعر محمد متم»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٦٢).

الغلاف: كارتون، أخضر وعطفه أحمر.

٣٨٤ ق، ٢١ س، ٥/ ١٦× ٢٦ سم.

(177)

(فقه إمامي - عربي)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام

تأليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٢).

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد، ويضمحل باشتهاره جحد كل جاحد، ويفل بغراره حسد كل حاسد..».

آخر النسخة: «متمسكين بحجّتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في

وَيُسْ عُكُمُ مُن الْمُوالِدُونَ عَلَيْهِ الْمُوالِدُونَ عَلَيْهِ الْمُوالِدُونَ عَلَيْهِ الْمُوالِدُونَ عَلَ

شفاعتهم، إنّه وليّ ذلك. تمّ كتاب شرائع الإسلام».

نسخ، صالح بن فلاح الحميداني الكعبي (۱) يوم الثلاثاء من شهر ربيع الآخر سنة ٩١٦هـ في المدرسة الزينية بالحلة السيفية (الجـزء الأول) (۲) ، آخر يوم الأربعاء ٢٢ جمادى الأولى سنة ٩١٦هـ (آخـر الكتاب)، عليها بلاغات السماع، عليها حـواش كثيرة كتبت في أواخر ق ١٠ ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، ناقصة بمقـدار ورقـة واحدة قبل الخاتمة، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عـن الأصل، عليها تملك محمد شاه بن صدر الدين الحسيني المرعشي الساكن ببلدة شوشتر في سنة ١٠٠٤هـ وتملك أحمد بن محمـد؟، وختمـه البيضوي: «أحمد بن محمـد»، وتملـك محمـد تقـي بـن محمـد التبريزي المامقاني في سنة ١٣٥٥هـ وإعارة الشيخ يحيى الجواهري لجعفر الظالمي في سنة ١٣٤٥هـ والآخرة سنة ١٣٤٥هـ .

الغلاف: جلد، بنّى، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲٤۲ ق، ۲۱ س، ٥/ ١٦ × ٢٥ سم.

⁽۱) توجد نسخة مخطوطة من كتاب تحرير الأحكام الشرعية للعلّامة ذكرها المحقق عبد العزيز الطباطبائي بما نصّه: (مخطوطة من القرن التاسع أو العاشر من أواسط كتاب النكاح إلى أواخر كتاب الديات، تاريخ الجزء الثاني صفر عام 38٤هـ وجاء في نهاية الجزء الثالث: أن صالح بن فلاح الحميداني الكعبي نسخ هذا الجزء لخزانة صديقه شكر الله بن أحمد بن علي العناقوي في سنة ٩١٧هـ وهي في جامعة طهران رقم ١٥١٦، ذكرت في فهرسها ٨/ ١٥١١. (ينظر: مكتبة العلّامة الحلي، ٤٦/٨٩، تراجم الرجال ٢٤١/١)

⁽٢) كتبت عن هذه المدرسة فصلاً كاملاً في كتابي (تاريخ مقام الإمام المهدي في في الحلة)؛ باعتبار أن المدرسة كانت مجاورة للمقام، وتعرضت لذكر النسخ الخطية التي كتبت فيها، ثم وجدت العديد من النسخ الأخر أمثال هذه فسألحقها بطبعة ثانية إن شاء الله تعالى.

فَيْنِ عَجُولُو الْحِيْنَ الْعَالِونَ الْحَالِينَ الْعَالِونَ الْحَالِينَ الْعَالِونَ الْحَالِينَ الْعَالِونَ

(144)

(فقه إمامي - عربي)

النهاية في مجرد الفقه والفتاوي

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٩).

أول النسخة: «الحمد لله مستحق الحمد وموجبه.. باب ماهية الطهارة وكيفية ترتيبها، الطهارة في الشريعة اسم لما يستباح به الدخول في الصلاة...».

آخر النسخة: «فإن أتلف ذلك على ذمي في حرزه كان عليه ضمانه، فإن كان قد أتلفه، وكان قد أظهره، لم يكن عليه شيء على حال».

⁽۱) الظاهر أنه محمد صادق بن محمد الأسدي الجزائري الشيرازي مؤلّف كتاب (الأربعون حديثاً في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام)، الذي فرغ منه سنة ١٠٨٢هـ والموجود منه نسخة في مكتبة العلّامة السيد محمد صادق بحر العلوم رحمه الله. (ينظر: فهرس مكتبة العلّامة محمد صادق بحر العلوم: ١٣٣ رقم ١٨٢، الذريعة: ١٩/١)

الغطاء، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١١٧). الغلاف: تيماج، أحمر.

۲۹۸ ق،۱۷ س، ۱۹× ۲۵ سم.

(145)

وسائل الشيعة (حديث – عربي)

تأليف: الحر العاملي، الشيخ محمد بن الحسن (١١٠٤هـ).

موسوعة حديثية كبيرة معروفة تجمع الروايات الفقهية التي تقع في طريق الاستنباط، من كتاب الطهارة إلى الديات، وفي أولها واحد وثلاثون باباً دعيت باسم (أبواب مقدّمات العبادات) وفي آخرها اثنتا عشرة فائدة من علوم الحديث. وهو حاو لجميع أحاديث الكتب الأربعة التي عليها المدار، وجامع لأكثر ما في كتب الإمامية من أحاديث الأحكام وعدة تلك الكتب سبعون كتاباً ونيِّف، كافتها معتمدة عند الأصحاب، وقد فصل فهرسها وبين اعتبارها في خاتمة الكتاب، وقد أدرج فيها من الفوائد الرجالية ما لم يوجد في غيرها، تم تأليفه في ست مجلدات كبار - بحسب الأول سنة ٢٠٧٢ه، ثم مرحلة التهذيب والإضافة تمّت سنة ٢٠٨٨ه، ثم مرحلة التصحيح والمقابلة والتحقيق في الروايات تمّت سنة ١٠٨٨ه واسمه الكامل (تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة) ولكنّه عُرف بـ(وسائل الشيعة) اختصاراً.

[كشف الحجب والأستار: ١٣٥ رقم ٦٧٤، التراث العربي المخطوط: ٣١١/١٣]

فَيْنَ يَجُولُونِ الْفِالْوَقِ اللهِ الْفِالْوَقِ اللهِ اللهِ الْفِلْلِونِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي فطر العقول على معرفته، ووهبها العلم بوجوب وجوده، ووحدانيته، وتنزهه عن النقص، وكماله وحكمته..».

آخر النسخة: «عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: لا تجوز الصلاة في شيء من الحديد، فإنه نجس ممسوخ. أقول: تقدّم وجهه والله أعلم».

نسخ، عصر المؤلِّف، وأستظهر لتقارب الخط أنها بخط علم الهدى محمد ابن الفيض الكاشاني (ت١١١٥هـ)، عليها بلاغات السماع والظاهر أنها بخط المؤلِّف، عليها حواش بإمضاء: «منه دام ظله»، و «محمد بن الحسن»، العناوين كتبت بالأحمر، الأوراق: (١- ٣٢، ٩٥ - ٢٤٣،١٠٤ - ٢٥٣) كتبت بخط متأخر في (ق١٤)، بعيض أوراقها مرممة الجانب، كتب أحدهم على وجه النسخة حديثين نصّهما: (في رياض الأبرار [للسيد الأجل كمال الدين فـتح الله بـن هيبــة الله بــن عطاء الله الحسنى الحسيني] عن كتاب الأربعين من الأربعين، عن النبى (صلّى الله عليه وآله) أنه قال: من رأى أحداً من أولادى ولم يقم إليه تعظيماً له فقد جفاني، ومن جفاني فهو منافق. ومن أربعين علاء الدين عن سلمان [الفارسي] عن النبي (صلَّى الله عليه وآله) [أنه قال]: من رأى واحداً من أولادى ولم يقم إليه قياماً كاملاً تعظيما له، ابتلاه الله ببلاء ليس له دواء). قلت [القول للكاتب]: ويلوح على الثاني الوضع)، عليها تملك محمد شاه، وكتب عليها عبارة: «رهن هذا الكتاب به [كذا] بيع خيار رد الثمن مع ثلاثـ[ـة] مجلدات بمبلـغ أربعة وأربعين قران محمد شاه لـتكن [ظ - لتكـون] المعاملـة إلـي

خامس شهر رمضان المبارك سنة ١٢٥٩ه»، وتملك محمد رضا بن محمد حسين الأصفهاني [هـو المعروف بـأبي المجـد الإصفهاني (١٣٦٢هـ)]، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّى قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۵۳ ق، ۲۷ س، ۵/ ۱۸× ۲۵ سم.

(140)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تاليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٢).

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد، ويضمحل باشتهاره جحد كل جاحد، ويفل بغراره حسد كل حاسد..».

آخر النسخة: «متمسكين بحجّتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في شفاعتهم، إنه ولى ذلك. والحمد لله رب العالمين».

نسخ، عارف بن محسن، يوم الثلاثاء ١٤ شهر ربيع الأول سنة ١٤ مارف بن محسن، يوم الثلاثاء ١٤ شهر ربيع الأول سنة ١١١٣هـ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة، غالبها بإمضاء: «ع ل» وهو للمحقق الكركي.

الغلاف: كارتون، أحمر.

۳۰۵ ق، ۱۹ س، ۵/ ۱۷ × ۲۵ سم.

فَهُ مِنْ عَضِوْ الْحَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُع

(177)

كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الفاضل الهندي، بهاء الدين محمّد بن الحسن الأصبهاني (ت١١٣٧هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٠٧).

شرح كتاب الطلاق والعتق والأيمان من القواعد وهو ناقص الآخر.

أول النسخة: «كتاب الفراق، وفيه أبواب خمسة: الباب الأول في الطلاق، وهو في الشرع أو عرف أهله اسم لزوال قيد الزوجية بألفاظ مخصوصة...».

آخر النسخة (ناقص): «ثم قال: فإنه يجزئه، أي يجزئه الاستغفار والندم ثم التكفير إذا وجد، أو يغنيه أو يكفيه التكفف إذا احتاج إليه، أو إذا اجتيح أي استوصل، بأن...».

نسخ، ق ١٢، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، ميّز المتن بخط أحمر فوقه، عليها بعض الحواشي، جاء في آخر كتاب الفراق أنّه تمّ الفراغ منه ليلة ٢١ من ذي القعدة سنة ١٩٦ه، عليها ختم دائري كبير: «عالم لير غازي...»، وختم بيضوي غير مقروء.

الغلاف: كارتون، أزرق.

۲۵۵ق، ۱۸ س، ۱۸ × ۲۵ سم.

(147)

الكافي (حديث - عربي)

تاليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

اشتملت النسخة على الأصول من الكتاب وقسم من الروضة وهي ناقصة الآخر. أول النسخة: «الحمد لله المحمود لنعمته المعبود لقدرته، المطاع في سلطانه، المرهوب لجلاله، المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمره في جميع خلقه...».

آخر النسخة (ناقص): «عن ذلك لمكان ربية كانت بحيال العدو، فوقع فيهم الوباء فهربوا منه، فقال رسول الله [صلّى الله عليه و آله]...».

نسخ، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، الأبواب وأوائل السند كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «م ح ق»، و«م ق ر»، و«صالح»، و«إسحاق بن عبد العزيز»، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، وتَقَفَها أوصياء المرحوم ملا علي محمد الطهراني على كافة المؤمنين من الشيعة في شهر شعبان سنة ١٢٥١هـ، وجعلوا توليتها بيد ذريته الأرشد فالأرشد، ثم تولاها السيد أحمد بن إبراهيم الموسوي الحائري، وختمه البيضوي: «عبده أحمد بن إبراهيم الموسوي»، ثم تولاها السيد على الموسوي»، ثم تولاها السيد على الموسوي، وختمه المربع: «على بن أحمد الموسوي»، في وسطها ورقة صغيرة كتب فيها: (لا يخفى أن المؤجر الموسوي»، في المواساني أصلاً والترشيزي توطناً. والمستأجر صاحب المجد والكرام سلالة السادات والنجاء العظام السيد محمد

تقي زاد الله تقواه، والموكل كهف الحاج والمعتمرين حاجي علي والعمل صوم خمسة عشر يوماً ومال الإجارة ثلاث [-ة] قرانات بسكة السلطان [سلطان-ظ] العجم الحاضر في زماننا هذا ومدة العمل المزبور إلى... شعبان والمرحومة... التي لها... الحاجي...، وختم مربع فوقها: «أفوض أمرى إلى الله» أقر بما فيه).

الغلاف: جلد، بنّى، من الأمام فقط.

٣٦٧ ق، مختلفة السطور، ١٩ × ٢٥ سم.

(۱۳۸)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت ٣٨١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٧).

الجزء الأول والثاني.

أول النسخة: «اللهم إنّي أحمدك، وأشكرك، وأومن بك، وأتوكل عليك، وأقرّ بذنبي إليك، وأشهدك أنّي مقرّ بوحدانيتك...».

آخر النسخة: «والوصية طويلة أخذنا منها موضع الحاجة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. تم الجزء الثاني من كتاب من لا يحضره الفقيه تصنيف الشيخ الإمام السعيد الفقيه أبي جعفر محمد بن علي.. القمي قدس الله روحه ونور ضريحه».

نسخ، يوم الثلاثاء ٢٢ شهر شعبان سنة ١٠٨٣هـ مصححة، بعضها بخط العلامة المجلسي عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت

بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «م ر ق» كتبت في عصر العلامة المجلسي، و «حسن»، و «سلطان»، و «زين ره»، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها إنهاء العلامة المجلسي علم، ونصّه: (بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاه السيد الآيد الفاضل التقي الزكى أمير محمد باقر البيابانكي وفقه الله تعــالى ســـماعاً وتصــحيحاً وضبطاً في مجالس آخرها عاشر شهر شعبان المكرم من شهور سنة ثلاث وثمانين بعد الألف، وأجزت له دام تأييده أن يروى عنَّـــي كـــلَّ ما أخذه عنّى بأسانيدي المتكثرة المتصلة إلى أصحاب العصمة صلوات الله عليهم، وكتب بيمناه الجانية الفانية أحقر عباد الله محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهما حامداً مصلياً مسلماً)، عليها تـواريخ ولادات كتبها السيد على محمد الموسوي الشوشترى تتعلق بأولاده: حسين في الساعة الرابعة من ليلة الجمعة ١٥ شهر رجب سنة ١٣١٣هـ محمد في ١٥ شعبان سنة ١٣٢١هـ فاطمة بيكم بين طلوعين في غرّة شهر صفر سنة ١٣٣٢هـ عليها خط الشيخ الطهراني عِنْ ونصه: (مصحح بتصحيح المجلسي تُنتَكُ).

الغلاف: جلد، بنّي.

۲۳۰ ق، ۲۱ س، ۱۸ \times ۵/ ۲۵ سم.

فَيْنَ يَجُولُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُونِ الْفِيلُ

(149)

المطول في شرح تلخيص المفتاح (بلاغة – عربي)

تأليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت٧٩٢هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٣).

القسم الأول والثاني من الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان.. وبعد فإن أحق الفضائل بالتقديم وأسبقها في استيجاب التعظيم..».

آخر النسخة: «من عبارات الشيخ لافتقارها إلى تأمل وافر، والله أعلم. هذا آخر الكلام في علم البيان والله المشكور على نواله وهو المسؤول لإتمام القسم الثالث بالنبي وآله».

نسخ، سنة ١١١١هـ (آخر الفن الأول من البيان)، العناوين كتبت بالشنجرف، مشحونة بالحواشي وأكثرها بإمضاء: «جلبي»، عليها تملك السيد عبد الرزاق ابن المرحوم المبرور العالم العامل السيد مرتضى الحسني، الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المدكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، عرفت ذلك من تسلسل موجود عليها.

الغلاف: جلد، بنّي.

۲۹۳ ق، ۱۸ س، ۱۵× ۲۵ سم.

(151)

ايضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد (فقه إمامي – عربي)

تأليف: فخر الدين أبي طالب محمد بن الحسن بن المطهر الحلي (ت٧٧١هـ).

شرح بعناوين «قال - أقول» مختصر لحل مشكلات كتاب (قواعد الأحكام) لوالده العلّامة الحلي (ت٢٦٦هـ)، كتبه بأمر من والده العلّامة على أثر طلب طلبه بعض الأخوان من والده بشرح الكتاب، فخرج منه إلى أول النكاح في مجلد في حياة والده، ثم بعد وفاته أكمل البقية، يظهر ذلك من دعائه لوالده في النصف الأول بدام ظله، وفي النصف الثاني بقدس سره، تم كتاب الوصية يوم عيد الفطر سنة ٤٢٧هـ في الحلة، وكتاب الميراث في غرّة رمضان سنة ٥٢٧هـ كما في بعض النسخ، وأتمّه كما في

[الذريعة: ٤٩٦/٢ رقم ١٩٥٠، التراث العربي المخطوط: ٣٧٧/٢]

قال في أوله: «أمّا بعد فلما كان (كتاب) شيخنا الأعلم.. والدي: جمال الملة والدين أبي منصور الحسن ابن السعيد العلّامة.. الموسوم بقواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام هو أشرف الكتب الفقهية.. قد اشتمل على غوامض أسرار محتجبة وراء أستار لا يكشفها إلا البارع في الأصولين.. جامعاً بين تحقيق وحفظ طويل المطالعة كثير المباحثة، وأشكلت رموزه و إشكالاته وكان بعض إخواننا في الدين ومعاصرينا في طلب اليقين سألني أن أعمل كتاباً كاشفاً لأستاره موضحاً لأسراره فأمرني والدي أدام الله أيامه بإجابته فبادرت إلى مقتضى إرادته خوفاً من الإخلال بطاعته وعملت هذا الكتاب وسميته بإيضاح الفوائد في شرح إشكالات القواعد..»

أول النسخة: «بعد حمد الله واجب الوجود، واهب وجود كل موجود.. يقول محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر أدام الله أيامه: لما فرغت من تحرير الجزء الأول من كتاب القواعد شرعت الآن في تحرير الجزء الثاني منه ونسأل من الله تعالى حسن التوفيق وإصابة الحق بالتحقيق. كتاب النكاح وفيه أبواب..».

آخر النسخة: «قال الشيخ فخر الدين قدس الله روحه: فرغت من تحريره مع تراكم صروف الدهر المكدرة للنفوس والأفكار في ذي الحجّة الحرام سنة ستين وسبعمائة الهلالية، وكتب أضعف عباد الله تعالى مصنّف الكتاب محمد بن الحسن بن يوسف بن على المطهر ختم الله أعماله بالحسنى».

نسخ، منصور بن ناصر اكهجري، ظهر يوم الأربعاء ١٦ شعبان سنة ١٩٨ هـ في قرية رقة من خراسان، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات المقابلة، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالشنجرف، عليها حواش بخط الناسخ بإمضاء: «عميدي» من شرح العميدي، عليها تملك أحمد بن صالح بن سالم بن طوق [القطيفي المعاصر للشيخ أحمد الأحسائي]، وتملك العالم المسدد الشيخ علي ابن الملا محمد العريض وكتب تملكه هذا عبد الله بن محمد، وتملك السيد خليفة ابن السيد علي [الأحسائي]. الغلاف: جلد، بنّي قاتم مزيّن بالطرّة ورأسيها.

(111)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٠).

أول الكتاب - كتاب النكاح.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الإسلام كافية في بيان الخطاب ونور قلوبنا من لوامع دروس الأحكام..».

آخر النسخة: «وينبغي أن يستثنى من ذلك ما يستلزم الضرر والحرج، دون غيره، وأما استثناء المعجوز عنه فواضح».

نسخ، محمد علي بن درويش علي، يوم الثلاثاء ١٠ شهر رجب سنة ١٠٦٦هـ (الجزء الأول)، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه قدس سره»، وحواش فيها شرح غريب اللغة، الصفحة الأخيرة منه كتبت بخط متأخر عن الأصل في سنة ١٢١٠هـ عليها تملك الشيخ حسين الكركي، ثم انتقلت إلى السيد حسن الحسيني العاملي بالشراء من الشيخ علي محمد الكتاب فروشي، في الورقة الأولى كتب نظام الدين [محمد] بن حسين القرشي [الساوجي ق ١١] جدولاً لما يقع في البئر وتفصيلاً لنزحه حينئذ، وتبعته صفحتان فيهما فهرس لكتب الكتاب

فيْسَ عَجُولُو الْكِنَا الْعَالِمُ فَيْسَ عَجُولُو الْكِنَا الْعَالِمُ فَيْسَ عَجُولُو الْكِنَا الْعَالِمُ فَي

الفقهية، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٣٢).

الغلاف: جلد، بنّي قاتم.

۳٤٩ ق، ۱۷ س، ۱۹ × ۲۵ سم.

(121)

الوافي (حديث – عربي)

تَاليف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة (الكافي) و (من لا يحضره الفقيه) و(الاستبصار) و(التهذيب) بترتيب دقيق، مع شروح قصيرة لما يحتاج إلى الشرح والتوضيح بعنوان «بيان»، مرتب على مقدّمة و ١٤ كتاباً وخاتمة، المقدّمة تحتوي على ثلاث مقدّمات وثلاثة تمهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد، ولكل جزء من هذه الأجزاء الخمسة عشر خطبة وديباجة وخاتمة، قال في أوله: «وبذلت جهدي في أن لا يشذّ عنه حديث ولا إسناد يشتمل عليه الكتب الأربعة ما استطعت إليه سبيلا، وشرحت منه ما لعله يحتاج إلى بيان شرحاً مختصراً في غير طول، وأوردت بتقريب الشرح أحاديث مهمّة من غيرها من الكتب والأصول.. ووفقت بين أكثر ما يكاد يكون متنافياً منه توفيقاً سديداً»، فرغ منه سنة الكتب والأصول.. ووفقت بين أكثر ما يكاد يكون متنافياً منه توفيقاً سديداً»، فرغ منه سنة فكانت ٢٧٣ باباً احتوت على نحو خمسين ألف حديث، وفهرس الكتب الأربعة عشر:

١ - العقل والجهل والتوحيد ٢ - الحجّة ٣ - الإيمان والكفر ٤ - الطهارة والزينة
 ٥ - الصلاة والقرآن والدعاء ٦ - الزكاة والخمس والميراث ٧ - الصوم والاعتكاف
 والمعاهدات ٨ - الحج والعمرة وزيارات المشاهد ٩ - الأمر بالمعروف والنهي عن

المنكر والقضاء والشهادات ١٠ - المعايش والمعاملات ١١ - المطعم والمشرب والتجمل ١٢ - النكاح والطلاق والولادة ١٣ - الموت والإرث والوصية ١٤ - الروضة. [الذريعة: ٢٥/ ١٣ رقم ٧٣، التراث العربي المخطوط: ١٣/ ٢٥١]

كتاب الحج والعمرة وزيارات المشاهد وهو (ناقص بمقدار ورقة واحدة)، وكتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والقضاء والشهادات، وكتاب المعايش والمعاملات.

أول النسخة (ناقص): «... حفظه من المشركين مع كثرة أعدائه وإبقائه إلى مدة من السنين ويؤيده قراءة آية بينة أو التقدير مقام إبراهيم وآمن من دخله اقتصر بهما..».

آخر النسخة: «آخر أبواب أحكام الأرضين والمياه، وبتمامها تم كتاب المعايش والمكاسب والمعاملات من أجزاء كتاب الوافي، ويتلوه في الجزء الحادي عشر كتاب المطاعم والمشارب والتجملات إن شاء الله تعالى والحمد لله أولاً وآخرا».

نسخ، ق ١١، حسنة الخط، مجدولة بخط مذهب، الأبواب ورؤوس الأحاديث والبيانات كتبت بالشنجرف، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات السماع، عليها حواش بإمضاء: «منه» كتبت في عصره، و(عهد) وهي لولد المصنف علم الهدى محمد ابن الفيض الكاشاني (ت١١١٥هـ) كتبت في حياته أيضاً إذ دعي لهما بعدهما بالتسليم والبقاء، وبـ(لطف عنه)، عليها شروح غريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها كلمات الوقف.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۲۸۶ ق، ۳۰ س، ۱۸× ۲۰/۵ سم.

فَيْسَ عَجْدُ وَكُاكِسُنَا الْعَالَحُونَ الْعَالَ وَيُونَا الْعَالَ وَيُونَا الْعَالَ وَيُونَا الْعَالَ وَيُون

(124)

مصباح المتهجد وسلاح المتعبد

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٠).

أول النسخة: «الحمد لله ولي الحمد ومستحقه.. سألتم أيّدكم الله أن أجمع لكم عبادات السنة وما يتكرر منها وما لا يتكرر..».

آخر النسخة: «وهذا القدر فيه كفاية هاهنا؛ لأن الغرض ألا نخلي شيئاً من العبادات في هذا الكتاب، وإن كان الاهتمام بعبادات الأبدان أكثر، وقد وفينا بما شرطناه في صدر الكتاب، ونسأل الله تعالى أن يجعله لوجهه خالصاً وينفعنا ولمن يعمل به أو ببعضه، ونسأله أن لا يخلينا من دعائه عقيب العمل بما عملناه إن شاء الله تعالى».

نسخ، محمد شفيع ابن شمس الدين عبد الله، يوم الأحد ٢ شهر ربيع الأول سنة ١٠٨١هـ الصفحة الأولى لوحة فنية مذهبة، مجدولة بخط مذهب، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات القراءة، عليها حواش في آخرها: (نقلتها من خط جدي العلامة صدر المتألهين رحمه الله)، وألحق الناسخ بها صفحتان فيهما عمل يوم النيروز، رقعة الجيب وهي ناقصة، عمل آخر ليلة من شهر رمضان وقال في آخره: (من عمل السنة للاستاد والاستناد فيض الكاشاني] أدام الله فيضه وإفضاله)، وبعض الأعمال الأخرى التي تتعلق بالشهر المبارك، وتقفها محمد شفيع بن محمد مقيم عن

المرحوم الميرزا محمد مهدي الطبيب على كافة الاثني عشرية بشروط خاصة وجعل توليتها بيد السيد عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني [ت١٢٢٤ه]، وختمه المربع: «المذنب محمد شفيع»، والبيضوي: «محمد شفيع بن محمد مقيم»، والوقفية على وجه النسخة بخط الواقف، والنسخة ذُكرت في الذريعة ١٥/ ٣٤٥.

الغلاف: جلد، أحمر.

۲۵۱ ق، ۲۵ س، ۱٤/٥× ۲٥/٥ سم.

(155)

إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد (فقه إمامي – عربي)

قاليف: فخر الدين أبي طالب محمد بن الحسن بن المطهر الحلى (ت٧٧١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤٠).

المجلد الأول وهو ناقص بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة: «الحمد لله ذي العزة والبقاء والقدرة والعلاء والمجد والكبرياء والسلطان القاهر والعز الباهر المتنزه عن إدراك النواظر..».

آخر النسخة (ناقص): «فمن الاحتمالات أن ينفذ العتق في خمسة أسداسه ويكون للثاني سدسه وثلث الآخرين كما ذكر...».

نسخ، ق١٢، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش نقلت من كتاب شرائع الإسلام وبعض شروحه، عليها تملك عبد الله الواعظ

اشتراه من محمد علي بمبلغ ألفي دينار فضي، وتملك أحمد بن صالح بن سالم بن طوق [القطيفي المعاصر للشيخ أحمد الأحسائي]، وتملك محمد بن عبد الله بن فرج [آل عمران القطيفي]. بدون غلاف.

۳۵۶ ق، ۱۹ س، ۱۹× ۲۰ سم.

(150)

من لا يحضره الفقيه (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي ابن بابويه القمّي (ت ٣٨١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٧).

اشتملت النسخة على ثماني ورقات من أوائل كتاب الزكاة ثمّ من أول الكتاب الوكاة . إلى علة الزلزلة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين، وصلّى الله على محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين.[أبواب] الزكاة باب (علة وجوب الزكاة)..».

آخر النسخة (ناقص): «وقال الصادق الله إنّ الله تبارك وتعالى خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها، فقالت: حملتها...».

نسخ، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، وشرح بعض عباراتها من بعض الكتب مع ذكر المصدر، عليها حواش بإمضاء: «م ح ق سلمه الله»، النسخة فيها تقديم وتأخير كما مر

سابقاً، عليها تملك السيد حسين، وتملك السيد أبي القاسم الموسوي [لعله السيد الخوئي ثنيَ]، وختمه البيضوي: «أبو القاسم الموسوي». الغلاف: جلد، أسود.

•

۱۱۶ ق، ۲۳ س، ۲۰× ٥/ ۲٥ سم.

(157)

مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل (ت١٢٠٥هـ).

شرح استدلالي كبير لكتاب مفاتيح الفيض الكاشاني (ت١٠٩١هـ)، خرج منه كتاب الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس، ينقل عنه جميع تلاميذه ومن تأخّر عنه، وكلّما يطلق في كتبهم شرح المفاتيح فهو هذا الشرح، وهو في ثمانية مجلدات. [الذريعة: ١٤/ ٧٥، فهرست نسخه هاى خطى كلبايكاني: ١٣/٣، التراث العربي المخطوط: ١١/ ١١٤] المجلد الأول (بعض كتاب الطهارة وبعض كتاب الصلاة وبقية كتاب الطهارة).

أول النسخة: «قوله على: (فمن كان..اه). اعلم أن الأحكام الشرعية [بأسرها] توقيفية موقوفة [على] الثبوت من الشرع بالبديهية سواء..».

آخر النسخة: « ﴿ إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُواْ ﴾ [سورة النساء: من آية ٤٣] ومثله أيضاً في الأخبار، تمّ كتاب الطهارة».

نسخ، إبراهيم بن محمّد علي في يوم الاثنين ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٦١هـ عليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمّد رضا فَهُمْ يَحْظُونُ الْأَوْلِ فِي اللَّهِ الْمُولِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٣٧٤ ق، ٣٨ س، ١٧× ٢٣ سم.

(151)

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لب الفتاوى خاصة، وبيّنت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحبّ الناس إليّ وأعزّهم عليّ، وهو الولد العزيز (محمد)...».

آخر النسخة: «هذه وصيتي إليك، والله خليفتي عليك، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته والحمد لله ربّ العالمين والصلاة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين المعصومين».

نسخ، ق ١١، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «ع لى» والمراد به الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي للمحقق الكركي _ (ت٩٤٠هـ) وقد كتبت بخط جميل وهي تبلغ منتصف النسخة، عليها تملك محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي، وختمه البيضوي: «محمد حسين»، وقد حكى في آخرها اعتزازه بهذه النسخة وأنها كانت الفريدة في بلدته، عليها ختم مكتبة

الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: جلد، بنّي قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها، وعطفه أحمر. ۲۸۸ ق، ۲۲ س، ۲٦ × ۲۵ سم.

(1 £ 1)

(فقه مقارن - عربي)

منتهى المطلب في تحقيق المذهب

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ذكر فيه مذاهب جميع المسلمين في الأحكام وحججهم عليها والردّ على غير ما يختاره، وفي أوله مقدّمات في الغرض من علم الفقه ووجه الحاجة إليه ومرتبته وموضوعه ومبادئه ومسائله وتحديده ووجوب تحصيله. خرج منه إلى المعاملات في سبعة مجلدات، فرغ من السابع في شهر ربيع الآخر سنة ٣٩٣هـ.

[الذريعة: ٢٣/ ١١ رقم ٧٨٤١، التراث العربي المخطوط: ١٦/ ٣٨٠]

المقصد الثامن من كتاب الصلاة إلى شروط قضاء الصوم.

أول النسخة: «في الخلل الواقع في الصلاة وفيه مباحث [الأول] ما يجب منه الإعادة (١)، من أخل بواجب عمداً بطلت صلاته..».

آخر النسخة (ناقص): والفرق بأن الإغماء مرض ولهذا يلحق الأنبياء بخلاف الجنون فإنه يزيل التكليف لنقص فيه...».

نسخ، ق١٢، الصفحة الأولى منه لناسخ متأخر، كتب على ظهرها: (الجزء الثالث من كتاب منتهى المطلب في التحقيق للعلامة عِشْ)،

⁽١) في المطبوع منه: (من إعادة الصلاة، مسألة:).

فَيْسُ عَظِوْمًا لَكِنَا الْإِمَا لَوْقَ الْمَالِينِ الْمِعْلِقِينَ الْمِعْلِقِينَ الْمِعْلِقِينَ الْمِعْلِقِي

عليها حواش بإمضاء: «ح غ ن»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد صناعي، بنّي فاتح.

۵۰۰ ق، ۱۶ س، ۱۷/۵ × ۲٤/٥ سم.

(159)

عماد الإسلام = مرآة العقول (كلام – عربي)

قاليف: السيد دلدار على بن محمد معين النصير آبادي النقوي (ت١٢٣٥هـ).

في أصول الدين الخمسة، تعرّض فيه للرد على الفخر الرازي (ت٦٠٦هـ) كثيراً، واستوعب فيه الأقوال بنقل العبائر، ويقع في خمسة مجلدات كبار؛ الأول: في التوحيد، والثاني: في العدل، والثالث: في النبوة، والرابع: في الإمامة، والخامس: في المعاد. وترجمت مقدّمته وبعض أجزائه إلى اللغة الأردوية، كما لخُص واختُصر من بعض علماء الهند.

[كشف الحجب والأستار: ٣٨٥ رقم ٢١٣٣، الذريعة: ١٥/ ٣٣٠ رقم ٢١٣٣] الأصل الخامس من الكتاب (المعاد).

أول النسخة: «الحمد لله الذي يحيي العظام وهي رميم، ويهلك كل شيء ويبقى وجهه الكريم.. المقصد الخامس في المعاد وماله تعلق بذلك..»..

آخر النسخة (ناقص): ﴿ ﴿ وَخَشَعَت الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ ﴾ أي خضعت الأصوات بالسكوت لعظمة الرحمن، ﴿ فَلا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْساً ﴾ (١)، وهو صوت الأقدام..».

⁽۱) سورة طه: آية ۱۰۸.

نسخ، ق١٣، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تعريف بالكتاب كتبه يحيى بن محمد شفيع الإصفهاني في عصر يـوم الخمـيس ١٠ محرم الحرام سنة ١٣٢١هـ وختمـه البيضـوي: «شـفيع يحيـى فـي الآخرة محمد والعترة الطاهرة»، وآخر: «المتوكل على الله يحيى بـن محمد شفيع»، عليها تعريف بالكتاب والمؤلّف كتبـه السـيد حسـن الصدر الكاظمي في ٢٢ ذي الحجّة سنة ١٣٣١هـ متأثرة بالرطوبـة، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٨٦).

الغلاف: كارتون، بنّى مزهر وعطفه جلد أحمر.

۳۷۱ ق، ۱۷ – ۱۸ س، ۱۳× ۲۵ سم.

(10.)

الوافي (حديث – عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤٢).

الجزء الخامس من الكتاب (كتاب الصلاة والقرآن والدعاء).

أول النسخة: «الحمد لله والصلاة على رسول الله ثمّ على أهل بيت رسول الله ثمّ على على أهل بيت رسول الله ثمّ على من انتفع بمواعظ الله كتاب الصلاة والدعاء والقرآن..».

آخر النسخة: «آخر أبواب القرآن وفضائله وبتمامها تم كتاب الصلاة والدعاء والقرآن الذي هو الجزء الخامس من أجزاء كتاب الوافي، ويتلوه في الجزء السادس كتاب الزكاة والخمس والميراث إن شاء الله تعالى والحمد لله..».

نسخ، محمد إسماعيل بن محمد هاشم السمناني، شهر ربيع الأول سنة ١١١٨هـ في مدرسة إمام زاده إسماعيل في دار السلطنة إصفهان، كتبها في أربعين يوماً على نسخة قرأها السيد الجليل أمير محمد خان على المصنّف، وكتب المصنّف بخطه الشريف على مقابلته: (بلغ سماعه على [في] عدة مواضع، ثم بلغ سماعه على زيد توفيقه وبلُّغه الله غاية ما يتمناه، وكتب بيده الجانية الفانية محمد بن مرتضى المدعو بمحسن مؤلِّف الكتاب)، عليها كلمات نسخ البدل، الأبواب ورؤوس الأحاديث والبيانات كتبت بالشنجرف، عليها حواش بإمضاء: «منه ﴿ الله عهد الله عليها حواش بإمضاء: «منه الله عليها عليها حواش بإمضاء: المصنِّف علم الهدى محمّد ابن الفيض الكاشاني (ت١١٥هـ)، و(م ح ق)، و(لطف عفى عنه)، في آخرها فهرس الكتاب، كانت النسخة رهينة عند أبي الحسن بن محمد إسماعيل الحسيني في ١٣ شهر رجب سنة ١٢٥١هـ استرهنها ومجلدين من الكتاب من ميرزا محمد على مقابل مبلغ من المال استدانه لشخص يـذهب بـه إلـى الحج، عليها تملك الشيخ محمد تقى بن محمد رحيم [الإصفهاني]، ثم تملكها ولده محمد باقر [وهو جد الشيخ أبى المجد الأصفهاني]، عليها استعارة الشيخ هادى آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي فاتح وعطفه أحمر.

۲٦٣ ق، ۲۵ س، ١٦× ٢٥ سم.

(101)

منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان (حديث – عربي)

تاليف: أبى منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ).

اختار المؤلف الأحاديث الصحاح والحسان من الكتب الأربعة: (الكافي، ومن لا يحضره الفقيه، والتهذيب، والاستبصار) ورتبها على ترتيب الكتب الفقهية بادئاً بكتاب الطهارة وبحث عن أسانيدها ليتَجنّب الأغلاط والتحريفات الواقعة فيها. وقد مله اثنتي عشرة مقد مقد فيها كليات تتعلق بعلوم الحديث والدراية. وبلغ فيه إلى كتاب الحج ولم يتمه. تم كتاب الصلاة في ليلة الثلاثاء ثاني شهر ربيع الآخر سنة ١٠٠٤هـ، وكتاب الحج يوم الجمعة ٢٦ شعبان من سنة ١٠٠٦هـ في دمشق.

[الذريعة: ٥/٢٣ رقم ٧٨٢١، التراث العربي المخطوط: ٣٧٣/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي نطقت بحديث وجوب وجوده وأزليته آيات سلطانه وعجائب عظمته، وشهدت بكماله في ذاته وصفته..».

آخر النسخة: «إنّما أمر الناس أن يأتوا هذه الأحجار فيطوفوا بها ثم يأتونا فيخبرونا بولايتهم ويعرضوا علينا نصرهم. تم كتاب الحج من كتاب منتقى الجمان.. واتفق الفراغ من تأليفه بدمشق ظهر يوم الجمعة ٢٦ من شعبان سنة ١٠٠٦ من الهجرة النبوية على مشرفها الصلاة والتحية، وكتب العبد الفقير إلى رحمة مولاه حسن بن زين الدين بن على العاملي.. والحمد لله رب العالمين..».

نسخ، عبد الله بن ميرزا جان التبريزي، يوم الخميس ٢٣ شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٩هـ (كتاب الصلاة)، يوم السبت ٤ شهر رجب سنة

١٠٢٩هـ في دار السلطنة إصفهان (آخر الكتاب)، استكتبه إيّاها محمد بن علي بن نعمة الله الشهير بابن خاتون العاملي عند تواجده في إصفهان، أولها مجدولة بخط مـذهب وآخر أحمر، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك محمد بن نور الـدين، وختمه البيضوي: «ومُبَشِراً بِرَسُول يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ»، وتملك حسين بن مصطفى، وقَفَها الحاج سبز علي [الهمذاني] بوقفية خاصة وجعل توليتها بيد السيد أبي طالب الحسيني الهمـذاني، والنسخة متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم.

٤٠٥ ق، ٢٥ س، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(101)

مستجاب الدعوات (دعاء – عربي)

تَاليف: السيد أحمد بن حبيب آل زوين الحسيني الأعرجي (ت بعد ١٧٤٧هـ).

جاء في مقدّمته أنه: (مستجاب الدعوات فيما يتعلق بجميع الأحوال والأوقات)، وهو في الأدعية المتعلّقة بالأيام والشهور، ألَّفه بعد كتابه (أنيس الزوار) بعد ما رجع من حجّ بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه وعلى آله الصلاة والسلام، كتبه في مقدّمة (تشتمل على اثني عشر فصلاً، وبعضها يحتوي على أقسام)، واثني عشر باباً (بترتيب الأشهر مبتدئاً بشهر رمضان ومنتهياً بشهر شعبان)، وخاتمة (تشتمل على اثني عشر فصلاً)، فرغ منه في أيام الطاعون من سنة ١٢٤٧هـ.

[الذريعة: ٢/٢١ رقم ٣٦٦٦]

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرع لنا دعاءه وندبنا إليه، وألهمنا سؤاله للدين والدنيا وحثّنا عليه، ورغّبنا رحمة منه في معاملاته، وجعل سبب نجاتنا في مناجاته..».

آخر النسخة: «وما يتلى من سور القرآن بما لا مزيد عليه فليطلب كل ذلك من هنالك والحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام..».

نسخ، المؤلّف على أيام الطاعون من سنة ١٢٤٧هـ [وفي الذريعة سنة ١٢٦٧هـ وهـو مـن التصحيف]، العناوين كتبت بالشنجرف بالحاشية، عليها كلمات نسخ البدل، وحواش من المؤلّف بإمضاء: «منه عفي عنه»، في أوله فهرس الكتاب، الورقات الست الأولى فارغة، على ظهر النسخة تواريخ مهمة تخص يبدو أنها ولادات أولاد المؤلّف، وهي: علي في الساعة الخامسة من ليلة الاثنين ١٩ شهر ربيع الأول سنة ١٢٦١هـ جعفر في عصر يوم الاثنين ١٣ شهر محرم الحرام سنة ١٢٦٦هـ وذكر رؤيا رآها جده في ليلة مولده، أحمد ضحى ١٤ ذي الحجّة سنة ١٢٦٦هـ وحسن في زوال يـوم الجمعة ٤ شهر ربيع الأخر سنة ١٢٧٦هـ محمد صالح يوم الخميس المجمعة ٤ شهر ربيع الأول سنة ١٢٧١هـ و... في ٤ شهر ربيع الأول سنة ١٢٧١هـ و... في ٤ شهر ربيع الأول سنة ١٢٧١هـ و... في ٤ شهر ربيع الأول سنة

الغلاف: جلد، أحمر من الخلف فقط.

۳۲٦ ق، ۲۳ س، ۱۷× ۲۵ سم.

فَهُ مِنْ عَضِوْ اللَّهِ اللَّ

(104)

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الكبير (رجال - عربي)

تاليف: الميرزا محمّد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت١٠٢٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عزّ جلاله عن الأشباه والنظائر.. فهذا كتاب منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال حاولت فيه ذكر ما وصل إليّ من كلام علمائنا المتقدّمين والمتأخرين وما وقفت عليه من المقال في شأن بعض أصحابنا من علماء المخالفين...».

آخر النسخة: «وعنه على ما ذكره إلى هؤلاء المشايخ رضي الله عنهم وأرضاهم وجزاهم عن الإسلام وأهله خير الجزاء بمحمّد وآله خير الورى».

نستعليق، ق ١١، مجدولة، مذهبة، في الصفحة الأولى لوحة ملونة دقيقة، نفيسة في غاية الجودة، عليها حواش من المؤلِّف عليها وكلمات نسخ البدل، أوائل الأسماء والعناوين كتبت بالمداد الأحمر، في آخره صورة إجازة المؤلِّف لأبي المحاسن المعروف بقاضي أحسن (٢ص)، تاريخها ١٧ شهر رجب سنة ١٠١٨هـ(١)، ونصّها:

⁽۱) وهذه الإجازة لم يذكرها الشيخ الطهراني رحمه الله في كتابه الذريعة فقد ذكر رحمه الله للآستر آبادي إجازتين هما: إجازته للمولى كمال الدين حسين العاملي، مختصرة تاريخها المحرم من سنة ١٠١٨هـ وإجازته للسيد محمد علي بن ولي الأصفهاني مختصرة أيضاً تاريخها ربيع الأول من سنة ١٠١٥هـ (ينظر: الذريعة: ٢٤١/١ رقم ١٢٧٧ و ١٢٧٨).

هذه صورة إجازة المؤلِّف للقاضي أحسن الله حاله وغفر الله لهما: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، نحمدك يا من عجزت عن إدراك جلاله أفكار الأنام، ونشكرك يا من عـم الخلائـق بسـوابغ الإنعام، ونصلَّى على نبيك المبعوث بشريعة الإسلام، وآله الهادين لمسالك الحق ومدارك الأحكام، أمّا بعد: فلما كانت السعادة الإنسانية منوطة بمعرفة الأحكام الشرعية الفرعية، المتوقفة على تتبع الأحاديث النبوية وآثار الأئمة الهادية المهدية بعد التحلى بأنواع من العلوم الأصولية الدينية وغيرها، وكان المولى الأجل الأكمل الفاضل الأسعد الأوحد، حاوي مرضيات الخصال وحائز السبق في مضمار الكمال، المستعد لسعادات الدنيا والدين أبو المحاسن المعروف بقاضى أحسن أدرك آماله وأعطى كماله ممن بذل في تحصيل ذلك جهده، وصرف نحو تحقيقه وكده، حتَّى بلغ منها المنزلة السامية، وأدرك الدرجة العالية، لا جرم أحبّ إكمال ذلك بتتبع تلك الأحاديث والآثار على جهة الاعتماد والاختيار، فاشتغل عندنا مدّة من الأيام بمذاكرتها ومباحثتها على ما هـو الـوارد مـن طرق أهل البيت الله كما تضمنها الكتب المؤلِّفة في هذا الباب خصوصاً الكتب الأربعة المعروفة لأكابر الأصحاب، سيّما كتاب تهذيب الأحكام لشيخ الطائفة عمدة علماء الإسلام الشيخ أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى قدس الله تعالى نفسه وطهر رمسه، فقد فتش عن معضلاته واستفتح أقفال مشكلاته بما ينبىء عن بلوغه الغاية القصوى وحلوك المقام الأسنى، وكذلك الكتب الرجال[_ية] المعروفة في هذا الزمان مع ما اتفق لنا جمعه في هـذه

الأوان وعاقنا مكاره الزمان عن مداو[م] ــته الاشتغال أعناه بمناولــة وإجازة كما جرت عليه عادة الزمان فأجزت له أيّده الله تعالى أن يروى عنّى جميع ما صحت لى روايت وإجازت بطرقى المقررة وأعلاها، عن الشيخ الفاضل الجليل إبراهيم بن الشيخ الأجل الفقيــه نور الدين على بن عبد العالى العاملي الميسى قدس الله روحهما، عن والده المذكور، عن الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن المؤذن، عن الشيخ ضياء الدين على، عن والده الشيخ الأجل الأكمل السعيد الشهيد محمد بن مكى رفع الله قدره ودرجت كما شرف خاتمته، عن الشيخ المحقق فخر الملة والدين أبى طالب محمد، عن والده العلامة جمال الملة والحق والدين الحسن بن المطهر الحلى، عن والده الشيخ الجليل سديد الدين يوسف بن على بن مطهر الحلى وشيخه المحقق الفقيه نجم الملة والدين والحق أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد قدس الله روحه، عن السيد الجليل أحمد بن يوسف بن أحمد بن العريضي العلوى، عن برهان الدين محمد بن محمد بن على الحمداني القزويني، عن السيد فضل الله بن على الحسنى الراوندى، عن عماد الدين أبى الصمصام ذي الفقار بن معبد الحسني، عن الشيخ السعيد شيخ الطائفة وعمدتها أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي قدس الله روحه ونور ضريحه، جميع مصنفاته التي من جملتها كتابا التهذيب والاستبصار اللذين عليهما المدار، وجميع مرويات التي اشتمل عليها الفهرست وغيره، وحيث انتهى الطريق إلى الشيخ عِشَهُ وطريقه ينتهى إلى جميع أصحابنا المتقدمين كما في الفهرست وغيره ففي

ذلك غنية عن تفاصيل الطرق إليهم رحمهم الله تعالى، وأما النجاشي وبهذا الإسناد بعينه عن أبي الصمصام عنه بكتابه، آخذاً عليه أن لا يترك طريق الاحتياط والوقوف عند الشبهات، والله الموفق للسداد لنا وله، وهو حسبنا ونعم الوكيل. وكتب ذلك الفقير إلى رحمة ربّه الهادي محمد بن علي الأسترآبادي سابع عشر رجب الفرد سنة ثامني عشر بعد الألف، حامداً لله على آلائه، مصلياً على محمد النبى وآله، مسلماً عليهم مستغفراً من ذنوبه. [انتهى]

وكتب في آخرها عدّة فوائد من المؤلِّف فِلْ نقلت من خط القاضي أحسن (١)، هي:

١ ـ رسالة المؤلِّف في أحوال زيد الشهيد (٣ص).

٢ ذكر عدد من انتهى إليه ممن وقف على معجزات صاحب
 الزمان من كتاب غيبة الشيخ الطوسى هش.

٣ في بيان مشتركات محمد بن إسماعيل عن كتاب منتقى الجمان.

٤ ـ ترجمة الشيخ الطوسي من كتاب طبقات الشافعية للسبكي.

٥ باب ما جاء من المصادر على فعول من كتاب سيبويه.

عليها تملك أحمد بن محمّد الحسيني [لعلها الحسني] ووتَقَها على ذريته ومنهم السيد جعفر ابن السيد عيسى فى ٩ ذي القعدة سنة

⁽۱) ذكر الشيخ آقا بزرك الطهراني على نسخة أخرى منه كانت عند الحاج الشيخ على القمّي، كان في آخرها رسالة المؤلّف في أحوال زيد الشهيد بخط تلميذه الشيخ أبي الحسن بن عبد الله فرغ منها سنة ١٠٥١هـ، وهي في غاية الجودة مع حواش كثيرة وإلحاقات في آخرها، فلعل نسختنا هذه كتبت عليها.

«أحمد الله على ما أنعم»، وتملك أبي الحسن بن علي نقي، وختمه المشمن: «أحمد الله على ما أنعم»، وتملك أبي الحسن بن علي نقي، وختمه المربع: «يا أبو الحسن أدركني»، ثم و قَفَها على جناب العالم السيد علي شبر في حياته وعلى أولاده وأولاد أولاده ما تعاقبوا وتناسلوا وإذا انقرضوا فعلى الفرقة الناجية الاثنى عشرية في ٣٣ من شهر رمضان سنة ١٢٥٧هـ ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٥١).

الغلاف: جلد، بنّى وعطفه جلد أحمر.

۳۳٤ق، ۲۷ س، ۱۵× ۲۰/۵ سم.

(101)

حياة القلوب (سيرة المعصومين – فارسى)

تأليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

كتاب جمع فيه بعض الأخبار التي تخص أحوال الأنبياء والهداة المعصومين الله التعرض لأخلاقهم وغيرها من المطالب، في ثلاثة مجلدات:

المجلد الأول: في أحوال الأنبياء ﷺ

المجلد الثاني: في أحوال خاتم النبيين عَيْالله.

المجلد الثالث: في أحوال الأئمّة الله والخلفاء.

[كشف الحجب والأستار: ٢٠٣ رقم ١٠٤٣، الذريعة: ١٢١/٧ رقم ٢٤٦] الجزء الأول من الكتاب وهو ناقص الأول.

أول النسخة (ناقص): «... ومقدس نرا در صورت وخلقت بشر آفرید که ارواح

مقدّسة ايشان بيوسته متعلق بملا أعلى باشد.. ».

آخر النسخة: «وبيان عصمت الشاهزاد در كتاب روح الارواح بيان خواهيم كرد ان شاء الله تعالى».

نستعليق، عبد الغفور بن محمد رضا القاساني، عصر يوم الاثنين ٨ شهر ربيع الأول سنة ١١٤٧هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، بعض المطالب كتبت في حاشية النسخة.

الغلاف: جلد، أحمر.

۳٤٦ ق، ۲۳ س، ۱٤× ۲٥ سم.

(100)

مجموعة رجالية ١ـ نقد الرجال

(رجال - عربي)

«٣ظ – ١٩٤ ظ»

تأليف: السيد مصطفى بن الحسين التفريشي (ت١٠٥١هـ).

رتب فيه أسماء الرجال على ترتيب الحروف مع مختصر من تراجمهم ورموز خاصة لمصادره التي ينقل عنها، فيشتمل على ذكر الممدوحين والمذمومين والمهملين من الرجال من دون تكرار، وفي آخره ست فوائد رجالية، فرغ منه سنة وأضاف إليه بعض الحواشي والتعاليق بعد التأليف بسنين.

[الذريعة: ٢٧٥/٢٤ رقم ١٤١٩، التراث العربي المخطوط: ١٤٣/١٣]

قال في أوله: «ولما نظرت في كتب الرجال رأيت بعضها لم يرتب ترتيباً يسهل منه فهم المراد، ومع هذا لا يخلو من تكرار وسهو، وبعضها وإن كان حسن الترتيب إلّا أن فيه أغلاطاً كثيرة، مع أن كل واحد منها لا يشتمل على جميع أسماء الرجال، أردت أن أكتب كتاباً يشتمل على جميع أسماء الرجال، من الممدوحين والمندمومين والمهملين، يخلو من تكرار وغلط، ينطوي على حسن الترتيب، يحتوي على جميع أقوال القوم قدس الله أرواحهم من المدح والذم إلا شاذاً شديد الشذوذ».

أول النسخة: «الحمد لله خالق الليل والنهار، العالم بخفيات الضمائر والأسرار، والصلاة والسلام على نبيّه محمد سيد الأبرار ونور الأنوار.. ».

آخر النسخة: «وبهذا الإسناد عن الشيخين الأجلين الشيخ فخر الدين والسيد عميد الدين، عن الشيخ الإمام العلّامة جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي. والحمد لله وحده».

٢- إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة

«۱۹۶ ظ – ۲۱۹ و»

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

مختصر ضبط فيه المؤلّف على ما يمكن الاشتباه فيه من أسماء الرجال، مرتب على الحروف بحسب أوائل الأسماء مع بيان الحروف المركبة منها أسماؤهم وأسماء آبائهم وكناهم وألقابهم وبلادهم وذكر حركات تلك الحروف، فرغ منه في يوم الثلاثاء 19 ذي القعدة سنة ٧٠٧ه كما في بعض النسخ.

[كشف الحجب والأستار: ٧٣ رقم ٣٤٥، الذريعة: ٤٩٣/٢ رقم ١٩٣٤، التراث العربي المخطوط: ٢/ ٣٧٠] قال في أوله: «إنّي مثبت في هـذه الأوراق تحقيق أسـماء جماعـة مـن رواتنا وإيضاحها على وجه الإيجاز والاختصار، ولم نطل الكتاب باستقصاء أحوال الرجال، ولا ذكرنا تعديلهم وجرحهم، إذ جعلنا ذلك موكولاً إلى كتابنا الكبير، وقـد وسـمت هذا الكتاب بـ(إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة)..».

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين يقول العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن مطهر..»

آخر النسخة: «فعليه بكتابنا الكبير الموسوم بـ (كشف المقال في معرفة الرجال) وصلّى الله عليه سيد المرسلين محمد النبي وآله أجمعين الطاهرين».

٣**ـ الوجيزة** (رجال – عربي)

«۲۲۰ ظ – ۲۳۷ و»

قاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

مختصر مرتب على الحروف بحسب أوائل الأسماء، اقتصر فيه على بيان ما اتضح له من أحوال الرواة وجعل لها رموزاً، كتبه بالتماس من جماعة من الطلاب في أيام معدودة من شهر رجب سنة ١٠٨٦هـ راجعاً من مشهد الرضائي إلى بلدته إصفهان.

[الذريعة: ٢٥/ ٤٧ رقم ٢٣٤، التراث العربي المخطوط: ١٩٦/ ٢٩٦]

قال في أوله: «أنّه لما التمس منّي جماعة من طالبي علوم أئمّة الدين صلوات الله عليهم أجمعين أن أكتب لهم في تحقيق أحوال رجال أسانيد الأخبار رسالة وجيزة أقتصر فيها على بيان ما اتضح لي من أحوالهم واشتهر عند أصحابنا رضي الله عنهم من أعوالهم من غير تعرض لخصوص الأقوال وقائليها وأترك المجاهيل لعدم الفائدة للتعرض لها على غاية الاختصار ليسهل على الطالبين تحصيلها».

أول النسخة: «الحمد لله الذي رفع منازل الرجال على معارج الكمال على قدر رواياتهم عن النبي الكريم المفضال وآله النجباء أرباب العصمة.. ».

آخر النسخة: «ومن هذا السند يظهر طريق أيضاً إلى سائر الكتب الأربعة وبهذا ختمنا الرسالة والحمد لله وحده.. ».

نسخ، (الأولى): سنة ١٠٩٧هـ، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، الأبواب وأوائل الأسماء والرموز كتبت بالشنجرف وكذا الأسماء المعروفة بالحاشية، عليها حواش كثيرة نقلت من نسخة قابلها المولى محمد تقي المجلسي المجلسي المولى محمد تقي المجلسي المراها، وبعضها بإمضاء: (منه الله الله الغني المغني محمد تقي بن مجلسي: إني لما آنست كتب الرجال ورأيت في كل كتاب منها أغلاطاً كثيرة لم أعتمد بنقل المصنف من الكتب، وقابلت هذا الكتاب مع الأصول، وذكرت في الحاشية ماله نفع وأهمله [كذا] وكلما كان في غير الأصول أيضاً، وما سنح بخاطرى القاصر فصار محلاً للاعتماد).

وعبارة أخرى كتبها أبو طالب بن أبي تراب، ونصّها: «بلغ مقابلة مع نسخة قابلها مولانا وأستاذنا ومن إليه استنادنا الأب المشفق والوالد المنفق الحاج أبو تراب مع نسخة قابلها مولانا المرحوم المبرور المشكور محمد تقي بن مجلسي مع نسخة قابلها المصنّف بنسخته الأصل بقدر الوسع والطاقة والحمد شة. وكتب أقل عباد الله الغالب ابن الحاج أبى تراب أبو طالب».

(الثانية): سنة ١٠٩٧ هـ، مصححة، عليها كلمات بلاغات المقابلة

ونسخ البدل، عليها حواش بإمضاء: «م ح ت».

(الثالثة): كتبت في عصر المؤلِّف عليها حواش قليلة بإمضاء «منه دام ظله».

على أولها فوائد رجالية وكذا بين النسخ، عليها تملك عبد العلي بن إبراهيم القزويني، وختمه الدائري: «الواثق بالله الغني عبده عبد العلي»، عليها ختم مربع: «محمد سعيد... ١١٢٧»، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٦٤).

الغلاف: جلد، أسود.

۲۳۹ ق، مختلفة السطور، ۱۸ × ۲۵ سم.

(107)

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه إمامي - عربي)

تَاليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٢).

أول النسخة: «اللهم إنّي أحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد، ويضمحل باشتهاره جحد كل جاحد، ويفل بغراره حسد كل حاسد.. ».

آخر النسخة: «ونسأله أن يقبضنا سالكين لمحجّتهم، متمسكين بحجّتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في شفاعتهم، إنّه وليّ ذلك. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، مشحونة بالحواشى وأكثرها بإمضاء: «منه»، و«زين الدين»،

و (ع ل) وغيرها، عليها ختم مربع عند الإنهاء: (عبده محمد علي)، في آخرها كتابات بعضها كتب في سنة ١٢٤٥هـ الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

(NOV)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين – عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). (١)

كتاب معروف في الإمامة، في ثلاثة مجلدات، ربّبه على مقدّمة ومقصدين وخاتمة، فالمقدّمة مرتبة على تبيان وخمسة أبواب كل منها ذو فصول وتمامها في مجلد، والمقصد الأول في إثبات إمامة الأئمّة الاثني عشر، مربّب على اثنتي عشر مقالة وهو في مجلد، والمقصد الثاني في إبطال أدلة من قال بإمامة غيرهم، والخاتمة في مثالب أعدائهم، فرغ من الجزء الأول منه في شهر شعبان سنة ١١٣٤هي وفرغ من الجزء الثاني منه في آخر شهر ذي القعدة سنة ١١٣٦هي ومن الجزء الثالث في ١٨ ذي الحجّة (يوم الغدير) سنة ١١٣٧هه في المشهد الغروي.

قال في أول الجزء الثاني: (.. وقد تضمّن المجلد الأول منه ذكر خلاصة أصل الدين وبعض مؤيداته، وبيان المقدّمة بأبوابها التي كان لابد من معرفتها في تنقيح الديل وفهم أجزائها، والاطلاع على وجوه وقوع المخالفين في الشبهة والضلالة، وذكر

⁽١) اسمه كنيته فلا يجري عليه حكم الأسماء الخمسة، وهو تلميذ العلّامة المجلسي على المعلم المجلسي على المجلسي على المجلس المجلس المجلسي على المجلس المج

أسباب ذلك، وبيان بطلان الاختلاف، والاهتمام على الآراء ونقل المذاهب المختلفة، وأمثال هذه الأشياء، وسنذكر في هذا المجلد ما مضى مراراً في الأول من كتابنا هذا؛ وهو بيان تفصيل دلالات أجزاء الدليل المذكور سابقاً، ولكن على نهج ثبت منه سائر أدلة إثبات إمامة الأئمة جميعاً صلوات الله عليهم بالتفصيل والتنقيح والتوضيح بحيث لا يبقى شك ولا شبهة ولا مجال كلام كما هو الواضح على المتأمّل الصادق وعمدة الكلام في فصول المقالات من المقصد المذكور وقد صارت المقالات اثنتي عشرة مقالة وفصول الأخير اثني عشر وسيأتي المجلد الأخير أيضاً مشتملاً على ما يستلزمه ما في هذا المجلد من بطلان إمامة سائر من ادعاه لنفسه وأخذها من هؤلاء الأئمة..).

[الذريعة: ١٥/ ١٢٤ رقم ٨٤٠ أعيان الشيعة: ٧/ ٣٤٢ رقم ١٢٠٩]

القسم الأول من الجزء الأول.

أول النسخة: «الحمد لله الذي خلق العباد وأمرهم بعبادته ليدخلهم الجنّة التي خلقها لهم، وأوجب عليهم طلب ما كلّفهم به من فنون طاعته..».

آخر النسخة: «لمزيد الأجر جعل مما امتحن به عباده أيضاً ميل طباعهم إلى شهوات الدنيا ورغبتهم إلى ما زين لهم الشيطان من..».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن _ صاحب جواهر الكلام _ بن باقر بن عبد الرحيم بن محمد الصغير بن عبد الرحيم الشريف الكبير، جاء اسمه في آخر مجموعة الكتاب التي تبلغ سبعة عشر مجلداً في نسق واحد، وقد أتّمها في ٥ شهر محرم الحرام سنة ١٣٩٧هـ كتبها على نسخة يظهر أنها بخط المصنّف، ثم قابلها وصححها على نسخة المصنّف، وجعل في الكثير من نهاية صفحاتها رمز (م) دلالة على تمام

مقابلتها _ كما جاء في آخرها _ أحاديث المجلدات الأربعة الأولى مخرجة في الهامش وفي بعضها تعاليق وتحقيقات كتبت في أوراق وأُلصقت بالأصل وهي بقلم سماحة المحقق الحجّة السيد محمد مهدى الخرسان نسخ _ بحسب أُنسنا بخطه ثمّ سؤالنا إيّاه _ .

حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها كتب الناسخ ترجمة المصنِّف أنسَّ في سبت صفحات عن كتاب روضات الجنات وغيره، ثم فهرس القسم الأول من الجزء الأول في تسع صفحات، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها. الغلاف: كارتون، أخضر.

١٥٢ ق (٧ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(10A)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الأول من الجزء الأول، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «من مرديات الهوى كحبّ النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضّة والخيل المسوّمة والأنعام والحرث..».

آخر النسخة: «ويكفي ما ذكرناه ههنا في الوصول إلى مرتبة فهم سائر أنواع الانطباق، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها. في آخرها منظومة في أربع ورقات كتبها الناظم ؟ [لعلها للناسخ] بعد أن سأله ولده نظم كتاب قطرب (ت٢٠٦هـ)؛ ليحفظه دون تعب، فنظم منظومة في منازل الإعراب تقع في (٨٦) بيتاً، وهي لم تذكر في كتاب الذريعة فهي مما يُستدرك عليه، أولها:

أربح ما يخطر في الجنان وخير ما يجري على اللسان الحمد والإيمان للمنان منزّل الآيات فينا والسور وآخرها:

فهـــذه الأبيـــات للكتـــاب محكمــة عنــد ذوي الألبــاب جامعـــــة لســـــائر الآداب شرحتها الشرح الجلي المختصر الغلاف: كارتون، أخضر.

۱۹۱ ق (۹ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(104)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

القسم الثاني من الجزء الأول، وهي تتمة للنسخة السابقة.

فَيْسِ عَجُومً اللَّهِ الْأَوْلِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

أول النسخة: «الباب الرابع، في بيان الامتحان باختلاف الطبائع وتباين الآراء وتفاوت الأطوار والأفكار، اعلم أن الله عز وجل بناءاً على حكمته البالغة ومصلحته الكاملة..».

آخر النسخة: «وقال عز من قائل: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ ﴾(١)، الآيات وأمثالها مما تقدّم بعضها».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها مسرد لمصادر الجزء الأول، وهو في خمس صفحات بين فيه سماحة المحقق السيد محمد مهدي الخرسان تتك المطبوع منها وغير المطبوع. وفهرس القسم الثاني من الجزء الأول وهو في ثماني صفحات، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

10٨ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(17.)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

⁽١) سورة النساء: آية ١٠٥.

بقية القسم الثاني من الجزء الأول، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «وقال عزّ وجلّ: ﴿ أُورُ ثُنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ (١) ، وقال سبحانه: ﴿ وَأَنزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ ﴾ (١) الآية...».

آخر النسخة: «وأصل المراد ـ وإن كان ما في المجلد الثاني ـ إلا أن في هذا المجلد رافع [رفعاً – ظ] لعمدة شبهات الضلال والجهّال الذين لم يدركوا حقيقة الحال كما هو ظاهر، وقد فرغنا من تسويده في شهر شعبان من سنة أربع وثلاثين ومائة بعد الألف الهجرية حامداً.. ربّ العالمين».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، شهر ربيع الأول ١٣٨٧هـ حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٣٦ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

⁽١) سورة فاطر: آية ٣٢.

⁽٢) سورة النساء: آية ١١٣.

فَيْنَ عُجُوفِ الْكِينَا لِأَعْلَى فَيْنَ الْمُعْلِينَ فِي الْمِينَا لِمُعْلِقِينَا لِمُعْلِقِينَا اللهِ اللهِ

(171)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

القسم الأول من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فهذا هو المجلد الثاني وهو أكبر المجلدات الثلاثة من كتابنا الموسوم بضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين وإثبات إمامتهم..».

آخر النسخة: «﴿وَدَاوُودَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْم وَكُنَّا لِحُكْمِهم شَاهِدِينَ، فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَان.. ﴾ الآية، وحكايتها مشهورة فتأمّل».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس القسم الأول من الجزء الثاني وهو في ثماني عشرة صفحة، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٧٤ ق (٥ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(177)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الأول من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «القسم الثاني، في كونه الله باب مدينة العلم، ونحو ذلك؛ روى الخطيب البغدادي عن مجاهد، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله عليه أنا دار الحكمة..».

آخر النسخة (ناقص): «وقال في الاستيعاب: وكان علي الله لا يترك في بيت المال إلا ما يعجز عن قسمته في يومه ذلك ويقول...».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

 $^{
m VY}$ ق، مختلفة السطور، ٥/ $^{
m VY}$ سم.

فَيْنَ عَبْدُوْ فِي الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِ

(174)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

القسم الثاني من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «الفصل الثالث في بيان تشابه هؤلاء الأئمّة الاثني عشر بالنبي عَيْكَ اللهُ ومعظم الأنبياء والأوصياء والصدّيقين والأولياء في سائر الصفات..».

آخر النسخة: «وإني أراني قد اقترب أجلي وكأنّي بكم وقد جهلتم أمري، وأنا تارك فيكم ما تركه رسول الله عَنْ الله ».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس القسم الثاني من الجزء الثاني وهو في عشرين ورقة، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۲۰۰ ق (٥ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(171)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمّة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الثاني من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «كتاب الله وعترتي، وهي عترة النبي الهادي عَيْلَيَّةَ: أيها الناس لعلّكم لا تسمعون قائلاً يقول مثل قولى بعدي إلا مفتر [ياً]، أنا أخو رسول الله وابن عمّه..».

آخر النسخة: «وسيأتي في الفصل المذكور بعض ما ذكره العامّة أيضاً من العلائم، وأنّها توافق كون المهدي هذا القائم، فتأمّل تفهم، والله الهادي».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٥٨ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(170)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧). فَهُ نَجُمُو كُلِّ الْمُعْلِقِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

القسم الثالث من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «المطلب الثاني في بيان جملة من فضائل فاطمة الزهراء أُمهم اللهم مع فضائل أُمها خديجة الكبرى جدّتهم الله فضائل أُمها خديجة الكبرى جدّتهم الله فضائل أُمها خديجة الكبرى المستعملين فإن ذلك أيضاً من مزيد فضائلهم...».

آخر النسخة: «حتى أنه ورد في حديثٍ صريح تأويل قوله تعالى: ﴿وَتَقَلُّبَكَ فِي السَّاجِدِينَ ﴾ (١) بأن المراد هذا الانتقال المذكور، فافهم».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس القسم الثالث من الجزء الثاني وهو في ٢١ صفحة، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها. الغلاف: كارتون، أخضر.

١٥٠ ق (٣ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(177)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الثالث من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

⁽١) سورة الشعراء: آية ٢١٩.

أول النسخة: «وأمّا فاطمة بنت أسد فمع كون جلالة شأنها مُسلّمة عند الكافة قد مرّ ما ينادي بكمال فضلها حتّى أنّ في أخبار عديدة رواها جماعة منهم الأعمش..».

آخر النسخة: «فإنه أتى لنقض ذلك ببعض أخبار آحاد حتى عندهم مما عليها آثار الوضع ظاهرة فتأمّل، أعاذنا الله وسائر المؤمنين من العصبية والعناد ووفقنا جميعاً لما يهدي إلى الرشاد فإنه هو الهادي إلى السداد».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٦٨ ق (٣ منها خالية)، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(177)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله عليه عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الثالث من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «المطلب الثاني، في بيان ما ورد عنه عَلَيْكَ في كون على منه بمنزلة هارون من موسى في ذكر أعيان علمائهم ومحدثيهم ومؤرخيهم..».

آخر النسخة: «وكل معصية طاعةٌ للشيطان وقس على هذا إيّاك نستعين وسائر ما يقول الإنسان ويدّعيه من الإيمان بالله واليوم الآخر وحب الله تعالى والإخلاص...».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٥٠ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(17A)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الثالث من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «والإخلاص والتوكل عليه وغير ذلك، فظهر أنّ الصادق حقيقةً إنّما هو المعصوم، ومع هذا فقد ورد الإخبار في كون المراد بهذه الآيات..».

آخر النسخة: «وذلك أيضاً كافٍ لنا مع أنّ كلّ ما ذكروه حجّة عليهم كما هو واضح، فافهم وتأمّل والله الهادي».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن

محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الكتابة في غالب النسخة على وجه الورقة دون ظهرها.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٥٠ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(179)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تَالِيفَ: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

بقية القسم الثالث من الجزء الثاني، وهي تتمة للنسخة السابقة.

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

أول النسخة: «الفصل العاشر في بيان ما وجدناه من سائر المنقولات المتفرقة والبراهين العقلية والقرائن والأمارات وأمثالها..».

آخر النسخة: «وسيأتي في المجلد الثالث ما هو مقصور على إبطال طريقة من خالفهم وبيان المفاسد العظيمة الكثيرة التي ترتبت على خلافة ما سواهم ودفع شبهات المخالفين والنواصب والجاحدين لأهل الدين وقد فرغ مؤلّفه من تسويده..».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، جاء في آخرها أنه نسخها في ضحى يوم الاثنين ٢٣ ذي القعدة سنة ١٣٧٠هـ، ثم نسخها مرة

أخرى في يوم الخميس ٢٨ من شهر ربيع الآخر سنة ١٣٩٣هـ وذلك لخروج النسخة الأولى عن ملكه على نسخته المذكورة التي نسخها على نسخة خط المصنّف نسخاً صحيحاً مقابلاً مراعياً فيه التحقيق والتدقيق، وتمّ نسخ النسختين الأولى والثانية بجوار سيد الأوصياء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۲۰۰ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

()

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

القسم الأول من الجزء الثالث، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فهذا هو المجلد الثالث من كتابنا الموسوم بضياء العالمين في بيان فضائل الأئمّة المصطفين وإثبات إمامتهم وبطلان دعوى غيرهم..».

آخر النسخة: «تحت كل شعرة من لحيتك شيطانٌ يلعنك، وفي بيتك سخلٌ يقتل ابن رسول الله عَيْلَةَ، وقال له أيضاً: حايك بن حايك، منافق ابن كافر، وذكر».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن

محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس القسم الأول من الجزء الثالث وهو فى ثمانى صفحات.

الغلاف: كارتون، أخضر.

١٨٥ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(111)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

قاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الأول من الجزء الثالث، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «وذكر جماعةٌ منهم ابن أبي الحديد: أنه لعنه الله كان من مشاوري ابن ملجم عليهما لعنة الله تعالى في قتل على الله».

آخر النسخة: «بمحض أنهم رووا في كتبهم الأحاديث التي وردت في فضائل على الله المادي». مما يدل على إمامته بل اختصاصه بذلك من سائر الأمّة، فتأمل، تفهم والله الهادي».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، جاء في آخرها أنه نسخها في ضحى يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٢هـ ثم نسخها مرة أخرى في يوم الأربعاء ٢٤ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٩٥هـ وذلك لخروج



النسخة الأولى من ملكه على نسخته المذكورة التي نسخها على نسخة خط المصنّف، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۱۸۰ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

 $(1 \vee 1)$

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمَة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تأليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

القسم الثاني من الجزء الثالث، وهي تتمة للنسخة السابقة.

أول النسخة: «المقالة الحادية عشرة في بيان تشبثهم أيضاً بدعوى كون مذهب الشيعة مستحدثاً وأنهم من أهل البدعة والضلالة».

آخر النسخة: «حتى لم يأت معي إلى الجهة التي أمرنا الله بها، ونقل بعضهم: أنهما أرضياه أخيراً حتى شرطا له أن لا يسلما عليه».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في أولها فهرس القسم الثاني من الجزء الثالث وهو في اثنتي عشر صفحة.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۱۹۳ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

(174)

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين الله المعصومين - عربي)

تاليف: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الغروي (ت١١٣٨هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٥٧).

بقية القسم الثاني من الجزء الثالث، وهي تتمة للنسخة السابقة ونهاية الكتاب.

أول النسخة: «إلا بالأمرة. ونقل ما ذكرناه جماعة: منهم أبو بكر الجوهري والبلاذري وصاحب كتاب العقد والزهري ومحمد بن أسامة، عن أبيه وجمع غيره».

آخر النسخة: «ولأعدائنا وأعدائكم خلقت النار. أقول وليكن هذا آخر ما أردنا إيراده في كتابنا هذا الموسوم بضياء العالمين..».

نسخ، الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب جواهر الكلام، ٥ محرم الحرام ١٣٩٧هـ كتبها على نسخة يظهر أنها بخط المصنّف، وقابلها وصححها بغاية الجهد على نسخة المصنّف، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۱۲۸ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٧ × ٢٥ سم.

فَيْنَ عَبْدُ وْجَالَكُنْ الْمُعَالَّحُونَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ

(175)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

اشتملت النسخة على أحكام العيوب في النكاح إلى آخر كتاب الإقرار.

أول النسخة: «ويلحق بـ[النكاح] النظر في أمور خمسة، الأول: ما يرد بـه النكـاح وهو يستدعي [بيان] ثلاثة مقاصد، الأول: في العيوب...».

آخر النسخة: «سواء تصادقن أم لا، كما لو أقرّ بوارثين غيرهن دفعة، وقد تقدّم. تمّت ويتلوه كتاب الجعالة».

نسخ، ليلة الأربعاء ٢٦ جمادى الآخرة سنة ١١٠٢هـ (كتاب الإيلاء)، جاء في آخر (ص١٤٨) تاريخ إنهاء كتاب النكاح مصحفاً في سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة بدلاً من ثلاث وستين وتسعمائة، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها تملك صافي بن مصطفى في سنة ١٩٠٨هـ وختم مربع: «عبده نور محمّد»، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: تيماج، بنّي قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲٦٤ ق، ۲۷ س، ١٨/٥× ٢٥ سم.

(۱۷0)

قواعد الأحكام **في معرفة الحلال والحرام** (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

الجزء الأول من الكتاب وهو ناقص الأول بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... ولصوم الجنب مع تضيق الوقت (خ ل – الليل) إلا لفعله، ولصوم المستحاضة مع غمس القطنة. ويستحب للجمعة من طلوع الفجر إلى الزوال..».

آخر النسخة: «لو دفع إليه مالاً وقال: اصرف بعضه إلى زيد والباقي لك فمات قبل الدفع انعزل. ولو قال: ادفع إليه بعد موتي لم ينعزل. تم الجزء الأول».

نسخ، ق ١١، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش كثيرة أكثرها بإمضاء «ع ل»، وهي حاشية المحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي (ت٩٤٠هـ) على الكتاب، الورقات التسع الأخيرة كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۱٦٦ ق، ۲۲ س، ۱۸ × ۲۵ سم.

فَيْسُ عَبْطُوطَ الْحَدِيثَ الْأَفَالُونِي الْمَالِينِي الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِ

(۱۷٦)

اكتاب في فضائل أمير المؤمنين المنال المرابع المؤمنين المنابع المؤمنين المنابع المنابع

تَالِيفَ: ؟ [لعله من علماء ق ١١]

كتاب في فضائل ومناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على ينقل فيه عن كتب الإمامية كثيراً مع ذكر المصدر وتبويب لطيف، ربّبه على خمس جمل وأبواب وفصول، عناوينها:

الجملة الأولى: [ناقصة في نسختنا] وفيها ثلاثون باباً.

الجملة الثانية: في ذكر نبذ من الأدلة الناصّة على اختصاصه بالوصاية والخلافة

⁽۱) في عطف الكتاب ورقة كتب عليها (الأنوار - فضائل) ولم يتبين لي اسم الكتاب على الرغم من الجهد المتواصل لثلاثة أيام وبساعات طويلة من مطالعته، قيّض الله تعالى من يعرفه بفضله وجوده ويعرف الناس به.

⁽٢) جاء هذا التحديد بناءً على إيراده حكاية زيد النسّاج التي ذكرها فخر الدين الطريحي (٣) جاء هذا التحديد بناءً على إيراده حكاية زيد النسّاج التي والخطب)، مما يحتمل على أن المؤلّف من رجال القرن الحادي عشر، وفيه حكاية نقلها العلّامة المجلسي في بحاره ولم يشر إلى مصدرها، وهي: (يقول عبد الرحمن بن محمد بن العتائقي عفا الله عنه: وأنا كنت جالساً في حسن الأدب مقابل باب الحضرة المقدّسة، فجاء رجلان يريد أحدهما يُحلّف الآخر [في] باب الحضرة الشريفة، فقال له: والساعة لا بد لك أن تحلفني وأنت تعلم أنّي مظلوم وأنك ليس لك قبلي شيء وأنك تفعل ذلك بي عناداً، قال له: لا بد من ذلك، فقال: اللهم بحق صاحب هذا الضريح من كان المعتدي على الآخر منا يغمى ويموت في الحال، وحلّفه، فلما فرغ من اليمين غشي على الذي حلفه، فحمل إلى بيته فمات في الحال)، فهي إما أن تكون من هذا الكتاب أو من كتاب الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية المنسوب إلى العلامة الحلي (ت٢٦٧هـ) واحتمل أنه للعتائقي نفسه. (ينظر: بحار الأنوار: ٣٣٣/٤٢).

بعد رسول الله صلوات الله عليهما وعلى أولادهما، وفيها اثنا عشر باباً.

الجملة الثالثة: في معجزاته وكراماته صلوات الله وسلامه عليه وفيها اثنا عشر باباً.

الجملة الرابعة: في شرح المنتسبين إليه وأنموذجة من فضل صلتهم وما يتعلق به صلوات الله عليه، وفيها خمسة أبواب.

الجملة الخامسة: في شهادته وما يتعلق بها وفيها خمسة أبواب.

ابتدأت النسخة من نصف الباب السابع من الجملة الأولى إلى آخر الكتاب.

أول النسخة (ناقص): «... ويوم الأربعاء سلط الله على نمرود البقة، ويوم الأربعاء طلب فرعون موسى ليقتله، ويوم الأربعاء خرّ عليهم السقف من فوقهم».

أخر النسخة:

«فيا أسفي عليك وطول شوقي إليك لو أن ذلك ردّ ليا والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

نسخ، عصر المؤلّف ولعلها بخطه، حسنة الخط، عليها كلمات نسخ البدل، أوائل السند وأسماء الكتب كتبت بالشنجرف، عليها حواش من المؤلّف بإمضاء: «منه»، وبعضها فيها شرح لغريب اللغة، عليها ختم مثمن: «هو المالك بالاستحقاق، من عواري الزمان، الأحقر الجاني عبده عبد الحسين الطهراني»، عليها ختم مكتبة الحجّة الشيخ عبد الحسين الطهراني عليها ختم مكتبة.

الغلاف: جلد، بنّي.

۱۸۶ ق، ۲۸ س، ۱۵× ۲۵ سم.

(YYY)

تلغيص الأقوال في تحقيق أحوال الرجال = الرجال الوسيط (رجال – عربي)

قاليف: الميرزا محمّد بن على بن إبراهيم الحسيني الأستر آبادي (ت١٠٢٨هـ).

معجم لرجال الحديث مرتب على الحروف بحسب أوائل الأسماء مع الاختصار بالرموز، يعرف بالرجال الوسيط وله كبير ووجيز، في آخره قسم للكنى والألقاب، ثم خاتمة فيها عشر فوائد، تم تأليفه في ١٠ جمادى الآخرة سنة ٩٨٨هـ، وفي بعض النسخ في ٢ شوال سنة ١٠١هـ، وقد ورد اسم الكتاب في بعض النسخ: (تلخيص المقال)، وفي أخرى: (تخليص الأقوال).

[الذريعة: ٤٢٠/٤ رقم ١٨٥٢، التراث العربي المخطوط: ٤٤٣/٣]

ابتدأت النسخة بأحمد بن محمد بن هيثم العجلي، وانتهت بيحيى بن عيينة بن أسماء بن جويرية البصري.

أول النسخة (ناقص): «... بن نوح المتقدم عن (جش) و (صه). أحمد بن محمد بن هيثم العجلي ثقة (صه) ويأتي عن (جش) في ابنه الحسن بن أحمد توثيقه..».

آخر النسخة (ناقص): «يحيى بن عيينة بن أسماء بن جويرية البصري ق في نسخة وتقدم بن عتيبة. يحيى بن الفضل...».

نسخ، عصر المؤلِّف، عليها حواش بإمضاء: «منه» ونقول من كتب أُخر مع ذكر المصدر، أوائل الأسماء والعناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: جلد، بنّي.

۱۷٦ ق، ۲۱ س، ۲۷× ۲۹ سم.

(NVA)

مشارق الأنوار في شرح أخبار الأئمّة الأطهار (فقه إمامي – عربي)

تَالِيف: المولى عبد الله بن محمّد تقي المجلسي (ت١٠٨٤هـ).

شرح بالقول لكتاب (تهذيب الأحكام) لشيخ الطائفة محمّد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ)، ذكر بعض آراء أهل السُّنة الفقهية في الأحاديث التي يحتمل صدورها تقيّة ليعرف المشتغل بالاجتهاد مواضع التقية منها، وتعرض فيه لكلام أستاذه المحقق الخوانساري في شرح (الدروس).

[الذريعة: ١٥٧/١٣ رقم ٥٣٤، التراث العربي المخطوط: ٣٦٩/١١]

اشتملت النسخة على مقدار من أول الطهارة، ويظهر أنه تمام الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين.. أما بعد فيقول.. عبد الله بن محمّد تقي إنّي لمّا صرفت بتوفيق الله برهة من عمري في الفحص عن آثار أهل البيت في وتتبع أخبارهم ووجدت كتاب تهذيب الأحكام مع كثرة مشكلاته وتوفر مشتبهاته خالياً عمّا يكشف عن معضل منه.. فأردت أن أكتب عليها مختصراً يكثر فوائده ويدوم على أولى الألباب..».

آخر النسخة: «من لطف فتدبر، قوله ره: (فأما مع الاختيار...اه)، المراد عدم التقيّة بقرينة سابقة كما لا يخفى».

نسخ، عصر المؤلِّف، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، كتبت على نسخة الأصل، عليها تعاليق المؤلِّف على كتبت في حياته والظاهر أنها بخطه إذ إنها تنتهي بإمضاء: «منه دام ظله»، ذكرها السيد جعفر

فَيْنَ عَجُولُو الْكِنَا لَوْ الْحِنْ الْمُعَالِّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِّقِينَ الْمُعَالِّقِينَ الْم

الأشكوري بالرقم (٢٤). الغلاف: تيماج، أحمر، وعطفه جلد. ٢٢٢ق، ١٧ س، ١٩/٥× ٢٤/٥سم.

(1V4)

حاشية الروضة البهية (فقه إمامي - عربي)

تأليف: المحقق الآغا، جمال الدين محمد بن حسين الخوانساري (ت١١٢٥هـ).

حاشية كبيرة معروفة، أكثرها توضيحية لآراء الشهيد الثاني (ت٩٦٥هـ) وجملة منها بيان لأدلّة المسائل الاجتهادية وفي بعضها مناقشات لبعض أقوال كبار الفقهاء، تمّ كتاب الطهارة منها في شهر رمضان سنة ١١٠٤هـ، ويبدو من بعض النسخ أن تدوين هذه الحاشية كان على يد غير المؤلّف بعد وفاته، وتم تدوينها في ٣٣ ذوالقعدة سنة ١١٥٣هـ.

[الذريعة: ٦/ ٩٣ رقم ٤٨٦، التراث العربي المخطوط: ٣٢١/٤]

حاشية كتاب الخمس إلى الديات، وعلى تحقيق مسألة نذر النتيجة.

أول النسخة: «كتاب الخمس، (من أموال أهل الحرب) فيخرج به ما يكون مالهم كأن يكون مغصوباً غصباً من مسلم أو معاهد..».

آخر النسخة: «فالشهر الأول هو شهر رمضان وهذا الوجه وإن كان بعيداً لكنه ليس ما بعد مما نقلنا في توجيه رجب فتأمل».

نسخ، ق ١٢، عليها حواش بإمضاء: «منه عِنْه»، ميّز كلمة (قوله) بالمداد

الأحمر، عليها إعارة الشيخ عباس ابن الشيخ حسن (ت بعد ١٣١١هـ) من الشيخ عباس ابن الشيخ علي آل كاشف الغطاء (ت١٣١٥هـ) في ٤ من الشيخ عباس ابن الشيخ عليها اسم عبد الكريم الكرماني في ذي القعدة سنة ١٣٤٦هـ وولده علي محمد، عليها تملك الشيخ عباس بن حسن البلاغي (كان حياً سنة ١١٧٠هـ)، وتملك ولده الشيخ محمد علي ابن الشيخ عباس البلاغي (كان حياً سنة ١٢٢٨هـ)، وتملك الشيخ معمد هادي ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء (ت١٣٦١هـ)، عليها ختم مكتبة مربع: «هو الغني... محمد مهدي بن محمد الحسيني»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٠٤).

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۵۲ ق، ۲۳ س، ۱٦ × ۲٤ سم.

(۱۸۰)

جوامع الجامع (تفسير – عربي)

تَالِيف: الطبرسي، أبي على الفضل بن الحسن بن الفضل (ت٥٤٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٢٠).

المجلد الأول من الكتاب وهو إلى آخر سورة الكهف.

أول النسخة: «الحمد لله الذي كرمنا بكتابه الكريم، ومن علينا بالسبع المثاني والقرآن العظيم وما ضمنه من الآيات والذكر الحكيم..».

آخر النسخة: «وعن الصادق الله ما من أحد يقرأ آخر الكهف عند النوم إلا تيقظ في الساعة التي يريدها».

نسخ، أواخر جمادى الأولى سنة ١٠١٧هـ أسماء السور والأجزاء كتبت بالمداد الأحمر، ميّز الآيات القرآنية بالخط الأحمر فوقها، عليها حواش نقلت من بعض الشروح مع ذكر المصدر وكذا شرح غريب اللغة والظاهر أنها بخط مالك النسخة محمد تقي السبزواري، عليها تملك محمد علي بن أحمد الموسوي الحائري في مشهد الإمام علي بن موسى الرضائي في شهر رجب من سنة في مشهد الإمام علي بن موسى الرضائي في شهر رجب من سنة الحاج سبز علي [الهمذاني] على كافة المشتغلين من الفرقة الناجية وجعل توليتها بيد العالم العامل السيد أبي طالب [الهمذاني]، ذكرها السيد جعفر الأشكورى بالرقم (٣١).

الغلاف: كارتون، صحراوي.

۲۵۳ ق، ۲۲ – ۲۳ س، ۱۹ × ۲۶ سم.

(141)

الخلاف في الأحكام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسي (ت٤٦٠هـ).

يتصدى الشيخ في هذا الكتاب لذكر المسائل الخلافية بين الشيعة وفقهاء أهل السُّنة، وفي كل مسألة يذكر الشيخ مختلف الأقوال ثم يشير إلى مختصر من أدلة

الشيعة عليها مستندةً إلى آية قرآنية أو حديث نبوي أو حديث عن طريق أئمّة أهل البيت في وينص على ما هو المجمع عليه لدى الشيعة وما هو المختلف فيه عندهم، مرتّب في ثلاثة وسبعين كتاباً على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات، ويسمّى أيضاً: (مسائل الخلاف).

[الذريعة: ٢٣٥/٧ رقم ١١٣٧، التراث العربي المخطوط: ٣١٤/٥] النصف الأول من الكتاب (كتاب الطهارة - كتاب إحياء الموات).

أول النسخة: «الحمد لله حق حمده.. سألتم أيّد كم الله إملاء مسائل الخلاف بيننا وبيان من خالفنا من جميع الفقهاء وذكر مذهب كل من خالف على التعيين، وبيان الصحيح منه وما ينبغي أن يعتقد، وأن أقرن كل مسألة بدليل يحتج به على كل من خالفنا ويوجب العلم من ظاهر القرآن أو السُّنة المقطوع بها..».

آخر النسخة: «وأما على ما قلناه ثانيا: هو أن الأصل براءة الذمة، وصاحب الدابة والأرض يدّعي الأجرة، فعليه البيّنة، فإذا عدمها كان على الراكب والزارع اليمين».

نسخ، شهريار بن الله داد الفراهاني، يوم الأربعاء غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٠٨٢هـ رؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك عزيز الجزائري، وختمه البيضوي: «ياعزيز أدركني»، وتملك محمد المدعو بهيكل بن عبد علي بن إسماعيل الجزائري، وختمه البيضوي: «محمد هيكل الدين»، وتملك اسكندر بن حسن الجزائري، وتملك محسن ابن الشيخ أحمد النحوي، وتملك الشيخ المدي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، متضررة أثر ما جرى

على المكتبة من الاعتداء الغاشم، والنسخة ذُكرت في الذريعة. الغلاف: جلد، أحمر. ٢٤ س. ١٨ × ٥/ ٢٤ سم.

 $(1 \Lambda Y)$

تهذيب الأحكام (فقه إمامي – عربي)

تاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي (ت٤٦٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٩).

اشتملت النسخة على كتاب الزكاة إلى تمام كتاب الحج.

أول النسخة: «كتاب الزكاة، باب ما تجب فيه الزكاة، قال الشيخ رحمه الله: (والزكاة في تسعة أشياء الذهب والفضة والحنطة والشعير والتمر..».

آخر النسخة: «قال محمد بن الحسن: هذا الخبر موافق للعامة ولسنا نعمل به والعمل على ما قدّمناه من الأخبار. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، السيد نعمة الله بن حمزة العميدي الحسيني (۱)، سنة ٩٨٠هـ (كتاب الزكاة)، ٣ شهر رجب سنة ٩٧٧هـ في بلدة قروين، عليها بلاغات المقابلة، عليها حواش بخط العلّامة المجلسي على وهي

⁽۱) كتب الناسخ هذا كتاب (من لا يحضره الفقيه) في ليلة ۱۸ شهر رمضان سنة ۹۸۰ هـ (ينظر: فهرس التراث: ۲۲٫۱۱)، وكتب كتاب (رجال النجاشي) في شهر محرم سنة ۹۸۱هـ والنسخة موجودة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الأشرف، وكتب حاشية الكافي للشيخ محمد إبراهيم ابن الفقيه الوندي في سنة ۹۹۲ هـ (ينظر: الذريعة: ۱۸۰/۲ رقم ۹۸۶) وكتب كتاب (الكافي) في سنة ۹۹۲هـ (الذريعة: ۲۰۳/۲۱ رقم ۹۸۶).

بإمضاء: «م ق ر عفي عنه»، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، على وجهها صيغة الوقف وتاريخها سنة ١٣٠٣هـ الغلاف: جلد، بنّي قاتم من الخلف فقط. ٣٨١ ق، ١٧ س، ١٨ × ٥/ ٢٤ سم.

(114)

جامع المقاصد في شرح القواعد (فقه إمامي – عربي)

تأليف: المحقق الكركي، نور الدين علي بن الحسين العاملي (ت٩٤٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٢٦).

كتاب المتاجر إلى أواخر كتاب الشفعة وهو ناقص الآخر.

أول النسخة: «كتاب المتاجر جمع متجر، هو: إما مصدر ميمي بمعنى التجارة كالمقتل بمعنى القتل، أو اسم موضع وهي الأعيان التي يتّجر بها..».

آخر النسخة (ناقص): «هذا ليس ملكاً لي بل هو ملك لفلان الغائب أو لمحجوري فلان اشتريته له، لم تثبت الشفعة، لأن إقراره...».

نسخ، ق ١٠، الورقات الثماني والعشرون الأولى كتبت بخط متأخر كتبها السيد باقر بن محمد الموسوي، سنة ١٢٧٩هـ في النجف الأشرف، وختمه البيضوي: «الراجي السيد باقر بن محمد الموسوي»، واسمه جاء على وجه النسخة، العناوين في الحاشية، ميّز كلمة: (قوله) بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه»،



و«منه دام ظله»، بعض أوراقها مرممة، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: كارتون، أحمر مزيّن وعطفه جلد أحمر.

۱۷۷ق، ۲۹ س، ۱۸/۵× ۲۶ سم.

 $(1 \Lambda \xi)$

(كلام - عربى)

الشافي في الإمامة وإبطال حجج العامة

تاليف: الشريف المرتضى، علي بن الحسين الموسوي البغدادي (ت٤٣٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٣١).

أول النسخة: «الحمد لله، وسلام على عباده.. سألت - أيّدك الله -: تتبع ما انطوى عليه الكتاب المعروف بـ(المغنى) من الحجاج في الإمامة..».

آخر النسخة: «والحمد لله ربّ العالمين على ما وهبه من المعونة، ورزقه من البصيرة.. وسلامه ورحمته وبركاته».

نسخ، ق ١١، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة والمحشي كتب اسمه على وجه النسخة ومُسِح فيما بعد، عليها وصية تاريخها سنة ١١٥٩هـ وتحتها ختم مربع: «محمد سعيد بن محمد شفيع»، الصفحات الثلاث الأخيرة كتبت بخط متأخر في ق ١٤، عليها تملك محمد سعيد.

الغلاف: تيماج، طبيعي.

۲٦٩ ق، ۲۱ س، ۱۸/٥× ۲٤/٥ سم.

(140)

كشف الأيات لطلاب الآيات الباهرات (فهرس - عربي)

تنظيم: محمد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسى (ت نحو سنة ١١٠٠هـ).

رتب ألفاظ الآيات بحسب الحروف مطابقاً لما قننه أبو جعفر بن طيفور السجاوندي، وربّبه على مقدّمة وثمانية وعشرين كتاباً بعدد حروف الهجاء بحسب أول الكلمة، وكل كتاب في ثمانية وعشرين باباً، بعدد الحروف في آخر الكلمة، فإن كانت الكلمة في القرآن واحدة فبها وإلا يذكر ما بعدها كلمة أو أزيد إلى أن تخلص من الاشتراك، ثم يذكر السورة التي فيها الكلمة ثم يكتب رقم الآية التي فيها الكلمة، ثم يكتب لفظ (من) ويكتب بعدها عدد عشر تلك السورة (١)، وهكذا إلى آخر الأبواب، وذكرت الألفاظ بالسواد واسم السورة ورقم الآية بالحمرة. وتاريخ تصنيفه في سنة ١٠٦٧ه، الموافقة لجملة: (كشف آيات كلام قدس است).

[الذريعة: ١٨/ ٣ رقم ٣٩٩، التراث العربي المخطوط: ٢٦٩/١٠]

أول النسخة: «كشفت قناع عذار عذراء المقال باسم الله الكبير المتعال وحلّيتها في حجلة الكمال بحلية حمد الله ذي العز والجلال.. وسميته بـ (كشف الآيات)..».

آخر النسخة: «(يديها) بقرة ٦ م ٧. (يدي من التوراة) آل عمران ا م ٥ صف ٦ م».

نسخ، محمد تقي ابن ملا عبد محمد، ٣ ذي الحجّة سنة ١١١٩هـ عليها تملك السيد جمال الدين ابن السيد نعمة الله الحسيني

⁽۱) التعريف للكتاب هذا أخذته من كتاب الذريعة، ولعل صوابها: (ويكتب بعدها رقم تلك السورة).

الجزائري، ووَقَفَها في ٣ ذي الحجّة سنة ١١١٩هـ وجعل توليتها لنفسه ثم لأولاده الصلحاء وإلّا فللسيد جعفر وإلا فلأصلح المؤمنين، عليها تملك الشيخ محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء، وختمه المثمن: «رق محمد المصطفى»، على وجه النسخة قصيدة تتكون من ١٢ بيتاً في حق أمير المؤمنين على تقرأ طولاً وعرضاً وعكساً وطرداً كتبها حسين ابن الشيخ حسن العاملي ولعلها من نظمه، وجدول لحاجات المنزل في ذلك العصر، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٢٧).

الغلاف: كارتون، مزهر وعطفه جلد أحمر.

۲۲۱ق، ۲۵ س، ۵/ ۱۶× ۲۶ سم.

(۱۸٦)

شرح الكافي (حديث - عربی)

تاليف: حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني (١٠٨٦هـ).

شرح مختصر بالقول لأصول (الكافي) وروضته وكتاب الزكاة والصوم والخمس من قسم الفروع. تم كتاب العقل وفضل العلم منه في ١٤ صفر سنة ١٠٦٣هـ كتاب العقل والجهل منه إلى التوحيد بعناوين «الأصل - الشرح» وفيه بسط وتفصيل نسبي، والباقي ممزوج مختصر لا تفصيل فيه أو هي بعناوين «قوله - قوله».

[الذريعة: ١٣/ ٩٧، و ١٤/ ٢٧ رقم ١٥٨٧، التراث العربي المخطوط: ٨/ ١٥]

شرح أول كتاب الإيمان والكفر (ناقص بمقدار صفحة واحدة) وكتاب الدعاء وكتاب القرآن وكتاب العشرة.

أول النسخة (ناقص): «... ولعل المراد بالقلب هنا الجسم المعروف الذي يتعلق به الروح أو لا، فلا ينافي ما مر في باب خلق أبدان الأئمّة من أن أجسادهم مخلوقة...».

آخر النسخة: «أو وجد شيئاً آخر من أسباب المحو التي ذكرنا بعضها. تم كتاب العشرة بحمد الله تعالى».

نسخ، أحمد بن كمال بن أحمد، يوم الأربعاء من جمادى الأولى سنة ١٠٨٩هـ(١)، حسنة الخط، عليها حاشية بإمضاء: «منه رحمه الله»، عناوين الأبواب في هامش النسخة، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. والنسخة ذكرت في الذريعة (٢).

الغلاف: كارتون، أحمر.

۳۸۸ ق، ۲۳ س، ۱۸× ۲٤/۵ سم.

⁽۱) كما أنه كتب نسخة من كتاب الأمالي للشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ) في شهر شعبان سنة الممالي للشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ) في شهر شعبان سنة معمد الممالية المامالية في النجف النجف الأشرف، في ٢١١ ورقة، رقمها ٩٨٨. (ينظر: مجلة تراثنا: ٣١١/٥٦)

⁽٢) قال الشيخ الطهراني رحمه الله: (و[كانت] عند عبد الأمير الجواهري نسخة منه، وهو بخط أحمد بن كمال بن أحمد تأريخ كتابته من ١٠٨٤ ه. إلى ٨٥ وأوله: يا عالم الدقائق والسرائر، ويا ملهم الحقائق على الضمائر، لك الحمد على ما أعطيتنا من دقائق الأسرار. ينتهي إلى آخر كتاب العشرة). (ينظر: الذريعة: ١٣/ ٩٨ ومن المعلوم أن تاريخ كتابة النسخة المذكور في الذريعة خطأ، فليصحح)

فَيْسِ عَجُوفِ الْكِيْبُ الْأَعْلُ فِي الْكِيْبُ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينِ ا

(14)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

القسم الأول من الجزء الأول، من كتاب الطهارة إلى كتاب التجارة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام وشرح صدور من اختارهم من الأنام، بإيضاح مسائل الحلال والحرام..».

آخر النسخة: «وقد تقدّم الكلام في استثناء القتل والجرح من الإكراه، وأنه لا تقية فيه. والله الموفّق. تمّ القسم الأول من كتاب شرائع الإسلام، وهو قسم العبادات».

نستعليق، ق ١١، اسم الناسخ وإنهاؤه ممسوح، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر.

الغلاف: جلد، أحمر.

۱۲۵ ق، ۲۶ س، ۱۹ × ۲۶ سم.

 $(1 \Lambda \Lambda)$

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٢). أول النسخة: «اللهم إني أحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد، ويضمحل باشتهاره جحد كل جاحد، ويفل بغراره حسد كل حاسد..».

آخر النسخة: «متمسكين بحجّتهم، وأن يجعلنا من خلصاء شيعتهم، الداخلين في شفاعتهم، إنه ولي ذلك. والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، علي ابن الحاج سلطان، يوم ٢٠ جمادى الآخرة سنة ١٠٨٨هـ عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «زين الدين»، و«ع ل»، و«حسن آل الشيخ جعفر»، و«عبد الحسين آل الشيخ جعفر»، نظر فيها محمد آل جاسم السعد أصلاً والنجفي مسكناً، ونظر فيها محمد حسين ابن الشيخ أمين سنة ١٣٠٥هـ، ونظر فيها الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ صالح سنة ١٣٠٧هـ، ونظر فيها الدائري: «عبده عبد الحسين»، ونظر فيها عبد الكريم ابن الشيخ صالح سنة ١٣١٣هـ، ونظر فيها محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، والنسخة متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

۲۷۷ ق، ۱۷ س، ۱۸ × ۲٤/٥ سم.

فَهُ سُنَ عَجُولُوكُ النَّهُ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْ

(149)

الفوائد المدنية (أصول الفقه – عربي)

قاليف: محمد أمين بن محمد شريف الأستر آبادي الأخباري (ت١٠٣٦هـ).

يردّ المؤلّف في كتابه هذا على المجتهدين الذين يستندون إلى القواعد الأصولية في استنباط الأحكام الفقهية، وهو مؤلّف لنصرة مذهب الأخباريين مع تحامل كثير على من يخالف طريقتهم المعروفة بالأخبارية، ربّبه على مقدّمة واثني عشر فصلاً وخاتمة، وأتمّه في ربيع الأول سنة ١٠٣١ه في مكة المكرمة، ومؤلّفه كما ذكروا هو أول من فتح باب الطعن على المجتهدين وقسّم الفرقة الناجية إلى أخباري ومجتهد، وقد نقضه السيد نور الدين بـ(الفوائد المكية)، والسيد دلدار على النصير آبادي بـ(أساس الأصول)، واسمه الكامل: (الفوائد المدنية في الردِّ على القائل بالاجتهاد والتقليد في الأحكام الإلهية).

[كشف الحجب والأستار: ٤٠٦ رقم ٢٢٤٢، الذريعة: ٣٥٨/١٦ رقم ١٦٦٣، التراث العربي المخطوط: ٤٤٧/٩]

قال في أوله: «إنّي بعد ما قرأت الأصولين على معظم أصحابهما واستفدت حقائقهما ودقائقهما من كمل أربابهما، وتحملت الأحاديث المنقولة عن العترة الطاهرة.. وأخذت علم الفقه من أفواه جماعة من فقهاء أصحابنا – قدس الله أرواحهم – عرضت على تلك الأحاديث قواعد الأصولين المسطورة في كتب أصول الخاصة وكتب العامة والمسائل الاجتهادية الفقهية فوجدتهما في مواضع لا تعد ولا تحصى مخالفتين لمتواتراتها، فصرفت عمري دهراً طويلاً في المدينة المنورة – على مشرفيها ألف صلاة وسلام وتحية – في تنقيح الأحاديث وتحقيقها، حتى فتح الله تعالى علي أبواب الحق

فيما يتعلق بالأصولين وبالمسائل الفقهية وغيرهما ببركات مدينة العلم وأبوابها.. ولما أراد جمع من الأفاضل في مكة المعظمة قراءة بعض الكتب الأصولية لدي جمعت فوائد مشتملة على جل ما استفدته من كلام العترة الطاهرة (عليهم السلام) مما يتعلق بفن أصول الفقه وطرف مما يتعلق بغيره وسميتها بـ" الفوائد المدنية " في الرد على من قال بالاجتهاد والتقليد أي أتباع الظن في نفس الأحكام الإلهية».

أول النسخة (ناقص): «... يشتمل عليه. ومن السُّنة: جميع ما اشتمل منها على الأحكام ولو في أصل مصحح رواه عن عدل بسند متصل..».

آخر النسخة (ناقص): «لاحتمال حرمته عندها والإمام الله قررها على ذلك ولم ينكر عليها، بل استحسن نيتها بقوله الله...».

نسخ، ق ١١، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر وهي في الحاشية، عليها حواش بدون إمضاء.

الغلاف: كارتون، أحمر فاتح وعطفه جلد أحمر.

۱۱۵ ق،۲۳ س،۱۹× ۲۶ سم.

(19.)

()

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

اشتملت النسخة على كتاب الصيد والذباحة إلى كتاب القضاء.

أول النسخة: «القسم الرابع في الأحكام وهو: اثنا عشر كتاباً، كتاب الصيد

والذبائح، إنما ترجم الكتاب بالصيد والذباحة لأن الحيوان المأكول..».

آخر النسخة (ناقص): «ومنه قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ»، وسمي القضاء قضاء لأن القاضي يتم الأمر بالفصل ويمضيه ويفرغ منه، ويسمى حكما لما فيه من...».

نسخ، ق ١٢، عليها كلمات نسخ البدل، عليها تملك محمد صالح كبة [البغدادي] في ٢٠ ذي الحجّة سنة ١٢٥٧هـ، وتملك السيد إبراهيم ابن السيد عيسى، وتملك السيد جواد ابن المرحوم عيسى البغدادي، واستعارها منه الشيخ قاسم محيي الدين، وتملك السيد كاظم ابن السيد جواد.

الغلاف: جلد، أسود وعطفه أحمر.

۲۰۱ ق، ۱۹ س، ۱۸ × ۲۶ سم.

(191)

(فقه إمامي - عربي)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٠).

اشتملت النسخة على الجزء الأول من الكتاب بحسب تقسيم المصنّف علم.

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الإسلام كافية في بيان الخطاب ونور قلوبنا من لوامع دروس الأحكام..».

آخر النسخة: «وملك الغير له (وفي المدة يحلف المنكر) لأصالة عدم ما يدعيه الآخر من الزيادة. تمّ الجزء الأول من الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ويتلوه

في الجزء الثاني كتاب الإجارة على يد مصنّفها..».

نسخ، محمد حسين بن محمد هاشم، يوم الثلاثاء ١٠٩٣هـ عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه نَتَثُ»، و«ع ل»، و«سلطان»، و«مولانا ميرزا سلمه الله» وغيرها، وحاشية بإمضاء: «السيد هبة الدين محمد علي الشهرستاني»، وحواش فيها شرح غريب اللغة، بعض أوراقها كُتِب بخط متأخر عن الأصل، عليها تملك السيد علي ابن السيد أبو القاسم الخوئي في ٦٤/٤/٣هـ أو ١٩٦٤م].

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۲۳۵ ق، ۲۰ س، ۱۷ × ۲۶ سم.

(197)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

اشتملت النسخة على كتاب الصيد والذباحة إلى آخر كتاب الفرائض.

أول النسخة: «القسم الرابع في الأحكام، وهي اثنا عشر كتاباً، كتاب الصيد والذباحة، إنّما ترجم الكتاب بالصيد والذباحة لأن الحيوان المأكول..».

آخر النسخة: «فإذا جمعتها مع ما سبق بلغت ثلاثين حبة، هي عشرة قراريط،

وذلك مجموع عشرين ديناراً، فتبين أن القسمة صحيحة. والله الموفق».

نسخ، ق ١٢، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها تملك الشيخ محسن العبودي، ثم صارت أمانة عند الشيخ راضي الخاقاني، عليها استعارة عبد الصالح اليزدي من السيد حسين الخوئي.

الغلاف: كارتون، صحراوى وعطفه جلد بني.

۱۸۳ ق، ۲۳ س، ۱۸ × ۲۶ سم.

(194)

الكشكول فيما جرى لآل الرسول (عقائد – عربي)

المنسوب إلى: السيد حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي (ت بعد ٧٧٠ه) أجاب فيه عن وجه مباينة الشيعة وأهل السُّنة ومنشئها في جواب سؤال أعز الناس إليه، وكان ذلك في سنة وقوع الفتنة العظيمة بين الشيعة والسُّنة وهي في سنة ٧٣٥ه مع ذكر بعض الحوادث التاريخية وغيرها منذ بدء الإسلام والأسباب الداعية إلى ظهور بعض العقائد المتطرفة المسببة للخلاف بين الطائفتين، وضمنه جملة من تواريخ الخلفاء الثلاثة بعد الرسول عُلِيه، وذكر في آخره أربعين حديثاً في مناقب أمير المؤمنين الله بعنوان «كرامة»، وحول نسبة الكتاب إليه أو إلى غيره حقق شيخنا الطهراني هي في الذريعة، فليراجع.

[كشف الحجب والأستار: ٤٧٠ رقم ٢٦٥٤، الذريعة: ٨٢/١٨ رقم ٧٧٧]

أول النسخة (ناقص): «... والمتفطن يعلم أن المنافقين هم أهل الدهاء والمكر، وأهل الكبر والحسد، وأهل الغل والحقد، وأهل التمكن من تقليب الكلام..».

آخر النسخة: «وتدخلني الجنّة آمناً بمحمد وآل محمد وتشرك معي في هذا الدعاء سائر أولياء محمد وآل محمد برحمتك يا أرحم الراحمين».

نسخ، سنة ٧٦٦هـ [ولكن المخطوطة فيما يبدو أجدُّ من هذا، وربِّما كتبت في القرن العاشر أو الحادي عشر على نسخة كتبت في سنة ٧٦٦هـ فهذا التاريخ للمنتسخ منه، ويؤيد ذلك أنْ خبيراً بهذا الفن كتب في آخرها ما يؤيد ذلك باللغة الفارسية]، نفيسة، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، مصححة، مقابلة على نسخة المؤلِّف في حياته، جاء في آخرها ما نصّه: (بسم الله الرحمن الرحيم، بلغ القبالة على نسخة خط المولّى المعظم وسيدنا المفخم دام تأييداته يوم الأحد من شهر شعبان، في زاوية الغربي من مسجد الأعظم كوفان، وتمنيت أن يكون لى التوفيق خيـر رفيــق لإصــلاح المسجد، وعلو عرصته، ولو باع، وكان ذلك من أقل الخليقة السبحاني عبد الله السجستاني، [سنة] ٧٧٠)، ومعلوم أنّ هذه العبارة كانت على النسخة التي استنسخت نسختنا عليها كما قدّمنا، ويظهر أن السجستاني كان من تلاميذ المؤلِّف، بدأت النسخة بالصفحة (٤١)، وفي ص ١٢٥ جاء اسم الكتاب: (الكشكول في مناقب آل الرسول صلوات الله عليهم)، في هامش ص١٣٠ بيتان نقلهما غلام حسين من قصيدة الأزرى (١٢٠١هـ).

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۱۲۰ ق،۱۷ س، ۱۳/۵× ۲۶ سم.

(191)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

الجزء الأول بحسب تجزئة المؤلف ، من كتاب الطهارة إلى تمام كتاب الوصايا.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أوضح مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام وشرح صدور من اختارهم من الأنام، بإيضاح مسائل الحلال والحرام..».

آخر النسخة: «لبطلان عتق بعضها على كل تقدير، ولأنه لو صح لوجب المسمّى، إذ المقتضي لبطلان المسمّى هو توقفه على صحة النكاح المتقدّم».

نسخ، محمّد سعيد، سنة ١٠٩٨هـ (القسم الأول)، عبد الرحيم بن داود الطالقاني، ٢٧ شوال سنة ١٠٩٩هـ (آخر الكتاب)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها شرح غريب اللغة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، في آخر كتاب التجارة (ص ٥٠٦) عبارة نصّها: «شرفت بإتمامه في يوم الخميس أواسط العشر الثاني من الشهر... من العشرة العاشرة من المائة الأولى من... المباركة إجابة لأمر الفاضل... طايف الركن والمقام...حاجي محمّد حسن... وأنا الفقير شرف الدين زين الدين النائيني عفى الله عنه»، جاء في آخر القسم الأول (ص ٣٣٦) أن المؤلّف فرغ من القسم الأول في يـوم الأحـد

١٤ شوال سنة ٩٧٣هـ اشتباهاً والمعروف أنه فرغ منه يـوم الأربعـاء لثلاثة مَضَيْنَ من شهر رمضان سنة ٩٥١هـ ولعل هذا التاريخ المذكور هو لنسخة نُسِخَت بعد استشهاد المصنِّف بسبع سنوات، وتَقفَها الحاج مهدى التوتنجي مع باقي مجلداته على الشيخ جعفر كاشف الغطاء على وعلى الذكور من ولده وتفصيل الوقفية موجود على وجهها وفي آخرها ختم الموقوف له المثمن: «رقّ الصادق جعفر»، وكتب الشيخ جعفر الله بخطه ما نصّه: (أرسله إلى الحاج مهدى أخو الحاج خضر التوتنجي من إصفهان بقصد الوقف وأرسلت... إلى محبى الجواب. وكتبه أقل الطلبة جعفر ابن شيخ خضر)، وذكرت الوقفية والختم مرة أخرى على ظهر كتاب الرهن في (ص٥٠٧)، نظر فيها حسن ابن الشيخ محمّد الشيخ على سنة ١٢٨٥هـ ونظر فيها الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في ١٦ شـوال سنة ١٣١٢هـ، عليها إعارة من الشيخ موسى آل كاشف الغطاء وختمه، وعليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٢١).

الغلاف: كارتون، أزرق، وعطفه أحمر.

٥٦٩ ق، ٢٣ س، ١٨/٥× ٢٤سم.

فيس مخطوط الكليب الأعلى المستعمل المستع

(190)

مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تَالِيف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل (ت١٢٠٥هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤٦).

المجلد الثاني (كتاب الصلاة، وكتاب الزكاة).

أول النسخة: «القول في أوقات الصلاة، قال الله تعالى: ﴿أَقِهِمِ الصَّلاَةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ ﴾ (١) ...».

آخر النسخة: «وإن كان من الزنا كما حقق في محله من دون فرق أصلاً بين الأب والأم وطرفيهما والله يعلم».

نسخ، إبراهيم بن محمّد علي، يـوم الأحـد ١٤شـهر رجـب سـنة ١٢٣٤هـ (كتـاب ١٢٣٨هـ (كتـاب الصلاة)، يوم الاثنين ٢١ صفر سنة ١٢٣٦هـ (كتـاب الزكاة)، بعض أوراقها ممزق قليلاً أثر ما جرى علـى المكتبـة مـن الاعتداء الغاشم، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابـن الشـيخ محمّـد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: حلد، أحم.

۳۲۹ق، ۳۸ – ٤١ س، ۱۷× ۲۳ سم.

⁽١) سورة الإسراء: من آية ٧٨.

(197)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد (فقه إمامي – عربي)

تأليف: المحقق السبزواري، محمّد باقر بن محمّد مؤمن (ت١٠٩٠هـ).

شرح استدلالي كبير في عدّة مجلدات لكتاب (إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان) للعلّامة الحلي الحسن بن يوسف أبن المطهر (ت٧٢٦هـ)، خرج منه في العبادات من أول كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحج مفصلاً، وأجمل القول في المعاملات. فرغ من المجلد الأول منه أوائل سنة ١٠٥٠هـ، ومن المجلد الثاني في أواخر رمضان سنة ١٠٥٠هـ

[الذريعة: ١٠/ ١٩ رقم٩٦، التراث العربي المخطوط: ٦/ ١٨]

اشتملت النسخة على الجزء الثاني من الكتاب وهو كتاب الصلاة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب الصلاة، الصلاة لغة هي الدعاء، قال الله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ.. ﴾ (١) ...».

آخر النسخة: «واطلاق الوجوب في الرواية محمول على المبالغة في تأكد الاستحباب إذ الظاهر أنه لم يقل أحد بالوجوب. انتهى الجزء الثاني من كتاب ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد».

نسخ، ق ١٢، عليها حواشي قليلة أكثرها من كتاب الوافي، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله بن ناصر آل حميدان الأحسائي أصلاً والخطى مولداً ومنشأ

⁽١) سورة التوبة: من آية ٢٠٣.

في سنة ١٢٥١هـ، عليها تملك السيد خليفة بن علي الأحسائي في سنة ١٢٥١هـ، وختمه البيضوي: «وأفوض أمري إلى الله عبده خليفة بن علي»، وإعارة حسن ابن الشيخ أسد الله [بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي (ت١٢٩٨هـ)] منه، وإعارة السيد جعفر الخرسان من السيد محمد آل السيد خليفة الأحسائي، عليها ختم مربع: «لا إلـه إلا الله الملك الحق المبين محمد...»، عليها ختم مكتبة الشيخ علـي ابـن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشـف الغطـاء، والنسخة ذُكرت في الذريعة.

الغلاف: جلد، بنّى فاتح.

٤٢٢ ق، ٢٠ س، ٥/ ١٧× ٥/ ٢٣ سم.

(19V)

الموجز في الطب – عربى)

تاليف: ابن النفيس، علاء الدين على بن أبي الحزم القرشي (ت٦٨٧هـ).

مختصر معروف في الطب القديم، انتخبه المؤلّف من كتاب (القانون في الطب) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا (ت٤٢٨هـ) مع إضافات لا بد منها، وذكر فيه ما يلزم الطبيب معرفته وبيان أسباب الأمراض وأعراضها وكيفية علاجها على الطريقة المشهورة بين الأطباء من الأدوية والأغذية وغيرها، والتزم فيه مراعاة المشهور في أمر المعالجات والأغذية، يشتمل على أربعة فنون هي:

الفن الأول: في القواعد الكلية الطبية.

الفن الثاني: في الأدوية والأغذية المفردة والمركبة.

الفن الثالث: في أمراض الأعضاء.

الفن الرابع: في الأمراض العامة.

[كشف الظنون: ١٨٩٩/٢) الذريعة: ١٤/ ٩٥ رقم ١٨٨١، و٢٣/ ٢٥٠ رقم ٨٨٤٥. التراث العربي المخطوط: ٤٨٠/١٢]

أول النسخة: «قال الشيخ الإمام الحبر.. قد رتبت هذا الكتاب على أربعة فنون، الأول في قواعد جزئي الطب أعني علمية وعملية بقول كلي..».

آخر النسخة: «عن أكلهما مات، وكان تدبيرهم واحداً فاستعملوا دواء جالينوس وغيره من العلاج المذكور».

نسخ، محمد سليم الطبيب، ق ١١، وختمه الدائري: «عالم لير... شاه... ٣١، طبيب محمد سليم سنة ١٠٩٩ه»، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة بهيأة شروح منها بإمضاء: «ا ق»، و«ص»، و«قطب»، و«نف» وهي للمؤلِّف، جاء عليها اسم محمد صادق الشيرازي، عليها تملك الشيخ هادي ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء في سنة ١٣١٥ه، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٠٧).

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۳٤٠ ق، ۷ س،١٦× ٢٣/٥ سم.

فَيْنَ عَبِدُوْ فِي الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَلِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعَالِ

(19A)

بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمّة الأطهار اللهار اللهارية

تَاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٣).

المجلد الثاني والعشرين وهو كتاب المزار.

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا لزيارة أحبائه وأصفيائه.. أما بعد: فهذا هو المجلد الثاني والعشرون من كتاب بحار الأنوار الكاشف للأستار عن وجوه زيارات النبي والأئمة الأبرار، عليهم صلوات عالم الخفايا والأسرار..».

آخر النسخة: «والحمد لله الذي وفقني لإتمام هذا المجلد من كتاب بحار الأنوار في المشهد المقدس المنور الغروي.. بعد انصرافي عن حج بيت الله الحرام، وزيارة قبر النبي عَيْالله وكان ذلك في ليلة مبعث النبي عَيْالله السابع والعشرين من شهر رجب الأصب، من شهور سنة إحدى وثمانين بعد الألف، من الهجرة المقدسة النبوية.. بحق أئمتي وسادتي».

نسخ، غلام رضا بن إبراهيم الخراساني اليزدي، سنة ١١١هـ مصححة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «ع ب»، على وجه النسخة عبارة فارسية نصّها: «بر حسب خواهش مولى المعظم ولي النعم مولى المطاع المكرم ناصر شريعة الغراء ملا محمد باقر أدام الباري ظله العالي اجابه شد بر تصحيح اين كتاب مستطاب از نسخة مبيضة معتمدة مختم بخاتم مباركشان أقل علماء زمان دركاه على خسرو لاهيجاني، ١٧ ربيع الآخر تنكو زئيل علماء زمان دركاه على خسرو النسخة صححت بحسب أوامر

مؤلفها على نسخة مبيضة معتمدة للكتاب، عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الطيب الحسيني الهمذاني في ٢٤ شوال سنة ١٣٥٤هـ وقد اشتراه بقيمة (٦٤) فلساً عراقياً، والنسخة متضررة قليلاً أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

الغلاف: جلد، أسود مزيّن بالطرّة ورأسيها.

٣١٦ق، ٢٣ س، ١٤× ٢٣/٥ سم.

(199)

ديوان الخطب (مواعظ - عربي)

تأليف: ؟ [لمجهول لدينا من علماء السُّنة]

مجموعة من الخطب تقرأ على مدار السنة في الجمع والأعياد، مرتبة بحسب الشهور القمرية من السنة الهجرية، عددها (٥٢) خطبة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي قدر الشهور والأيام، وجدد الدهور والأعوام، وبه أستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم وأفتتح العام بالشهر الحرام..».

آخر النسخة: «اللهم صلِّ على نبيك الذي قدّمته على الأنبياء والمرسلين طراة [كذا]، ونجيك القائل الأبعد فالأبعد من المسجد أعظم أجرى [ظ-أجرا]».

نسخ، ق ١٣، العناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: كارتون، رمادى.

۷۰ ق، ۱۵ س، ۱۷× ۲۳ سم.

فيس مخطوط المسالم المس

("

مجموعة

۱ـ إكمال الدين في شرح تكملة تبصرة المتعلمين (فقه إمامي – عربي)

«۱و - ۸۸ظ»

تاليف: محمد حسن بن محمد باقر الموسوي القزويني الحائري (ت ١٣٨٠هـ). (١) شرح لكتاب (تكملة تبصرة المتعلمين) لأستاذه الآخوند محمد كاظم الخراساني (ت ١٣٢٩هـ)، خرج منه الطهارة والخمس والوقف والطلاق [والزكاة (كما في نسختنا)]، وكلها من تقرير بحث الأستاذ المذكور.

[الذريعة: ١٠٤/١١ رقم ٦٤٦، و١٦/١٣]

شرح الباب الخامس من كتاب الطهارة (ناقص الآخر)، وكتاب الزكاة (ناقص الآخر).

أول النسخة: «الباب الخامس من أبواب الكتاب في النجاسات وبيان أحكامها، وهي جمع النجاسة، والمراد منها الأعيان المخصوصة المحمول عليها النجس..».

آخر النسخة (ناقص): «وتبعاً للموجود وأصالة نظير الوقف على المعدوم من البطون المتأخرة تبعاً للموجودين منهم...».

⁽١) عبر عن نفسه على النسخة: بـ(محمد حسن الموسوي الطباطبائي) وكذا في مقدمة كتابه المطبوع (البراهين الجلية)، وفي كتاب الذريعة: (السيد حسن).

(أصول الفقه - عربي)

٢_ رسالة في حكم اللباس المشكوك

«۹۰ و – ۱۰۶ ظ»

تأليف: آقا ضياء الدين بن محمد العراقي (ت١٣٦١هـ).

بحث مصنفها حكم المسألة من حيث أصول الفقه في سبع مقدّمات، وتـمّ الفراغ منها في سنة ١٣١٣هـ

أول النسخة: «اختلفت كلمات الأعلام في بطلان الصلاة مما لا يعلم حاله من اللباس من حيث كونه من المأكول أو غيره إذا كان الشك فيه من جهة الشك في المصداق الناشيء عن الأمور الخارجية الذي يسمى في لسانهم بالشبهة الموضوعية..».

آخر النسخة: «ما لم يعلم بناء على ماذكر من استناده المانعية من الأخبار والله أعلم بحقيقة الحال فإنه الولى المعين فافهم وتدبر في مثل المقام فإنه من مزال الأقلام».

٣- اكمال الدين في شرح تكملة تبصرة المتعلمين (فقه إمامي – عربي)

«۱۰۷ و – ۱۲۰ ظ»

تاليف: السيد محمد حسن بن محمد باقر الموسوي القزويني الحائري (ت ١٣٨٠هـ). ينظر: أول هذه المجموعة.

شرح الباب الثالث من كتاب الطهارة (ناقص الآخر).

أول النسخة: «المطلب الثالث في الغسل وهو على قسمين واجب ومندوب فالواجب منه ستة: غسل الجنابة والحيض والاستحاضة..».

آخر النسخة (ناقص): «لمقطوع الحشفة وعدمه وغير خفي أن مجرد صدق الإدخال والإيلاج لا ينفع وإلّا فهو مما لا شبهة...».

في خوا الله المالية الم

٤ـ[**مسائل في القضاء**] كـ[مسائل في القضاء]

«۱۲۱ و – ۱۸۸ ظ»

تأليف: ؟

مسائل فقهية في القضاء متفرقة لعلها من تأليف السيد محمد حسن بن محمد باقر الموسوي القزويني الحائري(ت ١٣٨٠هـ) صاحب المجموعة أو من تقريرات أستاذه الآخوند الخراساني على لكونها بخطه.

أول النسخة: «مسألة، لو انكسرت سفينة في البحر فغرقت وما فيها فأخذ بعض متاعها من الساحل واستخرج بعضه الأخر بالغوص..».

آخر النسخة: «بحيث يكون بمجرده كان في رد الاستدلال ودفعه لمساواته لما احتمله الخصم الموجب لإجمال المشهورة».

نسخ، المؤلِّف (المجموعة)، سنة ١٣١٣هـ (الثانية)، كُتب اسم المصنِّف على الأولى وأنها بخطه، في أول المجموعة كتاب مطبوع باسم جامع الكلم للسيد محمد الحسيني الفيروز آبادي وعليه بعض التصحيحات، عليها تملك علي حسون في يـوم الاثنين ٢٧ شـهر ربيع الآخر المصادف ٢٦ /١٩٧٩/٢م، والثانية لم تـذكر فـي كتـاب الذريعة.

الغلاف: كارتون، أسود وعطفه جلد.

١٨٦ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٦× ٢٣/٥ سم.

٣٢٢ ٢٠٠٠

 $(7\cdot1)$

تفسير القرآن الكريم (تفسير – عربي)

تأليف: ؟

تفسير مزجي، مختصر من (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) - تفسير البيضاوي - للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوي (ت٦٨٥ ه)، كتب الآيات بالحمرة والتفسير بالسواد.

ناقصة الأول والآخر، بدأت بتفسير الآية ٩٤ من سورة الكهف وانتهت بتفسير الآية ٦٠ من سورة الإسراء.

أول النسخة (ناقص): «... الأرض والذمة والخرج المصدر، ﴿عَلَى أَن تَجْعَلَ وَبَيْنَهُمْ سَدّاً ﴾ (١) يحجز دون خروجهم علينا...».

آخر النسخة (ناقص): «ولعنها في القرآن لعن طاعميها وصفت به على المجاز للمبالغة أو وصفها بأنها في أصل الجحيم فإنه أبعد... ».

نسخ، ق ١٠، الآيات القرآنية كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش كثيرة بإمضاء: «منه»، وشرح غريب اللغة من كتاب القاموس، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٢٠) بعنوان «أنوار التنزيل».

الغلاف: كارتون، مائى، وعطفه جلد أحمر.

۲۹۰ ق، ۱۹س، ۱۶× ۵/ ۲۳ سم.

⁽١) سورة الكهف: آية ٩٤.

فَيْسَ عَظُوْمًا لَكِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِمُعَالِّم الله

 $(\Upsilon \cdot \Upsilon)$

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٠).

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء.. أمّا بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لب الفتاوى خاصة، وبينت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحب الناس إليّ وأعزهم عليّ، وهو الولد العزيز (محمد)..».

آخر النسخة: «هذه وصيتي إليك، والله خليفتي عليك، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته وصلّى الله..».

نسخ، محمد بن علي بن نعمة، يوم الاثنين ١٧ جمادى الآخرة سنة ٩٣٤هـ مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات السماع، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء «فخر المحققين» ولد المؤلّف، و«ع ل» وهي للمحقق الكركي الشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي (ت٩٤٠هـ)، على وجه النسخة فهرس كتب الكتاب، وصورة إخراج ردّ المظالم، في آخرها خط أحد طلاب الوحيد البهبهاني واسمه مطموس، وذكر أن أول تحصيله عنده سنة ١٢٠٥هـ في كربلاء، وانتقل إلى الغري سنة

١٢١٣هـ، عليها تملك محمدمهدي بن... رضى الدين محمد.

الغلاف: جلد، أحمر.

۳۵۱ ق، ۱۹ س، ۱۵/۵ × ۲۳ سم.

 $(\Upsilon \cdot \Upsilon)$

المعتبر في شرح المختصر (فقه إمامي – عربي)

تأليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ).

شرح استدلالي لكتابه (المختصر النافع) مع إضافة فروع ومسائل لم تدرج في الأصل، كتبه باسم بهاء الدين محمد بن محمد الجويني، وأنجز منه إلى مقدار من كتاب الحج ومسائل من كتاب التجارة، وفي أول الشرح مقدّمة فيها أربعة فصول تشتمل على وصايا ومباحث أصولية.

[الذريعة: ٢٠٩/٢١ رقم ٤٦٤٨، التراث العربي المخطوط: ١٢/ ٣٤]

النسخة ناقصة الأول بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... ويفتي بالوهم، وساء ما يتوهم ولما تعددت التبع، وظهرت البدع، وأقام كل فريق رأسا، يقتدون ببدعته، ويتعبدون بشرعته..».

آخر النسخة: «فإن كان يقول بالإحرام (إخلال) في بقية المناسك فنحن نتكلم على تقدير إيقاع نية كل منسك على وجهه ظاناً " أنه أحرم أو جاهلاً بالإحرام، فالنية حاصلة مع إيقاع كل منسك فلا وجه لما قاله».

نسخ، السيد طعمة بن علي الجبلي (الجبيلي)، يـوم الأحـد سـنة

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۲۱۰ ق، ۲۵ س، ۱۷ × ۲۳ سم.

(Y· £)

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٠).

كتاب الإجارة إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «([الإجارة] وهي العقد على تملك المنفعة المعلومة بعوض معلوم) فالعقد بمنزلة الجنس يشمل سائر العقود...».

آخر النسخة: «ووقع فيه من خلل في إيراد، إنه هو الغفور الرحيم. وفرغ من تسويده مؤلّفه الفقير إلى عفو الله ورحمته (زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي).. خاتمة ليلة السبت وهي الحادية والعشرون من شهر جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وتسعمائة..».

نسخ، الشيخ محمد ابن الحاج علي البيارجمندي المدعو بمحسن، أول يوم السبت أول شهر محرم الحرام سنة ١١٣٠هـ في دار

السلطنة إصفهان، وكان أول الشروع بنسخها في المشهد المقدس الرضوى، مصححة وعليها بلاغات التصحيح، مشحونة بالحواشي وبخطوط مختلفة، منها: (منه ره)، و(ع ل)، و(ح تع)، و(سلطان) وغيرها، وبعض الحواشي نقلت من بعض الكتب الفقهية مع ذكر المصدر، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، العناوين كتبت بالشنجرف وكذا ميّز به المتن بخط تحته، في آخرها إنهاء قراءة الشيخ أمين الدين ابن الشيخ محيى الدين الطريحي على الشيخ أحمد الجزائري وتاريخه في ٨ شهر ربيع الآخر سنة ١١٦٥هـ ونصّه: (بسم الله الرحمن الرحيم، أنهاه الولد الأعز الحفى الذكى العالم الكامل ولدنا الشيخ أمين الدين ولد المرحوم الشيخ العالم الفاضل الشيخ محي الدين طريح في مجالس متعددة آخرها الشامن من الربيع الثاني من سنة ١١٦٥هـ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والتحية. وكتب أقل الورى المحتاج إلى شفاعة أولى الحجى الله محمد و[آله] الشيخ أحمد الجزائري تغمده الله برحمته). وعلى ظهرها فوائد منها فائدة في تواريخ الدنيا، وأخرى في معرفة المقادير الشرعية بحسب موازين العراق منقولة من مؤلّفات الشيخ صفى الدين ابن الشيخ فخر الدين الطريحي وقد كتبها استجابة لبعض الصالحين في سنة ١٠٩٢هـ، وفائدة عن الشيخ البهائي في من سكن بلداً ويريد أن يعرف سعادته وشقاوته فيه، نظر فيها محمد آل؟، عليها تملك محمد ابن الشيخ أمين ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد شرارة العاملي في سنة ١٣٠٠هـ، وتملك الشيخ [أبي المجد] محمد رضا ابن الشيخ محمد حسين ابن الشيخ محمد باقر فَهُ مِنْ يَجُمُونُ الْأَوْلُ فِي الْمُعَالِّقِ فَي اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ ا

ابن الشيخ محمد تقي الإصفهاني، وتملك الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۲۰۰ ق، ۲۶ س، ۱٦× ٥/ ۲۳ سم.

(۲.0)

مقتل أمير المؤمنين على المعصومين - عربي)

منسوب إلى: أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله البكري (ت؟).

في سيرة أمير المؤمنين المؤلفة مستفيداً في سرد الأحداث من كتب المقاتل كمقتل أبي مخنف – على ما يقوله البكري، وقد تحدّث عن نسبة الكتاب إليه الشيخ الطهراني في كتابه الذريعة وأنه للبكري الأشعري المتقدِّم عليه بقرون، ونسب إلى أكثر من واحد بهذا الاسم فلذا لم نذكر تاريخ وفاته، وفي بعض الفهارس أن البكري من علماء القرن السابع.

[الذريعة: ٤٠٩/٢ رقم ١٦٣٨ عن نسبته، و ٢٢/ ٣٠ رقم ٥٨٨٥، التراث العربي المخطوط: ١٩٦/٢١]

أول النسخة: «رواه أبو الحسن أحمد بن عبد الله البكري، قال حدّ ثنا أشياخنا وأسلافنا الرواة لهذه الأحاديث أنه لما قبض الله..».

آخر النسخة: «وهذا ما انتهى إلينا من مقتل إمامنا وسيدنا وشفيعنا الإمام على بن أبى طالب على التمام والكمال. نستغفر الله عن الزيادة والنقصان والسهو والغلط

والنسيان إنه غفور منّان وصلّى الله..».

نسخ، ملا محمد، ق ١٣، بدايات الأقوال كتبت بالمداد الأحمر. بدون غلاف.

۱۹ ق، ۲۱ س، ۱۷× ۵/ ۲۳ سم.

 $(7\cdot7)$

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تاليف: أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ).

مقدّمة في أصول الفقه لكتاب (معالم الدين وملاذ المجتهدين) في الفقه الاستدلالي، ويعبر عنه بـ (معالم الأصول)، من أشهر تصانيفه، حتى أنه يُعرف بصاحب المعالم، دوّنت تلك المقدّمة مستقلة، وكثرت المدارسة فيها. وقد وُضِعتْ عليها في هذه المدّة حواش كثيرة مبسوطة ومختصرة.

وهذه المقدّمة ذات خطبة نفيسة ومقصدين وخاتمة، أمّا المقصد الأول فهو في فضل العلم والعلماء، وما يجب لهم وعليهم، ويضمّ تسعة وثلاثين حديثاً. وأما المقصد الثاني فهو في تسعة مطالب أصولية ضمّنها آراءه الخاصة في معظم فصوله وأصوله، بالإضافة إلى عرض مجموعة من الآراء المحترمة لغيره من أساطين هذا الفن. وأما الخاتمة فهي في التعادل والتراجيح عرض فيها للأمور التي يحصل معها الترجيح والأسس التي يحل عندها التعادل.

[الذريعة: ٢٠٤/٦، ٢٠٠/١، التراث العربي المخطوط: ١٦ / ١٦] أول النسخة: «الحمد لله المتعالى في عزّ جلاله عن مطارح الأفهام فلا يحيط بكنهه فَهُ مِنْ يَجُطُونَا الْأَمْ الْوَقِ الْحَالِينِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمُعَالِّقِ فَي عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

العارفون، المتقدس بكمال ذاته عن مشابهة الأنام فلا يبلغ صفته الواصفون ..».

آخر النسخة: «إلا أن احتمال التقيّة على ما هو المعلوم من أحوال الأئمّة الشيار أقرب وأظهر، وذلك كاف في الترجيح، فكلام الشيخ عندي هو الحقّ».

نسخ، حسن ابن المرحوم الملا سليمان اندوري، سنة ١٢٥٦هـ وختمه البيضوي: «حسن بن سليمان»، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها حواش نقلت من حواشي الكتاب كحاشية المازندراني وسلطان وغيرها بإمضاء: «قاسم»، و«شمس الدين»، عليها تاريخ ولادة ابن الناسخ محمود في ليلة الجمعة عاشر شعبان سنة ١٢٨٤هـ جعلتها صدقة جارية تاج النساء بنت المرحوم كباش وجعلت توليتها بيد الناسخ ثم لأولاده في سنة ١٢٦٩هـ وختم بيضوى: «حسين منّى وأنا من حسين».

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

۱۰۶ ق، ۱۷ س، ۱۳× ۲۲/۵ سم.

 $(Y \cdot V)$

مصابيح الأحكام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: بحر العلوم، محمّد مهدي بن مرتضى الطباطبائي (ت١٢١٢هـ).

فقه استدلالي كبير في ثلاثة مجلدات، اثنان في العبادات و آخر في المعاملات، بعناوين «مصباح - مصباح»، قدم فيه تمهيداً في حقيقة الفقه و أقسامه وعظم شأنه ومبادئه و كيفية استنباطه والاجتهاد فيه، إلى غير ذلك، وفي كتابي الطهارة والصلاة

تفصيل، وفي بقية الأبواب اكتفى بشرح بعض المسائل، ويسمّى أيضاً: (المصابيح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح).

[الذريعة: ٨١/٢١ رقم ٤٠٤٦، التراث العربي المخطوط: ٨١/٢١] كتاب المعاملات.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين والصلاة على سيّدنا محمّد وآله الطيّبين الطاهرين، كتاب التجارة، التجارة مصدر ثان لتجر..».

آخر النسخة: «مراعي بضم الآخر، فإن لم يتفق فالربع وفيهما بعد وبالجملة فالقول بالنصف ليس ببعيد وإن كان الربع هو الأقرب».

نسخ، ق ١٣، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه قدس سره»، في آخرها إنهاء بلاغ المقابلة.

بدون غلاف.

۱۸۱ ق، ۲۱ س، ۱۵×۲۲ سم.

 $(\Upsilon \cdot \Lambda)$

مفاتيح الشرائع (فقه إمامي – عربي)

تَالِيف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

فقه فتوائي مبسوط بعناوين «مفتاح - مفتاح» اختصره من كتابه الذي لم يتمم تأليفه (معتصم الشيعة في أحكام الشريعة)، يقع في مجلدين الأول في فنّي العبادات والسياسات، والآخر في فنّ العادات والمعاملات، وكل منهما يشتمل على ستة كتب

وخاتمة، وفي كل كتاب مقدّمة وأبواب، وفي كل باب مفاتيح، وعدد مفاتيحه (١٢٣٢) مفتاحاً، أتمّه سنة ١٠٤٢هـ، الموافقة لجملة: (اثنان أربعون ألفاً). والمتأخرون تلقوه بالقبول وكتبوا عليه الكثير من الحواشي والشروح.

[الذريعة: ١٤/ ٧٤)، و٣٠٣/٢١ رقم ٥١٨٨، التراث العربي المخطوط:١٠٣/١٦] بدأت النسخة بكتاب الأطعمة والأشربة، وقطعة من كتاب الإرث، وأُخرى من كتاب الصلاة.

أول النسخة (ناقص): «... وفي الرابع الهبات والهدايا والوقوف [ثم خرم] والعتق والتدبير والكتابة، كتاب مفاتيح المطاعم والمشارب..».

آخر النسخة (ناقص): «ففي الصحيح التعقيب بعد الفريضة أفضل من الصلاة تنفلاً وبذلك جرت السُّنة وفي الآخر التعقيب...».

نسخ، ق ١٣، عليها حواش بإمضاء: «منه»، و«زين الدين»، و«يوسف»، عليها عبارة إنهاء الدرس في شهر شعبان، الورقات التسع الأولى خالية، بعد الورقة (٢٢٠) قطع وخمس ورقات خالية ثم يبدأ من أول الكتاب وهو ناقص الأول بمقدار ورقة واحدة، بعد الورقة (٢٤٩) قطع وأربع ورقات خالية، ثم يبدأ بكتاب الإرث وهو ناقص الأول، بعد الورقة (٢٥٧) قطع وخمس ورقات خالية، ثم يبدأ بكتاب الصلاة وهو ناقص الأول، الورقات الست الأخيرة خالية.

الغلاف: ورقى أبيض.

۲۸۶ ق، ۱۵ س، ۱٦ × ۲۲ سم.

$(\Upsilon \cdot \P)$

بدائع الأفكار (أصول الفقه - عربي)

قاليف: الميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتى النجفي (ت١٣١٢هـ).

مفصّل في مهمات مباحث الأصول وعناوين (بديعة - بديعة)، يناقش فيه بعض آراء الأصوليين بمناقشات طويلة، تعرض فيه للقول في أصول الفقه في مقدّمة وخمسة مقاصد، بعض عناوينه:

المقدّمة: في المبادئ، وهي في أربعة أمور.

المقصد الأول: فيما يتعلق بأحوال مشتركات الكتاب والسُّنّة.

المقصد الثاني: في التعادل وما يتعلق به.

المقصد الثالث: في الترجيح.

[الذريعة: ٦٣/٣، التراث العربي المخطوط: ٤٤٥/٢]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أمّا بعد، القول في أصول الفقه ومقاصده خمسة وقبل الخوض فيها لا بد من تمهيد مقدّمة مشتملة على أمور تسمى بالمبادئ..». آخر النسخة: «وإن كان التنجز في حقّي القيد لجنس الطلب الصّادق على الشروط والمنجز. تمّ والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، عصر المؤلّف، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها حواش بإمضاء: «منه»، عليها تقريض كتبه الشيخ آقا بزرك الطهراني وفي، ونصّه: (هذا كتاب بدائع الأفكار في مهمات مباحث أصول الفقه، ألّفه الشيخ العلامة الأستاذ المنهى إليه رياسة التدريس في النجف في عصره

وتخرج من معهده كافة المتأخرين مولانا الحجّة آية الله الحاج الميرزا حبيب الله الرشتي النجفي المتوفى بها (١٣١٢) وقد طبع في إيران في (١٣١٣) ذكرناه في ج٣ من الذريعة ص٦٣ آفا بنزرك ٣-ع٢-١٣٧٦).

الغلاف: كارتون، صحراوي.

۳۲۵ ق، ۲۳س، ۱۷× ۲۲ سم.

(11)

بغية الخاص والعام (فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسين بن هاشم الكاظمي (ت١٣٠٨هـ).

رسالة فتوائية من أول الطهارة إلى آخر القضاء والشهادات، استخرجها من كتابه الاستدلالي الكبير (هداية الأنام) ورتبها كترتيب (شرائع الإسلام) على أربعة أقسام أولها في العبادات إلى آخر الخمس.

[الذريعة: ١٣١/٣ رقم ٤٤٤، التراث العربي المخطوط: ٤٩٣]

اشتملت النسخة على المعاملات وهي القسم الثاني من الكتاب إلّا القسم الرابع - الأخير - في الأحكام وفيه اثنا عشر كتاباً أولها كتاب الصيد والذبائح و آخرها كتاب الفرائض.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين، وصلّى الله تعالى على محمّد وآله الطاهرين، القسم الثاني في العقود وفيه عدّة كتب كتاب البيع..».

آخر النسخة: «فانكشف له حصول الشرط المزبور قبل صدور أحد الثلاثة منه

وإنما وقع ذلك جهلاً بالحال لم يجب عليه الوفاء بذلك وإن كان ينبغي له ذلك».

نسخ، الشيخ مرتضى ابن الشيخ عباس ابن الشيخ حسن ابن الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء (ت١٣٤٩هـ)، ٣٣ شهر ربيع الأول سنة ١٣١٩هـ (جاء في ص ٢٧٦)، شهر ذي الحجّة سنة ١٣٢٤هـ (آخر الكتاب)، مصححة، قوبلت على نسخة الأصل، عليها بلاغات المقابلة، كتب المصنّف على ظهر الصفحة الأولى عبارة: «بسم الله تعالى، نعم قد قوبلت على نسخة الأصل فلا بأس بالعمل بها إن شاء الله»، وختمه الدائري: «رق الحسين محمّد حسين»، كما تكرر ذلك في ص ٢٥٤، في الصفحات (٢٥٥ – ٢٥٦) فوائد منها أرجوزة في النكاح (٥ أبيات)، وشرح بيت شعري في الغدير، وروايات عن سنّ الأضحية من كتاب الوسائل، أرجوزة فقهية في الشكوك (٤٠ بيتاً) وهي بخط الشيخ محمّد الحسين آل كاشف الغطاء (١٣٧٣هـ)، أولها:

(أفضل ما في شرعنا الصلاة فهي عمود الدين والنجاة) عليها تملك الناسخ، نظر فيها وتملكها بعد والده الشيخ موسى ابن الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء كما وضع عليها حواشى قليلة،

والنسخة بضميمة مجموعة فقهية من الكتب الحجرية.

الغلاف: كارتون، بنّي قاتم وعطفه أحمر.

۱۹۲ ق، ۲۱ س،۱۹۸ × ۲۲/۵ سم.

فَيْنَ عَجُوفِ الْكِينَ الْوَالِحِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِحِينَ الْمُعَالِّينَ عَلَيْهِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّ

(111)

مكارم الأخلاق (حديث – عربي)

تأليف: رضى الدين الحسن بن الفضل بن الحسن الطبرسي (ت٥٨٤هـ).

جمع فيه جملة من الأحاديث المروية عن أهل البيت الله مع حذف أسانيدها، التي تحدثت عن مكارم الأخلاق والسنن التي ملأت سيرة النبي الأكرم والأئمّة الطاهرين عليهم الصلاة والسلام، أخذ فيه عن كتاب والده (الآداب الدينية)، ورتبه على اثني عشر باباً ذات فصول:

الباب الأول: في خلق النبي عُنِّاللَّهُ وخلقه وسائر أحواله.

الباب الثاني: في آداب التنظيف والتطيب والتكحل والتدهن والسواك.

الباب الثالث: في آداب الحمام وما يتعلق به.

الباب الرابع: في آداب تقليم الأظفار وأخذ الشارب وتسريح الرأس والنظر في المرآة والحجامة.

الباب الخامس: في آداب الخضاب والزينة والخاتم ومايتعلق بها.

الباب السادس: في آداب اللباس والمسكن وما يتعلق بهما.

الباب السابع: في آداب الأكل والشرب وما يتعلق بهما.

الباب الثامن: في آداب النكاح وما يتصل به.

الباب التاسع: في آداب السفر وما يتعلق به.

الباب العاشر: في آداب الأدعية وما يتعلق بها.

الباب الحادي عشر: في آداب المريض وعلاجه وما يتعلق بهما.

الباب الثاني عشر: في نوادر الكتاب.

[كشف الحجب والأستار: ٥٤٨ رقم ٣٠٨٦، الذريعة: ١٤٦/٢٢ رقم ٦٤٤٢، التراث العربي المخطوط: ٢٢٦/١٢]

قال في أوله: «.. ونحن نذكر تفصيل مكارم أخلاقه عَيْلُهُ في جميع أحواله وتصرفاته وجلوسه وقيامه وسفره وحضره وأكله وشربه وجميع ما روي عنه وعن الصادقين في أحوال الناس عامة».

أول النسخة: «الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد.. وبعد فإن الله سبحانه لما جعل التأسي بنبيه مفتاحاً لرضوانه..».

آخر النسخة: «وقد وفينا بما شرطنا نسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا للعمل بذلك خالصاً لوجهه وموجباً لرضوانه ومغفرته وموصلاً إلى جنانه وكرامته بمنّه وفضله وجوده ورحمته..».

نسخ، ق ١١، مجدولة بخط مذهب، حسنة الخط، مشكولة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليه حواش فيها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، الورقتان الأوليان والأخيرتان كتبتا بخط متأخر في (ق ١٤)، عليها تملك أمين فخر الدين، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٩٧).

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۳۰۲ ق، ۱۷ س، ۱۳× ۲۲ سم.

فَيْسَ عَجُولُو النَّهِ الْأَوْلُ فِي النَّالِينَ الْمُعَالِِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُ

(TTT)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الطلاق والظهار والإيلاء واللعان، وهي ناقصة الأول بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... إنه أطلق صحة طلاقه مع تمييزه، لمضمر سماعة سألته عن طلاق الغلام ولم يحتلم وصدقته..».

آخر النسخة: «في التوأمين وكيفية تولدهما بالنسبة إلى الحكم بكونهما حملاً واحداً أو حملاً متعدداً بالتولد لدون الستة أشهر والأزيد، فلاحظ وتأمل، والله العالم بحقيقة الحال والحمد لله..».

نسخ، ق ١٣، ميّز الأصل بالخط الأسود فوقه. الغلاف: جلد، أسود مزيّن بالطرّة المذهبة ورأسيها وعطفه بني. ٣٣٤ ق، ١٨ س،١٦ × ٢٢ سم.

(717)

شرح التصريف - عربي)

تأليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت٧٩٢هـ).

شرح ممزوج مشهور لرسالة (العزي في التصريف) للشيخ عز الدين إبراهيم

الزنجاني (ت٦٥٥هـ)، وهو من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية القديمة، وهو شرح توضيحي فيه بعض المناقشات وإضافة فوائد ومسائل مفيدة، وهو أول تأليفاته، ألّفه في شعبان سنة ٧٣٨هـ

[كشف الظنون: ٢/ ١١٣٩، الذريعة: ٦/ ١٢٠، التراث العربي المخطوط: ١٣٦/٦] أول النسخة: «أن أروى زهر يخرج في رياض الكلام من الأكمام وأبهى خبر يحاك ببنان البيان وأسنان...».

آخر النسخة: «وكذا دحرجة واحدة ودحرجة لطيفة ونحوها وانطلاقة واحدة للمرة واحدة وحسنة أو قبيحة أو غيرهما للنوع وكذا البواقي والله المستعان».

نسخ، ق ١٣، عليها حواش بإمضاء: «سعد الدين»، عليها تملك جعفر ابن الشيخ محمد حسن ؟، في آخرها عشرة أختام لعشرة أشخاص ولم أعرف وجه مناسبتها.

الغلاف: جلد صناعي، بنّي.

۸۸ ق، ۱۳ س، ۱۳× ۵/ ۲۲ سم.

(111)

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (فقه إمامي – عربي)

تأليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (ت١٢٢٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٩).

كتاب الخيارات، والعقود، والرهن، والحوالة، والكفالة، والصلح، والشركة،

فَيْسُ عَجْلُو كَالْحَسْنَ الْعَالَ وَيْدُ عَلَيْ الْعَالَ وَيْدُ عَلَيْ الْعَالَ وَيْدُ عَلَيْ الْعَالَ وَيْد

والوديعة، والإجارة، والوصايا، والرضاع، والطلاق، والإقرار.

أول النسخة: «والحمد لله ربّ العالمين.. قوله: (الفصل الثالث في الخيار) وهو لغة الاسم من الاختيار بمعنى ثبوت الخيرة في الشيء..».

آخر النسخة: «يفيد كونهم حاكمين بمثل ما حكمنا به من كون إقراره الثاني إقراراً عائداً إلى تكليف نفسه فلا تغفل والله هو العالم بحقائق أحكامه وهو العاصم من الخطأ والخلل إنه أكرم من سئل والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، غرّة شهر رجب سنة ١٢٧٣هـ (كتاب العقود)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، ميّز كلمة (قوله) بالشنجرف وكذلك بالخط فوق المتن، العناوين كتبت في الحاشية، عليها تملك الشيخ محمـد رضا المظفر في سنة ١٣٧٧هـ عليها قيمة شراء النسخة (٢٠٠) فلس.

الغلاف: تيماج، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۳۰۷ ق، ۲۳ س، ۱۵/۵× ۲۲ سم.

(110)

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل (فقه إمامي – عربي)

تَاليف: السيد على بن محمّد على الطباطبائي الحائري (ت١٢٣١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٥٩).

كتاب التجارة إلى تمام كتاب اللعان.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب التجارة، وهي في اللغة: الكسب،

وفي الشرع على تعريف المصنّف وجماعةٍ: عقد المعاوضة بقصد الاكتساب..».

آخر النسخة: «وكذا (قيل: لا يسقط الإرث) بهذا اللعان وإن جوزناه لإسقاط الحد (لاستقراره بالموت) فلا يرفعه اللعان المتجدد. والحمد لله سبحانه. قد فرغ من تسويده مؤلّفه الفقير إلى لطف ربه الخفي علي بن محمد علي حامداً مصلياً مسلماً ضحى يوم الثلاثاء سلخ شهر صفر من سنة ١١٨٨ مستعيناً..».

نسخ، محمد قاسم بن حسن قلي السرجامي، يوم الخميس ١٠ ذي القعدة سنة ١٢٥٢هـ في المشهد الرضوي (١)، ميّـز الأصل بالخط الأحمر فوقه، عليها تملك السيد مهدي آل بحر العلوم الطباطبائي (٢) في ١٣٠٢هـ وختمه البيضوي: «مهدي الطباطبائي»، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٧).

الغلاف: جلد، بني.

۳۲۹ ق، ۲۵ س، ۱۵/۵ × ۲۲ سم.

⁽۱) واستنسخ أيضاً مجموعة من مؤلفات السيد كاظم الرشتي، تاريخ الكتاب الأول يوم الخميس ١١ ذي القعدة سنة ١٢٤٢هـ والكتاب الثاني سنة ١٢٥٤هـ في المشهد الرضوي أيضاً، ونسختها موجودة في مكتبة مدرسة الإمام البروجردي في كرمانشاه إيران. (ينظر: تراثنا: ٢٢٩/٥٩)

⁽٢) إما أن يكون السيد مهدي ابن السيد عبد الحسين بن الرضا ابن السيد بحر العلوم (ت بعد سنة ١٣٢٥هـ)، وإما أن يكون السيد مهدي ابن السيد محمد تقي بن الرضا ابن السيد بحر العلوم (ت١٣١٣هـ).

فَهُ نَ يَجُولُونَ الْمُوالُونَ اللهِ ا

(717)

حاشية معالم الأصول (أصول الفقه – عربي)

تأليف: ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني (ت١٠٩٨هـ).

حاشية استدلالية توضيحية على كتاب (المعالم) للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (١٠١١هـ) فيها بعض المناقشات مع مؤلّف المتن من دون توسع في الأخذ والرد، وهي غير تامة.

[الذريعة: ٢١٠/٦ ر ١١٧١، التراث العربي المخطوط: ٥/ ٢٣]

أول النسخة: «قوله: (الفقه في اللغة: الفهم)، إنما ابتدأ بتعريف الفقه دون أصول الفقه كما هو المعروف في كتب الأصول لأن وضع الكتاب إنّما هو لبيان الفقه..».

آخر النسخة: «هذا مبني على عدم جواز النسخ قبل حضور وقت العمل بالمنسوخ ولا يكون نسخاً على التقديرين، كذا قيل ولعله أجمل اعتماداً».

نسخ، السيد موسى الخلخالي، ١٠ شعبان سنة ١٣٦١هـ، ميّـز كلمـة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها حاشـية بإمضـاء: «منـه عليها تملك محمد الجيلاني، وختم بيضوي: «محمد رحيم».

الغلاف: كارتون، أحمر مشجر، من الخلف فقط.

۹۸ ق، ۱۸ س، ۱۵× ۲۲ سم.

(YVY)

مجموعة

١ـ تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (منطق – عربي)

«۱و – ۱۰۹ و»

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهي الرازي (ت٧٦٦هـ).

شرح مشهور متين متداول بعنوان «قال - أقول» لرسالة (الشمسية في القواعد المنطقية) لنجم الدين عمر بن علي القزويني الكاتبي (ت٦٧٥هـ)، ألّفه الرازي للوزير غياث الدين محمد بن خواجة رشيد الدين فضل الله (ت٨٢٨هـ) ـ من وزراء السلطان خدابنده عناوله الطلبة بالتدريس والشرح والتعليق، تمّ في أوائل جمادي الآخرة سنة ٧٢٩هـ.

[كشف الظنون: ٢/ ١٠٦٣، الذريعة: ٣٨٨/٣ رقم ١٣٩٥، التراث العربي المخطوط: ٧٤/٣] أول النسخة: «إن أبهى درر تنظم بتبيان البيان وأزهر زهر يُنْشَر في أردان الأذهان حمد مبدع أنطق الموجودات بآيات وجوب وجوده..».

آخر النسخة: «والحمد لواجب الوجود ومفيض الأرزاق والصلاة على أفضل البشر على الإطلاق محمد وآله الطيبين الطاهرين».

٢ـ نان وحلوا (مثنوي – ملمع)

«۱۰۹ظ – ۱۱۲ظ»

تأليف: الشيخ البهائي، محمد بن الحسين الحارثي العاملي (ت١٠٣٠هـ).

قال فيه: إنه نبذة من السوانح وجملة من الموانح قد سنح أكثرها في طريق الحج

فَلَنْ يَجُمُونُ الْفِالْوَقَ اللَّهِ الْفِالْوَقَ اللَّهِ الللَّهِ ال

وزيارة سيد الأنام، ويقع في (٤٠٨) بيتاً.

[كشف الظنون: ١٩٢٢/٢، كشف الحجب والأستار: ٣١٢ رقم ١٦٧٧، الذريعة: ٢٥٣/١٢ رقم ٢٥٣، الذريعة: ٢٥٣/١٦٦٥ رقم ٢٠٤٠]

أول النسخة: «أما بعد حمد الله على أفضاله والسلام على أشرف الخلائق محمد وآله فيقول أفقر العباد محمد المشتهر ببهاء الدين العاملي..».

آخر النسخة:

«يابهائي اتخذ قلبي قلباً سواه فهو ما معبود إلا هواه».

٣ـ نان وشكر (مثنوى – فارسي)

«۱۱۳ و – ۱۱۷و»

تاليف: الشيخ البهائي، محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي (ت ١٠٣٠هـ). مثنوي أخلاقي، يقع في (١٤٢) بيتاً.

[الذريعة: ٢٦٩/١٤ رقم ٢٥٣٥]

أول النسخة:

«ایمر کزد ایره مکان ای زبده عالم کون ومکان».

آخر النسخة:

«كــه غيـــر ازيــن نبــود بهــر ســود ســودائي».

نسخ، ميرزا أردشير بن بهرام البارفروشي، يوم الاثنين ٢٨ صفر سنة ١٦٦٠هـ في الحجرة الكاظمية (الأولى)، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، يوم الجمعة سنة ١٢٦٠هـ في قرية سوته (الثانية)، يـوم الأحـد

سنة ١٢٦٠ه (الثالثة)، الصفحتان الأخيرتان فيها ندبة واستنهاض فارسية لصاحب الزمان أتمّها في اليوم الرابع من سنة ١٢٦٠ه في مدرسة الحاج كاظم بيك في مازندران جوار بارفروش، عليها تملك فاضل عباس الملا في النجف الأشرف، عليها ختم بيضوي: «وأفوض أمري إلى الله عبده محمود»، وآخر مربع: «عبده ميرزا...».

الغلاف: جلد، أسود.

۱۱۸ ق، مختلفة السطور، ۱۷× ۲۲ سم.

(YVA)

شرح المختصر النافع (الصغير) (فقه إمامي - عربي)

تَالِيف: السيد على بن محمّد على الطباطبائي الحائري (ت١٢٣١هـ).

شرح ممزوج مختصر يُعرف بـ (الشرح الصغير) بإزاء شرحه الكبير الاستدلالي المفصّل للكتاب نفسه المسمّى (رياض المسائل)، تمّ تأليفه كما في بعض النسخ في ليلة الأربعاء ١٦ جمادي الآخرة سنة ١٢٠٤هـ.

[الذريعة: ٣٨٩/٦ رقم ٢٨٢٥ و١٣، ٣٦٠، التراث العربي المخطوط: ٥٩/٨]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين، كتاب الطهارة وأركانه أربعة؛ الأول في المياه..».

آخر النسخة: «فخص الحكم بدية الخطأ ولنادر فنفاه فيها أيضاً وهما ولا سيّما النافي ضعيف جداً. اللهم ارزقنا من عظيم نواله واجعلنا من المشرفين بلقائه..».

نسخ، الظاهر أنّه من تلاميذ المؤلّف عَلَى عصر المؤلّف عَلَى مشحونة بالحواشي، منها بإمضاء «منه» و «ع ل»، ومنها من شروح أصل الكتاب مع ذكر المصدر، ومنها شرح لغريب اللغة، على أولها ثلاثة أبيات في القناعة وبيتان للشيخ كاظم الأزري في الخليل، وفي آخرها فتوى لسعيد العلماء المازندراني في مسألة الجهر والإخفات (فارسية).

الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۳۶ ق، ۱٦س، ۱۷× ۲۲ سم.

(111)

كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الفاضل الهندي، بهاء الدين محمّد بن الحسن الأصبهاني (ت١١٣٧هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٠٧).

آداب الخلوة - أحكام صلاة الأموات.

أول النسخة (ناقص): «... ولكون نجاسته من نجاسة المحل، وهذا في الرطب لا يوجب التعدي الموجب للاستنجاء بالماء.. ».

آخر النسخة (ناقص): «ويدل على الإعادة ما في قرب الإسناد للحميري عن على بن جعفر سأل أخاه ﷺ عن الرجل...».

نسخ، ق١٣، عليها بلاغات المقابلة، عليها ختم مكتبة الشيخ على

ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أحمر.

۱٦٢ ق، ٢٣ س، ١٦× ٢٢ سم.

 $(\Upsilon\Upsilon)$

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٨٨).

كتاب الشركة - أوائل كتاب الوقوف والصدقات.

أول النسخة: «كتاب الشركة وهي بكسر الشين وإسكان الراء وبفتح الشين وكسر الراء: والبحث في هذا الكتاب يقع في فصول، الأول: في حقيقة الشركة وما يتبعها..».

آخر النسخة (ناقص): «عن هشام بن سالم عن أبي عبد الله الله قال: ليس يتبع الرجل بعد موته من الأجر إلا ثلاث خصال صدقة أجراها في حياته، فهي تجري...».

نسخ، ق ١٢، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها بلاغات المقابلة، عليها تملك الحاج محمد، وتملك عبد العظيم اللاهيجي، وتملك السيد عبد الزهراء الحسيني الخطيب.

الغلاف: جلد، أحمر.

۲۳۱ ق، ۲۰ س، ۱۷× ۲۲ سم.

فَيْسُ عَبْطُوطُ الْحَدِيثُ الْأَفَالِ فَيْ الْحَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِ

(111)

شرح كتاب البيع من كتاب القواعد (فقه إمامي - عربي)

قاليف: كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر النجفي (ت١٢٢٨هـ).

وهو شرح ممزوج استدلالي مختصر لكتاب البيع من كتاب (قواعد الأحكام) للعلّامة الحلي (ت٢٦٦هـ)، وصل فيه إلى أواخر بيع الثمار، وأتمّه من الخيارات ابنه الشيخ حسن (١٢٦٢هـ)، ألَّفه بعد عودته من السفر إلى خراسان، بطلب من بعض الأعيان من أكابر المحصلين من الأخوان.

[الذريعة: ١٣١/١٣ رقم ٤٣٥، التراث العربي المخطوط: ٥/٨]

أول النسخة: «الحمد لله الذي اشتق نور الوجود من ظلم العدم.. أمّا بعد فإنه كان يختلج في خاطري برهة من الزمان السابق أن أشرح قواعد العلّامة شرحاً بها لائقاً ولنظم عباراتها موافقاً فمنعتني صروف الحدثان عن الخوض بذلك حتى من الله تعالى علي بالرجوع من خراسان وسألني ذلك بعض الأعيان من أكابر المحصلين من الأخوان..».

آخر النسخة: «إذا كان مجهول القدر وألا يجهل قدره جاز بيعه بجنسه بشرط زيادة التسليم في مقابلة الغش».

نسخ،١٣٢٥هـ في النجف الأشرف، عليها كلمات نسخ البدل، ميّز الأصل بالمداد الأحمر.

الغلاف: جلد، أحمر.

۱۰۱ ق، ۲۳ س، ۱۵/۵ × ۲۲ سم.

 $(\Upsilon \Upsilon \Upsilon)$

مجموعة

۱ـ التحفة النجفية (فلسفة – عربي)

«١ ظ – ٢٨ و»

تأليف: محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني (ت١٣١٩هـ).

في بيان أقسام الوجود، ذكر فيه أنه لما زار العتبات المقدسات سأله بعض المؤمنين عن شرح قول المشايخ أن ما يعبّر عنه بالوجود ثلاثة أقسام فهل له رابع أم لا، وفرغ منه في ٧ جمادى الأولى سنة ١٢٨٧هـ

[الذريعة: ٤٧٧/٣ رقم ١٧٦٢، التراث العربي المخطوط: ١٤٣/٣]

قال في أوله: «وبعد يقول العبد القاصر ابن محمد جعفر محمد باقر غفر الله له ولوالديه ولإخوانه المؤمنين: إنه اتفق لي المسافرة بتوفيق ربّ العالمين إلى العتبات العاليات على مشرفها الصلاة الناميات، ولاقيت بعض المؤمنين، أمرني بعض بشرح لقول المشايخ أنار الله برهانهم: إن ما يعبر عنه بالوجود ثلاثة أقسام فهل له قسم رابع أم لا؟ وأمرني بعض بكتب مختصر جامع ينطوي فيه المفصلات في أمر الاعتقادات، وقد لزم علي الامتثال، فوعدت أن أكتب ما يغنيهما في فراغ البال، فلما وصلت إلى النجف مشهد مولانا أمير المؤمنين عليه صلاة المصلين وجدت فراغاً لي في بعض الأحوال، فرأيت أن أنجز وعدي لهما، مشترطاً على أحدهما الإعراض كل الإعراض عن القواعد التي راءها وسمعها من غير متتبعي آل الرسول المختار عليهم صلاة الله الملك الجبار؛ فإنهم ما لهم بذلك من علم إن يتبعون إلّا الظن وإن الظن لا يغني من الحق شيئا، ولا تغتر بتسميتهم ظنونهم أدلة عقلية، إذ لو كانت عقلية لما أدتهم إلى

الآن استبداد بالرأي، وإلى عدم الاحتياج إلى الأوصياء المرضيين، والخلفاء الصالحين لخلافة رسول ربّ العالمين عليهم صلاة المصلِّين، فأعرض عمّن تولى ذكرنا ولم يرد إلّا الحياة الدنيا، فإنك مادمت واجداً لكلمات غير متبعي آل الله الأطهار سلام الله عليهم حلاوة، لا تكاد تدرك حقيقة كلمات المتبعين سلام الله عليهم أجمعين؛ لأن مرادهم من كلامهم نور، ومراد غيرهم ظلمة، ولا يجتمعان في قلب واحد، وما علينا إلّا البلاغ المبين، فاختر لنفسك ما يحلو بالجملة، فها أنا ذاكر لكم مختصراً جامعاً بعون الله تعالى، وسمّيته بالتحفة النجفية على مشرفه آلاف الثناء والتحية، فأقول بوساطة آل الرسول ...(۱)

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين، والسلام على خيرته محمد وآله أجمعين، ولعنة الله على أعدائهم أبد الآبدين..».

آخر النسخة: «فذلك فذلكة الكلام وصلّى الله على محمد وآله ولعنة الله على أخر النسخة: «فذلك فذلكة الكلام وصلّى الله على أعدائهم وقد فرغت منها في السابع من شهر جمادى الأولى من شهور سنة ١٢٨٧هـ حامداً مصلياً مستغفراً».

٢ـ شرح حديث: (كان الله ولا شيء معه..)

«۲۸ و – ۲۶ و»

تاليف: محمد باقر بن محمد جعفر القهى الأصبهاني (ت١٣١٩هـ).

شرح لحديث: (قال على الله تعالى و لا شيء معه فأول ما خلق نور حبيبه قبل أن يخلق الماء والعرش والكرسي واللوح والقلم والجنة والنار والحجاب

⁽١) ذكرت الكلام بطوله ليعتبر أولو الألباب وينهلوا منه فالكلام فيه شفاء لما في الصدور.

والسحاب وآدم وحواء بأربعة آلاف عام.. إلخ)، المروي عن أمير المؤمنين في كتاب (الأنوار ومفاتيح السرور والأفكار في مولد النبي المختار) المنسوب لأبي الحسن البكري (ق ١٠)، شرحه بطلب من الميرزا عبد الله ؟، وتعرض فيه لسبق خلق النبي محمد وآله على سائر الخلق وبعض حالاتهم ومقاماتهم سلام الله عليهم وكيفية خلق سائر الخلق، وفيه خاتمة تعرض فيها لكيفية خلق نبينا آدم الله فرغ منه في يوم ٢١ صفر سنة ١٢٨٧ه.

قال في أوله: «إنه قد طلب منّي بعض الإخوان والخلان المؤمنين.. العالم العامل والفاضل الباذل نجل الأجلاء ونسل الأخلاء من ورثة الأنبياء المنيب الأواه الميرزا عبد الله جعل الله ثانيته خيراً من أولاه شرحاً للحديث الشريف المروي في سبق خلق محمد وآله [عليهم] السلام على سائر الخلق وبعض حالاتهم ومقاماتهم سلام الله عليهم وكيفية خلق سائر الخلق..».

أول النسخة: «الحمد لله والصلاة على الذين اصطفى واللعنة على سالكي سبيل الردى، وبعد..».

آخر النسخة: «وليس لي مجال أزيد في البسط والشرح كما علمت أيدك الله تعالى والعذر عند كرام الناس مقبول، وقد تم في عصر يوم الأحد العشرين من شهر صفر المظفر سنة ١٢٨٧، حامداً مصلياً مستغفراً».

٣- شرح حديث (ليس من إمام يمضي إلا وأوتي..)

«٤٧و – ٩٠و»

تاليف: محمد باقر بن محمد جعفر القهى الأصبهاني (ت١٣١٩هـ).

شرح لحديث: (عن أبي عبد الله ﷺ قال: ليس من إمام يمضي إلَّا وأوتي الذي من

بعده مثل ما أوتي الأول وزيادة خمسة أجزاء)، المروي في كتاب بصائر الدرجات لمحمد بن الحسن الصفار (ت٢٩٠هـ)، فرغ منه في العشر الأواخر من شهر ذي الحجّة سنة ١٢٨٣هـ.

أول النسخة: «حمداً يرتقي به إلى رضاه ويبلغ به الحامد إلى غاية ما يتمناه.. وأمّا بعد فقد ظفرت في هذا الأوان بحديث مروي في البصائر فيه بعض الإشكال على أغلب الأذهان حتى سألوا عن ذلك وأجبتهم بلا أدري لتوقفه على مقدمات عسيرة البيان في أغلب المجالس.. فأحببت أن أرفع النقاب عن وجهه..».

آخر النسخة: «وقد تمّت على يدي الداثرة في العشر الأواخر من شهر ذي الحجّة الحرام سنة ١٢٨٣ ثلاث وثمانين بعد الاثنتين والألف في بلدة همدان حامداً مصلياً..».

كـ أجوبة مسائل نائب السلطنة (أجوبة - عربي)

«۹۱ ظ – ۱۲۸ ظ»

تأليف: محمد باقر بن محمد جعفر القهى الأصبهاني (ت١٣١٩هـ).

أجوبة عقائدية كتبها لستّة أسئلة وردت إليه من نائب السلطنة في عصره:

الأول: فيما يتعلق بفقرات من دعاء شهر رجب: (فجعلتهم معادن لكلماتك وأركاناً لتوحيدك...).

الثاني: من حديث المعراج: (.. في السماء الرابعة عند رؤية الملك فوقع في نفس رسول الله عَيْلَةَ أنه هو). فما معنى هذا؟

الثالث: كيف أثّر فيه العين وسحر اليهود وكيف يمرضون الله مع أنهم قطب العوالم؟

الرابع: ورد في الأخبار أن الأبدان تتصفى وتتلطف في الرجعة ويرون الملائكة

والجن وإذا كان مؤمناً..فكيف أمر الظهور.. وأسئلة أخرى تتعلق بالمذكور؟

الخامس: إن الله لا يقع عليه اسم ولا صفة ولا يطلق عليه العبارة.. فكيف سبيل المعرفة وأين مواقع الصفة التي من عرفها بلغ قرار المعرفة؟

السادس: في بيان وجه مخالفة الشرع؟

أول النسخة: «صلّى الله على محمد وآله الطاهرين.. وبعد يقول العبد الخاسر ابن محمد جعفر محمد باقر رحمهما الله أنه قد صدرت صادرة من السدّة السنيّة والسدرة البهيّة.. أعني المؤيد الممجد نائب السلطنة العلية العالية.. قد استشكل فيها في بعض المسائل فصدرت كل فقرة منها وأخرت الجواب لينطبق الظاهر والباطن لدى أولي الألباب..».

آخر النسخة: «ولكنها:

(كقطر الماء في الأصداف درٌّ وفي بطن الأفاعي صار سُمّاً)

وقد تكفل ببيان هذه المسائل كتب المشايخ أجل الله شأنهم وقد كتبت في ذلك رسالة بالفارسية في مسألة الجبر والتفويض ببركة موالينا وقد خرجت كافية شافية والحمد لله وقد أتممت هذه الرسالة في قرية نياب من قرى [كلمة غير مقروءة] ...».

نستعليق، ق ١٣، والظاهر أنها بخط المؤلِّف فيكون الفراغ من تأليفها في تاريخ نسخها حينئذ، صرح المؤلِّف باسمه في مفتتح كل نسخة، لم يُذكر ما في هذه المجموعة في كتاب الذريعة سوى الأولى فهى مما يستدرك عليه.

الغلاف: جلد، أخضر.

٥٩ ق، ١٣ س، ١٦/٥ × ٢٢ سم.

فَهُ سُرِ عَجُولُو كَا تَكِيبًا الْأَعْلَ فِي الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْم

(777)

 m_{c} (أدب – عربى) شرح شواهد ابن الناظم

تاليف: السيد محمد بن علي بن محيي الدين العاملي القاضي (ق ١١).

شرح للشواهد الشعرية وبعض الأمثال واللغات الغريبة المستشهد بها في (شرح الألفية) لابن الناظم بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد الطائي الجياني، مع نقد لشرح الشواهد للشيخ أبي محمد العيني، ألَّفه في المشهد الرضوي بأمر من السيد بدر الدين الحسيني العاملي الأنصاري وأتمّه في ليلة الأربعاء ١١ شهر ربيع الأول سنة ١٠٥٧هـ، وقد ينسب اشتباهاً إلى أستاذه السيد محمد العاملي صاحب (المدارك) أو إلى ابنه السيد حسين.

[الذريعة: ٣٣٧/١٣ رقم ١٢٤٤، التراث العربي المخطوط: ٧/ ٣١٧]

أول النسخة: «أحسن كلمة يتكلم بها أرباب الكلام، وأول حديث يثني نحوه عنان الأقوام حمد الله جل جلاله..».

آخر النسخة: «أن ينهج مسلك الإنصاف ولا ينهج منهج الجور والاعتساف فقد قاسيت فيه شدائد في التفكر ولوازم التدبر مع قلة البضاعة وقصر الباع في الصناعة».

نسخ، محمد حسن بن محمد زمان، عصر يوم الثلاثاء ١٣ ذي القعدة سنة ١٧٦هم العناوين كتبت بالمداد الأحمر وهي في الحاشية، ميّز الأصل بالخط الأحمر فوقه، عليها تملك محمد علي الحر العاملي، اشتراه من سوق الهرج بخمسة عشر قراناً أعجمياً ونسبه بخطه اشتباهاً إلى صاحب المدارك، وختمه البيضوي: «عبده محمد علي»، وتملك نعمة الله ابن الشيخ صالح، اشتراه بعشرين

قراناً أعجمياً، عليه إعارة من السيد عبد الله خليفة [الأحسائي] من أهل البصرة ساكن النجف في محلة العمارة، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٢٦).

الغلاف: كارتون، بنّى مشجر وعطفه جلد.

۲۸۰ ق، ۱٦ س، ۱٦× ۲۲ سم.

(377)

مجموعة

١ـ كتاب القضاء (فقه إمامي – عربي)

«۱ ظ – ۳۲۳و»

تأليف: الشيخ فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي (ت بعد ١٣٤٠هـ).

بحث استدلالي انتهى به إلى موضوع المدّعى به إما حق وإمّا عقوبة، فرغ منه في غرّة جمادى الآخرة سنة ١٣١٧هـ.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب القضاء، هو بالمد وقد يقصر يطلق في اللغة على معانٍ منها الحكم..».

آخر النسخة: «والأول أعني القصاص سيأتي تفصيله إن شاء الله في كتاب القصاص. تم كتاب القضاء بعون الله تعالى على يد مؤلّفه العاصي فرج الله بن فخر الحاج ملا محمد التبريزي عفى الله عنهما في غرّة جمادى الآخرة سنة ١٣١٧هـ».

فَرْسُ عَظِوْمًا الْحِيْدُ الْإِمْ الْوَقِ الْعِيْدِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِي

۲ـ شرح دوازده إمام (دعاء – فارسی)

«٤٣٦٤ ظ – ٣٦٩ و»

تاليف: السيد أبي على بن محمد باقر الحسيني (ق ١٢ أو ما بعده)

شرح لما يعرف بـ(داوزده إمام) في إنشاء الصلوات والتحيات على نبينا محمد عَنِينَا وآله الأئمّة في والمنسوبة إلى سلطان المحققين الخواجة نصير الدين الطوسي (ت٢٧٦هـ)، نقل فيه عن الشيخ البهائي والمحقق الداماد والمقدّس الأردبيلي والسيد نعمة الله الحسيني، وعن رسالة (ذريعة المآب).

[الذريعة: ٢٦١/١٣ رقم ٩٧٠]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد جين كويد أحقر عباد الله برحمت معبود أزلى ابن محمد باقر الحسيني أبو على..».

آخر النسخة: «إمام خواجه نصير عليه الرحمة در كتاب بياض داعي بود لهذا محتاج بنوشتن ان نشديم ولو اينكه اندك تفاوت ما بين نسخ است».

٣ـ كتاب الوقف (فقه إمامي – عربي)

«۲۷۱و – ۶۸۲ و»

قاليف: الشيخ فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي (ت بعد ١٣٤٠هـ).

بحث استدلالي ابتدأ فيه بجواز وقف الكافر وانتهى فيه بجواز التمتع بالأمة الموقوفة، فرغ منه في ١٢ صفر سنة ١٣١٤ه، وقد صرح الشيخ الطهراني علماً أنه من تقريرات بحث أستاذه الميرزا حسين الخليلي الطهراني (ت١٣٢٦هـ)، علماً أنه لم يذكره في الذريعة.

[طبقات أعلام الشيعة: ٢٨/١٧ رقم ٣٠]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. قال المحقق على البيع البيع البيع على البيع الكنائس لم يصح) يعنى لو وقف المسلم على البيع..».

آخر النسخة: «قد وقع الفراغ في خدمة مولانا أمير المؤمنين المسلمة من تسويد مسائل الوقف بهذه الأوراق في أول ساعة من ساعات يوم الخميس ثاني عشر شهر صفر المظفر من السنة الرابعة عشر بعد الألف وثلاثمائة سنة ١٣١٤ من الهجرة النبوية على مهاجرها ألف ثناء وتحية بيد مؤلّفه الحقير المحتاج إلى ربه الغني فرج الله بن حاجي ملا محمد التبريزي الأصل النجفي المسكن عفى الله تعالى عن جرائمهما ونسأله التوفيق لما يحب ويرضى ولإتمام باقي أبواب الفقه..».

(الأولى): نستعليق، المؤلِّف، غرَّة جمادى الآخرة سنة ١٣١٧هـ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر وهي في الحاشية.

(الثانية): نسخ، الشيخ فرج الله بن محمد الهشترودي التبريــزي، ٢٨ ذو القعدة سنة ١٣٤٠هـ (١)

(الثالثة): نستعليق، المؤلِّف، ١٢ صفر سنة ١٣١٤هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر وهي في الحاشية.

في أولها تقريض أستاذه الميرزا حسين الخليلي (ت١٣٢٦هـ) كتبه بخطه، ونصّه: (ولقد تصفحت صفائح هذا الكتاب، وأجلت النظر في رياض هذا الجناب، وتأملت في أزهاره وزواهي ثماره، فوجدته جامعاً لفرائد الجواهر، منتظماً فيه مسالك الدرر الزواهر،

⁽١) استناداً لهذا التاريخ ذكرنا أن تاريخ وفاته بعد سنة (١٣٤٠هـ)، فعليه يصحح ما في الذريعة والطبقات والتراث العربي المخطوط وغيرها من الكتب والفهارس التي ذكرت غير ذلك.

كاشف اللثام عن مدارك الأحكام بمناهج الإرشاد إلى غاية المرام، قد أسفر عن غاية المراد بوسيلة التنقيح، وابرز مستند الخلاف في نهاية التوضيح، وحل غوامض المسائل بقاطع البرهان، وعقد نظام الدلائل بوسائل البيان، ووجدت صاحبه ممن حظي بالحدس الصائب، والفكر الثاقب، جامعاً للمعقول والمنقول، حاوياً للفروع والأصول، نيقد الفضائل، ومحكم الدلائل، ومهذب المسائل، وهـو الشامخ بجليل مساعيه إلى ذرى المعالى السامية، والبالغ بهمته أقصى المراتب العالية، حتى أصبح بحمد الله تعالى من العلماء الأبرار، كالشمس في رابعة النهار، فخر العلماء العاملين، وزين الفقهاء الراشدين، المؤيد بعون الله الشيخ الأجل فرج الله، لا زال مظهراً للفضائل، ومجمعاً للمسائل، فلله دره إذ قد أتى بالمطالب الدقيقة، والتحقيقات الغامضة العميقة، ومخض المطالب حتى أبان منها اللباب، وجاء بما يعجز عنه ذوو الألباب، فحرى بمطالبه الرائقة، ومسائله الرشيقة الفائقة، أن تكون قلائد لجيد الدهر، ومنهلاً لذوى الفضل في كل عصر، جعله الله للشريعة حصناً، وللعالمين أمناً، آمين. الراجى عفو ربّه الجليل نجل المرحوم الحاج ميرزا خليل مُنسَّ، وختمه الدائرى: «الراجى محمد حسين»).

الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲٤۱ ق، ۱۸ – ۲۱ س، ۱۷/۵ × ۲۲ سم.

(770)

هداية المسترشدين إلى أصول معالم الدين (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الشيخ محمد تقي بن محمد رحيم النجفي الإصفهاني (ت١٢٤٨هـ).

شرح كبير معروف بعناوين «قوله - قوله» لكتاب (معالم الأصول) للشيخ حسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ)، اعتنى فيه بمباحث الألفاظ أكثر من المباحث العقلية، واهتم بآراء الميرزا القمّي صاحب القوانين، ويقع في ثلاثة مجلدات، فرغ من الأول المنتهي إلى مبحث المرة والتكرار ليلة الجمعة عاشر ربيع الآخر سنة ١٢٣٧هـ والثاني ينتهي إلى آخر مفهوم الوصف، والثالث لم يكن مدوّناً فاستخرجه ابن أخت المؤلف وتلميذه الشيخ محمد بن محمد على الطهراني النجفي من مسوداته إلى مبحث الاجتهاد والتقليد.

[إيضاح المكنون: ٢/ ٧٢٣، الذريعة: ١٩٥/٢٥ رقم ٢٢٨، التراث العربي المخطوط:١٩٦ [٣٩٦] الجزء الثاني.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين.. قوله: (الحق أن صيغة الأمر..) قد يتراءى في المقام أن القائل بكون الأمر للمرة أو التكرار قائل بكون المطلوب بالأمر الفرد..».

آخر النسخة: «بعدم دلالة نفس التعليق على ذلك، كما هو مورد البحث في المقام، وإنما يستفاد ذلك منه في ما ذكره إن سلم بحسب اقتضاء المقام، وهو أمر».

نسخ، محمد تقي بن محمد حسن، سنة ١٢٦٢هـ، حسنة الخط.

الغلاف: تيماج، أسود، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۰۰ ق، ۱۹ س، ۱۵× ۲۲ سم.

فَهُ نَ يَجُولُوا اللَّهُ الْعَالَوْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(۲۲٦)

مفاتيح الشرائع (فقه إمامي – عربي)

تَاليف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٨).

النسخة ناقصة الأول بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... تعظيماً كالصدوق لأبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمّى والصدوقين له مع والده والمفيد لأبي جعفر محمد بن محمد بن النعمان...».

آخر النسخة: «فيه نهي والله أعلم بحقائق أحكامه هذا آخر المفاتيح وقع الفراغ من تأليفه عام اثنتين وأربعين وألف واتفق لتاريخه عدد حروف تاريخه هكذا (اثنان وأربعون ألف) مرفوعة بحذف حرفى العطف».

نستعليق، محمد صالح البهبهاني، صبح يوم الخميس ١٠ شهر ربيع الأول سنة [ممسوحة لعلها ١٠١هه]، العناوين وكلمة (مفتاح) كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش متفرقة، عليها تملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، والنسخة ذكرت في الذريعة.

الغلاف: كارتون، بنفسجي.

۲۲۱ ق،۲۳ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(۲۲۷)

مصباح الفقیه (فقه إمامی – عربی)

تأليف: الهمداني، آقا رضا بن محمد هادي (ت١٣٢٢هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٢).

اشتملت النسخة على كتاب الزكاة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب الزكاة: الزكاة لغة الطهارة والنمو وفي عرف أهل الشرع اسم للحق المعروف عندهم المعلوم ثبوته لديهم بنص الكتاب والسُّنّة المتواترة..».

آخر النسخة: «في استحقاق الزكاة هو الأقوى وإن كان القول الأول أي اعتبار العدالة أحوط، والله العالم بحقائق أحكامه. الوصف الثالث».

نسخ، الشيخ عبد الجواد ابن الشيخ حسن ابن الشيخ صاحب الجواهر، صبيحة ١٤ شهر رجب سنة ١٣٣٩هـ ميّز الأصل بالمداد الأحمر، كتب الناسخ في آخرها ما نصّه: (بسم الله المرحمن المرحيم قد وقع الفراغ من كتابة كتاب الزكاة الذي هو من مصنّفات المرحوم المبرور الشيخ آقا رضا الهمداني أعلى الله مقامه ولم يكتب رحمه الله من كتاب الزكاة إلا ما هو المرسوم في تمام هذا الجلد الذي هو الأغلب منها والباقي منها لم يشرحه قدس سره، وقد سبقت منّي كتابة الطهارة والصلاة في ضمن جلود عديدة تقرب من اثني عشر جلداً أيضاً من مصنّفات ذلك المرحوم المبرور، والكل حتى هذا مصححة بتصحيح حسن بالسعي منّي ومن الوالد حفظه الله تعالى

وقد كان التصحيح في أغلب تلك الجلود على المسودة التي هي بخطه والقليل منها على المصحح على المسودة، وقد كان الفراغ المزبور في صبيحة اليوم الرابع عشر من شهر رجب من شهور سنة التسعة والثلاثين بعد الثلاثمائة والألف من الهجرة النبوية. وأنا الأقل عبد الجواد نجل المرحوم المبرور الشيخ الكبير صاحب جواهر الكلام طيب الله رمسه وأعلى مقامه).

وكتب آخر بعده ما نصّه: (الكاتب هو الشيخ جواد ابن الشيخ حسن ابن الشيخ صاحب الجواهر، وليس هو الشيخ جواد الشيخ عليوي الشهير آل صاحب الجواهر، وقد أدركناهما جميعاً والشيخ جواد الشهير في زمان هذه الكتابة كان شيخاً كبيراً منصرفاً إلى الزعامة، وليس من هذه الحلبة). على وجه النسخة بيتان من الشعر، ونصّهما:

(إذا كنت لي مولى أعيش بفضله وسيفاً به أُفني رقاب النوائب فما لي إلى زيد وعمر شفاعة سواك إذا ضاقت علي مذاهبي الساعة ٨ نهاراً ذي الحجة ١٣٦٣ هجرية النجف الأشرف).

أُهدي الكتاب إلى ؟ في ليلة ١٣ صفر سنة ١٣٦٠ه عليها تملك الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٢٩)، وذكر له نسخة أخرى بخط الناسخ نفسه بالرقم (١٢٨).

الغلاف: جلد، أحمر.

۲۰۵ ق، ۲۱ س، ۲۱× ۲۱/۵ سم.

(YYA)

مجموعة

١ـ رسالة في الغناء (فقه – عربي)

«۳و – ۸۰ ظ»

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (ت١٣٢١هـ).

رسالة مفصّلة اختار فيها قول المحدِّث الفيض الكاشاني (ت١٠٩١هـ) في تجويز الغناء، سبقتها أرجوزة في ذلك مختصرة في (١٧) بيتاً.

[الذريعة: ٦٢/١٦ رقم ٣١٢]

أول النسخة: «بسم الله وله الحمد، الصوت، قال الشيخ الرئيس إنّه كيفية تحدث من تموج الهواء المنضغط بين قارع ومقروع..».

آخر النسخة: «أحمد الله وأسأله التوبة من كل ما يكره فإنه لا يكره إلّا كل قبيح والقبيح دعه لأهله فإن لكل أهلاً ورواه الصدوق والشيخ مرسلاً مثله».

١- فتوى الجتهد ورجوعه عنها (أصول الفقه – عربي)

«۲۸ظ – ۹۸ ظ»

تاليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (ت١٣٢١هـ).

شرح لعبارة الشيخ محمد حسين الحائري (ت١٢٥٤هـ) الواردة في كتابه (الفصول الغروية)، وهي: (فصل: إذا رجع المجتهد عن الفتوى انتقضت في حقّه بالنسبة إلى مواردها المتأخرة عن زمن الرجوع قطعاً.. ولا يتوجه مثله في استصحاب

بقاء الآثار بعد الرجوع فإن المقتضي لبقائها حينئذ متحقق)(١)، ألّفها بحسب ما جاء في آخر نسختنا في دار الخلافة طهران سنة ١٢٧٥هـ امتثالاً لأمر العالم الفاضل الشيخ محمد الإصفهاني.

[الذريعة: ١٢٢/١٦ رقم ٢٣٢]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. (فصل إذا رجع المجتهد عن الفتوى انتقضت في حقّه بالنسبة إلى مواردها المتأخرة عن زمن الرجوع قطعاً وهو موضع وفاق..)..».

آخر النسخة: «(ولا يتوجه مثله في استصحاب بقاء الآثار بعد الرجوع فإن المقتضى لبقائها حينئذ متحقق.. الخ) قد عرفت ما فيه».

٣ـ حجية الخبر الواحد (أصول الفقه – عربي)

«۱۰۱ و – ۲۳۸ ظ»

قاليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (ت١٣٢١هـ).

رسالة مفصّلة في حجّية الخبر الواحد وبيان أدلة الطرفين من الآيات والأخبار ومقدمات الانسداد واختيار عدم الحجية.

[التراث العربي المخطوط: ٨٠/٥]

أول النسخة: «قد تبيّن مما حققناه سابقاً أن الأصل عدم جواز الاعتماد على غير العلم وظهر فساد توهم خروج جملة من الأمور عنه ومما توهم خروجه عن هذا

⁽١) الفصول الغروية في الأصول الفقهية: ٤٠٩، ط ١٤٠٤هـ مط نمونه، الناشر: دار إحياء العلوم الإسلامية - قم - إيران.

٣٦٤ على المالية المالي

الأصل الخبر الواحد..».

أخر النسخة (ناقص): «... وهذا القسم بين ساكت عن وجه الحجية فلا يدل على أنه خصوص العدالة ولعله الوثوق والاطمئنان...».

نسخ، بخط أحد تلاميذ المؤلّف، بعد سنة ١٢٧٥هـ كتب على وجه النسخة فهرس المجموعة، (الأولى والثانية) حسنة الخط، العناوين كتبت بالشنجرف، (الثالثة) الخط مغاير، عليها حواش بإمضاء: «منه دام ظله العالي».

الغلاف: كارتون، صحراوى.

۱۱۹ ق، ۱۷ س (الأولى والثانية)، ۲۲ س (الثالثة)، ۱۵× ٥/ ٢١ سم.

(277)

المكاسب (المتاجر) (فقه إمامي - عربي)

تاليف: الشيخ الأنصاري، مرتضى بن محمد أمين التستري (ت١٢٨١هـ).

كتاب استدلالي معروف في فقه المتاجر (من أجزاء كتب الفقه) وما يتعلق بها من الأحكام والمسائل. تداوله العلماء والطلاب في الحوزات العلمية واستقل بالتدوين كثيراً، وهو إلى اليوم يُعَد من الكتب المنهجية فيها وعليه حواش كثيرة.

[الذريعة: ٦١/١٩ رقم ٣٢٢، التراث العربي المخطوط: ٢٢٩/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. في المكاسب وينبغي - أولاً - التيمن بذكر بعض الأخبار الواردة على سبيل الضابطة للمكاسب، من حيث الحل والحرمة..».

آخر النسخة: «ويحتمل وقت التعذر، لأنه وقت الانتقال إلى القيمة. وفي المسألة أقوال مذكورة في باب الغصب، ذكرناها مع مبانيها في البيع الفاسد عند ذكر شروط العقد، فليراجع».

نسخ، محمد حسن ابن المرحوم ميرزا مسيح الخراساني، ١٤ شهر رجب سنة ١٢٦٥هـ (الجزء الثاني)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل وبلاغات المقابلة، قوبلت على نسخة الأصل، العناوين كتبت بالشنجرف في الحاشية، عليها اسم محمد حسين ابن المرحوم الحاج ... في غرّة أول شهر ربيع الأول سنة ١٢٩١هـ وتاريخ وفاة المصنف ليلة السبت الثامن عشر من جمادى الآخرة سنة ١٢٨١هـ عليها وقفية باسم المرحوم الحاج الملا سميع القمشهي على كافة الطلاب الساكنين في النجف الأشرف وتوليتها بيد السيد حسن الطهراني ثم على الأورع من العلماء في النجف الأشرف، وتاريخها وأربع وستين نسخة وُقِفَتْ لذلك.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

٣٧٤ ق، ٢٥ س، ١٥× ٢١/٥ سم.

 $(\Upsilon \Upsilon \cdot)$

بغية الخاص والعام عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسين بن هاشم الكاظمي (ت١٣٠٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢١٠).

اشتملت النسخة على المعاملات وهي القسم الثاني من الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين، وصلّى الله تعالى على محمّد وآله الطاهرين، القسم الثاني في العقود وفيه عدّة كتب، كتاب البيع..».

آخر النسخة: «وإن كان الاحتياط لورثتها أن يأخذوا من الزوج.. من الباقي وكذا الحكم فيما لو ارتد الزوج عن فطرة قبل الدخول بها».

نسخ، قبل سنة ١٣٤٠هـ(۱)، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، بعض أوراقها متضررة أثر الرطوبة، عليها تملك السيد علي بن عباس وتوت الحلي، وختمه الدائري: «علي مع الحق»، عليها تملك الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في الشهر ربيع الآخر سنة ١٣٧٠، وختم مكتبته.

الغلاف: كارتون، أزرق، وعطفه أخضر.

۲۳۳ ق، ۱۸ س، ۱۵/۵× ۲۱/۵سم.

⁽۱) هذهِ السنة هي سنة وفاة السيد علي آل وتوت مالك النسخة والمترجم في نقباء البشر ق £ ص١٣ رقم ١٩٧٥.

فَيْنَ يُجَفِّونِ الْمُوالِّذِي الْمُوالِّذِي الْمُوالِّذِي اللهِ اللهِي المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ الل

(171)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد (فقه إمامي - عربي)

قاليف: المحقق السبزواري، محمّد باقر بن محمّد مؤمن (ت١٠٩٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٩٦).

اشتملت النسخة على الجزء الثاني من الكتاب وهو كتاب الصلاة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. كتاب الصلاة، الصلاة لغة هي الدعاء، قال الله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ..﴾(١)...».

آخر النسخة: «وإطلاق الوجوب في الرواية محمول على المبالغة في تأكد الاستحباب إذ الظاهر أنه لم يقل أحد بالوجوب».

نسخ، صفر علي بن إسماعيل صباغ النجف آبادي، يوم الجمعة ٢٩ شهر رجب سنة ١٩٣٨ه عليها حواش بإمضاء: «ع ص م»، جاء في آخرها: (صورة خط المصنف: انتهى الجزء الثاني من كتاب ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد على يد مؤلّفه الفقير إلى رحمة الله الباري محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري في شهر جمادى الثاني من شهور سنة ١٠٥٥ه من الهجرة النبوية.. ويتلوه الجزء الثالث كتاب الزكاة..)، عليها تاريخ آخر صفر سنة ١٩٥٥ه في النجف الأشرف، وتملك محمد الرضا [لعله أبو المجد الإصفهاني أو كاشف الغطاء]،

⁽١) سورة التوبة: من آية ٢٠٣.

عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٤٣٢ ق، ٢٣س، ١٥× ٢١ سم.

(777)

كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء

تاليف: كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر النجفي (ت١٢٢٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٠).

كتاب الصلاة (التعقيب) إلى أوائل كتاب الخمس.

أول النسخة (ناقص): «... فرضها ونفلها وإن كان ما بعد الفرض أفضل وأفضله ما بعد الصبح والعصر وإنما خصت به الصلاة لأنها أفضل الوسائل إلى استجابة الدعاء..».

آخر النسخة (ناقص): «والسماق والعفص والفلى ونحوها ويدخل في المَؤونة دار تناسبه وزوجة كذلك وما يحتاج من ظروف وأسباب وغلمان...».

نسخ، ق ١٣، مصححة، العناوين كتبت بالشنجرف في حاشيتها، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، مشجر.

۲۱٦ ق، ۱۹ س، ٥/ ۱٤× ۲۱ سم.

فَيْنِ عَبْدُونَا الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعالِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِّينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمِعِلَّيْنِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ ا

(۲۳۳)

الفصول الغروية في الأصول الفقهية (أصول الفقه – عربي)

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائري (ت١٢٥٤هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٩٧).

اشتملت النسخة على المقالة الثانية من الأدلة السمعية إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «اتفق علماء الإسلام والمنتسبين إليه من الأنام على حجّية الكتاب الكريم والقرآن العظيم والمنكر لحجيته مخالف لضرورة الدين..».

آخر النسخة: «وقد فرغ مؤلّفه من تسويده يوم الجمعة تاسع عشر شهر ذي الحجة الحرام سنة اثنتين وثلاثين بعد الألف والمائتين وكان ذلك في أرض الغري».

نسخ، ق ١٣، عليها تملك محمد علي بن جعفر، وحسين ابن الشيخ علي شرع الإسلام.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲٦٨ ق، ٢٥ س، ٥/ ١٥× ٢١ سم.

(377)

كتاب الطهارة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ الأنصاري، مرتضى بن محمد أمين التستري (ت١٢٨١هـ).

كتاب استدلالي معروف، لا تقل أهميته عن المكاسب والرسائل لما احتواه من تحقيقات قيمة في الموضوع. وهو مشتمل على قسمين: الأول - شرح الشرائع: وهو

شرح مزجي لقسم من الشرائع يبتدئ من أول الطهارة وينتهي ببيان أحكام الجنابة، والثاني - شرح الإرشاد: وهو شرح مزجي لكتاب إرشاد الأذهان للعلّامة الحلي قدس سره، يبتدئ من المقصد الثاني: في الحيض، إلى آخر كتاب الطهارة.

[الذريعة: ١٨٧/١٥ رقم ١٢٥٢، مقدمة المطبوع منه]

اشتملت النسخة على أحكام الحيض إلى الأغسال المستحبة.

أول النسخة (ناقص): «... انتهى، ويؤيد ذلك أن المحكي عن أكثر القدماء كالشيخين وسلار والحلي والحلبي والقاضي وابن حمزة وابن سعيد الاقتصار على تفسيره بالدم.. ».

آخر النسخة (ناقص): «وفيه نظر وكيف كان فرواية التهذيب كافية ولا يعارضها إلا ما تقديم من أخبار اليوم والليلة ويدفع بوجوب تقييدها بها بغسل... ».

نسخ، عصر المؤلِّف عليها كلمات نسخ البدل، وشرح غريب اللغة، عليها حاشية بإمضاء: «منه دام مجده»، وختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء. الغلاف: جلد، بنّي فاتح مزيّن بالطرّة ورأسيها.

(۲۳0)

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تاليف: أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٦).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عزّ جلاله عن مطارح الأفهام فلا يحيط بكنهه

فَيْسِ عَجُوفِ الْحِيْدِ الْعِلْ فِي الْحِيْدِ الْعِلْ فِي الْحِيْدِ الْعِلْ فِي الْحِيْدِ الْعِلْ فِي الْحِيْدِ الْ

العارفون، المتقدّس بكمال ذاته عن مشابهة الأنام فلا يبلغ صفته الواصفون.. ».

آخر النسخة: «وإن كان محتملاً إلا أن احتمال التقية على ما هو المعلوم من أحوال الأئمة الله أقرب وأظهر، وذلك كاف في الترجيح، فكلام الشيخ عندي هو الحق».

نسخ، حسين بن علي أكبر التنكابني، سنة ١٣٠٢ه في مدرسة عمدة العلماء آقا ميرزا باقر دام إقباله وطول الله عمره، وختمه البيضوي: «محمد حسين»، عليها حواش بإمضاء: «ملا صالح المازندراني»، و«سلطان»، و«ح»، و«ع ل ي الحسيني الحائري التنكابني قده»، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، يتخلل النسخة أوراق من أصلها فيها شرح لبعض عبارات الكتاب مع بعض الفوائد، ووَقَهَها الشيخ محمد حسين التنكابني في شهر رجب سنة ١٣٢٠ه على كافة الطلاب المشتغلين من الشيعة الإمامية وجعل توليتها بيد السيد محمد سعيد بن علي التنكابني، وختم المتولي الدائري: «عبده الراجي محمد سعيد». الغلاف: كارتون، أزرق.

۱۵۲ ق، ۱۶ س، ۲۷× ۲۱ سم.

(۲٣٦)

(تراجم - عربي)

يتيمة الدهر ومحاسن أهل العصر

تأليف: أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي النيسابوري (ت٢٩هـ).

تراجم لجمع من شعراء العربية في القرن الرابع وصدر القرن الخامس الهجري ملوكهم وأمرائهم ووزرائهم وقضاتهم وذوي النباهة منهم، المنتشرين في رقعة البلاد

الإسلامية آنذاك مرتبة بحسب الأصقاع والبلدان، مع اختيار غرر أشعارهم وما يُستملح من أخبارهم وآثارهم في الآداب والعلوم والفنون. ورتبه المؤلّف على أربعة أقسام فيها أبواب وفصول، هي:

القسم الأول: في محاسن أشعار آل حمدان وشعرائهم، وغيرهم من أهل الشام وما يجاورها ومصر والموصل والمغرب.

القسم الثاني: في محاسن أشعار أهل العراق وإنشاء الدولة الديلمية.

القسم الثالث: في محاسن أشعار أهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان وأصفهان.

القسم الرابع: في محاسن أشعار أهل خراسان وما وراء النهر من إنشاء الدولة السامانية والغزنية والطارئين على الحضرة ببخارى من الآفاق.

[كشف الظنون: ٢٠٤٩/٢، التراث العربي المخطوط: ٤١٥/١٣]

اشتملت النسخة على القسم الثالث والرابع من الكتاب.

أول النسخة: «القسم الثالث من كتاب يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر يشتمل على ملح أشعار أهل الجبال وفارس وجرجان وطبرستان من وزراء الدولة الديلمية وكتابها وقضاتها وشعرائها وسائر فضلائها وغربائها وما ينضاف إليها من أخبارهم وغرر ألفاظهم. الباب الأول: في ذكر ابن العميد وإيراد لمع من أوصافه وأخباره وغرره من نثره ونظمه.. ».

آخر النسخة: «انتهى الباب العاشر وبه تم الكتاب، وبقي على ذكر قوم من أهل نيسابور لم يحضرني أشعارهم، وهم: أبو مسلمة المؤدب، و.. والفقيه أبو القاسم بن حبيب المذكر، وأبو القاسم الحسن بن عبد الله المستوفي الوزير، وسيتفق لي أو لمن بعدي إلحاق ما يليق من ملح أشعارهم بهذا الباب، والله الموفّق للصواب».

نسخ، محمد علي بن حسب الله البلدي، يـوم الخمـيس ١١ شـهر رمضان سنة ١٤٦ه في دار المرحوم ملا علـي النـوري تُنتَّ فـي اصفهان، كتبها الناسخ كما جاء في آخرها وهو مريض سـقيم مـن نسخة سقيمة مغلوطة ابتدأ في نسخها في سـفره حـين خـرج مـن بغداد في ١٥ ذي الحجّة سنة ١٢٤٥هـ وأتمّها في إصـفهان وكتـب أكثرها بالطريق، عليها تملك الشيخ محمد رضا المظفر فـي محـرم الحرام سنة ١٣٧١هـ.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۱۷٦ ق، ۲۹ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(۲۳۷)

(فقه إمامي - عربي)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام

تَاليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

أحكام الخلوة إلى آخر مبحث الحيض والنفاس.

أول النسخة: «الثاني من الفصول التي تتعلق بالوضوء ولو بوجه ما، لكون الغالب فيمن أراد التخلى ونحو ذلك، (في أحكام الخلوة).. ».

آخر النسخة: «بل وعن قوله: (وغسلها كغسل الحائض) سواء وجوباً وكيفية، وكذا البحث في الاستغناء به عن الوضوء وعدمه، والله سبحانه أعلم بحقائق الأحكام والحمد لله...».

نستعليق، ٢٤ شعبان سنة ١٢٦٩هـ (آخر أحكام الوضوء)، ميّز المـتن بالشنجرف فوقه، عليها تملك محمد [كلمة غير مقروءة] الطوسي في شهر شعبان سنة ١٢٩٢هـ وتملك الشيخ محمد جواد ابن الشيخ محمد حسين الكاظمي، واستعاره منه أسـد الله، وتملـك السـيد حسين بن علي الطيب الحسيني في سنة ١٣٢٩هـ وكتب على وجه النسخة صلاة الاسـتخارة بالرقاع، فـي ٢٠ جمـادى الآخـر سـنة ١٢٧٠هـ وجاء عليها اسم الشيخ أبي القاسم الرشتي.

الغلاف: جلد، أحمر، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۹۲ ق، ۱۸ س، ۱۵× ۲۱ سم.

 $(\Upsilon \Upsilon \Lambda)$

الكافي (حديث - عربي)

تأليف: ثقة الإسلام، محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الرازي (ت٣٢٩هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢).

كتاب الروضة (ناقص الأول والآخر).

أول النسخة (ناقص): «... ويشتد ضجيجهم، وترتفع أصواتهم قال: وهو أول هول من أهوال يوم القيامة، قال فيشرف الجبار تبارك وتعالى عليهم من فوق عرشه.. ».

آخر النسخة (ناقص): «من أمره يظهر دون ما يكتم ويكتفي بأقل مما يعلم أولئك ودائع الله في بلاده، المدفوع بهم عن عباده...».

نسخ، ق ١٣، العناوين وأوائل الأسانيد كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش فيها شرح غريب اللغة من كتاب النهاية في غريب الحديث، عليها تملك السيد عبد الزهراء الخطيب الحسيني، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٣٤).

الغلاف: كارتون، مزهر وعطفه جلد بني.

۲۲۸ ق، ۱۷ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(749)

مختصر المعاني (بلاغة – عربي)

تاليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت٧٩٢هـ).

شرح مختصر ممزوج لكتاب (تلخيص المفتاح) لجلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق (ت٧٣٩هـ)، اختصره من شرحه الكبير المعروف بـ(المطوّل) بطلب من جماعة من الفضلاء والأدباء، فرغ منه سنة ٧٥٦هـ في غجدوان وهي قرية من قرى بخارى.

[كشف الظنون: ٤٧٤/١، التراث العربي المخطوط: ١٧٨/١١]

أول النسخة: «نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني، ونور قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني.. ».

آخر النسخة: «مشتملة على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة، ختم الله تعالى لنا بالحسن ويسر لنا الفوز بالذخر الأسنى بحق النبي عليه الصلاة والسلام وآله الكرام والحمد لله العلي على التمام».

نسخ، ق ١٢، العناوين والمتن كتبت بالمداد الأحمر، مشحونة بالحواشي مع ذكر المصدر، (١٢) ورقة من أولها و(٥٩) ورقة من أخرها كتبها الشيخ طاهر الحجامي.

الغلاف: جلد صناعي، بنّي قاتم.

٣٠٦ق، مختلفة السطور، ١٤× ٢١ سم.

(* * *)

(أصول الفقه - عربي)

مناهل الأصول في شرح تهذيب الوصول

تأليف: الشيخ علي بن حسين بن محمد علي الأعسم النجفي (ت بعد ١٢٣٩هـ).

شرح مزجي لكتاب (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) للعلّامة الحلي (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) للعلّامة الحلي (ت٢٦٦هـ)، بعناوين «قال - أقول»، في عدّة مجلدات ثالثها في العام والخاص إلى آخر الظاهر والمؤول، فرغ منه في يوم الخميس ٢١ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٩هـ [الذريعة: ٢٥٣/٢٢ رقم ٥٠٤٧]

المجلد الثالث.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين...، وبعد: فهذا المجلد الثالث من كتاب (مناهل الأصول)، بسم الله الرحمن الرحيم قال المقصد الرابع... ».

آخر النسخة: «بحسب حالها من قوة أو ضعف أو قرب أو بعد فإن المقام يشبه جداً، تختلف فيه أنظار المجتهدين و تضطرب فيه أفهام المحققين».

نسخ، المؤلِّف، يوم الخميس ٢١ شهر ربيع الآخر سنة ١٢٣٩هـ

مصححة من المؤلّف، ميّز المتن بخط أحمر تحته، العناوين كتبت في الحاشية بالمداد الأحمر، عليها تملك المؤلّف، وختمه البيضوي: «علي ابن الحسين»، عليها استعارة محمد ابن الشيخ عبد الحسين الأعسم في سنة ١٣٤٥هم نظر فيها راضي آل الشيخ علي، عليه عبارة: «أخذناه من السيد موسى ... هو من كتب السيد جواد شبر حسيني»، والنسخة ذُكرت في الذريعة.

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۲۰۰ ق، ۲۶ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(137)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الطهارة (إلى اعتبار القربة في نية الوضوء).

أول النسخة: «الحمد لله الذي ختم الشرائع بأسمحها طريقة، وأوضحها حقيقة، وأظهرها برهاناً، وأكثرها أعواناً، واصطفى لوحيه أشرف الأنبياء قبيلة.. ».

آخر النسخة (ناقص): «لما نقل عن المشهور بل في القواعد للشهيد نسبته إلى قطع الأصحاب، بل نقل أنه ادعى عليه الإجماع أنه متى صدق [ظ - قصد]... ».

نسخ، ق ١٣، ميّز المتن بخط الشنجرف فوقه، عليها تملك يوسف

بن محمد الجيلاني، وتملك السيد إبراهيم المازندراني.

الغلاف: جلد، أحمر.

۱۹۵ ق، ۲۳ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(757)

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تاليف: أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٦).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عز جلاله عن مطارح الأفهام فلا يحيط بكنهه العارفون، المتقدّس بكمال ذاته عن مشابهة الأنام فلا يبلغ صفته الواصفون.. ».

آخر النسخة: «وإن كان محتملاً إلا أن احتمال التقية على ما هو المعلوم من أحوال الأئمة على أقرب وأظهر، وذلك كاف في الترجيح. فكلام الشيخ عندي هو [الحق] ».

نستعليق/ نسخ، مؤمن بن محمد أمين الحسيني الأبهري، يوم الاثنين ١٢ شهر رجب سنة ١٢٦١هـ، عليها حواش بإمضاء: «صالح المازندراني»، و «سلطان»، الظاهر أنّها كتبها ناسخان لاختلاف خطها. الغلاف: جلد، أسود.

۱۳۹ ق، ۱۶ س، ۲۱/۵ × ۲۱/۵ سم.

فيس مخطوط الكليا الأعلى المسلمة المسلمة

(757)

مجموعة

١ـ وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة

«۱ و – ۲۱ و»

تاليف: المقدّس الكاظمي، محسن بن الحسن الأعرجي (ت١٢٢٧هـ).

فقه استدلالي كبير في مجلدات ولم تتم الدورة الفقهية، بل خرج منها كتاب الطهارة في جزأين: الخبثية والحدثية، والصلاة في خمسة أجزاء وأبواب العقود والمواريث والقضاء والشهادات والحدود والديات، تم الجزء الأول من كتاب الطهارة في شعبان سنة ١٢٢١هـ.

[الذريعة: ٧١/٢٥ رقم ٣٨٥، التراث العربي المخطوط: ٣١٩ / ٣١٩]

مقدمة الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد فهذه مقدمة الجامع الكبير في الفقه الشريف لمحسن بن الحسن الحسيني الأعرجي غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما، مقدّمة في الإيماء إلى الطريق الذي يجب سلوكه في تناول الأحكام.. ».

آخر النسخة: «من آية أو رواية كقوله عن من قاتل: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُواْ لَسْتَ مُرْسَلاً قُل ْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً ﴾(١) ».

⁽١) سورة الرعد: من آية ٤٣.

(علوم حدیث - عربي)

٢ ـ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي

«۲۲ و – ۱۰۲ و»

تأليف: الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ).

شرح لكتاب (التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير) في أصول الحديث للشيخ محيى الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ).

[كشف الظنون: ٤٦٥/١]

أول النسخة (ناقص): «... في كتاب ونظمها في عقد لينتفع بها الطلاب فرأيت كتاب التقريب والتيسير لشيخ الإسلام الحافظ... ».

آخر النسخة (ناقص): قال القاضي أبو بكر لا قبل المرسل ولا في الأماكن التي قبلها الشافعي حسماً للباب بل ولا مرسل الصحابي... ».

٣- حاشية الختصر النافع (فقه إمامي – عربي)

«۲۰۲و – ۲۰۸ظ»

تأليف: ؟

حاشية على كتاب المختصر النافع للمحقق الحلي (ت٦٧٦هـ)، ابتدأت النسخة بأحكام الوضوء وانتهت بأحكام الوقوف بجبل عرفات.

أول النسخة (ناقص): «... (والثانية سنة) إجماعاً، (والثانية [ظ - والثالثة] بدعة) على الأشهر الأقوى فيها بل على الأول الإجماع في كلام جمع.. ».

آخر النسخة (ناقص): «الخشوع لشدة التعب ونحوه فيستحب جالساً وفاقاً لجماعة، (ويكره الوقوف في أعلى الجبل) وقيل بالمنع وهو الأحوط... ».

نسخ، ق ١٣، (الثانية) العناوين كتبت بالمداد الأحمر، (الثالثة) عليها بلاغات المقابلة، ميّزت عبارات الأصل بخط أحمر تحتها.

الغلاف: كارتون، أحمر.

۱۷۹ ق، مختلفة السطور، ۱۵× ۲۱ سم.

(7 5 5)

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام (فقه إمامي - عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٤٣).

كتاب النكاح إلى أوائل اللعان.

أول النسخة: «كتاب النكاح، اعلم أن النكاح يستعمل - لغة - في الوطء كثيراً، وفي العقد بقلة. قال الجوهري: النكاح: الوطء، وقد يقال: العقد.. ».

آخر النسخة (ناقص): «المدعي يحتمل قصد السلامة من محذور اليمين، والمزيل للإحصان الأول دون الثاني. وهذا أقوى. قوله: (لو شهد أربعة والزوج أحدهم فيه روايتان إحداهما ترجم والأخرى... ».

نسخ، أبي الحسن ابن شاه محمد بن محمد هادي الحائري المازندراني الهزارجريبي، بحسب ما كُتب على وجهها من حفيد الناسخ الخامس محمد الرضا المحسن الحائري المازندراني، ونص ما كتب: (المسالك، بخط العلامة العيلم، الفهامة الأعظم، صاحب الكرامات المشهودة، والماً ثر المشهورة، والمقامات المحمودة، الإمام

حجّة الإسلام والمسلمين، شيخ العلماء والمجتهدين، آية الله العظمى في العالمين، المولى أبي الحسن الحائري المازندراني الهزارجريبي ابن شاه محمد ابن آية الله العظمى الإمام محمد هادي. وقد عشرت عليه في جملة من مخطوطاته وكتبه ومصنفاته. وأنا الأحقر حفيده الخامس محمد الرضا المحسن الحائري المازندراني، وهو جدنا الخامس، من الأحقر محمد الرضا، ١١/٦/ ١١٨٦هـ)، ميّز كلمة (قوله) بالشنجرف، بعد الورقة الأولى منها سقطت عدة أوراق.

الغلاف: جلد، أسود من الأمام فقط.

۱٦٢ ق، ۲۵ س، ۱۵× ٥/ ۲۱ سم.

(7 5 0)

مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي

تأليف: الشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (ت٩٥٦هـ).

مختصر لكتابه (غنية المتملي)، وهو شرحه الكبير الجامع لكتاب (منية المصلي وغنية المبتدي) لسديد الدين محمد بن محمد الكاشغري (ت٧٠٥هـ) اختصره مع زيادة بعض الفوائد عليه تسهيلاً للطالبين بعدما أقبل عليه الناس وتلقاه الفضلاء بالقبول، واشتهر بـ (شرح الحلبي الصغير)، وهو في فقه الصلاة على المذهب الحنفي، أتمّه في يوم السبت ٢٥ شعبان سنة ٩٣١هـ.

[كشف الظنون: ١٨٨٧/٢، معجم المطبوعات العربية: ٧٨٦/١، التراث العربي المخطوط: ٢٠٢/١١] أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل العبادة مفتتح السعادة ومطمح السيادة وملمح

فَهُ نَجُمُو كُلِّ الْمُعَالِّذِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الحسني والزيادة وجعل الصلاة عمود قيامها.. ».

آخر النسخة: «ونسأل الله سبحانه تعالى حسن العافية لنا ولوالدينا ولأخواننا ولأحبائنا وجميع المسلمين إنه خير مسئؤول وأكرم مأمول والحمد لله وحده وصلّى الله على من لا نبي بعده».

نسخ، محمد بن درويش، شهر ربيع الآخر سنة ١١٢٢ه عليه حواش بإمضاء: «كبير» وهي من شرحه الكبير وأخرى من كتب أخرى، ميّز المتن بالمداد الأحمر، كتب الصفحة الأولى عرف بالكتاب في أوّله محمد الخونساري الإمامي، عليه تملك السيد علي نجل السيد أبو القاسم الخوئي في ٢١/٦/ ٤٢ [١٩٩]، عليه اسم الشيخ عبد الله نجف، والشيخ مهدي المازندراني، ومحمد علي، وعلي عسكر بن رجب علي جرقوبه، عليها تاريخ سنة ١١٤٢هـ ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٢٢).

الغلاف: جلد، بنّي قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها وبالزخرفة من الأركان. ١٣٩ ق،٢١ س، ١٤/٥× ٢١/٥ سم.

(7 5 7)

المحصول في علم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تَاليف: المقدّس الكاظمي، محسن بن الحسن الأعرجي (ت١٢٢٧هـ).

كتبَ القواعدَ الأصوليةَ باستدلال في مقدّمة ذات مطالب وفنين، أولهما في مباحث الألفاظ، وثانيهما في مدارك الأحكام وهو في خمسة أبواب:

- ١ الكتاب المجيد.
 - ٢ السُّنة الغراء.
 - ٣ إجماع الأُمّة.
- ٤ العقل الراجع إليهما.
 - ٥ الاجتهاد والتقليد.

والكتاب محصول شرحه الكبير لكتاب (الوافية) للفاضل التوني الموسوم بـ(الوافي في شرح الوافية)، كما في الذريعة.

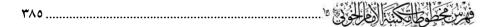
[الذريعة: ١٥١/٢٠ رقم ٢٣٤٩، التراث العربي المخطوط: ١٦٣/١١]

الفن الثاني من الكتاب.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد فهذا هو الفن الثاني من كتاب المحصول في علم الأصول لمحسن بن الحسن الحسيني ستر الله عيوبهما وغفر ذنوبهما في مدارك الأحكام الشرعية وما يتبعها من الكلام في أحوال المدرك وهو يشتمل على خمسة أبواب، الأول في الكتاب المجيد.. ».

آخر النسخة: «وكمن نشأ في بلاد الشرك أو في أقاصي بلاد الإسلام في مفازة أو سعفة [كذا] جبل ثم لم يسمع إلا بما تلقاه منه».

نسخ، عصر المؤلِّف، عليها حواش بإمضاء: «منه عفي عنه»، عليها تملك الشيخ علي الرشتي اشتراها بالشراء الشرعي في سنة ١٣٥٠هـ من محمد حسين بن زين العابدين الحائري مع مجلد آخر بأربعة قرانات ونصف، وتملك الشيخ محمد رضا المظفر في سنة ١٣٥٧هـ وهي



مكتبة الشيخ قاسم محيى الدين.

الغلاف: جلد، بنّى فاتح.

۲۸۷ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٥ × ٥/ ٢١ سم.

(Y £ V)

الدر المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك (تاريخ – عربي)

تاليف: الشيخ أحمد بن الحسن بن على الحر العاملي (ت بعد ١١٢٠هـ).

تاريخ مختصر من عصر آدم ﷺ إلى عصر المؤلِّف في مجلدين، مشتمل على مقدمة وستة أركان (١) تحوي فصولاً وخاتمة، عناوينها:

المقدّمة: في ابتداء خلق السماوات والأرض وما بينهما من العجائب.

الركن الأول: في الأنبياء والمرسلين والأوصياء والشرائع الست.

الركن الثاني: في الأئمّة المعصومين وأعمار بعض المرسلين.

الركن الثالث: في الملوك المتقدِّمين والأمم الماضين.

الركن الرابع: في الخلفاء من المسلمين والحكام والسلاطين.

الركن الخامس: في وفيات الصحابة والتابعين من العلماء والمجتهدين.

الركن السادس: في حوادث في الدنيا والدين من آدم إلى عصر التأليف.

الخاتمة: في أحوال آخر الزمان، وفصل في أحوال القيامة والحساب.

⁽۱) هناك اختلاف في بعض النسخ، في عدد أركان الكتاب وأنها أقبل من ذلك، ونحن ذكرنا هنا ما وجدناه في نسختنا هذه.

ذكر في آخره مآخذ الكتاب وهي خمسون كتاباً، وفرغ من كتابة أحد مجلداته في ١٦ شهر ربيع الأول سنة ١٠٩١هـ

[تكملة أمل الآمل: ٩٤ رقم ٢٥، الذريعة: ٧٠/٨ رقم ٢٤٤، أعيان الشيعة: ٤٩٤/٢، التراث العربي المخطوط: ٣٥١/٥]

اشتملت النسخة على أربعة أركان وهي ناقصة الأخر.

أول النسخة: «الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه، وبدأ خلق الإنسان من طين فتبارك الله أحسن الخالقين، وصلّى الله على محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين فهذا كتاب درر المسلوك (١) في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك أصحاب الفضل والصبر والبطش والأمانة من مبدأ الدنيا إلى يوم القيامة.. ».

آخر النسخة (ناقص): «قال عبد الملك: فيكون ماذا؟ قال: تبدو [كلمة مخرومة] رهطك إلى إن تخرج الرايات السود من خراسان فكان... ».

نسخ، ق ١٤، العناوين كتبت بمداد ملون، كتب الحجّة المحقق الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محمد آل المظفر (١٣٧٥هـ) عليها تقريضاً، الورقات الثلاث الأولى خالية، والنسخة ذكرت في الذريعة وهي نسخة الشيخ محمد حسن ابن الشيخ محمد آل المظفر.

الغلاف: جلد، أحمر، ذو لسان.

۲۹۱ ق، ۱۸ س، ۱۷× ۲۱/۵ سم، لسان الغلاف: ۹ سم.

⁽١) كذا المذكور في نسختنا من اسم الكتاب وما أثبتناه اعتماداً على جملة من الكتب المتخصصة التي ذكرت ذلك.

فَيْسَ عَظُوْمًا لَكِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِأَمْا لَحِينًا لِمُعَالِّمُ فَيْسَ عَضُومًا لَعَلَيْهِ المَّا

(۲ £ A)

التصريح بمضمون التوضيح (نحو – عربى)

تَالِيفَ: الشيخ زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري الشافعي(ت ٩٠٥هـ).

شرح ممزوج لكتاب (أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك) لابن هشام النحوي، جمال الدين عبد الله بن يوسف الأنصاري (ت٧٦١هـ) المسمّى بـ(التوضيح)، فرغ من تأليفه يوم عرفة سنة ٨٩٦هـ.

[كشف الظنون: ١٥٤/١، إيضاح المكنون: ٢٩٣/١]

الجزء الثاني.

أول النسخة (ناقص): «... إلى ضمير هند لذكرت كما تذكر مع المرفوع قاله ابن عصفور فلهذا التحويل حَسُنَ أن يقال: زيد حسن وجهه. بالرفع.. ».

آخر النسخة: «أو في ضرورة كقوله وهو أبو العجلي:

الحمد لله العلي الأجلل الواسع الفضل الوهوب المجزل

والقياس الأجلَّ بالإدغام، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، جعله خالصاً لوجهه موجباً للفوز لديه بمنّه وكرمه آمين ثم آمين».

نسخ، نور بن جساس الحواني الجزائري أصلاً وعبادة مسكناً، عصر يوم الأربعاء سنة ١٢٣٥ه في قرية عبادة (الجزء الثاني)، وقد بدأ به وبالجزء الذي قبله سنة ١٢٣٤ه من أول شهر رمضان وانتهى منه في ٢٤ شهر رمضان، في بعض الأوراق المتن كتب بالمداد الأحمر وفي بعضها ميّز بخط أحمر تحته، نظر فيها علي بن محمد علي بن سلمان،

عليها تملك ؟ ودرسه على الشيخ طاهر الحجامي سنة ١٧٤٠هـ. الغلاف: جلد، أحمر من الخلف فقط. ٢٧٠ق، مختلفة السطور، ٢١× ٥/ ٢١ سم.

(7 5 9)

ملاذ الأوتاد في تقرير بحث الأستاذ (أصول الفقه - عربي)

قاليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين الشريعتمدار الأستر آبادي (ت ١٢٦٣هـ).

حاشية استدلالية مفصّلة على كتاب (معالم الأصول) إلى أواخر حجية الأخبار، كتبها عند قراءته أصول المعالم عند أستاذه السيد علي بن محمّد علي الطباطبائي الحائري (ت١٢٣١هـ)، يذكر كلام المعالم بعنوان «قول» ثم يذكر كلام الأستاذ بعنوان «قال س»، وفرغ منها في شهر رجب سنة ١٢٢٨هـ

[الذريعة: ٢٢/ ١٩٢ رقم ٦٦٤٦، التراث العربي المخطوط: ٣٤/٥]

أول النسخة: «قوله: (الفقه...إلخ)، إنّما عرّف المصنّف الفقه مع أن المقصود الشروع في أصول الفقه، والشارع في كل علم يجب أن يعرّف ذلك العلم..».

آخر النسخة: «كذا فلا بد من الحكم بعد كونه من الثبوت من الشرع بلا شبهة نعم في المؤقتة أو الآتي الذي مثل الموقت ليس كذلك ووجهه واضح».

نسخ، عصر المؤلّف، نفيسة، ذكر المؤلّف على على تسميتها بملاذ الأوتاد في تضاعيفها وتاريخ الإنتهاء من بعضها، وَقَفَها ملا عبد الرحيم اللنكرودي، وختمه دائري كبير.

الغلاف: جلد، بنّي.

١٥٥ق، مختلفة السطور، ١٥× ٢١ سم.

فيس مخطوط الكليب الأعلى المسلم المسلم

(Yo))

اللؤلؤ المنثور على صدور الدهور (أدب – عربي)

تأليف: الشيخ جواد بن محمد الشبيبي (ت١٣٦٣هـ).

مجموعة نثرية وشعرية مسبوكة بأعلى آيات النظم، مقالاتها ومكاتيبها أشبه بالمقامات، جمعها بعد أن كانت متناثرة بالتماس أحد إخوانه.

[الذريعة: ٣٨٦/١٨ رقم ٥٦٢]

اشتملت النسخة على ما كتبه إلى الشيخ هادي كاشف الغطاء (أول الكتاب فقط). أول النسخة: «الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم، حمداً تنشر فرائده في صحن الثناء، نثر الكواكب في مرآة السماء.. ».

آخر النسخة (ناقص):

«يارعى الله من ذي سؤدد حفظ العهد لعمري ورعي...».

نسخ، ق ١٣، النسخة عبارة عن قطعة من الكتاب. بدون غلاف.

۱۱ ق، ۱۷ س، ۵/ ۱۳× ۵/ ۲۱ سم.

(101)

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

تاليف: ابن هشام النحوي، جمال الدين عبد الله بن يوسف الأنصاري (ت ٧٦١ ه). شرح لكتاب (الألفية في النحو) لجمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك النحوي (ت ٢٧٢هـ) يعرف باسم (التوضيح)، وكتب عليه عدة شروح منها شرح الشيخ زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري الشافعي (ت٩٠٥هـ)، أسماه: (التصريح بمضمون التوضيح).

[كشف الظنون: ١٥٤/١، معجم المطبوعات العربية: ٢٧٤/١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام الأتمّان الأكملان على سيدنا محمد خاتم النبيين وإمام المتقين..قال الشيخ الإمام العالم العلّمة رحلة الطالبين جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام.. حمداً لله مستحق الحمد.. ».

آخر النسخة: «أو في ضرورة كقوله:

الحمد لله العلى الأجلل الواسع الفضل الوهوب المجزل».

نسخ، السيد علي بن ميرزا الحسيني، يوم الثلاثاء ١٩ جمادى الأولى سنة ١٩٣هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش قليلة، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها تملك معصوم ابن ملا مهدى، وختمه البيضوى: «عبده محمد معصوم».

الغلاف: جلد صناعي، أسود وعطفه جلد بني.

۱٤٤ ق، ۱۵ س، ۵/ ۱۵× ۲۱ سم.

(101)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢). فَيْسَ عِضُو فَالْسَالِهُ فَالْحِرِيُّ الْأَعْلَاقِ فَيْسَ عِضُو فَالْسَالِينَ الْأَعْلَاقِ فَيْسَ الْمُعَالِّ

اشتملت النسخة على كتاب النكاح.

أول النسخة: «كتاب النكاح، الذي هو في اللغة الوطء عند المشهور بل عن المختلف الإجماع عليه، بمعنى اتفاق أهل اللغة، قال في محكي الصحاح: النكاح الوطء وقد يقال للعقد.. ».

آخر النسخة: «من نفى البأس عن زيادة الأجل بزيادة الأجر في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَلاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَاضَيْتُم بِهِ مِن بَعْدِ الْفَرِيضَةِ ﴾ (١)، إن كان بما عرفت كما هو واضح، والله العالم».

نسخ، قربان علي ابن الحاج دوست محمد، يوم الثلاثاء ٧ شعبان سنة ١٢٥٣هـ وتملك أحمد الشذر الساعدي في سنة ١٣٥٤هـ وتملك أحمد الشذر الساعدي في سنة ١٣٦٢هـ وتملك السيد حسن بن عبد الرضا الحلو. الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها.

(۲0 ۲)

الدر المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك (تاريخ – عربي)

تاليف: الشيخ أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي (ت بعد ١١٢٠هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٤٧).

اشتملت النسخة على الأركان الثلاثة الأولى وهي ناقصة الأول والآخر.

⁽١) سورة النساء: آية ٢٤.

أول النسخة (ناقص): «... [أحوال آدم الله] ومعصيتهم، فجعلت منهم الشقي والسعيد والبصير والأعمى والقصير والطويل والجميل والدميم والعالم.. ».

آخر النسخة (ناقص): «... [أحوال الإمام الهادي الله على المن على المن أصحابي ثمانون رجلاً، وزالت السحابة وعاد الحَرِ كما كان، فقال: يا يحيى انزل بمن بقي من أصحابك فادفن من مات منهم، فهكذا يملأ الله... ».

نسخ، ق ١٣، العناوين بالحاشية، عليها تملك حسين بن عباس بن علي بن عبد الله بن علي بن عبد الحسين الكركاني أصلاً ومنشأ البحراني في سنة ١٣٦٩هـ وختمه المربع: «الواثق بالعلي حسين بن عباس بن علي»، عليها اسم علي بن عبود ومحمد جعفر بن مالك. الغلاف: كارتون، أسود.

۱٦٤ ق، ۱۸ س، ۱۵× ٥/ ۲۱ سم.

(307)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

اشتملت النسخة على كتاب الضمان إلى تمام كتاب الوصايا.

أول النسخة: «كتاب الضمان الذي هو عندنا على ما اعترف به غير واحد منا مشتق من الضمن؛ لأنه ينقل ما كان في ذمته من المال.. ».

آخر النسخة: «وهذا آخر الكلام في هذه المسائل، وإن أطنب الفاضل في القواعد

فيها وفي نظائرها، لكن من أحاط بما ذكرنا علم الحال فيها أجمع. تم كتاب الوصايا ويتلوه إن شاء الله الكلام في كتاب النكاح، والله الموفق والمؤيد والمسدد».

نسخ، الحسن بن علي آل قفطان (ت١٢٧٩هـ)، يوم الخميس ٢١ ذي القعدة سنة ١٢٥١هـ ذكر الناسخ بعد تاريخ الإنهاء ما نصّه: (وهي السنة التي دمّر فيها الوزير علي باشا العراق فإنا لله وإنا إليه راجعون)، عليها حواش بإمضاء: «منه سلمه الله» والظاهر أنها نقلت عن نسخة خط المؤلّف،عليها تملك ممسوح في سنة ١٢٧٧هـ وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، واستعارة الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ صالح ابن الشيخ مهدي آل كاشف الغطاء من ابن عمه الشيخ هادي ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء، وختمه البيضوي: «عبد الحسين»، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم.

 \sim ۳۱۷ ق، ۲۱ س، ۱۵/۵ \times ۲۱/۵ سم.

(۱) ووجدت في ورقة وضعت في وسط النسخة أربعة أبيات من الشعر فيها تورية لطيفة كل بيتين منه على حدة أحببت إيرادها، وهي تخص الشيخ علي ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء على البيتان الأولان هما:

على أبن عباسٍ تركنا حديثه فإن أنت أنجدت الفتى مثل ما مضى والآخران هما:

عليُّ بن عباسٍ روى فضل جعفرٍ وكم رام أن يروي سواه وإنما

إليك فلا نروي حديث بن عباس شكرنا وإلّا فهو حشر مع الناس

وحاز مزاياه فساد على الناس أصح حديث ما رواه بن عباس (100)

مجموعة

١ـ أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه القاجاري (أجوبة – عربي)

كتبها: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت١٢٤١هـ).

«١ ظ - ١٩ ظ»

أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه القاجاري (ت ١٢٥٠هـ) سأل عنها الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، عن حقائق بعض الأشياء مثل حقيقة الروح ونعيم الجنة والحياة مع الحور العين وأسباب الفرح والحزن اللذين يصيبان الإنسان بدون معرفة سبب لهما، فأجاب عنها في أوائل شهر رمضان سنة ١٢٢٣هـ

سميت في بعض المصادر (الخاقانية) و (السلطانية).

[الذريعة: ٨٥/٢ رقم ٣٣٥ و ٢١٠/٥ رقم ٩٧٧، التراث العربي المخطوط: ١/ ٢٧٧]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. أما بعد فيقول العبد المسكين.. إن حضرة الجناب العالي الشأن الوثيق الأركان حاوي السلطنتين سلطنة العقل والفهم وسلطنة الملك والسلطان.. ».

آخر النسخة: «قوله الله من عرف نفسه فقد عرف ربّه، كفاية لأولي الألباب وصلّى الله على محمد وآله».

فَيْنَ يَخُولُونِ الْفَالِونَ الْفَالِونَ اللهِ الْفَالِونَ اللهِ اللهِ

٢- أجوبة مسائل ابن طوق الأولى (أجوبة - عربي)

كتبها: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت١٢٤١هـ).

«١٩ ظ - ٢٤ ظ»

أجوبة عن أسئلة الشيخ أحمد بن صالح بن طوق البحراني عن: حقيقة معنى عينية انطباق العلم على المعلوم في الذات الإلهية، وإيجاب المعرفة الإلهية مع عدم إمكان معرفة ذاته، وعلّة تسمية المعلومات بالعلم الإلهي، والأدلة العقلية على المعاد الجسماني، وكشف المعنى الحقيقي للدعاء، وصلت إليه المسائل عند اشتغاله بشرح العرشية في 10 ذي القعدة سنة ١٢٢٤هـ وبدأ بالجواب عنها فوراً، وابن طوق هذا له عدة مسائل للشيخ الأحسائي كتبها له بدفعات.

[التراث العربي المخطوط: ١/ ٢٠١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. إن الأكرم الأسعد.. قد أرسل إليّ بمسائل على حال منى ليس محلاً للجواب لكثرة الأمراض المتصلة.. ».

آخر النسخة (ناقص): «والحشريوم القيامة والإعادة، وإنما هي ليُدانَ كل شيء بما عمل، وكما أن القول والأرواح النفوس.. ».

٣ـ مختصر الرسالة الحيدرية (فقه إمامي – عربي)

«۲۷ ظ – ۱۲۷ ظ»

اختصار: الشيخ على نقى ابن الشيخ أحمد الأحسائي (ت ١٢٤٦هـ).

الحيدرية رسالة عملية مفصّلة للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت١٧٤١هـ)، اختصرها ولده بأمر منه تسهيلاً للعاملين بها، وفرغ من الاختصار يوم السبت ١ صفر

سنة ١٢٣٢هـ، مرتب على أربعة أبواب: في الطهارة، وفي الصلوات اليومية، وفي باقي الصلوات الواجبة، وفي باقي الصلوات الواجبة، وفي باقي المندوبات واللواحق.

[الذريعة: ١٩٥/٢٠ رقم ٢٥٤١، التراث العربي المخطوط: ١١/ ١٩٧]

أول النسخة: «الحمد لله المستحق للعبادة من خلقه أجمعين.. فهذا خلاصة الرسالة الموسومة بالحيدرية من تصنيف والدي العالم العلّامة الشيخ.. ».

آخر النسخة: «على يد أسير الذنوب والخطايا ذي القصور والتقصير الأقل الأحقر على نقي ابن شيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي مصلياً حامداً مستغفراً».

٤ـ مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة (حديث – عربي)

«۱۳۱ ظ – ۱۹۶ و»

منسوب إلى: الإمام الصادق جعفر بن محمد الله (١٤٨هـ).

أحاديث أخلاقية في مائة باب، ونسبتها إلى الإمام الصادق الشيخير ثابتة لكونها مشوبة بأقوال صوفية لا تشبه أقوال المعصومين الها وقد أهمله بعض العلماء في تآليفهم واعتمده بعضهم الآخر لاعتباره عنده، كتب عليه جماعة من العلماء شروحاً بعضها معروفة.

[الذريعة: ١١٠/٢١ رقم ٤١٦٧، التراث العربي المخطوط: ٤٣٤/١١]

أول النسخة: «الحمد لله الذي نور العارفين بذكره وقدس أرواحهم بسره وطهر أفئدتهم بفكره وشرح صدورهم بنوره وأنطقهم بثنائه.. ».

آخر النسخة: «هذا آخر الأبواب والحمد لله واهب العقل وملهم الخير والعدل والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله.. ».

(عرفان - عربي)

٥ صورة طريق الرياضة الشرعية

«۱٦٤و – ۱۷۲ظ»

قاليف: المجلسي الأول، محمد تقى بن مقصود على (ت ١٠٧٠هـ).

كلام في صورتها وكيفيتها منتخب من كتابه (شرح من لا يحضره الفقيه).

أول النسخة: «قال المحدّث المحقق مولانا محمد تقي المجلسي قدس سره في شرح من لا يحضره الفقيه في طريق الرياضة الشرعية ما صورته والذي وجد هذا الضعيف في أن منة الرياضة أني كنت في مطالعة التفاسير.. ».

آخر النسخة: «محيط بالأشياء من جميع جهاتها عارف بالشيء قبل كونه فهو علة الموجودات ونهاية المطالب».

نسخ، قاسم ولد قربان على (جاء اسمه في آخر الثالثة).

(الأولى): ليلة الاثنين من شهر جمادى الأولى سنة ؟.

(الثالثة): يوم الاثنين ٩ جمادى الأولى سنة ١٢٤١هـ العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تعاليق قليلة بإمضاء: «الزنوزي» في سنة ١٢٥٠هـ.

(الرابعة): عليها كلمات نسخ البدل، جاء في آخرها أن هذه النسخة نقلت بوساطة ثلاث نسخ من نسخ الشيخ زين الدين [الأحسائي]. (الخامسة): في حواشيها وآخرها عدة أحاديث في الترهيب.

الغلاف: جلد، أسود.

١٧٤ ق، مختلفة السطور، ١٥× ٢١ سم.

(٢٥٦)

مجالس الأبرار ومسالك الأخيار (أخلاق - عربي)

تَاليف: أحمد بن محمد الآقحصاري الرومي الحنفي (ت١٠٤٣هـ).

شرح لمائة حديث من أحاديث المصابيح، وهو على مائة مجلس، وصف هذا الكتاب الشيخ عبد العزيز العمري الدهلوي (ت ١٣٢٩هـ) بهذا النص قال: (كتاب مجالس الأبرار.. يتضمن فوائد كثيرة من باب أسرار الشرائع ومن أبواب الفقه ومن أبواب السلوك ومن أبواب رد البدع ومن العادات الشنيعة لا علم لنا بحال مصنفه إلا ما يكشف عنه هذا التصنيف من تدينه وتورعه وتفقهه في العلوم الشرعية).

واسمه الكامل: (مجالس الأبرار ومسالك الأخبار ومحائق البدع ومقامع الأشرار).

[كشف الظنون: ١٥٩٠/٢، معجم المطبوعات العربية: ٣٨٨/١]

تبتدئ النسخة بالمجلس الثالث وهو ناقص الأول، وتنتهي بالمجلس الثاني والسبعين وهو ناقص الآخر.

أول النسخة (ناقص): «... على نبوتها له تارة بالعقل وتارة بالنقل أما وجه... له تعالى فهو أنها صفات كمال وأضدادها صفات نقصان.. ».

آخر النسخة (ناقص): «وقال البائع: خذه، ينعقد البيع في كلتا الصورتين، وما في الصورة الأولى فظاهر، وأما الصورة الثانية... ».

نسخ، ق ١١، عناوين المجالس وأرقامها كتبت بالشنجرف، كتب في حواشيها عناوين للمطالب المهمة بعنوان «مطلب»، ناقصة من أولها وبحسب ترقيم قديم تسع ورقات، ويوجد تعريف بالنسخة

فَيْنَ عَجُوفِ الْكِنَا الْعَالِحُونَ الْعَالِحُونَ الْعَالِحُونَ الْعَالِحُونَ الْعَالِحُونَ الْعَالِحُونَ ال

بخط العلّامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم.

الغلاف: كارتون، أصفر.

۱۷۹ ق، ۲۵ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(YOV)

مجموعة

۱ـ شرح ديوان المتنبي (أدب – عربي)

«١و – ٥٠٥ و»

تاليف: على بن أحمد الواحدي الساوجي النيسابوري (ت حدود سنة ٤٦٧هـ).

استشهد الشارح فيه بالآيات والأبيات وأقوال أعلام الأدب واللغة، ويقال إنه أهم الشروح وأفضلها، أتمّه في ١٦ شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢هـ.

[الذريعة: ٢٧٦/١٣ رقم ١٠٠٨، التراث العربي المخطوط: ٧/ ٢٥٦]

أول النسخة (ناقص): «... حائم من حَوَمان الطير وهو دَوَرانها:

إذا جلب الناس الوشيج فإنه يهن وفي لباتهن تحطم ».

آخر النسخة: «وأخبار من العرب غريبة باردة لا يحتاج في فسر هذا الديوان إلى شيء منها والله تعالى يتغمدنا وإياه بسعة رحمته وجميل عفوه إنه الغفور المنّان والحمد لله حق حمده والصلاة.. ».

۲ـ الحماسة الكبرى (شعر – عربي)

«۸۰۵ ظ - ۲۲۰ظ»

قاليف: أبى تمام حبيب بن أوس بن الحارث الطائي (ت حدود سنة ٢٣١هـ).

عمله لأبي الوفاء بن سلمة بعد رجوعه من خراسان ووروده عليه في همذان جمع فيه ما اختاره من أشعار العرب، وهي تحتوي على نحو ٥٧٠ قطعة من الشعر قُسّمت على عشرة أبواب، أولها: باب الحماسة، أي الأشعار التي فيها يذكر الشجاعة ٢) المراثي ٣) الأدب ٤) النسيب ٥) الهجاء ٦) المديح والأضياف ٧) الصفات ٨) السَّيْر والنعاس ٩) المُلح ١٠) مذمة النساء، فسمّيت باسم أول أبوابه.

[الذريعة: ٧/ ٨٦ رقم ٤٥١، التراث العربي المخطوط:٥/ ٤٧٦]

أول النسخة: «باب الحماسة، قال بعض شعراء بلعنبر واسمه قريط بن أنيف اسلاميّ:

لو كنت من مازن لم تستبح إبلي بنو اللقيطة من ذهل بن شيبانا.. ».

آخر النسخة (ناقص):

«كالسيوف إذا فقدن أكفّنا جزعاً وتعلمنا الرفاق بحورا...».

نسخ، (الأولى) حسين بن عيسى الحوري البحراني، عصر يوم الأربعاء ١٧ شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٥هـ ببلدة بهاكنكر، كتب الناسخ شرح قصيدة كانت ساقطة من أصل الشرح وألحقها في آخر النسخة ويقع في أربع صفحات، الأبيات بالمداد الأحمر، مصححة، عليها حواش بعضها بإمضاء: «قنالى زاده علي جلبي»، وكلمات نسخ البدل، نقل في بعض حواشيه عن شرح عبد القاهر الجرجاني، في آخرها: (قد تم الجزء الثاني من ديوان أبي الطيب

المتنبي سنة ١٢٩١هـ شهر شوال المعظم، وسيكون لغيري).

(الثانية)، نفس الناسخ للأولى، في حاشية أول كل قطعة شعرية منه كتب الناسخ وزنها الشعري. عليها تملك السيد سعد الدين بن صالح الشامي، وتملك السيد صدر الدين محمّد بن صالح بن عباس الشامي، وختمه المثمن: «صدر الدين محمّد»، نظر فيها ودعا لصاحبها ومالكها محمّد بن إسماعيل القبيسي العاملي في سنة الماكها محمّد بن إسماعيل القبيسي العاملي في سنة الماكها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادى آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد صناعي، أخضر.

٣٣٠ق، مختلفة السطور، ١٦× ٢١ سم.

(YOA)

مجموعة

١ـ الناسخ والمنسوخ – عربي)

« او – ۱۲ ظ»

قاليف: جمال الدين أحمد بن عبد الله بن المتوج البحراني (ق ٨).

منتخب للآيات الناسخة والمنسوخة استخرجه المؤلّف من تفسيره الكبير؛ لتسهيل التناول ولشدة حاجة المجتهد المستنبط للأحكام الشرعية إلى معرفتها، وعددها مائتان وآية واحدة.

فصَّل القول في أوّله في معنى النسخ في كلام العرب، وذكر تقسيم المفسّرين

النسخ على ثلاثة أضرب: ما نسخ خطه وحكمه، وما نسخ خطه وبقي حكمه، وما نسخ حكمه وبقي خطه، وما نسخ حكمه وبقي خطه، وذكر جملة من الأبحاث تتعلق بالناسخ والمنسوخ، وبعد عدة فصول أورد الآيات الناسخة بترتيب سور القرآن من الفاتحة إلى الناس، وقد نسبت اشتباها إلى أكثر من مؤلف.

[الذريعة: ٢٤/ ٩ رقم ٤٧، التراث العربي المخطوط: ٥/١٣]

أول النسخة: «الحمد لله الذي لم ينسخ من آية إلا وقد أتى بخير منها أو مثلها، والصلاة على نبينا محمد وعترته المعصومة في قولها وفعلها، وبعد، فإن من ادّعى التفقه في الشرعيات التى هي معالم الدين، ولم يعرف الناسخ من المنسوخ كان مثل...».

آخر النسخة: «وقيل هي مكية [ظ - محكمة] لا ناسخ فيها ولا منسوخ وكذا المعوذتين واختلف في نزولهما».

٢ـ قصيدة في رثاء الإمام الحسين الله العسين المسين الله العسين المسين المسين المسين المسين المسين المسين المسين الم

«۲۱ظ - ۲۱ظ

الناظم: السيد صدر الدين علي خان المدني الشيرازي الحسيني (ت ١١٢٠هـ). قصيدة في رثاء الإمام الحسين الله لامية في (٥٨) بيتاً.

أول النسخة: «هذه مرثية الحسين عليه أفضل الصلاة والسلام قالها مولانا السيد على خان كبير رحمة الله عليه..

ما هيَّج الوجد لي رسمٌ ولا طللُ ولا منازلُ عنها أهلُها ارتحلوا.. ». **آخر النسخة**:

«عليكم صلوات الله ما ذرفت مدى الزمان عليكم أدمع همل».

٣ـ لسان الخواص (دائرة معارف – عربي)

«١٤ ظ – ١٤٤و»

تأليف: رضى الدين محمد بن الحسن القزويني (ت ١٠٩٦هـ).

دائرة معارف، مشتملة على تحقيقات كثيرة في العلوم العقلية والنقلية، وحل مشكلات الآيات والأخبار، ربّبها بترتيب الحروف على وَفْق الكتب اللغوية، قال في خطبته: (إنَّ من حسن الاتفاق ما وقع في هذا الكتاب باقتضاء الترتيب من الابتداء بأبجد والانتهاء باليقين، ولأنه المناسب لما هو المقصود في الكتاب، من الترقي من بداية الجهل إلى نهاية العلم...).

ولكن للأسف لم يصل إلينا إلا بعض الكلمات من حرف الألف وهي إلى تمام كلمة الأرثماطيقي، ابتدأ بأبجد، ثم الإبداع، ثم الاجتهاد، ثم الإجماع، ثم الإحباط، ثم الاختيار، ثم الإرادة، ثم الأربعة المتناسبة، ثم الأرثماطيقي. ولعله لم يخرج منه إلّا هذا المقدار، ولاشتماله على شرح الألفاظ الاصطلاحية الدائرة على ألسنة العلماء خاصة سماه (لسان الخواص).

[الذريعة: ١٨/ ٣٠٢، التراث العربي المخطوط: ٤٤٩/١٠]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أخرج بجوده أنحاء خيرات الوجود من أقسام شرور العدم، وأحيى بمحض فضله موات القلوب.. ».

آخر النسخة: «به المفسرون في تفسير هذه الآية ولا تغفل عما يرد على مراتب كلام في هذا المقام من البداية إلى النهاية وهذا آخر ما أردنا أن نختم به مباحث النوع الثالث الذي هو آخر أنواع الأرثماطيقي».

3- جمل العلم والعمل (كلام و فقه – عربي)

تاليف: الشريف المرتضى، علي بن الحسين الموسوي البغدادي (ت٤٣٦هـ). «١٤٥ ظ - ١٥٨ ظ»

مختصر يحتوي على أهم المسائل الكلامية وجملة من الكتب الفقهية مع إشارة إلى بعض الأدلة في العقائد، ذكر في الشطر الأول منه واجبات العقائد: التوحيد، والعدل، والنبوة، والإمامة والمعاد، إلى آخر المعتقدات في الآجال والأرزاق، ثم قال: وهذه جملة كافية مما قصدناه، وجعل الشطر الثاني منه للفقه ويحتوي على: كتاب الطهارة، والصلاة، والصوم، والاعتكاف، والحج، والزكاة.

كتبه إجابةً لأستاذه إملاءً، ويقال له أيضاً (جمل العقائد).

[الذريعة: ١٤٤/٥ رقم ٢٠٩،التراث العربي المخطوط: ١٠٢/٤]

أول النسخة: «الحمد لله كما هو أهله ومستحقه.. فقد أجبت إلى ما سألنيه الأستاذ أدام الله تأييده من إملاء مختصر محيط بما يجب اعتقاده في جميع أصول الدين، ثم ما يجب عمله من الشرعيات التي لا يتأكد المكلف من وجوبها عليه لعموم البلوى بها..».

آخر النسخة: «ومن أراد التفريع واستيفاء الشرع وأبوابه فعليه بكتابنا المعروف بـ (المصباح) ومن أراد الاقتصار فما أوردنا هنا كاف وشاف. والله تعالى هو الموفّق للصواب».

٥- إسناد حديث الكساء (حديث – فارسى، عربى)

«۱۵۹ و – ۱۲۰ و»

رسالة كتبها الشيخ علي أكبر الخونساري(ت ١٣٥٩هـ) _ تلميذ السيد محمد كاظم اليزدي ثنيَّ عن قراءة حديث

الكساء، بعد ما منعت في البلدان والولايات التي ورد عنها السؤال، ذكر فيها أنه عند سفره لزيارة الإمام الرضائي رأى في حضرة الشاه عبد العظيم الحسني الشيخ محمد جواد سبط آية الله ملا علي الكني، وذكر أن الكني ذكر له أنه يروي الحديث عن شيخه الحاج الشيخ محمد حسين السيستاني، عن السيد حسن ابن السيد مرتضى اليزدي، قال روى الشيخ عبد الله البحراني صاحب العوالم... ثم ذكر الحديث مسنداً).

علماً أن حديث الكساء هو حديث مرسل مروي عن جابر الأنصاري عن فاطمة الزهراء الله سطرت حادثته الكتب المعتبرة غير أن له رواية خاصة مرسلة لم تذكرها الكتب المعتبرة سوى ما ذكره صاحب العوالم.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. مخفى نماندكه اين أحقر علي أكبر الخونساري چون در أيام حياة حضرة سيد العلماء الأعلام.. ».

آخر النسخة: «فقال على الله إذاً والله فزنا وسعدنا وكذلك شيعتنا فازوا وسعدوا في الدنيا والآخرة».

نسخ، السيد عبد الله بن علي أكبر بن هاشم الموسوي الخوئي عِشم _ . أخى مرجع الطائفة السيد أبى القاسم الخوئى تُنتَثُ _ .

(الأولى): ٧ محرم الحرام سنة ١٣٣٩هـ كتبت أرقام الآيات الناسخة والمنسوخة بالمداد الأزرق والآيات القرآنية بالمداد الأحمر، نسبها الناسخ في أولها إلى السيد المرتضى على.

(الثانية): القصيدة الرثائية مشكولة الكلمات، فرق بين الأبيات بالمداد الأحمر.

(الثالثة): ثلاث ساعات خلون من الليلة الثامنة عشرة من شهر ذي الحجة _ ليلة الغدير _ سنة ١٣٤١هـ العناوين في الحاشية وهي

بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه»، و«سيد خوئي» وهو الناسخ، في ظهر الورقة الأخيرة (١٤٤) قائمة ديون لخمسة أشخاص مع ذكر الأسماء والتاريخ والمتوسطين.

(الرابعة): يوم الجمعة 10 جمادى الآخرة سنة ١٣٣٩ه في النجف الأشرف، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، كتب الناسخ في آخرها ما نصّه: (اللهم وفقني [ل] مطالعته وفهم مطالبه بمحمد وآله أسألك أن توفقني وترزقني كتابة شرح لهذا الكتاب في حل غوامضه وبسط مطالبه بمحمد وآله الطبيين الطاهرين).

(الخامسة): ١٣ شعبان سنة ١٣٤٤ه.

الغلاف: كارتون، بنّي.

۱٦٠ ق، ۲۲ س، ۱۷× ۲۱ سم.

(٢0٩)

مجموعة

اـ الأنوار الغروية (فقه إمامي – عربي)

«۲ظ – ۱۳۱و»

تأليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). منظومة فقهية في (١٣٦٠) بيتاً، نظم فيها كتاب الطهارة في (٤٩٦) بيتاً، والصلاة

⁽۱) ذكر السيد جعفر الحسيني سلمه الله للكتاب نسخة أخرى في فهرس مكتبة السيد البروجردي ج ٢ ص ٧٧ رقم ٢٢٨، وذكر أيضاً ديوان المؤلِّف على باسم (ديوان هاشمي) في نفس الفهرس ج ١ ص ١٠٢ رقم ٨٩

في (٥٠٣) بيتاً، والصوم في (٥٨) بيتاً، والزكاة في (٨٦) بيتاً، والخمس في (٢٣) بيتاً، والإرث في (١٩٤) بيتاً، تمم نظم كتاب الصلاة منها يوم الخميس في ١٨ شهر صفر سنة ١٣٣٤هـ في النجف الأشرف (ص ٩٣).

أول النسخة.

«الحمد لله على ما أنعما والشكر لله على ما ألهما مصلياً على نبي الرحمة وآله الأطهار أهل العصمة وبعدها أُموا اقرأوا كتابيه فروع فقهنا بها منطوية.. ».

أخر النسخة:

«قيل إلى الفقيه دفعه حسن في غيبة الحجّة وهو مؤتمن».

٢- **لعان الأنوار البهية الطاهرة** (فقه إمامي – عربي)

«۱۳۲ظ - ۱۳۲ظ

تاليف: ثقة الإسلام الساروي، محمّد بن فضل الله الموسوي النجفي (ت١٣٤٣هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٤).

وهو شرح مختصر لـ(٣٧) بيتاً من كتاب الطهارة من المنظومة الفقهية المسمّاة بالأنوار الغروية وهي من نظم الشارح نفسه، تناول فيه مسائل الطهارة من أقسام المياه وأحكامها في البيت السادس إلى حكم ماء المشتبه في البيت الثاني والأربعين.

أول النسخة: «الحمد لله الذي علمنا معالم الدين وجعلنا من أمّة سيد النبين...أما بعد فهذه وجيزة في مدارك الفروع الشرعية التي جعلتها في مسلك النظم في كتابي الموسوم بأنوار الغروية وسمّيتها بلمعان الأنوار البهية الباهرة في مدارك أحكام الشريعة

الطاهرة.. قوله في المنظومة: فضلاً من الله طهوراً خلقاً.. ».

آخر النسخة: «قوله:

وكل ماء طاهر لو اشتبه بالنجس فهو طاهر حتى يعلم نجاسته».

نسخ، المؤلّف على الخميس ١٨ شهر صفر سنة ١٣٣٤هـ في النجف الأشرف(كتاب الصلاة)، مصححة من المؤلّف على العلماء والمحصلين من الأثني عشرية في سنة مؤلّفها على العلماء والمحصلين من الأثني عشرية في سنة ١٣٣٥هـ وجعل توليتها بيد السيد عبد الغفار المازندراني، ووقفيتها على وجه النسخة بخطه، وختمه البيضوي: «عبده الراجي ثقة الإسلام محمّد الموسوي الحسيني»، الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، وعرفت ذلك من تسلسل موجود عليها، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٦٨).

الغلاف: تيماج، أحمر.

٨٣ ق، مختلفة السطور، ١٥ × ٢١ سم.

(77)

تذكرة الغافلين (أخلاق – عربي)

تاليف: الشيخ عباس ابن الشيخ محمّد جواد الحلى (ق ١٤).

كتاب أخلاق ومواعظ، قسّمه مؤلّفه على مائة وخمسة عشر باباً، يذكر في كل باب منه آيات من كتاب الله تعالى ثمّ شيئاً من أقوال الأنبياء والأئمّة والحكماء والعارفين تباعاً وبعض الشعر أحياناً، ويختم الباب في بعض الأحيان بشيء من مصائب أهل البيت الله

أول النسخة: «وصلّى الله على محمّد وآله الطاهرين أمّا بعد فهذا كتاب انتخبه عباس ابن المرحوم شيخ محمّد جواد الحلي تغمده الله برحمته وسمّاه تذكرة الغافلين يحتوي على آيات من كتاب الله وكلام الأنبياء وكلام الأئمّة الله وأقوال الحكماء والعارفين وفيه أبواب، الباب الأول: في الصدق والكذب في العهود والمواثيق.. ».

آخر النسخة: «ويلك اشتريت رضا المخلوق بسخط الخالق فتبوأ مقعدك من النار. للشيخ عبد الحسين:

أعلى المنابر تعلنون بسبّه وبسيفه نصبت لكم أعوادها». (١)

نسخ، المؤلِّف عِنْم، ق ١٤، ينقل فيه شعراً عن السيد جعفر الحلي (ت١٣١٥هـ)، كتب المؤلِّف المقدمة في صفحة واحدة وذكر فيها بعض الأبواب وترك بياضاً لتمام فهرستها، العناوين كتبت بالمداد

⁽۱) الشعر هذا ليس للشيخ المذكور، وقد ذكره ابن شهر آشوب المازندراني (ت٥٨٨هـ) في مناقبه ونسبه فيه لموصلي، وفي مثير الأحزان لابن نما (ت٦٤٥هـ) أنه لابن سنان الخفاجي، فلاحظ.

الأحمر، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (٧٥).

الغلاف: جلد، صحراوي.

٣٢٦ ق، مختلفة السطور، ١٦/٥× ٢١/٥ سم.

(177)

جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشيخ محمّد حسن ابن الشيخ باقر النجفي (ت١٢٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٣٢).

كتاب الضمان وهو ناقص بمقدار صفحة واحدة إلى كتاب الإجارة.

أول النسخة (ناقص): «... ضمان الأعيان بناء عليه، وممن عليه له مال، وهو الحوالة، ولكن سيأتي صحة الحوالة على البريء.. ».

آخر النسخة: «وعلى كل حال فما في القواعد من أن ذلك إجارة فاسدة، لا عارية فاسدة خروج عن حقيقة اللفظ بلا قرينة، فالمتجه ما قلناه، والله العالم والموفق والمؤيد والحمد لله.. ويتلوه كتاب الإجارة».

نسخ، ق ١٣، في آخرها فهرس مافيه من الكتب، نظر فيها عبد الكريم، إشتراها جليل زاهد من سوق الهرج في سنة ١٣٥٤هـ عليها تملك السيد حسن بن عبد الصاحب، وتملك أحمد الساعدى في سنة ١٣٦٤هـ.

الغلاف: جلد، بنّي مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۱۸۷ ق، ۲۱ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(177)

احياء علوم الدين (أخلاق – عربي) (أخلاق – عربي)

تاليف: أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ).

أشهر كتاب في المواعظ والأخلاق على طريقة العرفاء والصوفية، مرتب على أربعة أقسام: ربع العبادات، وربع العادات، وربع المهلكات، وربع المنجيات، في كل منها عشرة كتب، أدرج فيها تعاليمه الصوفية مع خلطها بما ورد في الآيات الكريمة وبعض الأحاديث، وصدر الأربعة بكتاب العلم.

[كشف الظنون: ١/ ٢٣، معجم المطبوعات العربية: ١٤٠٩/٠، التراث العربي المخطوط: ٣٦١/١] اشتملت النسخة على الربع الأول من الكتاب.

أول النسخة: «قال الشيخ الإمام صدر الدين حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي قدس الله روحه: أحمد الله تعالى أولاً حمداً كثيراً متوالياً، وإن كان يتضاءل دون حق جلاله حمد الحامدين... ».

آخر النسخة: «وقد ذكرنا فضائل الأشهر والأيام للصيام في كتاب الصوم فلا حاجة إلى الإعادة والله سبحانه وتعالى أعلم. تم كتاب الأوراد وهو آخر ربع العبادات.. ».

نسخ، السيد أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود العبسي [كذا]، سنة ١١١٣هـ، العناوين كتبت بالشنجرف، وَقَفَها عناية الله خزينة دار والي بغداد داود باشا في سنة ١٢٤٢هـ وجعل التولية لنفسه شم لأولاده الذكور وأولاد أولاده الأرشد فالأرشد، وختمه البيضوي: «عناية الله»، وحكم بصحة الوقفية إبراهيم أفندي زاده مصطفى

القاضي ببغداد، وختمه البيضوي: «عبده مصطفى ١٣٤٢». الغلاف: جلد، أسود، مزيّن بالطرّة المذهبة، ذو لسان. ١٩٦ ق، ٢٧ سم، اللسان ١٠ سم.

(777)

الجالس الحسينية

تأليف: ؟ (ق ١٤)

مجالس حسينية مرتبة، يتعرض فيها المؤلّف لذكر تواريخ أهل البيت الله ومصائبهم ثم يختمها بشيء من مصائب شهيد الطف الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه الله يتخللها شيء من الشعر، نقل فيها جملة من أشعار المتأخرين أمثال السيد جعفر الحلي (ت١٣١٥هـ)، ولعلها للشيخ عباس ابن الشيخ محمّد جواد الحلي (ق ١٤) الذي مرّ ذكره في الرقم (٢٦٠) من كتابنا هذا.

يبدو لي أن النسخة ناقصة بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة: «عن جعفر بن محمد الصادق، عن أبيه، عن جده، عن علي بن أبي طالب عن الله عليه وآله قبل أن يخلق طالب الله عليه وآله قبل أن يخلق السماوات والأرض والعرش والكرسي واللوح والقلم والجنة والنار.. ».

آخر النسخة (ناقص): «أي ابن آدم الضعيف! أين تهرب ممن يطلبك في سواد ليلك، وبياض نهارك ؟ وفي كل حال من حالاتك؟ فقد أبلغ من وعظ، وأفلح من اتّعظ. ثم قال لله ... ».

نسخ، ق ١٤، يتخلل النسخة جملة من الأوراق التي كتب فيها جملة

من الأشعار الشعبية الدارجة في رثاء الإمام الحسين على يظهر منها أن ناسخ النسخة أو مالكها كان من خطباء المنبر الحسيني. الغلاف: جلد، بنّي فاتح مزيّن بالطرّة ورأسيها. ٢٠٨ ق، ١٦ س، ٢١ × ٥/ ٢١ سم.

(377)

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل (فقه إمامي – عربي)

تاليف: السيد علي بن محمّد علي الطباطبائي الحائري (ت١٢٣١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٥٩).

كتاب النكاح - كتاب اللعان (ناقصة الأول والآخر بمقدار ورقة واحدة من الطرفين).

أول النسخة (ناقص): «... (بأحد الألفاظ الثلاثة) التي هي: (زوجتك وأنكحتك ومتعتك) والاكتفاء بأحد الأولين مجمع عليه، كما في الروضة...».

آخر النسخة (ناقص): «لأن غيره ليس مأموراً به، بل ولا يتصور وقوعه منه في تلك الحالة شرعاً، فلا وجه للاحتراز عنه كالقصر... ».

نسخ، عصر المؤلِّف، الأوراق الأولى ذَهب نصفها طولياً، وألصق بأول النسخة ورقة واحدة من كتاب الحج لنفس الكتاب، وَقَفَها الشيخ موسى ابن الشيخ جعفر آل كاشف الغطاء للشيخ محسن ابن الشيخ حسين ابن الشيخ خضر، ثم لأولاده، ثم لأولاد أخيه الشيخ أحمد، ثم لأولاد المرحوم الشيخ خضر، ثم على المشتغلين في طلب العلم من الفرقة الناجية، وقد صدر هذا الوقف بخطه في سنة ١٢٣١هـ عن المرحوم الحاج على ؟، وختمه المربع: «موسى بن جعفر»، وهذه الوقفية على ورقة من كتاب الشهادات من كتاب الرياض أيضاً وضعت في نسخة الكتاب، عليها ختم مكتبة الشيخ على ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: كارتون، أزرق.

۲۱۳ ق، ۲۳ س، ۱٤/٥× ۲۱/٥ سم.

(977)

زاد المعاد (دعاء – فارسی)

تَاليف: العلّامة المجلسي، محمّد باقر بن محمّد تقى (ت١١١٠هـ).

في أعمال السنة، ربّبه على أربعة عشر باباً وخاتمة في أعمال السنة والزيارات والصلوات غير مخصوصة بوقت من الأوقات، والأعمال التي لا تتعلق بالشهور العربية، وأحكام الأموات والزكاة والخمس والاعتكاف والكفارات. كتبه باسم الشاه سلطان حسين الصفوي في سنة ١١٠٧هـ

[كشف الحجب والأستار:٣٠٢ رقم ١٦١٦، الذريعة: ١٢/ ١١ رقم ٥٧]

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة في الآخرة والأولى والصلاة والسلام على سيد الورى محمد وعترته أئمّة الهدى.. ».

آخر النسخة: «وختم بفضل الله سبحانه وتأييده في شهر الله المعظم شهر رمضان من سنة سبع ومائة وألف من الهجرة المقدسة على يد مؤلّفه الراجي رحمة الكريم

فَيْنَ عَنْ وَالْكِينَا لِأَوْلِ وَيْ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمِعِلِي مِنْ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّي الْمُعِلِّيلِي الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِي الْمُعِلِي مِلْمِينِ الْمُعِلِي مِلْمِينِ الْمُعِلِي مِلْمِي مِلْمِينِ ال

المنان في محروسة إصفهان.. ».

نسخ، يوم الأحد ٩ جمادى الآخرة سنة ١١٨٤هـ مجدولة بالخط الأحمر، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، وتَقَهَا الشيخ حسين ابن المرحوم مشهدي نظر محمد لكافة المسلمين على أن لا تخرج من النجف الأشرف وجعل توليتها بيد الشيخ على الرشتي.

الغلاف: جلد، أحمر.

۲۱۲ ق، ۱۸ س، ۱۵× ۲۱ سم.

(۲77)

مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تَالِيف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل (ت١٢٠٥هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤٦).

المجلد الأول (ناقص الأول والآخر).

أول النسخة (ناقص): «... ولورود مذمتهما، ومنعوا الحاجة إلى شرائط الاجتهاد لكونها فرعه، بل قالوا بكون الكل بدعة وقواعد العامة.. ».

آخر النسخة (ناقص): «فكانوا يبعرون بعراً، فأكل رجل من الأنصار الدبا فلان بطنه؛ لحديث إلى غير ذلك مما ورد بلفظ ثلاثة أحجار أو الأحجار... ».

نسخ، ق ١٣، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها تملك الشيخ

علي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، وختم مكتبته.

الغلاف: جلد، أحمر.

۲۱۳ ق، ۲۵س، ۱۶× ۲۱ سم.

(٧٢٧)

جواهر الأشعار في مراثي العترة الأطهار = مجمع القصائد (شعر – عربي)

جمع: السيد على بن الحسين الموسوي [المعروف بالهاشمي] (ت١٣٩٦هـ).

مجموعة من القصائد الشعرية في رثاء الأئمّة الأطهار عددها (٦٦) قصيدة، اختارها جامعها بذوق رفيع لمشاهير الشعراء قديمهم وحديثهم، وهي على النحو الآتى:

- (٢- ٢٨) تسع قصائد للسيد جعفر الحلى.
- (۲۸- ۵۲) ثماني قصائد للسيد إبراهيم الطباطبائي.
 - (٥٢- ٦٧) ستّ قصائد للسيد صالح القزويني.
- (٦٧- ٨١) ثلاث قصائد للسيد عبد المطلب الحلي.
 - (٨١- ٩٤) أربع قصائد للسيد حيدر الحلي.
- (١٠٠ ٩٤) ثلاث قصائد للشيخ عبد الحسين شكر.
- (١٠٠- ١١٦) ثلاث قصائد للسيد محمد حسين الكيشوان.
- (١١٦ ١١٣) خمس قصائد للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء.

فَهُ نَجُهُ وَالْكُنَّ الْعَالَوْتُ الْعَالَوْتُ الْعَالَوْتُ الْعَالَوْتُ الْعَالَوْتُ الْعَالَوْتُ

- (١٣٣- ١٤١) قصيدتان للشيخ عبد الحسين حياوي.
 - (١٤٢ ١٤٨) قصيدتان للسيد باقر الهندى.
 - (١٥٨ ١٥٨) قصيدتان للسيد على التركي.
 - (١٥٦-١٥٢) قصيدة للشيخ رشيد العاملي.
 - (١٥٦- ١٥٩) قصيدة للشيخ محمد رضا الخزاعي.
 - (١٥٩- ١٦١) قصيدة للشيخ حسن الحلي.
 - (١٦١- ١٦٣) قصيدة للسيد راضي القزويني.
 - (١٦٣ ١٦٥) قصيدة للشفهيني.
- (170-170) قصيدة كتب عليها أنّها للشيخ عبد الله بن الذهبة وكتب فوقها أنّها للشفهيني وهي الأصح.
 - (١٦٧- ١٦٩) قصيدة للشيخ جاسم محيى الدين.
 - (١٦٩- ١٧٢) قصيدة للشيخ كاظم الأزري.
 - (١٧٢ ١٧٦) قصيدة للشيخ عبد الله بن الذهبة.
 - (١٧٦ ١٧٦) قصيدة للميرزا جعفر القزويني.
 - (١٧٧ ١٨٧) قصيدة للحاج جواد [بذقت].
 - (١٨٠- ١٨٤) قصيدة لحمادي الكواز الحلي.
 - (۱۸۶ ۱۹۱) ثلاث قصائد بدون اسم.
 - (١٩١- ١٩٤) قصيدة للسيد صالح الحلي.
 - (١٩٤ ١٩٦) قصيدة لابن العرندس.
 - (١٩٧ ١٩٩) قصيدة للسيد حيدر الحلي.

(١٩٩- ٢٠٠) قصيدة بدون اسم ناقصة الآخر.

أول النسخة:

«وجه الصباح على ليل مظلم وربيع أيامي على محرم».

أخرالنسخة:

«والهف نفسي على آل النبي من ال أستار أُبرزن في أيدي حفاة عدا».

نسخ، الجامع لها، ق ١٤، حسنة الخط، مشكولة، أسماء الشعراء كتبت بالمداد الأحمر، كتب عليها ما نصّه: (لقد كتبت هذا الكتاب المسمّى بمجمع القصائد)، وختمه البيضوي: «علي ابن حسين الموسوي»، ثم كتب عنوانها الآخر المذكور أعلاه، وكتب في أولها مع لوحة مزخرفة: (سيد على بن حسين العطار).

الغلاف: كارتون، أصفر.

۱۰۰ ق،۱۵ س، ۵/ ۱۳ × ۲۱ سم.

(11)

مصباح الفقیه (فقه إمامی – عربی)

تأليف: الهمداني، الحاج آقا رضا بن محمد هادي (ت١٣٢٢هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٢).

المجلد الثاني من كتاب الصلاة.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. المقدّمة الرابعة من مقدّمات الصلاة في

البحث عن لباس المصلّى وفيه مسائل، الأولى: لا يجوز الصلاة في جلد الميتة..».

آخر النسخة: «ولعله نشأ من استحباب الأذان في الفلوات فتخطوا عن مورده من باب المسامحة المعرفية، والله العالم. الحمد لله ربّ العالمين.. ».

نسخ، محمد حسين الخونساري، يوم الثلاثاء من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٢٧هـ رؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، العناوين كتبت بالحاشية.

بدون غلاف.

۱۸۶ ق، ۱۹ س، ۱۳× ۲۱ سم.

(٢٦٩)

(أصول الفقه - عربي)

منية اللبيب في شرح التهذيب

تاليف: السيد ضياء الدين عبد الله بن محمد الحسيني الحلي (كان حيّاً سنة ٧٤٠هـ). شرح توضيحي استدلالي بعناوين «قال – أقول» لكتاب (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) للعلّامة الحلي الحسن بن يوسف أبن المطهر (٧٢٦هـ)، في جزأين ـ كما في نسختنا ـ نقل فيه بعض آراء الأصوليين مع المناقشة في جملة منها. تمّ تأليفه في يوم الأربعاء ١٥ أو ٢٥ شهر رجب سنة ٧٤٠هـ في النجف الأشرف كما في بعض النسخ.

[الذريعة: ٦/ ٢٢٦، و١٦٣/ ١٦٨، و٢٠٠/٢٣ رقم ١٦٥٨ التراث العربي المخطوط: ٤٥١/١٣] قال في أوله: «وكان شيخنا المعظّم.. أبو منصور الحسن بن المطهر.. قد صنّف في هذا الفن كتباً كثيرة مختصرات ومطولات وكان أقلها حجماً وأكثرها علماً وأحسنها ترتيباً ونظماً كتابه المسمّى (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) فإنه قد

اشتمل على الحاصل والمحصول واحتوى على النهاية من علم الأصول لكنه لغزارة علمه و.. إلى الشرح والتنبيه أحببت أن أملي عليه شرحاً.. من غير تطويل يُفضي إلى الملل وتقليل يوجب الإهمال والخلل فوصفت هذا الكتاب المسمى بـ(منيـة اللبيب في شرح التهذيب».

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك حمداً لا يقدر حصره ولا يحصى قدره ولا ينسى ذكره ولا يطوى نشره.. وبعد فإن الالتفات إلى علم أصول الفقه وصرف الهمة إلى عرفانه..».

آخر النسخة: «فلنقطع الكلام حامدين لله تعالى على توفير نعمه وتظافر آلائه وقسمه، مصلين على سيد الرسل وخاتم الأنبياء محمد المصطفى وآله الأئمة الأصفياء صلاة لا انقطاع لها ولا انقضاء».

نسخ، عصر يوم الأربعاء ٨ شعبان سنة ١٢٣٧هـ العناوين كتبت في الحاشية، ميّز المتن بخط أحمر فوقه، بعض أوراقها كتبت بخط ناسخ آخر، جاء اسمها على أولها اشتباهاً: (منية المريب)، عليها ختم مربع: «... السيد محمد الطباطبائي»، وختم مثمن: «ياجواد لايبخل».

الغلاف: كارتون، صحراوي وعطفه جلد أسود.

٢٦٣ ق، مختلفة السطور، ١٥× ٢١ سم.

(۲۷۰)

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة (فقه إمامي – عربي)

تاليف: السيد محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي (ت١٢٢٦هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٩).

كتاب القصاص (ناقص الأول).

أول النسخة (ناقص): «... قوله: (وقد مرّ في التدبير) لم يذكر في التدبير إلّا قوله: (وسيأتى في الجنايات) بخلاف قوله: (ويصحح أبو بصير هذا الصحيح).. ».

آخر النسخة: «في الشرائع والنافع في الرد عليه من أن الإشكال مع النقل لأنه يمنع وجود النقل الذي يعول عليه عنده».

نسخ، محمد ابن الشيخ عيسى الحويزي أصلاً و... مسكناً، ١١ شهر ربيع الآخر [سنة...] عصر المؤلِّف، ميّز المتن بخط أحمر فوقه. الغلاف: كارتون، صحراوي، وعطفه قماش أسود. ٣٠٤ ق، ٢٠ س، ١٥× ٢١ سم.

(۲۷۱)

حاشية كفاية الأصول الفقه - عربي)

تاليف: الشيخ أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي المشكيني (ت١٣٥٨هـ).

حاشية بعناوين «قوله - أقول» على تمام كتاب كفاية الأصول للشيخ محمّد كاظم الخراساني المعروف بالآخوند (ت ١٣٢٩هـ)، الذي يقع في جزءين أولهما في مباحث الألفاظ، والثاني في الأدلة العقلية والأصول العملية، أكثر هذه الحاشية مناقشات لآراء الآخوند وبعضها توضيح لها، وتقع في جزءين.

[فهرس مكتبة العلّامة السيد محمّد صادق بحر العلوم: ٣٦١ رقم ٣٦١، معجم المطبوعات النجفية: ١٤٤ رقم ٤٥٨، معجم المؤلفين: ٣٩٥/٣]

الجزء الثاني.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فيقول العبد الفقير إلى ربّه الغني أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي المشكيني أنّي لما فرغت من الحواشي المتعلقة بالجزء الأول من كفاية الأصول أردت أن أشرع في الحواشي المتعلقة بالجزء الثاني منها.. ».

آخر النسخة: «ولعلّهم اعتمدوا فيما ذكروا على شيء آخر فافهم. والحمد لله أولاً وآخراً. تم ما يتعلق بالجزء الثاني من كفاية الأصول استنساخاً على نسخة المحشّي الأستاذ دام ظله ولا حرمنا من إفاداته على يد أحقر الورى عملاً وأكثرهم زللاً محمّد صادق بن الحسن.. في اليوم السابع عشر من شهر الصيام من سنة ١٣٤٥ه.».

نسخ، تلميـذ المؤلِّف السيد محمّد صادق آل بحر العلـوم (ت١٣٩٩هـ)، ١٧ شهر رمضان سنة ١٣٤٥هـ عصر المؤلِّف ، كتبه لنفسه وختمه البيضوي: «محمّد صادق من آل بحر العلـوم»، حسنة الخط، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها ختم مكتبة الشيخ علـي ابن الشيخ محمّد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۳۱۸ ق، ۱۹ س، ۲۱ × ۲۱ سم.

(۲۷۲)

(أصول الفقه - عربي)

تهذيب الوصول إلى علم الأصول

تأليف: العلّامة الحلي، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

متن مختصر جداً يجمع القواعد الأصولية المحتاج إليها، اختصره من كتابه

الجامع في أصول الفقه المسمّى بنهاية الوصول، صنّفه لولده محمد المشتهر بفخر المحققين (ت٧٧١هـ)، وهو في أثني عشر مقصداً فيها فصول، كان عليه مدار التدريس في العراق وجبل عامل قبل كتاب معالم الدين، وعلى الكتاب شروح وحواشٍ كثيرة، ذكر قسماً منها الشيخ الطهراني في الذريعة.

قال في أوله: «أمّا بعد فهذا كتاب تهذيب الأصول حررت فيه طرق الأحكام من غير تطويل ولا إخلال إجابة لالتماس ولدي محمد جعلني الله فداه.. ورتبت هذا الكتاب على مقاصد».

[الذريعة: ٥١١/٤ رقم ٢٢٨٠- ٥١٤، و ١٣/ ١٦٥- ١٧٠، كشف الحجب والأستار: ٣٣٠، التراث العربي المخطوط:٥٦٤/٣]

أول النسخة: «الحمد لله رافع درجات العارفين إلى ذروة العلى، ومهبط منازل الجاهلين إلى أسفل درك الشقا ومفضّل مداد العلماء على دماء الشهداء.. ».

آخر النسخة: «وليكن هذا آخر ما نذكره في هذا الكتاب ومن أراد التطويل في هذا الفن فليطلبه من كتابنا المسمّى بنهاية الوصول فإنه قد بلغ الغاية وتجاوز الحد والنهاية، والله الموفّق للصواب».

نسخ، محمد علي ابن الميرزا أبي تراب التويسركاني، ٢٨ شهر رمضان سنة ١٢٢٥ه في مدرسة كرمانشاهان، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «عميد الدين» وهي للسيد عميد الدين عبد المطلب ابن السيد مجد الدين أبي الفوارس الأعرجي (۱)، و(منصور) وهي للشيخ منصور بن عبد الله الشيرازي

⁽١) ينظر: الذريعة: ١٦٨ /١٦٨ رقم ٥٧١.

المعروف براست گو (۱)، و (شرح عميدي) وهي للسيد حسين العميدي النجفي (۲)، كتب ابن الناسخ _ محمد رضا _ في آخرها صيغة نذر شرعي لكنها مخرومة، عليها تملك في سنة ١٢٦٤هـ وتحته ختم مربع: «...محمد حسن».

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۹۸ ق، ۱۱ س، ۵/ ۱۵ × ۲۱/۵ سم.

(۲۷۳)

شرح المقدمة الآجرومية (نحو – عربي)

تَاليف: الشيخ زين الدين خالد بن عبد الله الأزهري الشافعي(ت٩٠٥هـ).

شرح لكتاب مقدمة الآجرومية في النحو لأبي عبد الله محمّد بن محمّد بن داود الصنهاجي المعروف بابن آجروم (ت٧٢٣هـ)، وهي مقدّمة نافعة للمبتدئين ألّفها بمكة المكرمة، ألّفه بأمر الشيخ عباس الأزهري.

قال في أوله: «فهذا شرح لطيف لألفاظ الآجرومية في أصول علم العربية ينتفع به المبتدي إذا شاء الله تعالى ولايحتاج إليه المنتهي، حملني عليه.. الشيخ عباس الأزهري». [كشف الظنون:٢/ ١٧٩٦، التراث العربي المخطوط: ٨٨٨]

أول النسخة: «يقول العبد الفقير إلى مولاه الغني خالد بن عبد الله بن أبي بكر الأزهري.. الحمد لله رافع درجات المنتصبين.. ».

⁽١) ينظر: الذريعة: ١٣٠/ ١٧٠.

⁽٢) ينظر: الذريعة: ١٦٧ /١٦١ رقم ٥٦٦.

آخر النسخة: «فقد تقدّم في المرفوعات فليراجع جميع ذلك والله أعلم بالصواب. وهذا آخر ما أردنا ذكره على هذه المقدّمة وقد تمّ بحمد الله وعونه والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، السيد الحلبي يوسف بن أحمد الحسبي، يوم السبت ١٠ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٦٨هـ، وكان ثاني كتاب كتبه الناسخ في المدرسة الشعبانية في حلب المحمية، وختمه الدائري: «يوسف آل حاج حسبي»، ميّز المتن والعناوين بالمداد الأحمر.

الغلاف: كارتون، أخضر وعطفه جلد، ذو لسان.

٦٠ ق، ١٥ س، ١٥ × ٢١ سم، اللسان ٧ سم.

(۲۷٤)

منتخب تفسير فرات الكوفي (تفسير – عربي)

انتخاب: ؟

منتخب من تفسير فرات بن إبراهيم الكوفي (ت٣٥٦هـ)، وضع الانتخاب كالأصل على وَقْق ترتيب السور القرآنية، وهو في الأعم الأغلب يدور حول ما نزل في أهل البيت من آي الذكر الحكيم ولا أعرف وجهاً لهذا الانتخاب لكون النسخة ناقصة الأول واحتمل أنه نقلها من كتاب نُقِلَ فيه العديد من روايات تفسير فرات، وأحتمل أيضاً أنّه من انتخاب ابن الوندى، الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي (حياً سنة ١١١٦هـ).

اشتملت النسخة على منتخبات من تفسير أواخر سورة البقرة إلى آخر السور القرآنية سوى سورة الإخلاص فإن النسخة ناقصة الآخر بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... والحسين الله في زمانه، وكل من يدعو منا إلى أمر الله. فرات، حدّ ثني عبيد بن كثير، قال: حدّ ثنا أحمد بن صبيح، عن الحسين بن علوان، عن جعفر، عن أبيه، عن جده، عن علي قال: قام رجل إلى علي أمير المؤمنين، فقال: يا أمير المؤمنين أخبرنا عن الناس وأشباه الناس والنسناس.. ».

آخر النسخة (ناقص): «وجعلني نبياً وجعل علياً وصياً، وأعطاني الكوثر وأعطى علياً سلسبيلاً، وأعطاني الوحى وأعطى علياً الإلهام... ».

نسخ، [الظاهر أنها بخط ابن الوندي الشيخ محمّد قاسم بن محمّد بن جواد الكاظمي النجفي (حياً سنة ١١٦٦هـ) علماً أن اسمه لم يذكر وقد عرفناه بالأنس والقرينة]، ق ١١، عليها بلاغات التصحيح، أسماء السور وبعض الآيات كتبت بالمداد الأحمر، جاء في أعلى ثلاث صفحات من الكتاب عبارة: «لدروس علي بن يحيى بن محمد بن يحيى بن القاسم الفقيه الوندي الكاظمي أصلاً والغروي مسكناً ومدفناً إن شاء الله»، عليها تملك علي بن يحيى بن محمد بن يحيى بن القاسم الفقيه الوندي الكاظمي.

الغلاف: جلد، أسود وعطفه أحمر.

۱۹۶ ق، ۱۸ س، ۱۵× ۲۱ سم.

فَاسْ عَضْوَ الْحَالِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِ

(YVO)

حاشية فوائد الأصول (أصول الفقه – عربي)

تأليف: الشيخ موسى بن محمّد النجفي الخوانساري (ت ١٣٦٣هـ).

حاشية استدلالية لتقرير أبحاث أستاذه الشيخ محمّد حسين الغروي النائيني (ت١٣٥٥هـ) المسمى بـ (فوائد الأصول)، ذكر فيه تمام الكلام في مهمات البيع وأحكامه، وأكثره يوافق ما طبع باسم (منية الطالب) سوى أوله. (١)

[التراث العربي المخطوط: ٤/ ٤٢١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين... وبعد: فيقول أفقر العباد إلى رحمة ربّه الباري موسى بن محمّد النجفي الخونساري: هذا مما استفدته ممن انتهت إليه رئاسة الإمامية في القرن الرابع عشر، حجّة الإسلام والمسلمين، آية الله في العالمين، مولانا حضرة الميرزا محمّد حسين النائيني دام ظله العالي في حكم البيع، ولمّا كان عنوان بحثه كتاب خاتم الفقهاء والمجتهدين زين الأتقياء والمحققين رافع شبهات المسائل.. شيخ مرتضى الأنصاري التستري أعلى الله مقامه العالي فحررت ما استفدته من جنابه مد ظله بطريق الحاشية على الكتاب.. ».

آخر النسخة: «وهكذا الدبس الذي يصب في الزقاق ونحو ذلك، الرابع الترك المتعارف في الخضرويات».

نسخ، عصر المؤلّف، عليها حواش من المؤلّف بإمضاء: «منه عفي عنه»، كتب على ظهر الصفحة الأولى ما نصّه: (أمانة لطف التبريزي،

⁽١) من المعلوم أن مباحث هذا الكتاب فقهية وكتاب فوائد الأصول أصولي، فلاحظ.

نظر: مرتضى الموسوي الخلخالي ٦٩/٦/٢٨).

الغلاف: كارتون، أخضر.

۳۲۷ ق، ۲۰ س،۲۱ × ۲۱سم.

(۲۷7)

حياة الروح في مدح خير ممدوح

الناظم: الشيخ عبد الغني الحر العاملي (ت ١٣٥٨هـ).

مجموعة شعرية أكثرها في مدح واستنهاض الإمام الغائب عجل الله فرجه، وبعضها في حق آبائه الله الله الله فرجه ويتخللها أربع قصائد لغيره، وفهرسها: ١- قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.

(٣- ١٠) قصيدة في الإمام أمير المؤمنين الله نظمها بعد ما التهم أربعة مثاقيل من (الصَّبر) وبعدما ذهب إلى الطبيب في حال ذهول ويأس من حياته فأخبره الطبيب أنه سيموت بعد قليل ولا علاج له ولكنه ذهب إلى ضريح الإمام علي الله وارتجل هذه القصيدة فشفي ببركات الإمام الله.

- (١٠- ١٢) قصيدة في فضائل البحرين، جرت سنة ١٣٥٥هـ
- (١٥- ٩٢) تخميس القصيدة الكافية، وهي في استنهاض الإمام الحجّة ك.
 - (٩٣- ٩٩) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.
 - (٩٩- ١٠٦) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين الله ويوم الغدير.
 - (١٠٧ ١٠٩) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.
 - (١١٩- ١١٢) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين الله ويوم الغدير.

- (١١٣- ١١٣) قصيدة في رثاء الإمام الحسين الملا.
- (١١٥- ١١٦) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين للله ويوم الغدير.
 - (١١٧- ١١٨) قصيدة في رثاء الإمام الحسين الملا.
- (١١٩ ١٢٠) قصيدة مع تخميسها فيها استجارة بالنبي وآله صلّى الله عليهم وسلم.
 - (١٢١ ١٢١) قصيدة في رثاء الإمام الحسين الملا.
 - (١٢٥) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.
 - (١٢٧- ١٢٩) قصيدة في مدح النبي عَيْنَالَهُ.
 - (١٣١ ١٣٣) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين الله.
 - (١٣٣) تخميس أبيات في حقّ فاطمة الزهراء الله المراء الله
 - (١٣٤ ١٣٥) قصيدتان في تفضيل أمير المؤمنين للله
 - (١٤٥) قصيدة للحريري في وصف العجائب.
 - (١٤٩ ١٥١) قصيدة في الفرق بين الضاد والظاء للحريري.
 - (١٥١- ١٥٤) قصيدة لقطرب في أنّ الكلمة تنقسم على ثلاثة معانٍ.
 - (١٥٥) توسل بالإمام الحجّة عجل الله فرجه.
 - (١٥٨ ١٥٩) جدول الاختلاجات.
 - (١٦١ ١٦١) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين للله.
 - (١٦٢ ١٦٢) تخميس لقصيدة السيد حيدر الحلى.
 - (١٦٤) أبيات في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.
 - (١٦٥ ١٦٧) قصيدة في مدح النبي عَيْظَةً.
 - (١٦٧ ١٦٨) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.

(١٧٣) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.

(١٧٥) قصيدة في مدح النبي تَلَيُّلاً.

(١٧٧ – ١٧٨) قصيدة في مدح النبي عَيْنَالَّهُ.

(١٧٨ - ١٧٨) توسل بالإمام الحسين الملا

(١٨١) قصيدة في حقّ أبي الفضل العباس للله.

(١٨٢ - ١٨٣) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين الله المؤمنين المؤمني

(١٨٣- ١٨٣) قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه.

(١٨٥) قصيدة في حق أمير المؤمنين الله وأخرى في الإمام الحجة الله المرام

(١٨٥) قصيدة في الإمام الحجّة عجل الله فرجه.

(١٨٦) قصيدة في حب النبي وآله صلى الله عليهم وسلم.

(١٨٧) قصيدة في حقّ أمير المؤمنين الله.

(١٨٨) قصيدة في تسلية القلوب للنيسابوري.

(١٨٩) قصيدة في التوسل بأمير المؤمنين الله.

أول النسخة (ناقص):

«... وسل الخبيث ملقيا في طيب المستحق غدا عذاب الهون.. »

أخرالنسخة:

«عليكم الله قد صلّى وسلم ما شمس النهار بدت أو لاح بدر دجا».

نسخ، المؤلِّف، وبعض الأوراق كتبها ولده الشيخ محمد، ناقصة الأول بمقدار ورقتين، يتخلل النسخة بياضات، فيها أوراق متفرقة وفيها: (قصيدة لامية في ورقتين كتبها صادق بن باقر الكشميري الربش

نوري [وكتب تحت خطه هو ابن عمتي بلكهنو]، ورقة فيها رسالة كتبت للشيخ محمد مهدي الحر من عبدالله فران، ورقة فيها قصيدتان لعبد الغني الحر، ورقة فيها قصيدة له في البحرين، ورقة فيها رسالة لعبد الغني الحر من ابن عمه، ورقة فيها تخميس للأبيات: إذا مت فادفني قرب حيدر، ورقة فيها قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه، ورقة فيها قصيدة في استنهاض الإمام الحجّة عجل الله فرجه، على الغلاف أبيات في حق أمير المؤمنين عليها تملك فرجه)، على الغلاف أبيات في حق أمير المؤمنين المنها عليها تملك الشيخ محمد بن عبد الغني الحر في سنة ٥٣ [١٣ه].

الغلاف: كارتون، صحراوى.

٩٥ ق، مختلفة السطور، ١٦× ٢١ سم.

(YVV)

حاشية معالم الأصول (أصول الفقه – عربي)

تأليف: ملا ميرزا محمد بن الحسن الشيرواني (ت١٠٩٨هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢١٦).

أول النسخة: «قوله الفقه في اللغة الفهم، إنما ابتدأ بتعريف الفقه دون أصول الفقه كما هو المعروف في كتب الأصول لأن وضع الكتاب إنما هو لبيان الفقه.. ».

آخر النسخة: «وغير ذلك يختلف باختلاف الموارد فقد ماعرفت ما فيه وأمّا الإضمار فهو أيضاً اسموه النسخ وغيره».

نسخ، سنة ١٢٢٩هـ في آخرها بلاغ المقابلة، عليها حاشية بإمضاء:

«منه عليها تملك السيد محمد إبراهيم البروجردي في النجف ١٩٤٨/٥/٦م، وأهداها إلى مكتبة جامع الخضراء في النجف الأشرف في ٢٣ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٩١م.

الغلاف: جلد، بنّي فاتح مزيّن بالطرّة ورأسيها، متضرر.

۱۵۹ ق، ۱۹ س، ۲۱×۲۱ سم.

(YVA)

مجموعة

١ المختصر النافع عربي)

«۱و – ۱۱۶ و»

تأليف: المحقق الحلي، أبي القاسم جعفر بن الحسن الهذلي (ت٦٧٦هـ).

مختصر فتوائي معروف، فيه بعض الإشارات إلى الأدلة، مختصر ـ كما يقال ـ من كتاب المؤلّف (شرائع الإسلام) وهو على ترتيبه في الكتب والأبواب، ومجموع مسائله تسعة آلاف مسألة ـ كما عدّها بعض الفقهاء ـ، وقد أُولِع به الأصحاب من لدن عصر مؤلفه إلى الآن، ولا يزال من الكتب الدراسية في عواصم العلم الشيعية، وقد اعتمد عليه الفقهاء خلال هذه القرون العديدة فجعلوا أبحاثهم وتدريساتهم فيه، وشروحهم وحواشيهم عليه، وللعلماء عليه حواش كثيرة مطولة ومختصرة.

[الذريعة: ١٩٣/٦، و ٥٧/١٤، و ٢١٣ رقم ٢٦٣٦، التراث العربي المخطوط: ١١ / ٢١٩] أول النسخة: «الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين، وحصرت عن شكر نعمته ألسنة الحامدين، وقصرت عن وصف كماله أفكار العالمين.. أمّا بعد: فإنّى

مورد لك في هذا المختصر خلاصة المذهب المعتبر، بألفاظ محبرة وعبارات محررة، تظفرك بنخبه، وتوصلك إلى شعبه، مقتصراً على ما بان لى سبيله، ووضح لى دليله.. ».

آخر النسخة: «الثالثة: لا تعقل العاقلة بهيمة ولا إتلاف مال، ويختص ضمانها بالجناية على الآدمي حسب. فهذا آخر ما أردنا ذكره، وقصدنا حصره، مختصرين مطوله، مجردين محصله، ونسأل الله سبحانه.. ربّ العالمين».

١ـ الدرة الحيدرية (فقه إمامي – عربي)

«۱۱٤ظ – ۱۲۳ ظ»

تأليف:؟

أرجوزة في الإرث، تقع في (٢٥٠) بيتاً، جاء في تاريخها:

(خرّجت تاريخاً وجيهاً طلعاً بـدُرّتي نسياً وشبهاً وقعا)

وقد جمع التاريخ في حاشيتها فخرج سنة (١٢١٧هـ) ولا أعلم وجهه.

[الذريعة: ٥٦/١، ٩٧/٨ رقم ٣٦٥]

أول النسخة: «هذه درة حيدرية نظمت في الإرث والله المطلق للسان والمعلم للإنسان القلم والبيان، بسم الله الرحمن الرحيم:

الحمد والشكر كما ينبغيا لخير وارث أرسل هاديا.. ».

أخر النسخة:

«وبعض ما نويت نظماً كملا جلّ المهمات وجوعاً شملا».

نسخ، (الأولى) العناوين كتبت بالشنجرف.

(الثانية) سنة ١٢٥٩ه عليها كلمات نسخ البدل.

عليها تملك السيد حسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الحسيني النجفي الهمذاني في ٩ شهر رجب سنة ١٣٣٤هـ، والنسخة ذُكرت في الذريعة.

الغلاف: جلد، بنّى فاتح.

۱۲۳ ق، ۲۱ س (الأولى)، ۱۶ س (الثانية)، ۱۲× ٥/ ۲۰ سم.

(YV9)

عدة الأصول (أصول الفقه - عربي)

تاليف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

أشمل كتاب قديم في القواعد الأصولية للشيعة الإمامية (ماعدا كتاب الذريعة للشريف المرتضى أستاذ المؤلِّف)، ألفه في حياة أستاذه قبل أن يرى كتابه الذريعة، يشتمل على آرائه والاستدلال عليها، ولم يتطرق فيه إلى آراء الآخرين ومناقشتها، وهو في مقدّمة وقسمين يشتملان على اثني عشر باباً ذات فصول.

[الذريعة: ٢٢٧/١٥ رقم ١٤٨٨،التراث العربي المخطوط: ٢٥/٩]

قال في أوله: «قد سألتم أيّدكم الله، إملاء مختصر في أصول الفقه، يحيط بجميع أبوابه على وجه الاختصار والإيجاز.. ولم يصنّف أحد من أصحابنا في هذا المعنى، إلّا ما ذكره شيخنا أبو عبد الله رحمه الله في المختصر الذي له في أصول الفقه ولم يستقصِه، وشذّ منه أشياء يحتاج إلى استدراكها، وتحريرات غير ما حررها فإن سيدنا الأجل المرتضى قدس الله روحه وإن كثر في أماليه، وما يقرأ عليه شرح ذلك، فلم يصنّف في هذا المعنى شيئاً يرجع إليه، ويجعل ظهراً يستند إليه.. وأنا مجيبكم إلى ما

سألتم عنه.. وأقدّم في أول الكتاب فصلاً يتضمن ماهية أصول الفقه وانقسامها وكيفية ترتيب أبوابها وتعلق بعضها ببعض..».

أول النسخة: «الحمد لله وحده.. قد سألتم أيّدكم الله، إملاء مختصر في أصول الفقه، يحيط بجميع أبوابه على وجه الاختصار والإيجاز، على ما تقتضيه مذاهبنا.. ».

آخر النسخة: «وفيما لخصناه كفاية لمن ضبط هذا الفن، وتنبيه بذلك على ما عداه، ونسأل الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه، وينفعنا بذلك ومن نظر فيه، إنه ولي ذلك، والقادر عليه، والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، محمد بن علي بن يحيى بن سالم المنصوري (۱)، ٤ شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٣هد في المشهد الغروي [النجف الأشرف] (الجزء الأول)، يوم الأحد ١٤ شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٤هد (آخر الكتاب)، نسخها من نسخة الملا محمد أمين الدين، وتاريخ نسخة الملا هكذا: (كتبه الحسن بن علي المؤدّب في عشر شعبان من شهور سنة عشر وخمسمائة مصلياً مستغفراً والحمد لله ربّ العالمين...)، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات القراءة والمقابلة والإنهاء، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، كتب الناسخ في آخر الجزء الأول تواريخ تخص المصنف، عليها إعارة السيد علي ابن السيد عطيفة الحسني الحسيني، وإعارة محسن ابن الشيخ محمد ابن الشيخ حمد السنجر في سنة وإعارة محسن ابن الشيخ على آل كاشف الغطاء،

⁽۱) الناسخ هذا تتلمذ على الشيخ محمد بن جابر بن عباس النجفي، وأتم نسخ ومقابلة نسخة من كتاب (منهج المقال) للاسترآبادي في ٨ ذي الحجّة سنة ١٠٤٣هـ (ينظر: تراجم الرجال: ٥٣٥/١ رقم ٩٩٦)

وختمه المربع: «رق العباس بن علي»، ونظر فيها ولده الشيخ هادي في سنة ١٣٠٨هـ عليها تملك محسن ابن الشيخ أحمد النحوي الشهير بالشاعر النجفي، وتملك الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، عليها ختم مكتبة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا ابن الشيخ هادي آل كاشف الغطاء، ذكرها السيد جعفر الأشكوري بالرقم (١٠٨).

الغلاف: جلد صناعي، بنّي.

۲۲۵ ق، ۱۹ س، ۵/ ۱۵× ۲۱ سم.

 $(\Upsilon \Lambda \cdot)$

شرح الرسالة الصلاتية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني (ت١١٨٦هـ).

شرح لرسالته الأولى في الصلاة، كتبه بالتماس بعض المؤمنين، ورتّبه على أبواب، فرغ منه في ٧ شهر ربيع الآخر سنة ١١٧٠هـ في كربلاء المقدسة.

[الذريعة: ٢٧٨/١٣ رقم ١٠٤٢، التراث العربي المخطوط: ٢٦٧/٧]

قال في أوله: «قد كثر علي التماس جملة من المؤمنين والخلان.. في تصنيف رسالة في الأحكام الشرعية.. التي هي عمود الدين لكن على وجه الإيجاز والاختصار من غير اضطرار وأكد ذلك إلحاح.. وأجبت سؤالهم.. واستعنت.. بعد أن كتبنا هذه الرسالة على ما أشرنا من الإيجاز والاختصار فأضفنا عليها الحواشي مايكون وافيا بالكشف عن بعض معانيها.. والتمس منا بعض الأعزاء الأخوان أن يجعل لها كالشرح لها في خلال السطور ليكون في الوضوح والظهور.. وربما أضفنا

إلى تلك الحواشى السابغة فوائد أخر.. وقد رتبتها على أبواب».

أول النسخة: «الحمد لله تعالى على نعمائه والصلاة والسلام على خيرته محمد عَيْلِهُ وَالسلام على خيرته محمد عَلَيْلُهُ وَآله المتوجين بتاج الكرامة، وبعد فيقول الفقير إلى ربّه الكريم يوسف بن أحمد ابن إبراهيم البحراني الموالي قد كثر عليّ.. ».

آخر النسخة: «وهذا ماسمحت به القريحة الجامدة والرؤية الخامدة على توزع البالي [كذا] وترادف اشتغالي ونسأل الله الكريم المتعال أن يرحمنا بمحمد والآل والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، حسن ابن الحاج جابر ابن الشيخ عبد الله الخاقاني، نهار الأحد من شهر صفر سنة ١٢٥٣هـ والنسخة مغلوطة.

الغلاف: كارتون أخضر وعطفه جلد بني.

۲۲۹ ق، ۱۷ س، ۲۱ × ۲۱ سم.

(141)

مختصر المعاني (بلاغة – عربى)

تأليف: التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر (ت٧٩٢هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٣٩).

النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... الكتاب التشبث بأذيال الإقبال والاستظلال بظلال الرأفة والإفضال فجعلته خدمة لسدّته التي هي ملتثم شفاه.. ».

آخر النسخة: «وإن كلاً من السور بالنسبة إلى المعنى إلى الذي يتضمّنه مشتملة

على لطف الفاتحة ومنطوية على حسن الخاتمة».

نسخ، ق ١٢، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، مشحونة بالحواشي مع ذكر المصدر، عليها ذكرى السيد جعفر بن محمد باقر بن علي بن رضا بن مرتضى بن هاشم بن مهدي الطباطبائي سنة ٣١ [؟؟ه].

الغلاف: جلد صناعي، بنّي.

۲۲۶ ق، ۱٦ س، ٥/ ۱٥× ٥/ ٢٠ سم.

 $(Y\Lambda Y)$

القوانين الحكمة (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت١٢٣١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٥).

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا إلى أصول الفروع وفروع الأصول وأرشدنا إلى شرائع الأحكام بمتابعة الكتاب وسُنّة الرسول عَنْ وقفّاهما ببيان أهل الذكر.. ».

آخر النسخة (ناقص): «حكمه حكم الكتاب والسُّنّة ووافق العامة قلت جعلت فداك أرأيت إن كان الفقيهان عرفا حكمه من الكتاب والسُّنّة... ».

نسخ، عصر المؤلِّف، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «منه عفي عنه» و«منه دام ظله»، على وجهها دعاء لردّ الضالة، عليها تملك على الخياط المشهدي، ثم أهداها إلى مهدي

الصدتوماني، استعارها محسن ابن الشيخ محمد من الشيخ مهدي [الصدتوماني] سنة ١٣٣١هـ، وَقَفَها محمد الشهير بالنسد ... مع مائة نسخة على الشيعة وفهرس تلك الكتب كان مكتوباً على نسخة من كتاب الوافي كما جاء في تلك الوقفية.

الغلاف: جلد، أحمر قاتم مزيّن بالطرّة.

۳۱۱ ق، ۲۷ س، ۱٤× ٥/ ۲۰ سم.

(۲۸۳)

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام (فقه إمامي – عربي)

تَاليف: السيد محمد بن على بن الحسين الموسوي العاملي (ت١٠٠٩هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٨٤).

كتاب الطهارة.

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لآلائه المشكور لنعمائه المعبود لكماله المرهوب لجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام.. ».

آخر النسخة: «ومع ذلك فهي معارضة بما رواه أيضاً، عن الصادق عن الاكتفاء بالمرة. وهي أولى لأنها مطابقة لمقتضى البراءة الأصلية. والله تعالى أعلم بحقائق أحكامه».

نسخ، الحاج ملا محمد الجلكاني الأصل الزنجاني المسكن سنة المحمد ميز كلمة (قوله) بالشنجرف، في آخرها قصيدة في

الخمريات، عليها تملك السيد علي بن إبراهيم الأحسائي المطيرفي في شهر رمضان سنة ١٣٥٤هـ تملكها بالشراء الشرعي بـثمن (٣١) فلساً عراقياً.

الغلاف: جلد، بنَّى فاتح مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۲۰۸ ق، ۲۱ س، ۱۵× ۲۰ سم.

(YAE)

حاشية تهذيب المنطق عربي)

تأليف: نجم الدين عبد الله بن الحسين اليزدي (ت٩٨١هـ).

حاشية مختصرة متداولة معروفة بعناوين «قوله - قوله» على قسم المنطق من كتاب (التهذيب) لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت٧٩٢هـ)، وهي من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية الدينية، كتبوا عليها حواشي وتعاليق كثيرة، فرغ منها - كما في بعض النسخ - ضحوة يوم الأربعاء ٢٧ ذي القعدة سنة (٩٦٧هـ) في المشهد الغروي المقدس (النجف الأشرف).

[كشف الحجب والأستار: ۱۷۲ رقم ۸٦٠ الذريعة: ٥٣/٦ رقم ٢٦٨، التراث العربي المخطوط: ٢٥٧/٤]

أول النسخة: «قوله: (الحمد لله)، افتتح بحمد الله بعد البسملة ابتداءً بخير كلام واقتداءً بحديث خير الأنام عليه وآله الصلاة والسلام..».

آخر النسخة: «بل المقصد من العلم العمل جعلنا الله وإياكم من الراسخين في الأمرين ورزقنا بفضله وجوده سعادة الدارين..».

نسخ، بعد ١٢٢٠ه، المتن في أعلى صفحاتها، ميّز الناسخ كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها حواش منقولة كثيرة بإمضاءات عديدة، على وجهها عدة فوائد، وعبارة: «ابتدأ العبد الذليل عبدالله حسين العلي يوم ٢٥ ربيع الأول»، الورقات الثلاث الأخيرة فيها حملة من الأشعار ووصية مخرومة فيها عدّة أسماء، منها: (السيدة فاطمة، السيد عبد الله الطهراني، السيد علي أكبر الشهرستاني.. وغيرهم)، تاريخها سنة (١٢٨٤هـ)، وشهد بصحتها السيد إبراهيم بن أسد الله المازندراني الحائري، وختمه البيضوي: «إبراهيم الحسيني»، ومحمد حسين الفارسي، وختمه البيضوي: «الراجي محمد حسين»، وعلي بن مهدي الخراساني، وختمه المثمن: «لا إله إلا الله الملك وعلي بن مهدي الخراساني، وختمه المثمن: «لا إله إلا الله الملك

الغلاف: جلد صناعي، أزرق.

۸۷ ق، ۱۳ س، ۱۵ × ۲۰/۵ سم.

(1)

مجموعة شعرية (أدب- عربي)

الجامع: ؟ (ق ١٣).

مجموعة شعرية من القريض قيّمة حوت الكثير من القصائد القديمة والمعاصرة لجامعها وبعضها من الحسكة، جمعت في القرن الثالث عشر، ففيها قصائد للشيخ كاظم الأزري (ت١٢١٠هـ) ويتخلل المجموعة شيء من

النثر القصصي وخواص الأحجار الكريمة.

أول النسخة: «لبعضهم في الغزل:

يا مخجلاً بقوامه سمر القنا وبقده غصن الأراك إذا انثني».

آخر النسخة: «ولبعضهم:

وتركي له في الخد خال كمسك فوق كافور ذكي له تعجّب ناظري لما رآه فقال الخال صلّ على النبي».

نسخ، ق ١٣، العناوين كتبت بالشنجرف، الظاهر أن جامعها من أهل البصرة أو الأهواز لأن بعض الأشعار والأسماء وردت من هنالك.

الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۱۳۸ ق، مختلفة السطور، ۱٤× ۲۰ سم.

 $(7 \Lambda 7)$

حاشية على شرح ديباجة المصباح في النحو

تاليف: ابن سيدي، يعقوب بن سيدي علي الميموني الرومي الحنفي (ت٩٣١هـ). مجموعة فوائد قيدها على شرح أوائل ديباجة كتاب (المصباح في النحو) للإمام ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي (ت٠١٠هـ)، حينما قرأه عليه بعض أحبته.

[كشف الظنون: ١٧٠٩/٢، هدية العارفين: ٥٤٧/٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أعرب تركيب الكائنات من مزج كاف النون، وبنى الأفلاك المرفوعة على الحركة والأرض المخفوضة على السكون...».

آخر النسخة: «يلزم ثبوت الخامس بالاستقراء في أجزاء الكتاب وأبوابه.. لأن العقل هذا أن يكون شيئاً آخر غير الخامس، تمّ شرح هذه الأوراق بعون الملك الرزاق».

نسخ، ق ١٣، العناوين والخط الذي فوق المتن كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك الشيخ عبد العلي.

بدون غلاف.

۱۱۹ق، ۱۵ س، ۱۵/۵× ۲۰/۵ سم.

(YAY)

شرح شواهد قطر الندى (نحو – عربي)

قاليف: السيد صادق بن على الحسيني الأعرجي الشهير بالفحام (ت ١٢٠٥هـ).

شرح للشواهد الشعرية في كتاب (قطر الندى) لابن هشام النحوي (ت٧٦١ه)، يذكر فيه بحر البيت الشعري وعروضه وضربه وما فيه من الزحاف والعلل، والتزم فيه بذكر ناظم البيت والتزم بذكر ما قبله وما بعده، وذكر في مقدّمته أنه لم يطلع على شرح لها سوى شرح الشيخ فتح الله الكعبي (ت١١٣٠هـ)، وشرح الشيخ محمود بن أحمد العيني الموسوم بـ (فرائد القلائد)، وأشار في هذا الشرح إلى بعض المسامحات التي وقعت في شرحيهما.

أول النسخة: «الحمد لله الذي رفع قدر العلماء إلى سماء (١) محل، وخفض قدر

⁽١) لعل صوابها: (أسمى).

الجهلاء إلى الدرك الأسفل ونصب على معرفته الدلائل..».

آخر النسخة: «وهو مبتدأ ويكتب فعل مبني للمجهول ونائب فاعله ضمير مستتر فيه يعود إلى الفعل وبألف صلة يكتب والجملة في محل رفع خبر والله أعلم».

نسخ، محمد حسن ابن الشيخ لطيف ابن الشيخ منصور، صبح يـوم السبت ٢٥ شهر صفر سنة ١٢٧٠هـ، بعض رؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها ختم وقفيتها وهـو بيضـوي: «وقـف طـلاب نجف أشرف»، ذكرها السيد جعفـر الأشـكوري بـالرقم (١٠) كما وذكر نسخة أخرى بالرقم (٧٧).

الغلاف: جلد، بنّي.

۸۷ ق، ۲۲ س، ۱۵× ۲۰ سم.

(YAA)

مجموعة في المنطق

١- الكبرى في المنطق – فارسى)

«۱ ظ- ۲۳ و»

تأليف: السيد مير شريف على بن محمد الجرجاني (ت٨١٦هـ).

متن فارسي في المنطق تعرّض فيه لعدّة مسائل، وكتب عليه عدّة حواش ذكرها صاحب الذريعة (١٨٥/٦)، عرّبها ولده شمس الدين محمد وسماها بـ(الدرة)، وله أيضاً (الصغرى) التي عرّبها أيضاً ولده أيضاً وسماها (الغرّة).

[الذريعة: ٥٢/٥ رقم ١٦٦، و٢٥٩/١٧ رقم ١٦٦]

أول النسخة: «بدانكه آدمي راقوه تيست دراكه كه منتقش گردد در وى صور أشياء چناچه دراينه وليكن..».

آخر النسخة: «ليكن لا شجر نيست بس لا حجر باشد، وليكن لا حجر نيست بس لا شجر باشد».

٢- حاشية تهذيب المنطق – عربي)

«۲۲ظ – ۱۲۸ظ»

تَالِيف: نجم الدين عبد الله بن الحسين اليزدي (ت٩٨١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٨٤).

أول النسخة: «قوله: (الحمد لله)، افتتح بحمد الله بعد البسملة ابتداءً بخير كلام واقتداءً بحديث خير الأنام عليه وآله الصلاة والسلام..».

آخر النسخة: «بل المقصد من العلم العمل جعلنا الله وإياكم من الراسخين في الأمرين ورزقنا بفضله وجوده سعادة الدارين...».

٣ـ حاشية حاشية اليزدي على تهذيب المنطق (منطق – عربي)

«۱۲۹ و – ۱۲۰ ظ»

تأليف: الشيخ إسحاق الحويزي (ق؟).

حاشية توضيحية مختصرة على حاشية نجم الدين عبد الله بن الحسين اليزدي (ت ٩٨١هـ)، بلغ فيها إلى مبحث القياس ولم تتم.

[الذريعة: ٢٠/٦ رقم ٣٠٧، التراث العربي المخطوط: ٣٠٥/٤]

أول النسخة: «الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد وآله من بعده، قوله: (افتتح بحمد الله) الظاهر أنه ظرف لغو متعلق بأفتتح والباء صلة..».

آخر النسخة: «قلما يرد اختلال الحصر بقياس المساواة حيث أخرجوه عن القياس بقيد لذاته، والظاهر أنه ليس بشيء من الاستقراء والتمثيل بل أنه موصل إلى التصديق».

نسخ، (الأولى): بدون تاريخ، ميّز كلمة (فصل) بالشنجرف، (الثانية): يوم الأربعاء ٥ جمادى الأولى سنة ١٢٧٤هـ، محمد رضا بن محمد على التستري، عليها عدّة حواش بإمضاء: «منه»، و«الشيخ يعقوب رحمه الله»، و«مولانا مسعود»، و«مير على شرح المطالع»، و«عبد الغفار على «محمد عفي عنه»، و«فتح الله»، و«شيرازي»، و«لمحرره وفقه الله»، و«بحر الجواهر»، و«عبد الرحيم الإصفهاني».

(الثالثة) ١٣ جمادى الأولى سنة ١٣٧٤هـ السيد محمد ابن المرحوم محمد تقي الموسوي، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش بإمضاء: «منه»، و«الشيخ يعقوب»، و«ع ق ره»، و«سيد محمد»، و«محسن هنه»، و«ملا جلال»، و«ملا عبد الرحيم سلمه الله»، و«السيد هادى هنه... وغيرها.

الورقة التي قبل الأخيرة كتب الناسخ فيها إفادة منطقية من الآخوند ملا جعفر (أعلى الله مقامه)، عليها تملك السيد محمد بن محمد تقى الموسوى.

الغلاف: جلد، أسود مزيّن بطرة مذهبة، من الأمام فقط، متضرر. ١٤ ق، مختلفة السطور، ٥/ ١٤ × ٢٠ سم.

فَيْنَ عَجُوفِ الْفِيلَا لِأَوْلُونَ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ عَلَيْنِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْفِيلِينِ الْف

(PAY)

ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الشهيد الأول، محمد بن مكى العاملي (ت٧٨٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١١٣).

كتاب الصلاة (أركان الصلاة) إلى آخر الكتاب.

أول النسخة: «الركن الأول: في أفعال الصلاة وتوابعها وفصوله أربعة: الأول: في الأفعال، وهي إمّا واجبة أو مندوبة. والواجبات ثمانية..».

آخر النسخة: «ويتلوه إن شاء الله تعالى المجلد الثاني في كتاب الزكاة. وفرغ منه يوم الثلاثاء لتسع بقين من صفر ختم بالخير والظفر، سنة أربع وثمانين وسبعمائة».

نسخ، يوم السبت ١١ ذي الحجّة سنة ١٠٧١هـ، العناوين كتبت في حاشيتها بالشنجرف، متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم.

بدون غلاف

۱۸۶ق، ۲۱ س، ۱۵× ۵/ ۲۰سم.

(۲۹.)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية (نحو – عربي)

تأليف: نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي (ت٨٩٨هـ).

شرح ممزوج مختصر توضيحي معروف لـ(الكافية) لابن الحاجب النحوي، كتبه الجامي لولده ضياء الدين يوسف بن عبد الرحمن، وفي بعض مسائله مناقشات مع النحويين وردود عليهم، وهو مستخلص من شروح الكافية مع إضافة فوائد جيدة من الجامي، أتمّه في يوم السبت ١١ شهر رمضان سنة ١٩٨هـ

[كشف الظنون: ١٣٧٢/٢،الذريعة: ٢٤٦/١٦ رقم ١٦٠٩، التراث العربي المخطوط: ٩/ ٤٣٠]

أول النسخة: «الحمد لوليه والصلاة على نبيه وعلى آله وأصحابه المتأدبين بآدابه، أما بعد فهذه فوائد وافية بحل مشكلات الكافية للعلّامة المشهور في المشارق والمغارب..».

آخر النسخة (ناقص): «وحذفت تاء التأنيث التي قياسها أن لا تُحذف عن آخر المثنى كقوله: وتمرتان في (خصيان وأليان) على خلاف القياس مع جواز إثباتها فيها على...».

نسخ، ق ١٣، عليها حواش قليلة، عليها اسم أفندي ملا حسن، عليها اسم سيد خليل في ٦ ذي القعدة سنة ١٢٨٨هـ، وتاريخ ٢٠ شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣هـ

الغلاف: جلد، بنّي مزيّن بالطرّة.

۱۵۶ ق، ۱۶ س، ۱۳× ۲۰ سم.

(191)

عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب

تأليف: ابن عنبة، جمال الدين أحمد بن على الداودي الحسني (ت٨٢٨هـ).

من مشاهير كتب الأنساب المعروفة، يتضمن أنساب السادة المنتسبين إلى أبي طالب بن عبد المطلب رضي الله عنه من طريق أولاده الثلاثة: عقيل، وجعفر، وعلي الله وللكتباب ثلاث نسخ (تحريرات) تعرف كل باسم خاص: الكبرى وتعرف بالتيمورية لأنه قدّمها إلى السلطان تيمور كوركان (٨٠٧هـ) وهي غير مبوبة، والثانية هي النسخة المتداولة المشهورة وتعرف بالجلالية لأنه كتبها لجلال الدين الحسن بن علي بن الحسن بن محمد الحسيني في سنة (٨١٢هـ) فحذف من الأولى غير المنظمة بقدر الثلث ورتبها على مقدّمة وثلاثة أصول وفي كل أصل فصول فهي المبوبة، والثالثة كما قيل الصغرى المعروفة بالمشعشعية كتبها باسم السيد محمد بن فلاح المشعشعي الموسوي (٨٦٦هـ) وتم تأليفها في سنة ٨٢٧هـ

قال في مقدّمة الثانية: (وأوجّه وجه العزيمة إلى جمع مختصر يجمع نسب الطالبية وقواعده، ويحوي خفي أسراره ويضبط معاقده، منبها على ما وقفت عليه من خلاف مشيراً إلى ما كان من نفي أو غمز بإنصاف، أنقل كلام الرواة كما وقع إليّ، وأتحرى نصوص الثقات كما يجب عليّ، لم أتعمّد إثباتاً لمنفي ولا نفياً لثابت، ولم أقصد من عندي إيضاحاً لخفي ولا طعناً في غير متهافت، بل أعتمد على الحق الصريح، وأتحرى الصدق في إبطال وتصحيح).

والنسخة الجلالية في مقدّمة وثلاثة أصول، هي:

الأصل الأول: في عقب عقيل بن أبي طالب ويشف.

الأصل الثاني: في عقب جعفر بن أبي طالب ويشف.

الأصل الثالث: في عقب الإمام على بن أبي طالب على

[الذريعة: ١٥٠/٦، ٣٣٦/١٥ - ٣٣٦ رقم ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠، التراث العربي المخطوط: ١٣٤/٨] النسخة الجلالية وهي ناقصة بمقدار ورقتين من الأول وواحدة من الآخر.

أول النسخة (ناقص): «... بكواكب العز والتمكين، نور الحقيقة والدين، جلال الدين الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن أحمد بن علي بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسين بن أحمد المحدِّث بن عمر بن يحيى بن الحسين بن أبي طالب اللهد.».

آخر النسخة (ناقص): «محمد بن الحسن بن مسلم المذكور، كانوا أهل ثروة وكان بيارى من بريسما ملكهم ولهم فيها أملاك وثروة وبادت...».

نسخ، [السيد حسين بن أحمد المعروف بالسيد حسون البراقي النجفي (١٣٣٧هـ)](١)، ق ١٤.

الغلاف: كارتون، رمادي، وعطفه جلد صناعي أخضر.

۱۰۱ ق، مختلفة السطور، ۱٤× ۲۰ سم.

⁽١) لم يرد اسمه في النسخة لكونها ناقصة الأول والآخر واستندت في معرفة الناسخ إلى خطّه، وقد كنت أشرفت على تحقيق كتابه (قرة العين) والذي كان في مجموعة بخطّه.

فَيْنَ عَجُولُو الْكِنَا لَا فِالْحِنْ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِق

 $(\Upsilon \Upsilon \Upsilon)$

المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية (فقه إمامي – عربي)

تاليف: الشهيد الثاني، الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد العاملي (ت٩٦٥هـ). شرح ممزوج للرسالة (الألفية) للشهيد محمد بن مكي العاملي (ت٧٨٦هـ)، تم في يوم الأحد ١٩ شهر ربيع الآخر سنة ٩٥٠هـ.

[الذريعة: ٣٨٢/٢١ رقم ٥٥٦٨، التراث العربي المخطوط: ١٧٢/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي شرع فرائض الصلاة وجعلها بعد الإيمان أفضل طاعات العالمين.. فهذه كلمات قليلة مشتملة على فوائد جليلة علقتها على الرسالة الشهيرة.. الموسومة بالدرة الألفية تفتح من معانيها مغلقها و.. ممازجاً للأصل بالزوائد، مكثراً للفوائد، وتصييراً لهما ككتاب واحد، معرضاً في الغالب عن إقامة الدليل؛ حذراً من الإطناب والتطويل؛ وسمّيته: (المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية)..».

آخر النسخة (ناقص): «اجتزأ بالثمان وهي الصحيح [ظ-الصبح] والمغرب المتحدتان والرباعيات الثلاث حضراً ومثلها ثلاث...».

نسخ، ق ١٣، كتبها ناسخان، وَقَفَها محمد إسماعيل ابن الحاج محمد قاسم الطهراني في ٩ جمادى الأولى سنة ١٢٤٦هـ، وختمه البيضوي: «عبده محمد إسماعيل».

الغلاف: جلد، أسود.

۱۵۵ ق، ۱۲ – ۱۸ س، ۱۵ \times ۲۰ سم.

(444)

الأنوار النعمانية في معرفة أحوال النشأة الإنسانية (معارف عامة – عربي)

تَأْلِيفَ: السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوى الجزائري التستري (ت١١١٢ هـ).

في أحوال الإنسان من بدء خلقته إلى حشره ونشره في القيامة والمراحل التي يقطعها منذ البداية حتى النهاية، وهي مستندة إلى الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت في وأقوال الأجلاء الذين يمكن الركون إلى أقوالهم. وهو في ثلاثة أبواب وخاتمة، بعناوين «نور – نور»، في جزءين تم الأول منه في يوم السبت ١٠ جمادى الآخرة، والثاني في ليلة الثلاثاء ٢٢ شهر رمضان من سنة ١٠٨٩هـ في شوشتر، عناوينه:

الباب الأول: في أحوال الإنسان قبل ولادته.

الباب الثاني: في أحواله من الولادة إلى الوفاة.

الباب الثالث: في ما بعد الموت إلى دخول الجنة أو النار.

الخاتمة: شرح فيها أحوال نفسه من أول ولادته إلى زمن تأليفه.

[الذريعة: ٤٤٦/٢ رقم ١٧٢٩، التراث العربي المخطوط: ٣٢٣/٢]

اشتملت هذه النسخة على الجزء الأول من الكتاب.

أول النسخة: «نحمده بنعمته على نعمائه ونصلّي على عبده المقرب لديه محمد وآله وبعد فإن المذنب الفقير صاحب الخطأ والتقصير قليل البضاعة وكثير الإضاعة نعمت الله الحسيني عفى الله عن ذنوبه وستر فاضحات عيوبه لما فرغ من كتابيه غاية المرام في شرح تهذيب الأحكام وكشف الأسرار في شرح الاستبصار تاقت نفسه لتأليف كتاب غريب على نمط عجيب لم يكتب في زبر الأولين ولم تسمح به قريحة أحد من المتأخرين يكون للّاهي واعظاً ومؤنساً وللعالم مطرحاً ومجلساً ينتفع منه كل أحد..».

آخر النسخة: «فصار الشيطان أعور من ذلك اليوم عليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين. هذا تمام الكلام في هذا الجزء ولنذكر المنجيات وتوابعها بأنوار أخرى والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمد وآله الطاهرين فرغ منها مؤلفها العبد الجاني نعمت الله الحسيني الجزائري صبح السبت عاشر جميدي الآخرة سنة التاسعة والثمانين بعد الألف في محروسة دار المؤمنين شوشتر قريب المسجد الجامع حامداً مسلّما مصلياً».

نسخ، المؤلِّف عِنْم، صبح السبت عاشر جمادى الآخرة سنة ١٠٨٩هـ في شوشتر (الجزء الأول)، نفيسة للغاية، مشحونة بالحواشي من المؤلِّف عِنْم، نظر فيها وطالعها السيد أحمد ابن المرحوم محمد بن عبد الكريم الموسوي (من ذرية المؤلِّف)، كتب المؤلِّف على أولها: (... الجاني نعمت الله الحسيني الجزائري عفي عنه. قال هذه الأحرف بلسانه وحررها ببنانه مؤلِّف الكتاب).

بدون غلاف.

۳۳۲ ق، ۲۰ س، ۱۵ × ۱۹/۵ سم.

(491)

نخبة الجالس (أخبار – عربي)

جمع: السيد يحيى ابن السيد نعمة الموسوي (ت بعد سنة ١٢٨٠هـ).

مجموعة من المجالس التي سجل فيها جامعها -الذي يمتهن الخطابة وقراءة التعزية - جملة من الأخبار والسير والرثاء لتقرأ على مسامع الناس، وجعل النصف الآخر منها على أبواب تسعة، وجاء اسمها وجامعها وتاريخ كتابتها على وجه النسخة

مع ذكر فهرسه، والتاريخ هو سنة ١٢٨٠هـ، وفيه:

في أخبار الحسين الله وأنصار النبي يَنْ في وغيرها من الأخبار.

يحتوي على سيرة الحسين الله الم

وقصة زيد المجنون مع الرشيد.

وقصة الميمون.

وقصر الذهب.

وقصة النبي عَنْالَةُ مع اليهود.

علماً أن الكتاب يحوي من التفصيل أكثر مما ذكر في هذا الفهرس، وأمّا مواد الكتاب وأبوابه بحسب الفهرس الذي صنعناه له فهي على النحو الآتي:

الباب الأول: في ذكر إسلام سلمان الفارسي (رض) ووفاته.

الباب الثاني: في ذكر عمار بن ياسر (رض) ووفاته.

الباب الثالث: في ذكر التواريخ من آدم ﷺ إلى زمن تأليف الكتاب، وذكر بعض الأنبياء ﷺ

الباب الرابع: في ذكر الصُّوْر ونفختيه وصفته.

الباب الخامس: في ذكر الموقف.

الباب السادس: في ذكر الميزان والوسيلة واللواء والحوض والشفاعة.

الباب السابع: في ذكر وصية لقمان لابنه ووصية الحارث بن كعب لأولاده وقول عيسى المالية.

الباب الثامن: ذكر زهد يحيى الله ومقتله.

الباب التاسع: في التوبة إلى الله عزّ وجلّ.

أول النسخة: «وفي المنتخب عن عبد الله بن قيس قال كنت مع مَنْ غزا مع أمير

المؤمنين الله في صفين وقد أخذ أبو أيوب الأعور السلمي الماء..».

آخر النسخة: «هذا جدي أم جديك يا يزيد فإن زعمت أنه جديك فقد كذبت وكفرت وإن زعمت أنه جدي فلم قتلت عترته».

نسخ، جامعها، ٤ صفر سنة ١٢٧٩هـ وبعضها في سنة ١٢٨٠هـ الأوراق (١٣٩ - ١٨٠) بياض، جاء في وجه النسخة بيتان في الإمام الحسين على وبيان أوقات الاستخارة في أيام الأسبوع، وفي ظهرها قائمة حساب أموال ووجوه صرفها مفصلة بـ(٢٦) فقرة.

الغلاف: كارتون، بنّى قاتم، مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۱۸۶ ق، ۱۶ س، ۱۶/۵× ۲۰ سم.

(490)

مفاتيح الشرائع (فقه إمامي – عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمّد محسن بن المرتضى (ت١٠٩١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٨).

النسخة ناقصة الأول بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... قيل لو كلفنا الله بإيقاع الفعل من دون نية لكان تكليفاً بما لا يطاق فالمكلف به إنما هو الخصوصية وهي الإخلاص...».

آخر النسخة: «فيه نهي والله أعلم بحقائق أحكامه هذا آخر المفاتيح وقع الفراغ من تأليفه عام اثنتين وأربعين وألف واتفق لتاريخه عدد حروف تاريخه هكذا (اثنان وأربعون ألف) مرفوعة بحذف حرفى العطف».

نسخ، السيد حسين بن لطف الله الموسوي الجهرمي، يـوم الاثنين من شـهر شـوال سـنة ١٢٧١هـ (آخـر العبـادات)، ١٢٧٤هـ (آخـر المعاملات)، كتبها بأمر من أستاذه الألمعـي العـالم الحـاج محمـد فاضل ابن الحاج شاه كرم القمّي، ميّزت الآيـات القرآنيـة وكلمـة (مفتاح) بالشنجرف،عليها حواش منها بلفظ الفتوى وهـي بإمضـاء: «محمد ره» ويظهـر أنـه أسـتاذه، ومنهـا شـرح واستدراك لـبعض عباراتها، أتمّ الورقة الأخيرة وتولى تعمير النسخة ابن الناسخ السـيد رضائي واعظ، عليها ختم بيضوي: «عبده حسين الموسوي».

الغلاف: جلد، بنّي.

۲۹۲ ق، ۲۰ س، ۱٤/٥× ۲۰/٥ سم.

(۲۹٦)

مجموعة

١. تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (منطق – عربي)

«١ظ – ٩٣ و»

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد البويهي الرازي (ت٧٦٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢١٧).

أول النسخة: «إن أبهى درر تنظم بتبيان البيان وأزهر زهر يُنْشَر في أردان الأذهان حمد مبدع أنطق الموجودات بآيات وجوب وجوده..».

آخر النسخة: «والحمد لواجب الوجود ومفيض الأرزاق والصلاة على أفضل البشر على الإطلاق محمد وآله الطيبين الطاهرين».

فَيْنَ خُولُوكِ الْفِيلِ فِي الْفِيلِ فِي اللهِ اللهِ

٢- حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية (منطق – عربي)

«٤٤ ظ - ١٥٦ و»

تأليف: السيد مير شريف على بن محمد الجرجاني (ت٨١٦هـ).

حاشية مختصرة على كتاب (تحرير القواعد المنطقية) لقطب الدين محمد بن محمد البويهي الرازي (٧٦٦هـ) بعناوين «قوله – قوله»، قيل إنها تمّت سنة ٧٥٣هـ

[كشف الظنون: ١٠٦٣/٢، التراث العربي المخطوط: ٢٣٩/٤]

أول النسخة: «قوله (ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة)، هكذا وجد عبارة المتن في كثير من النسخ، والصواب أن لفظ ثلاث ههنا زائدة...».

آخر النسخة: «لأن الشيخ الرئيس قد صرح في الشفا بأن التصديق بوجود الموضوع من المبادئ التصديقية فلا يكون أيضاً جزءً على حدة بل مندرجاً في المبادئ التصديقية».

نسخ، محمد محسن ابن الحاج أحمد بن محمد تقي التنكابني، يـوم الخميس سنة ١٣٤٦هـ في المدرسة الملقبة بالجديد في دار السلطنة قزوين (الأولى)، محمد شفيع بن محمـد حسـين التنكابني، يـوم الثلاثاء ١٩ شهر ربيع الآخر سنة ١٣٤٧هـ (الثانية)، عليها حـواش قليلة، وَقَفَها السيد محمد سعيد الحائري في سلخ صفر سنة ١٣٢٥هـ لكافة الطلبة المشتغلين من الإمامية.

الغلاف: كارتون، أزرق وعطفه جلد أسود.

۷۹ ق، ۱۵ س، ۵/ ۱٤× ۵/ ۲۰ سم.

(YYY)

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٦).

أول النسخة: «الحمد لله المتعالي في عزّ جلاله عن مطارح الأفهام فلا يحيط بكنهه العارفون، المتقدس بكمال ذاته عن مشابهة الأنام فلا يبلغ صفته الواصفون...».

آخر النسخة: «وإن كان محتملاً إلا أن احتمال التقية على ما هو المعلوم من أحوال الأئمّة الله عندي هو الحق».

نسخ، سنة ١٠٧٧هـ مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها حواش بإمضاء: «شيخ حسن»، و«آب دام فضله»، و«سلطان ره»، و«م ح ق» وغيرها، مع شروح أخرى للكتاب مع ذكر المصدر، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها تملك علي ابن الحاج قربان الإيرواني المدعو بالحاج ملا باشا في سنة على ابن الحاج قربان الإيرواني على المشتغلين من الإصفهاني على المشتغلين من الشيعة وجعل توليتها بيد الشيخ عبد الله.

الغلاف: جلد، بنّي قاتم مزيّن بالطرّة ورأسيها.

۱۲۶ق، ۱۷ س، ۱۳× ۲۰ سم.

فَهُ مِنْ عَبِدُ وَكُوا كُنْ مِنْ الْمُوالِحُونَ عَلَى الْمُعَالِّينَ مِنْ الْمُوالِحِينَ عَلَى الْمُعَالِّينَ

(YAA)

القوانين الحكمة (أصول الفقه – عربي)

تاليف: الميرزا القمّي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت١٢٣١هـ). ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٦٥).

اشتملت النسخة على الجزء الثاني من الكتاب.

أول النسخة: «المقصد الرابع في الأدلة العقلية والمراد بالدليل العقلي هو حكم عقلي يتوصل به إلى الحكم الشرعي وينتقل من العلم بالحكم العقلي إلى العلم بالحكم الشرعي..».

آخر النسخة: «وغافر الخطيئات وصلّى الله على محمد وأهل بيته الطاهرين المطهرين عن الأرجاس والأدناس أفضل الصلوات».

نسخ، رمضان على ابن حاجي (ساكن حسين آباد من قرى إسترآباد)، يوم الاثنين من العشر الأول من جمادى الأولى سنة المتراباد)، يوم الاثنين من العشر الأول من جمادى الأولى سنة ١٢٦٥هـ عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالشنجرف، عليها حواش بإمضاء: «منه عليه وواحدة بإمضاء: «مهدي البروجردي»، وواحدة بإمضاء: «مهدي الأسترآبادي على كافة الاثني عشرية وجعل ثوابها للأئمة الطاهرين وتوليتها لأولاده الذكور بطناً بعد بطن.

الغلاف: كارتون، أسود من الأمام فقط.

۱۹۹ ق، ۱۹ س، ۱۵× ٥/ ۱۹ سم.

(799)

مجموعة

۱ـ كتاب سليم (تاريخ – عربي)

«اظ - ۱۵۰ و»

تاليف: أبى صادق سليم بن قيس الهلالي (ت بعد سنة ٧٦هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٧٦).

أول النسخة: «أخبرني الرئيس العفيف أبو البقاء هبة الله بن نما بن علي بن حمدون رضي الله عنه، قراءة عليه بداره بحلة الجامعين في جمادى الأولى سنة خمس وستين وخمسمائة..».

آخر النسخة: «كذبتم وربّ الكعبة ما كنتم تصلون إلى قتله، حتى تخوف الناس أن تقع فتنة عظيمة. تمّ كتاب سليم بن قيس».

۲ـ صفات الشيعة (حديث – عربي)

«١٥١ ظ – ١٧٤و»

تاليف: الشيخ الصدوق، أبي جعفر محمد بن علي ابن بابويه القمّي (ت٣٨١هـ).

أحاديث مروية عن الأئمّة المعصومين الله في صفات شيعتهم وآدابهم وأخلاقهم التي لابد من الالتزام بها وما يجب عليهم أن يراعوه في سلوكهم، ومجموعها كما رقم في المطبوع منها واحد وسبعون حديثاً.

[الذريعة: 20/10 رقم ٢٨٧، التراث العربي المخطوط: ٢٥٧/٨]

أول النسخة: «قال أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الفقيه مؤلّف هذا الكتاب رحمه الله: [قال حدّثني محمد بن موسى بن المتوكل على المحدّثنا محمد بن يحيى العطار الكوفي، عن أبيه، عن موسى بن عمران النخعي، عن عمّه الحسين بن زيد النوفلي، عن علي بن سالم، عن أبيه، عن أبيه، عن أبي بصير، قال: قال الصادق على شيعتنا أهل الورع والاجتهاد، وأهل الوفاء والأمانة، وأهل الزهد والعبادة، أصحاب إحدى وخمسين ركعة في اليوم والليلة، القائمون بالليل، الصائمون بالنهار، يزكون أموالهم، ويحجّون البيت، ويجتنبون كل محرم.. ». (١)

آخر النسخة: «وآمن بالمعراج والمُساءلة في القبر وبالحوض والشفاعة وخلق الجنة والنار فهو في شفاعتنا أهل البيت (٢)

٣ـ شرح قصيدة ذات الأشباه (أدب – عربي)

«۱۷۵ ظ – ۲۲۲ و»

النسوب لناظمها: المفجع، محمد بن أحمد بن عبد الله البصري (ت٣٢٧هـ).

شرح لقصيدة في حق أمير المؤمنين الله سميت بذات الأشباه؛ نظم فيها المفجع الخبر المسمّى بـ (حديث التشبيه) الذي رواه عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عنه وهو في محفل من أصحابه: (إن تنظروا إلى آدم في علمه، ونوح في فهمه، وإبراهيم في خلته، وموسى في مناجاته،

⁽١) ذكرت هذا الحديث بطوله للتبرك به.

⁽٢) في المطبوع: (وآمن بالمعراج والمُساءلة في القبر والحوض والشفاعة وخلق الجنة والنار والصراط والميزان والبعث والنشور والجزاء والحساب فهو مؤمن حقا، وهو من شيعتنا أهل البيت).

وعيسى في سننه، ومحمد في هديه وحلمه، فانظروا إلى هذا المقبل، فتطاول الناس فإذا هو علي بن أبي طالب)، واستشهد الشارح لها بأحاديث فيها مناقب كثيرة أوردها بعنوان الشرح للقصيدة، نسب الشيخ الطهراني الشرح للناظم نفسه، أمّا ناسخها السيد عبد الرزاق المقرّم كتب على أوّل نسخته هذه: (وشرحها لم يعلم صاحبه رضي الله عنه).

[الذريعة: ٤/١٤، ٤/١٤ رقم ١٠٨/ ١٧/ ١٠٨ رقم ٥٨٩]

أول النسخة: «قال أبو عبد الله، محمد بن أحمد بن عبد الله البصري رضي الله عنه وأرضاه:

أيها اللائمي بحب علي قم ذميماً إلى الجحيم خزيّا ». **آخر النسخة**:

«فعليه السلام ما غنت الطير وناحت على الغصون بكيّا تمّت القصيدة وهي مائة وأربعة وأربعون بيتاً والحمد لله وحده.. ونعم الوكيل».(١)

مختصر إثبات الرجعة (۲)
 مختصر إثبات الرجعة (۲)

«۲۲۷ ظ – ۲۲۰ و»

تأليف الأصل: للشيخ أبي محمد الفضل بن شاذان النيسابوري (ت ٢٦٠هـ).

عشرون حديثاً في غيبة الإمام القائم الله انتخبها بعض فضلاء المحدثين، كما كتبه على نسخة الأصل الشيخ الحر العاملي بخطه، إذ كتب ما نصّه: (هذا ما وجدناه منقولاً

⁽١) الأصوب بعد حسابها أنّها مائة وخمسة وأربعون بيتا.

 ⁽٢) العنوان الذي أثبتناه من عنوان أخذناه من المطبوع منها محققاً في مجلة تراثنا: ١٩٣/١٥
 - ٢٢٣، وعنوانها في النسخة: (نبذة يسيرة من كتاب إثبات الرجعة).

من رسالة إثبات الرجعة للفضل بن شاذان، بخط بعض فضلاء المحدِّثين). (١) [الذريعة: ٢٦٧/٢٢ رقم ٧٤٧]

أول النسخة: «قال ـ روح الله روحه الشريفة وأردفه بمننه المنيفة -: حدّثنا محمد بن إسماعيل بن بزيع - رضي الله عنه -، قال: حدّثنا حماد بن عيسى، قال: حدّثنا إبراهيم بن عمر اليماني.. ».

آخر النسخة: «ويقوم في يوم عاشوراء، فكأني أنظر إليه قائماً بين الركن والمقام، وينادي جبرئيل على بين يديه: البيعة لله، فتقبل إليه شيعته».

(فضائل المعصومين - عربي)

٥- الأربعون حديثاً عن الأربعين من الأربعين

«۲٤۱ ظ – ۲۷۹ و»

تاليف: منتجب الدين علي بن عبيد الله ابن بابويه (ت بعد سنة ٥٨٥هـ).

ذكر فيه مؤلّفه بعد الخطبة أنه أورد فيه أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً عن أربعين صحابياً كلها في فضائل أمير المؤمنين المنه ومناقبه، وألحق بآخره أربع عشرة حكاية غريبة في شأنه وفضله المنه.

[الذريعة: ٤٣٣/١ رقم ٢٢٠٢، التراث العربي المخطوط: ٤٣٥٥/١]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد: فلما فرغت من جمع ما عندي من أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد: فلما فرغت من جمع ما سلمي علماء الشيعة ومصنّفيهم على قدر القدرة والمنّة، ومن الله الفضل والمنّة صرفت حظاً من عنايتي، وطرفاً من همّتي وكفايتي إلى جمع ما سبق به الوعد من جمع (الأربعين عن الأربعين من الأربعين) في فضائل سيدنا ومولانا أمير المؤمنين صلوات

⁽١) ونسخة الحر العاملي موجودة في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف، بتسلسل: (٥/٣١٦) ضمن مجموعة عليها تملك الحر العاملي علىها.

الله وسلامه على رسوله، ثمّ عليه، وعلى آبائه [ظ - أبنائه] وذلك: أربعون حديثاً، عن أربعين شيخاً عن [ظ - من] أربعين صحابيا..».

آخر النسخة: «نعم، هو ذاك. فبدأهم وحدّثهم بمثل ما حدّثتهم فعجبوا من ذلك واستظرفوه. هذا آخر الكتاب والله الموفق للصواب».

١- الأربعون حديثا (حديث – عربي)

«۲۸۰ ظ –۲۰۶ و»

تاليف: السيد محى الدين أبي حامد محمد بن عبد بن على بن زهرة الحسيني (ق ٧).

أحاديث مسندة في حقوق الإخوان ومايلزم عليهم من تبادل الحق، في أسنادها تواريخ، منها: رجب سنة ١٩٥٨ه، وجمادى الآخرة سنة ٦١٨هـ، وفيها رسالة الصادق الله إلى عبد الله النجاشي والى الأهواز المعروفة بالأهوازية.

[الذريعة: ٤٢٦/١ رقم ٢١٨١، التراث العربي المخطوط: ٤٢٤/١]

أول النسخة: «أمّا بعد حمد الله سبحانه على سابغ الآلاء.. فإن جماعة من أهل الإيمان وفقهم الله لما يقرب من الرضوان تذاكروا حقوق الإخوان، وأنّ أكثر أهل هذا الزمان عنها معرضون، وفي القيام بها مفرّطون، فقلت: قد ورد في ذلك ما يبعد حصره، ويصعب سطره؛ فسألني بعضهم أن أخرج مما رويته في هذا المعنى ما تيسر فأجبته إلى ما آثر، وخرّجتُ أربعين حديثاً لما ورد في الأثر في هذا العدد، فمن ذلك..».

آخر النسخة: «ولكن الفتوة طعام مصنوع ونائل مبذول وبشر مقبول وعفاف معروف وأذى مكفوف. إلى هنا تمّت هذه الأحاديث الأربعون بحمد الله ومنّه والصلاة على نبيه محمد وعترته الطاهرين».

٧- انكاح أمير المؤمنين الله المنته من عمر (تاريخ - عربي)

«٤٠٠٤ ظ -٩٠٧و»

تَاليف: الشريف المرتضى، على بن الحسين الموسوى البغدادي (ت٢٦٦هـ).

بيان لسبب تزويج أمير المؤمنين الله ابنته أم كلثوم من عمر، وبضمنه شواهد تاريخية وفيه بعض المناقشات الكلامية في الموضوع.

[الذريعة: ١٨٣/٥رقم ٨١١، التراث العربي المخطوط: ٢٨٣/٢]

أول النسخة: «قال الشريف علم الهدى السيد المرتضى رضي الله عنه: سألني الرئيس أدام الله تمكينه عن السبب في إنكاح أمير المؤمنين الله بنته من عمر بن الخطاب..».

آخر النسخة: «وإنما أحوج إلى ذلك العجز عن ذكر العذر الصحيح وهذه جملة مغنية عمّن ذكر سواها بإذن الله تعالى وله الحمد والصلاة على محمد وآله واللعنة على أعدائهم أجمعين».

نسخ، (المجموعة) السيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس الموسوي المقرم (ت ١٣٩١هـ).

(الأولى) ليلة الأربعاء ١٧ شوال سنة ١٣٥٣هـ العناوين في الحاشية كتبت بالمداد الأحمر، فهرس الناسخ الكتاب في ثلاث ورقات وضعت في وسط الكتاب، ذكر ناسخها أنها استنسخت على نسخة صاحب الوسائل محمد بن الحسن الحر العاملي (١١٠٤هـ)، وكان على ظهرها هذه صورته: (دخل في ملك العبد الفقير محمد بن الحسن الحر العاملي سنة ١٠٨٧هـ) ثم انتقلت إلى الشيخ محمد بن

طاهر السماوي (ت ١٣٧٠هـ) وكان من المتتبعين، جمّاعاً لكتب كثيرة نسخها بيده. وعلى ظهر النسخة أيضاً ما لفظه: روى مرسلاً عن الصادق على أنه قال: (من لم يكن عنده من شيعتنا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولا يعلم من أسبابنا شيئاً، وهو أبجد الشيعة، وهو سر من أسرار آل محمد صلى الله عليه وآله). انتهى بلفظه. ثم ذكر الناسخ عبارة ابن النديم المذكورة في فهرسته وعبارة العلامة المجلسي المذكورة في بحاره بصدد الكتاب وشهرته.

(الثانية) ٢٣ ذي القعدة سنة ١٣٥٤هـ في النجف الأشرف.

(الثالثة) ٤ ذي الحجّة سنة ١٣٥٤هـ كتبت الأبيات بالمداد الأحمر وشرحها بالمداد الأسود، ترجم الناسخ في الصفحتين الأوليين للناظم عن عدّة كتب، استنسخت على نسخة الشيخ شير محمد بين صفر علي الهمداني الجورقاني (١٣٩٠هـ) المستنسخة على نسخة الشيخ محمد السماوي (١)، في آخرها فهرس كتاب صفات الشيعة وشرح القصيدة في صفحتين.

(الرابعة) يوم الثلاثاء ٢٣ شوال سنة ١٣٥٠هـ في النجف الأشرف، العناوين في الحاشية كتبت بالمداد الأحمر، استُنسِخت على نسخة الشيخ شير محمد بن صفر على الهمداني (٢)، المستنسخة على نسخة

⁽١) ونسخة الشيخ الهمداني على موجودة في مكتبة أمير المؤمنين الله في النجف الأشرف، بالتسلسل: (٢ / ٢ / ١ / ٢).

⁽٢) ونسخة الشيخ الهمداني على موجودة في مكتبة أمير المؤمنين الله في النجف الأشرف، بالتسلسل: (٢٧ / ٢ / ١ / ١)، استنسخها في جُمادي الآخرة سنة ١٣٥٠هـ.

الحر العاملي التي كتبها بعض الفضلاء المحدِّثين، جاء في آخرها ما نصّه: (هذا ما وجدناه منقولاً من رسالة (إثبات الرجعة) للفضل بن شاذان، بخط بعض فضلاء المحدِّثين، وقد قوبل بأصله، حرره محمد الحر. يقول شير محمد بن صفر علي الهمداني الجورقاني: هذا تمام ما في النسخة التي نسخت هذه النسخة منها، وكانت لصاحب الوسائل – رحمة الله عليه –، وكان قوله: (هذا ما وجدناه) إلى آخره بخطه الشريف المبارك. ورأيت على ظهر النسخة بخطه المبارك [ما] هذا [لفظه]: مالكه من كرم الله الفقير محمد الحر).

كتب الناسخ ـ المقرم ـ في أولها ما نصّه: (لا يخفى على القارىء أن أخبار هذه الرسالة الشريفة كلها في الغيبة إلا خبراً واحداً في الرجعة وما أدري لماذا سميت بالرجعة، فتأمل)، وكتب في آخرها ما نصّه: (لا يخفى على من لاحظ الرسالة فلا يجد أنها بالغيبة أنسب منها بالرجعة. وما أدري لماذا سميت بالرجعة مع أن ما فيها على إثبات الرجعة إلا خبر واحد وكل أخبارها تتعلق بظهور القائم على حرره عبد الرزاق الموسوي المقرم).

(الخامسة) يوم الخميس الأول من شهر رمضان سنة ١٣٥١، عليها كلمات نسخ البدل، استُنسخت على نسخة الشيخ شير محمد بن صفر علي الهمداني وتاريخها ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٣٥١هـ (١) المستنسخة على نسخة صحيحة عتيقة كتبها فضل بن محمد بن

⁽۱) ونسخة الشيخ الهمداني على موجودة في مكتبة أمير المؤمنين الله في النجف الأشرف، بالتسلسل: (۱۰ / ۲ / ۲ / ۱ / ۱)، واستنسخ عن هذه النسخة العلامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم، وهي في مكتبته بالتسلسل: (۱۹ / ۷۷).

فضل العباسي وتاريخها ليلة ١٤ شهر رمضان سنة ١٠٢٠هـ المستنسخة على نسخة كتبها الشيخ عبد النبي بن سعد^(۱) عن نسخة بخط الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي^(۲)، مستنسخة عن خط تلميذ المؤلِّف محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني وتاريخها أواخر شهر رجب سنة ٦١٣ه.

(السادسة) ليلة الجمعة ٢٦ شوال سنة ١٣٥٣هـاستُنسِخت على نسخة الشيخ شير محمد بن صفر علي الهمداني الجورقاني، المستنسخة إلى الحديث التاسع والثلاثين على نسخة الميرزا محمد

⁽۱) قال الشيخ آقا بزرك الطهراني في الذريعة ج ١ ص ٤٣٤ عن هذه النسخة التي رآها ما نصّه: ([كانت] عند العلّامة الشيخ محمد السماوي، وهي بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسي، كتبها عن خط أستاذه وشيخه الشيخ عبد النبي بن سعد الدين الجزائري سنة ١٠٢١هـ وعليها حواش كثيرة وتحقيقات جيدة للشيخ عبد علي بن الحسين بن علي بن يحيى الأحسائي الجزائري مؤلف (المقلة العبراء)، ولو دوّنت تلك الحواشي لزادت على أصل الأربعين وعليها تملك الشيخ عبد على للنسخة في سنة ١٠٤٩هـ).

⁽۲) الظاهر أن ذكر نسخة واحدة سقط هنا وهي نسخة الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن علي الجبعي والد الشيخ عبد الصمد جد البهائي، وقد كتبها عن خط الشهيد الأول سنة ٨٦١هـ وهذه النسخة كانت عند العلّامة المجلسي على ما ينقل عنها في كتابه بحار الأنوار وكانت عند العلّامة النوري أيضاً وتعرف بمجموعة الشهيد، جاء في آخر الأربعين المكتوب فيها هكذا: (نجز لإحدى وعشرين مضت من شهر رجب ٨٦١هـ بكرك نوح، بقلم محمد بن علي بن حسن بن محمد بن الصالح الجبعي اللويزاني من نسخة بخط الشيخ شمس الدين محمد بن مكي كتبها بالحلة ٢٧٧هـ وهو نقل من نسخة بخط محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني تاريخها ٣١٣هـ). (ينظر: الذريعة:

الطهراني الساكن بسامراء (١)، وأتمّها من نسخة الشيخ محمد حسين بن زين العابدين الأروميّة.

(السابعة) يوم الاثنين ١٤ محرم الحرام سنة ١٣٥٠هـ، استُنسِخت على نسخة الشيخ شير محمد بن صفر علي الهمداني الجورقاني $(^{(Y)})$. ذكر الناسخ في حاشية الصفحة الأولى ثلاث فوائد تتعلق بالسيد المرتضى عن منتظم ابن الجوزي وبيان من هو الرئيس، منها: (في المنتظم ج ٨ ص ١٧١ رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن بن المسلمة، كان شديداً على أهل الكرخ ويجتهد في أذاهم ويدفع عنهم عميد الملك الكندرى).

في أول المجموعة كتب الناسخ فهرساً لما فيها من الكتب، عليها تملك الناسخ.

الغلاف: كارتون، أحمر مشجر وعطفه جلد.

۱۵۵ ق، ۱۹ س، ۱۲/۵× ۲۰ سم.

⁽۱) ونسخة الشيخ الهمداني على موجودة في مكتبة أمير المؤمنين الله في النجف الأشرف، بالتسلسل: (۲/۲/۲/۲/۱)، استنسخها في محرّم سنة ١٣٤٩هـ، عن نسخة الشيخ الميرزا محمّد الطهراني، وهي بخطّ محمّد مهدي الحسيني الموسوي الطباطبائي كتبها في سنة ١٣٠٣هـ عن نسخة عليها ما نصّه: «كتبها من نسخة بخطّ محمّد بن مكّي عن نسخة من خطّ جامعها السيّد أبي حامد ابن زهرة الحسيني، محمّد بن علي بن حسن الجباعي سنة ١٦٠هـ بكرّك»

⁽٢) ونسخة الشيخ الهمداني على موجودة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الأشرف، بالتسلسل: (١٣٤٧هـ.

(***)

(فضائل المعصومين - عربي)

منتخب المعاجز

انتخاب: الشيخ على بن عظيم الكرمانشاهي النجفي (ت بعد ١٣٨٢هـ).

منتخب مختصر من كتاب (مدينة المعاجز) للسيد هاشم بن سليمان الحسيني الكتكاني البحراني (ت١١٠٧هـ)،

انتخب فيه الأحاديث المروية في معاجز وكرامات صادرة عن الأئمّة المعصومين الله على ثبوت إمامتهم، مرتّب على اثني عشر باباً، كل باب في معجزات أحد الأئمّة الاثني عشر، فرغ منه في سنة ١٣٧٧ها، ثم أضاف عليه باباً ملحقاً في فضائلهم الله عنه كتاب (مدينة المعاجز) في نفس السنة.

أول النسخة: «الحمد لله الذي خلقنا بلطفه وهدانا إلى معرفته ووفقنا للتفقه.. لما قرأت [ال] كتاب المستطاب مدينة المعاجز فرغبت [رغبت -ظ] في تأليف بعض الأخبار المعتبرة منها معاجز أربعة وعشر [كذا] المعصومين رجاءاً لشفاعتهم».

آخر النسخة: «كتب الله له براءة من النار وجوازاً على الصراط وأماناً من العذاب الخبر، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطنا».

نسخ، المؤلِّف، سنة ١٣٧٧ه. الغلاف: كارتون، بنّي فاتح. ٩٣٠ ق، ٢٢س. ٢٠× ٢٠ سم.

(٣.1)

تحف العقول عن آل الرسول (حديث – عربي)

تاليف: أبي محمد الحسن بن علي بن شعبة الحراني (ق ٤).

أحاديث قصيرة مروية عن الرسول الأعظم وأئمّة أهل البيت في الآداب الشرعية والسنن الإسلامية والفواضل الأخلاقية، مرتبة على ترتيبهم مبدوءة بما روي عن الرسول عنه إلى الإمام العسكري في آخر الكتاب أحاديث قدسية ووصايا موسى وعيسى النبي في ووصية المفضل بن عمر. حذفت الأسانيد ليكون الكتاب خفيف المؤونة مع أن للمؤلف في أكثرها سماعاً عن شيوخه، كما صرح بذلك في أول الكتاب.

قال في أوله: «..ووقفت مما انتهى إليّ من علوم السادة الله على حكم بالغة ومواعظ شافية وترغيب فيما يبقى، وتزهيد فيما يفنى، ووعد ووعيد، وحض على مكارم الأخلاق والأفعال ونهي عن مساويهما، وندب إلى الورع وحث على الزهد. ووجدت بعضهم الله قد ذكروا جملاً من ذلك فيما طال من وصاياهم وخطبهم ورسائلهم وعهودهم، وروي عنهم في مثل هذه المعاني ألفاظ قصرت وانفردت معانيها وكثرت فائدتها ولم ينته إلى لبعض علماء الشيعة في هذه المعاني تأليف أقف عنده ولا كتاب أعتمد عليه وأستغني به يأتي على ما في نفسي منه. فجمعت ما كانت هذه سبيله وأضفت إليه ما جانسه وضاهاه وشاكله وساواه من خبر غريب أو معنى حسن متوخياً بذلك وجه الله..».

[الذريعة: ٤٠٠/٣ رقم ١٤٣٥، التراث العربي المخطوط: ٩٤/٣]

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل الحمد له من غير حاجة منه إلى حمد حامديه طريقاً من طرق الاعتراف بلاهو تيته وصمدانيته وربانيته...».

آخر النسخة: «لا تغرنكم الدنيا وما ترون فيها من نعيمها وزهرتها وبهجتها وملكها فإنها لا تصلح لكم، فو الله ما صلحت لأهلها. والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين».

نسخ، يوم الخميس ١٢ جمادى الآخرة سنة ١٠٨٥هـ كتبها على نسخة السيد شرف الدين الأسترآبادي، العناوين كتبت بالشنجرف، على وجه النسخة فوائد طبية وشعرية وخواص بعض الأشياء وهي في ورقتين، عليها اسمها بخط الشيخ آقا بـزرك الطهراني، عليها تملك السيد مرتضى ابن السيد إسماعيل التستري، واستعارها منه محمد ابن السيد محسن.

الغلاف: كارتون، أسود وعطفه جلد أحمر. ۱۹۸ ق، ۱۹س، ۱۲× ۱۹ سم.

 $(\Upsilon \cdot \Upsilon)$

حدائق الجنان في ذكر ما ينبغي أن يطلع عليه الإنسان (متفرقة - عربي)

تأليف: الشيخ علي بن زين العابدين اليزدي البارچيني الحائري (ت ١٣٣٣هـ).

ثماني جنات في مواضيع متفرقة، كل منها تتشعب إلى حدائق ثم إلى أشجار وأغصان وأثمار، ذكر ولد المؤلّف الشيخ علي أكبر في آخر كتاب والده المطبوع (إلزام الناصب) أن مجلداته بلغت ثمانية عشر مجلداً، منها كتابه في الإمام المهدي والمسمّى بـ(إلزام الناصب).

فالمجلد الأول منه في الأصول، وفيه الجنة الأولى من الجنات الثماني، وهو

فَيْنَ كُمُولِ النَّالِ وَالْفِي الْمُعَالِقِينَ الْمُعَلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعَلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينَ الْمُعِلِّقِينِ الْمُعِلِ

مشتمل على ثماني حدائق:

الحديقة الأولى في: العقل والجهل.

الحديقة الثانية: في العلم وما يتعلق به.

الحديقة الثالثة: في معرفة الله.

الحديقة الرابعة: في التوحيد.

الحديقة الخامسة: في العدل.

الحديقة السادسة: في الإيمان.

الحديقة السابعة: في الإسلام.

الحديقة الثامنة: في الزهد والتقوى.

والمجلد الثاني فيه الجنة الثانية، وهي مشتملة على حديقتين:

الحديقة الأولى في: المواعظ، وتحتوي على ثمان عشرة شجرة: في مواعظ الله تعالى، ومواعظ النبي عَيْلاً، ومواعظ الأئمّة الله واحدا بعد واحد، ومواعظ الحكماء والعلماء.. وغيرهم.

والمجلد الثالث فيه الحديقة الثانية من الجنة الثانية، وهي في الأخلاق، وتحتوي على أشجار كثيرة ذات ثمار.

والجنة الثالثة منه في الفروع على ترتيب كتب الفقه، أولها كتاب الطهارة وآخرها الديات.

وقد كتب لها تلميذ المؤلّف الشيخ نظر علي بن إسماعيل الكرماني الواعظ، المتوفّى بالحائر سنة (١٣٤٨هـ) فهرساً مبسوطاً بخطه.

[الذريعة: ٢٨٢/٦ رقم ١٥٣٩ بتصرف]

اشتملت النسخة على المجلد الثاني والثالث، وأولها ناقص بمقدار سطر واحد.

أول النسخة (ناقص): «... الحديقة الأولى في المواعظ، وفيها أشجار، الشجرة الأولى في فضل الواعظ.. أن يتعظ أولاً، قال الله تعالى في كلامه المجيد ﴿فَذَكِّرْ ﴾..».

آخر النسخة: «وقيل: الحاسد بارز ربه من ستة أوجه: أبغض كل نعمة تظهر على غيره وسخط القسمة، وضادً قضاء الله، وكابر مقدوره، وخذل وليه، وأعان عدوه».

نسخ، المؤلِّف، أواخر ق ١٣، نفيسة، يتخلل أوراقها بعض البياضات، وتتخللها في موضع واحد بعض الأبحاث الفقهية، كتب على أولها بخط متأخر اشتباها (حدائق المجالس)، وما اعتمدنا عليه من اسم لها هو من كتاب (الذريعة) مع المطابقة التامة لما ذكر عنها.

الغلاف: كارتون، بنّى مشجر وعطفه أسود.

٣١٣ ق، مختلفة السطور، ١٣/٥ × ١٩ سم.

("")

معالم الأصول (أصول الفقه - عربي)

تأليف: أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي (ت١٠١١هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (٢٠٦).

أول النسخة (ناقص): «... لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الكريم الذي لا تخيب لديه الآمال، القدير فهو لما يشاء فعال، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله..».

آخر النسخة: «وإن كان محتملاً إلا أن احتمال التقية على ما هو المعلوم من أحوال الأثمّة الله أقرب وأظهر، وذلك كاف في الترجيح. فكلام الشيخ عندي هو الحق».

نسخ، أمين، ٢٩ شهر رمضان سنة ١٠١٨هـ يوم ١٢ برج الحوت، عليها حواش بإمضاء: «ملا صالح المازندراني»، و«سلطان»، و«سيد هاشم»، وشروح أخرى للكتاب مع ذكر المصدر، وشرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها حاشية بإمضاء: «حسين الجزائري في شهر ربيع الأول ١٨٠٠هـ»، عليها تملك كريم بن مهدي القمشه في سنة ١٢٤٠هـ وتملك السيد محمد رضا بن محمد علي الشاه عبد العظيمي.

الغلاف: جلد، أحمر.

۱۰۱ ق، ۱۸ س، ۱۲× ۱۸ سم.

(Y· £)

مجموعة

(فقه إمامي - عربي)

١- الاستبصار فيما اختلف من الأخبار

«۱ و – ۱۸۲ ظ»

تَالِيف: شيخ الطائفة، أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي (ت٤٦٠هـ).

ينظر: المخطوطة ذات الرقم (١٤).

اشتملت النسخة على كتاب الزكاة (باب وقت الفطرة) إلى أوائل كتاب الشهادات.

أول النسخة (ناقص): «... بين هذه الرواية [والرواية] الأولى لأن الوجه في الجمع بينهما أنه يجب إخراج الفطرة قبل الصلاة وتعزل..».

آخر النسخة (ناقص): «قال: سألت أبا عبد الله الله الله عن القاذف بعد ما يقام عليه الحد ما تو بته ؟ قال: يكذب...».

(معارف عامة - عربي)

٢_ الفوائد الطوسية

«۱۸۳و – ۲۸۶ظ»

تأليف: الحر العاملي، الشيخ محمد بن الحسن (ت١١٠٤هـ).

أكثر من مائة فائدة مختلفة في الفقه والأصول والعقائد والرجال وشرح بعض الأحاديث المشكلة وغير ذلك من مختلف الفوائد، كتبها المؤلّف بطلب من بعض أهل العلم في طوس (المشهد الرضوي)، وبعضها يحسن إفراده في رسالة على حدة.

[الذريعة: ٣٤٧/١٦ رقم ١٦١٦، التراث العربي المخطوط: ٤٣٧/٩]

أول النسخة (ناقص): «... وثالثها ورابعها قوله الله أقبل له أقبل فأقبل، ثم قال وعزّ تي.. إلخ) فإن لفظة (ثمّ) موضوعة للتراخي، ولا تراخي هنا بحسب الظاهر..».

آخر النسخة (ناقص): «وقوله تعالى: ﴿وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لاَ يَبْعَثُ اللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَى وَعْداً عَلَيْهِ حَقًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ (١) ، وقوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً عَبْداً مَّمْلُوكاً لَّا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَمَن رَّزَقْنَاهُ.. ﴾ (١) ... ».

نسخ، ق ۱۲، (الأولى) العناوين كتبت بالشنجرف. الغلاف: كارتون، أصفر وعطفه جلد أحمر. ٢٤١ ق، ۲۰ س، ۱۲× ۱۹ سم.

⁽١) سورة النحل: آية ٣٨.

⁽٢) سورة النحل: آية ٧٥.

(4.0)

حاشية معالم الأصول (أصول الفقه – عربي)

تاليف: خليفة سلطان، الحسين بن رفيع الدين محمد المرعشي الإصفهاني (ت31.1ه).

حاشية متوسطة معروفة جداً على كتاب (المعالم) الذي هو مقدًمة في أصول الفقه؛ لكتاب (معالم الدين وملاذ المجتهدين)، للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (ت١٠١١هـ) وهو أشهر تصانيفه حتى أنه يعرف بصاحب المعالم. دونت تلك المقدمة مستقلة، وبقيت متداولة في الأوساط الدراسية فيما يزيد على مائتي سنة. وقد كُتِبَت عليها في هذه المدة حواش كثيرة مبسوطة ومختصرة، منها هذه الحاشية التي قصد مصنفها توضيح المقاصد وتكثير الفوائد مع الإشارة إلى بعض المواضع التي فيها مناقشة مع السعي في التوجيه والتنقيح.

[الذريعة: ٢٠٦/٦ رقم ١١٤٥، التراث العربي المخطوط: ١٩/٥]

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فيقول العبد الغريق في بحر العصيان المشرّف بالانتساب إلى ثاني سيدي شباب أهل الجنان.. إني قد كتبت حين مطالعة كتاب معالم الدين».

آخر النسخة: «سوى مخالفة العام وموافقتها فاحتمال التقية في أحدهما دون الآخر يوجب الترجيح فما ذكره ساقط».

نسخ، محمد كريم بن محمد شريف المراغي، يـوم الجمعـة ٩ ذي الحجّة سنة ١٩٦٦هـ، وختمه: «المتوكل على الله عبده محمد كريم»،

ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «من المصنّف»، «م رسلمه الله تعالى»، عليها تملك الناسخ وختمه، وتملك محمد جواد الملقب بافتخار العلماء البهبهاني في ليلة الاثنين ٣ ذي القعدة سنة ١٣٢٠هـ، وتملك الشيخ محمد علي النائيني في سنة ١٣٥٨هـ.

الغلاف: جلد، بنّي.

۷۵ ق، ۱۶ س، ۵/ ۱۲ × ۱۹ سم.

 $(r \cdot 7)$

مفتاح الفلاح (دعاء – عربی)

تأليف: الشيخ البهائي، محمد بن الحسين الحارثي العاملي (ت١٠٣٠هـ).

جامع للأعمال اليومية الواجبة والمندوبة على نحو مختصر، رتبه على أبواب ستة بحسب تقسيم أعمال اليوم والليلة، وهي: ما يُعمل بين الطلوعين، وما يُعمل من طلوع الشمس إلى الزوال، ومنه إلى الغروب، ومنه إلى وقت النوم، ومنه إلى انتصاف الليل، ومنه إلى طلوع الفجر، وفيه شرح لبعض الألفاظ وتبيين ما يحتاج إلى البيان، وفي آخره تفسير مختصر لسورة الفاتحة، فرغ منه في أواخر شهر صفر سنة ١٠١٥ه بمدينة كنجة.

[الذريعة: ٣٤٠/٢١ رقم ٥٣٧٥، التراث العربي المخطوط: ١٣٨/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة، وهدانا إلى ما يوجب علو الدرجات.. قد التمس منّي جماعة من إخوان الدين وخلان اليقين تأليف مختصر يحتوي على ما لابد لأهل الديانة من الإتيان به في كل يوم وليلة من واجب العبادات

فَهُ نَجُمُو كُلَّ كَنَا الْعَالَوْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ومندوبها ومحمود الآداب ومرغوبها مقتصراً في الأعمال المسنونة على ما هو قليل المؤونة كثير المعونة فأجبت مسؤولهم..».

آخر النسخة: «فرغت بعون الله من تأليفه مع تراكم أفواج العلائق وتلاطم أمواج العوائق و توزع البال بالحلّ والترحال..».

نسخ، ق ١٢، العناوين كتبت بالشنجرف، الورقة الأولى كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها حواش بإمضاء: «منه عليها، نظر فيها كما في آخرها أحد الأعلام لكن اسمه مخروم.

الغلاف: جلد صناعي، أحمر.

۱۲۵ق، ۱۵ س، ۵/ ۱۲× ۱۹ سم.

(*****·V)

مجموعة

(کلام - عربی)

١- نظم البراهين في أصول الدين

«٢ ظ – ٤٨ ظ»

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

متن متين مختصر في الأصول الاعتقادية، ذكره المصنّف في الخلاصة، وذكره أيضاً في الإجازة وقال: إنه مجلد وجيز، وهو مرتب على سبعة أبواب: النظر، والحدوث، والصانع، والعدل وفيه الحسن والقبح العقليان، والنبوة، والإمامة، والمعاد، وشرحه المصنّف نفسه وسماه (معارج الفهم).

[خلاصة الأقوال: ١١١، الذريعة: ٢٠٠/٢٤ رقم ١٠٤٨، التراث العربي المخطوط: ١٠٧/١٣]

قال في أوله: «وبعد فهذه رسالة في علم الكلام تشتمل على جواهره وتحتوي على نوادره في غاية الإيجاز والاختصار مجنبة الإطالة والإكثار قد اشتملت على مسائل جليلة شريفة ومباحث دقيقة لطيفة خلت منها أكثر المبسوطات ولم يوجد مثلها في كثير من المطولات هدية مني إلى كل ذي طبع سليم ونظر مستقيم وسميتها نظم البراهين في أصول الدين ورتبتها على سبعة أبواب..».

أول النسخة: «الحمد لله الواحد في ذاته المتفرد في صفاته واهب العقل لبريته ومكلفهم السلوك إلى محجته..»

آخر النسخة (ناقص): «لقوله: (أنت مني بمنزلة هارون من موسى)، وهارون كان خليفته إلى غير ذلك من الأخبار...».

٢ـ معارج الفهم في شرح النظم (كلام – عربي)

«٤٩ و – ١٢٢ ظ»

تأليف: العلّامة الحلى، الحسن بن يوسف (ت٧٢٦هـ).

شرح بعناوين «قال - أقول»، لرسالة المؤلّف نفسه (نظم البراهين في أصول الدين) مرتّب على سبعة أبواب ذات مسائل، تم في ٦ شهر رمضان سنة ٦٧٨هـ

[الذريعة: ٢١/ ١٨٣ رقم ٤٥١٧، مكتبة العلّامة الحلي: ١٨٨ رقم ٩٣،

التراث العربي المخطوط: ١١/ ٥٠٦]

أول النسخة (ناقص): «... بعرض لأنا نقول الفرق حاصل فإن البديهية قاضية بأن ما لا يسبق المحدث فإنه يجب أن يكون محدثاً..».

آخر النسخة: «واجعل ما كتبناه حجة لنا لا علينا ووفقنا للثبات على القول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة، برحمتك يا أرحم الراحمين».

نسخ، عبد الحسين بن محمد بن حسين بن زنبور النيلي، بعد العشاء من ليلة الأربعاء ٣ جمادى الأولى سنة ٦٦ [٨هـ] – مترجم في الضياء اللامع ص٧٥ –، ذكر الناسخ في آخرها أنه قابلها بحسب الجهد والطاقة، على الثانية حواش كثيرة بعنوان «قلت» والظاهر أنها للناسخ، نظر فيها السيد علي بن جعفر بن محمد بن علي بن محمد بن حميزة الحسيني [الحلبي]، ونظر فيها الداعي محمد، في أولها فهرس الكتب بخط الشيخ آقا بزرك الطهراني على، عليها تملك ياسين بن أحمد بن محمد ابن إبراهيم الصوافي الغروي النجفي، ثم انتقلت إلى الدرويش سيد علي بن حسين، وتملك محمد حسين ابن ملا شمس النجفي، وتملك محمد يحيى ابن الفقيه القاسم الكاظمي الوندي.

الغلاف: كارتون، أخضر.

۱٦ ق، ۱۵ س، ۱۳/۵× ۱۸ سم.

 $(\Upsilon \cdot \Lambda)$

أساس الإيجاد في علم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد (أصول الفقه – عربي)

قاليف: العلّامة السيد معزّ الدين محمد المهدى بن الحسن القزويني (ت١٣٠٠هـ).

مختصر في علم الاستعداد، الذي أسسه المؤلّف مُخترعاً إيّاه من فروع علم أصول الفقه وسماه بـ(علم استعداد بلوغ المراد إلى تحصيل ملكة الاجتهاد)، وألّف فيه هذا الكتاب، رتبه على مقدّمة وتأسيسات وخاتمة، وبيّن في المقدمة تعريفه وموضوعه وغايته، فعرفه بأنه علم بقواعد يعرف بها مراتب الاستعداد إلى ملكة الاجتهاد، والموضوع هو الاستعداد وقابلية النفس لتحصيل الكمال، والغاية بلوغ المراد والوصول

إلى حد الاجتهاد. والتأسيسات الثلاثة في بيان حقيقة الاستعداد والمستعد والمستعد له، والتحقيق في أن الاستعداد هو قوة قدسية وموهبة إلهية، أم هو ملكة كسبية، وبيان طريق اكتساب الاستعداد وسبب حصوله، وما هو دخيل في تحصيل ملكة الاجتهاد، ألفه بالكاظمية عند سفره إليها سنة ١٢٧٥ه؛ لالتماس تلميذه - إمام الحرمين - الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمذاني الكاظمي.

[الذريعة: ٦/٢ رقم ١٠]

أول النسخة: «الحمد لله الذي جعل أفئدة أوليائه محال معرفته، وقلوبهم أوعية لمشيئته ومظاهر إرادته..إنني لما رأيت جملة ممن يدّعي صعود طور الاجتهاد بغير عدّة ولا استعداد ويزعم لغروره أنه الكليم.. أن أضع علماً مشتملاً على قواعد يعرف بها مراتب الاستعداد إلى تحصيل ملكة الاجتهاد..».

آخر النسخة: «ويجعله ذخراً لنا يوم الحساب، وينفع به جميع الطلاب إنه كريم وهاب وكان الفراغ بيد مؤلفه ومؤسسه عشية يوم الثلاثاء سنة ١٢٧٥هـ».

نسخ، عشية الخميس ١٠ شهر رمضان ١٢٨٢هـ، فيها أوراق تابعة للمرحوم المحامى رشيد الصفار، وفي بعضها شعر لطيف:

فـــــلا ينفـــع مســــموع إذا لــــم يــــك مطبـــوع كمـــا لا تنفــع الشـــمس وضـــوء العـــين ممنـــوع. الغلاف: جلد، بنّى قاتم.

۱۰۶ق، ۱۷ س، ۵/ ۱۱× ۵/ ۱۸ سم.

(٣.٩)

فلاح السائل ونجاح المسائل (دعاء – عربي)

تأليف: ابن طاووس، رضى الدين على بن موسى الحسنى الحلى (ت٦٦٤هـ).

بعض الأعمال والآداب والأدعية الوارد ذكرها في عمل اليوم والليلة، في مجلدين، الأول في الأعمال الوارد عملها من الزوال إلى وقت النوم يقع في ثلاثين فصل، والثاني فيما بعد الاستيقاظ من النوم إلى وقت الزوال في ثلاثة عشر فصلاً.

وفي فصل مقدمات الطهارة وبيان الغسل ذكر غسل الميت، ثم ذكر أحكام الأموات مفصلاً، إلى صلاة ليلة الدفن وزيارة القبور، وهذا الكتاب هو الجزء الأول والثاني من الأجزاء العشرة لكتاب المؤلف (المهمات في صلاح المتعبد والتتمات).

[الذريعة: ١٦/ ٣٠٢ رقم ١٣٣٠، التراث العربي المخطوط: ٣٩٣/٩]

النسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «فإنه إذا كان مراده جل جلاله من خلقهم سعادتهم بمعرفته وبعبادته وتشريفهم بخدمته ومراقبته وكانت آراؤهم وأهواؤهم مفسدة لتدبيره كما نطق به كتابه المصون..».

آخر النسخة: «وسأجعل أول الجزء الثاني ما أذكره من الأدب عن النبي عليه أفضل الصلاة والسلام إذا جلس النائم من رقاده وهو على ما كان عليه من عافيته وتمام مراده إن شاء الله تعالى، وصلّى الله على سيد المرسلين محمد النبي وآله الطاهرين».

نسخ، سنة ١٠٩٣هـ مصححة، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، في آخرها إنهاء المقابلة، متضررة أثر فعل حشرة

الأرضة، الورقات الخمس الأولى فارغة. الغلاف: جلد، أحمر مزيّن بالطرّة ورأسيها. ۲٤٨ ق، ١٥ س، ١٠× ١٨ سم.

(٣١٠)

حاشية معالم الأصول (أصول الفقه – عربي)

تاليف: حسام الدين محمد صالح بن أحمد المازندراني الأصفهاني (ت١٠٨٦ه). حاشية مفصلة على كتاب (المعالم) الذي هو مقدمة في أصول الفقه؛ لكتاب (معالم الدين وملاذ المجتهدين)، للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (تـ١٠١١هـ)، ينقل فيها أقوال بعض الأصوليين ويناقشها، ويقال كتبها في أوائل شبابه.

أول النسخة (ناقص): «... إخراج جوابه عن هذا. قوله: (ويكفي في حسن الاستفهام) نقض يمنع قوله والاستفهام..».

[الذريعة: ٦/ ٢٠٧ ر ١١٥٠، التراث العربي المخطوط: ٥/ ٣٠]

آخر النسخة: «ليست البلاغة بمجرد حسن التأليف في المعنى بل لابد فيها من مراعاة حسن التركيب في النظم أيضاً ونظم هذه القصص منه سبحانه لا منهم».

نسخ، ق ١٣، ميّز كلمة (قوله) بالمداد الأحمر. بدون غلاف.

۱۲۳ ق، ۲۱ س، ۱۱× ۱۸ سم.

فَيْنَ عَبْدُوْ فَالْكِيْنَ الْمُوالْحِيْنَ الْمُوالْحِيْنِ الْمُوالْحِيْنِ الْمُوالْحِيْنِ الْمُوالْحِيْنِ الْمُولِيِّ الْمُوالْحِيْنِ الْمُوالْحِيْنِ الْمُوالْحِيْنِ الْمُولِيِّ الْمُوالْحِيْنِ الْمُولِيِّ لِلْمُولِيِّ الْمُولِيِّ لِلْمُولِيِّ الْمُولِيِّ لِلْمُولِيِّ لِلْمُولِيِّ لِلْمُولِي

(٣11)

كفاية الطالب (فقه إمامي – عربي)

تَالِيف: الوحيد البهبهاني، محمّد باقر بن محمّد أكمل (ت١٢٠٥هـ).

رسالة فتوائية مختصرة، اقتصرت على أحكام الطهارة والصلاة، وهي في فصول، ألّفها سنة ١٩٠ه، ويظهر من ديباجتها أنها جمعت أو كتبت من تلاميذه.

أول النسخة: «الحمد لله الذي فضل آل غالب على الأعاجم والأعارب بمحمد الأطائب، وبعد فهذه كفاية الطالب، ومنوه الراغب، وجامعة المآرب، تحفة المستبصرين، وصلاتية المتعبدين، ورئيس جماعة المصنفين في سنة الألف والمائة والتسعين، مشيدة الأركان والمباني، بنت الألفاظ والمعاني، تحفة شيخنا المجلسي محمد باقر الثاني، الملقب بالأغا، أما بعد اعلم أنّ الطهارة على قسمين..».

آخر النسخة: «ومثل ما ذكر حال الأرض المقدّسة كربلاء بالنسبة إلى قبر الحر والأرض المقدّسة الغروية بالنسبة إلى الكوفة وأمثال ما ذكر والله أعلم».

نسخ، ق ١٣، الورقات الست الأولى بعد الديباجة بياض، كتب على وجه الصفحة الأولى منه صيغة وقفية النسخة باللغة الفارسية، وتعريبها: (هو الواقف على الضمائر، وقف خادما الشريعة: الشيخ على والشيخ مهدي (١) هذا الكتاب – كفاية الطالب – مع سائر كتب المكتبة التي هي من ثلث المرحوم المغفور له ساكن الجنان الشيخ عبد الحسين [الطهراني] نور الله مضجعه، وقفاً شرعياً على كافة

⁽١) هما ولدا الشيخ عبد الحسين الطهراني هِشْ.

طلاب العلوم من سكنة العتبات المقدسة وغيرهم، لينتفعوا بها ويحافظوا عليها، والتولية بيد الواقفين ما وجدا في العتبات المقدسة، والكتب المزبورة عندهما، وإذا أرادا السفر فيضعا [يضعان] الكتب عند من يشاء [ن]، وأمر التولية حسب الوصاية راجع إليهما، وبعدهما لأولادهما، وعند وجود حضرة الأكرم مدار الشريعة السيد أسد الله (۱) في العتبات المقدسة فهو شريكنا في التولية. جرت الصيغة في شهر محرم الحرام ١٢٨٨ها)، عليها ختم مكتبة الحجّة الشيخ عبد الحسين الطهراني رحمه الله.

الغلاف: كارتون، برتقالي وعطفه جلد أسود.

۷۰ ق، ۱٦ س، ۱۱× ٥/ ۱٥ سم.

(٣١٢)

الدرة النجفية (فقه إمامي – عربي)

تأليف: بحر العلوم، محمّد مهدي بن مرتضى الطباطبائي (ت١٢١٢هـ).

أرجوزة فقهية معروفة جداً في (٢٢٨٠) بيتاً، تم منها كتاب الطهارة والصلاة إلى أحكام صلاة الطواف، بدأ بها سنة ١٢٠٥هـ الموافق للفظة (غرة)، اعتنى بها جماعة من العلماء دراسة وشرحاً.

⁽١) هـ و أســد الله ابـن حجّـة الإســلام وعمــدة الفقهاء الكـرام آقا عبــد الله الكرمانشاهي [ابـن الآقا محمـد جعفـر ابـن الآقا محمـد علـي ابـن الوحيـد البهبهاني، المترجم فـي الكـرام البـررة بـرقم الـدرة بـرقم الـدرة في كربلاء.

فَهُ نَجُولُوا النَّالُولُ وَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

سماها الناظم (الدرة)، وتسمى أيضاً (الدرة المنظومة)، و(الدرة البهية)، و(الدرة الغلية في المسائل العالية).

[الذريعة: ٨/ ١٠٩ رقم ٤٠٨، التراث العربي المخطوط: ٣٨٤/٥]

النسخة ناقصة الآخر وتنتهي برجز المكروهات وموانع القبول.

أول النسخة:

«أفتتحُ المقالَ بعد البسملة بحمد خير منعم والشكر له».

آخر النسخة (ناقص):

«والشك قد يبطلها ويأتى إن مدّ فضل الله فيما يؤتي...».

نسخ، ق١٣٥، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك علي بن الحاج قربان الإيرواني المدعو بالباشا في جمادى الآخر سنة ١٢٥٧هـ، ووقَفَها في ١٢ شعبان سنة ١٢٧هـ، وصيغة الوقفية كتبت بخطه على وجه النسخة، الظاهر أنها من أوقاف على مكتبة مدرسة البروجردي لكنها خالية من أي ختم للمدرسة المذكورة وهذا خلاف ما هو موجود على جميع نسخ المدرسة، عرفت ذلك من تسلسل موجود عليها.

الغلاف: جلد، بنّى مزيّن بالطرّة.

۷۷ ق، ۱۸ س، ۱۰ × ۵/ ۱۵ سم.

(٣١٣)

بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب (فقه إمامي – عربي)

تأليف: كاشف الغطاء، الشيخ جعفر بن خضر النجفي (ت١٢٢٨هـ).

رسالة عملية اقتصر فيها على ذكر الفتاوى، مرتبة على مطلبين أولهما في أصول العقائد، وثانيهما في فروع الأحكام، خرج منها من أول الطهارة إلى آخر الصلاة.

[الذريعة: ١٣٣/٣ الرقم ٤٥١، التراث العربي المخطوط: ٤٩٤/٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أسس قواعد الأحكام ورفع دعائم الإسلام وميّز لعباده من الحلال والحرام.. وبعد فقد سألني جمع من الأتقياء وطائفة من الإخوان الأصفياء..».

آخر النسخة: «كل مقصورة على استحبابه بعد كل فريضة بقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثلاثين مرة قبل التسبيح أو بعده».

نسخ، السيد محمد علي بن صالح الحكيم، ١٢٢٢هـ العناوين كتبت بالشنجرف، عليها تملك يوسف بن يوسف العاملي في سنة ١٢٢٣هـ وختمه البيضوي: «الواثق بالله الحبيب عبده يوسف».

الغلاف: جلد، أسود.

۸۵ ق، ۱۳ س، ۱۰ × ۱۶ سم.

الفهارس الفنية

١- الفهرس الألف بائي للكتب

٢ـ الفهرس الموضوعي للكتب

٣ـ فهرس الأعلام

٤ـ فهرس المؤلّفين

٥ فهرس الناسخين

٦ـ فهرس الواقفين

٧_ فهرس المتملكين

٨ فهرس المتولين

٩ فهرس الإمضاءات

١٠ فهرس الأختام

١١ـ فهرس الأماكن والبلدان

١٢ فهرس المصادر

الفهرس الألف بائى للكتب

(أ)

إجازات الاجتهاد والرواية: ٩١.

أجوبة مسائل ابن طوق الأولى: ٣٩٥.

أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه

القاجاري: ٣٩٤.

أجوبة مسائل نائب السلطنة: ٣٥١.

إحقاق الحق وإزهاق الباطل: ٤٤.

أحكام الجبائر = رسالة في حكم الجبيرة: ٨٧

أحكام خلف مطلق الوعد: ٨٩.

أحكام سهو الإمام والمأموم: ٨٨.

أحكام كثير السهو: ٨٨.

إحياء علوم الدِّين: ٤١١.

الأربعون حديثاً : ٤٦٤.

أساس الإيجاد في علم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد: ٤٨١.

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار:٥٢، ٥٥، ٥٥، ٧٧، ٥٥، ١١٨، ١١٩، ١٩٠، ٢٥٦، ٢٦١، ٢٦١، ٢٦١.

إسناد حديث الكساء: ٤٠٤.

إعلام الورى بأعلام الهدى: ٢٠٢.

إكمال الدين في شرح تكملة تبصرة المتعلّمين: ٣١٩، ٣٢٠.

إكمال الدين وإتمام النعمة= كمال الدين وتمام النعمة: ١٨٦.

إنكاح أمير المؤمنين الله ابنته من عمر: ٤٦٥.

أنوار الأحكام في شرائع سيّد الأنام: ٣١، ٣٤، ٣٦، ٣٦، ٣٦،

أنوار الأصول: ٦٥، ١٢١.

الأنوار الغروية: ٤٠٦، ٤٠٧.

الأنوار النعمانية في معرفة النشأة الإنسانية:

.207

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: ٣٨٧،

۴۸۳.

إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة: ٢٦٥، ٢٦٦. إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد:

737, 737.

(ب)

بحار الأنوار الجامعة لأحاديث الأئمّة الأطهارية ١٦١، ١٦٥، ١٨٧، ٢٢٩،

۹۸۲، ۲۱۷، ۲۲3، ۸۲3.

بدائع الأفكار: ٣٣٢.

بغية الخاص والعام: ٣٣٣، ٣٦٦.

بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب: ٤٨٨.

البلد الأمين والدرع الحصين: ١٩٨، ١٩٩. (ت)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسة: ٣٤٢، ٥٦٤.

تحف العقول عن آل الرسول: ٤٧١.

تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب:٤٧.

تحفة الملوك في السير والسلوك: ١٢٦. التحفة النجفية: ٣٤٨.

تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: ٣٨٠. تذكرة الغافلين: ٤٠٩.

تـذكرة الفقهاء: ١٦٠، ٢١١، ٢١١، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥.

التصريح بمضمون التوضيح: ۳۸۷، ۳۹۰. تفسير القرآن الكريم: ۳۲۲.

تفسير القرآن الكريم = تفسير القمي: ٢١٧. التنقيح الرائع لمختصر الشرائع: ٧٠.

تنقيح المقاصد الأصولية في شرح ملخص الفوائد الحائرية: ٢١٤.

تهذیب الأحكام = التهذیب : ۵۲، ۵۵، ۵۵، ۵۶، ۸۲، ۸۶، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۱۹، ۱۶۰، ۱۷۷، ۵۶۰، ۲۵۲، ۲۵۰، ۲۸۳، ۲۲۳.

تهذيب الوصول إلى علم الأصول: ٣٧٦، ٤١٤، ٤٢٢.

(ج)

الجامع = مجموعة شعرية: 221.

جامع المقاصد في شرح القواعد: ٢٢١، ٢٩٨. جلاء العيون : ٧٦.

جمل العلم والعمل= جمل العقائد: 2.5. جوامع الجامع: ٢١٣، ٢٩٤.

(ح)

حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية: ٣٤٢.

حاشية تهذيب المنطق: ٤٤٠، ٤٤٥.

حاشية حاشية اليزدي على تهذيب المنطق: ٤٤٥.

حاشية الروضة البهية: ٢٩٣.

حاشية على شرح ديباجة المصباح في النحو: ££2.

حاشية فوائد الأصول: ٤٢٧.

حاشية كفاية الأصول: ٤٢١.

الدرة الحيدرية: ٤٣٣.

الدرة النجفية= الدرة: ٤٨٦، ٤٨٧.

الدروس الشرعية في فقه الإمامية: ١٥٧.

دلائل العباد على طريق السداد في شرح الرشاد: ٨٤.

ديوان الخطب: ٣١٨.

(¿)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد: ٣١٤، ٣٦٧. ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة: ٢٠٥، ٤٤٧. (ر)

رسالة في بيان أحوال من انتهى إليه النسب = رسالة في النسب: ٨٩

رسالة في حكم اللباس المشكوك: ٣٢٠. رسالة في الغناء: ٣٦٢.

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية: 18. ٢٠٨، ٢٤٤، ٣٠٥.

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل: ١٢٨، ١٢٩، ١٣٥، ٣٤٤.

(;)

زاد المعاد: ۷۲، ٤١٤.

الزهرات الزوية في الروضة البهية: ١٤٤.

(س)

السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي: ١٠٦، ١٠٧. السراج المنير: ٢٠٩. حاشية المختصر النافع: ٣٨٠.

حاشية معالم الأصول: للحسين المرعشي الإصفهاني ٤٧٧.

حاشية معالم الأصول: للميرزا محمد الشيرواني: ٣٤١، ٣٤١.

حاشية معالم الأصول: محمد صالح المازندراني ٤٨٤.

حجية الخبر الواحد: ٣٦٣.

حدائق الجنان في ذكر ما ينبغي أن يطلع عليه الأنسان: ٤٧٢.

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة: ١٦، ٢٢، ٣٤٦، ١٥٣، ١٥٣.

الحرز اليماني= استبصار الأخبار= جامع أسرار العلماء= جامع الأحاديث والأقوال= الجامع الكبير: ٥٤، ٥٥، ٦٤، ٧٤.

الحماسة الكبرى: ٤٠٠.

حياة الروح في مدح خير ممدوح: ٤٢٨. حياة القلوب: ٢٦٣.

(خ)

خزائن الأصول: ٢٢٦.

الخلاف في الأحكام: ٢٩٥.

(د)

الدر المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك:: ٣٨٥، ٣٩١.

(ش)

الشافي في الإمامة وإبطال حجج العامة: ٢٣٠، ٢٩٩.

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام= شرائع الإسلام: ٥٠، ٨٠، ٨٨، ١٠٣، ١٣٢، ١٦٩، ١٧٦، ١٧٦، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٨، ٢٨٨، ٢٨٨، ٣٠٣، ٢٨٨.

شرح التصريف: ٣٣٧.

شرح حديث (كان الله ولا شيء معه...): ٣٤٩.

شرح حديث(ليس من إمـــام يمضـــي إلّا وأوتى...): ٣٥٠.

شرح دوازده إمام: ٣٥٥.

شرح ديوان المتنبى: ٣٩٩.

شرح الرسالة الصلاتية: ٤٣٦.

شرح شرائع الإسلام: ١٩٢.

شرح شواهد ابن الناظم: ٣٥٣.

شرح شواهد قطر الندى: ٤٤٣.

شرح قصيدة ذات الأشباه: ٤٦١.

شرح الكافي: ٣٠١.

شرح الكافية: 189.

شرح كتاب البيع من كتاب القواعد: ٣٤٧. شرح المختصر النافع: للآقا أحمد بن محمد على البهبهاني: ٩٥.

شرح المختصر النافع (الصغير): للسيد علي الطباطبائي الحائري: ٣٤٤.

شرح المقدمة الآجرومية: ٤٢٤.

شرح المواقف السلطانية = شرح المواقف: ١٨٢.

شرح نهج البلاغة: ٥٦، ٥٨.

(ص)

الصافى: ١٠٩.

صفات الشيعة: ٤٦٠، ٤٦٦.

صورة طريق الرياضة الشرعية: ٣٩٧.

(ض)

(ع)

عدّة الأصول: ٤٣٤.

عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: 829.

(ف)

فتوى المجتهد ورجوعه عنها: ٣٦٢. الفصول الغروية في الأصول الفقهية:١٨٣، ٣٦٣، ٣٦٩. فلاح السائل ونجاح المسائل: ٤٨٣.

الفوائد الضيائية في شرح الكافية: ٤٤٨.

الفوائد الطوسية: ٤٧٦.

الفوائد المدنية = الفوائد المدنية في الرد على القائل بالاجتهاد والتقليد في الأحكام الإلهية: ٣٠٥، ٣٠٦.

في بيان أحوال السيد عماد الدين وكيفية وقوفه بطبرستان وإقامته: ٩٠.

(ق)

القاموس المحيط: ١١٠، ١٥٦.

قصيدة في رثاء الإمام الحسين الله ٤٠٢.

قطر الغمام في شرح كلام الملوك ملوك الكلام: ١١٢.

القوانين المحكمة: ١٣٥، ١٤٨، ١٧٢، ١٨٣، ١٨٣. ٨٣٤. ٨٣٤.

(<u></u>

الكبرى في المنطق: 224.

كتاب سليم: ١٥٢، ٤٦٠، ٢٦٤.

كتاب الطهارة: ٣٦٩.

كتاب في فضائل أمير المؤمنين الله: ٢٨٩.

كتاب القضاء: ٣٥٤.

كتاب الوقف: ٣٥٥.

كرامات السيّد عماد الدين مُنْسَتْ: ٩٠.

الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل:

.77. 717

كشف الآيات لطلاب الآيات الباهرات:

٣٠.

كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء: ٤٥، ٣٦٨.

كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام: ١٩٦، ٢٢٢، ٢٣٧.

الكشكول فيما جرى لآل الرسول: ٣٠٩.

كفاية الطالب: ٤٨٥.

كنائز الأصول: ١٢٠، ١٢١.

(J)

اللؤلؤ المنثور على صدور الدهور: ٣٨٩.

لسان الخواص: ٤٠٣.

لمعان الأنوار البهيّة الباهرة في مدارك أحكام الشريعة الطاهرة: ٨٦، ٤٠٧.

(م)

مجالس الأبرار ومسالك الأخيار: ٣٩٨.

المجالس الحسينية: ٤١٢.

مجمع البحرين ومطلع النيّرين: ٤٦، ٤٣، ١١١.

مجمع البيان لعلوم القرآن: ٧٧، ٢٨، ٢١٣.

محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة: ١٩٩٠.

المحصول في علم الأصول: ٣٨٣، ٣٨٤.

مختصر إثبات الرجعة: ٤٦٢.

مختصر تفسير الأئمة لهداة الأمّة: ٨١.

مختصر الرسالة الحيدرية: ٣٩٥.

مختصر غنية المتملي في شرح منية المصلي: ٣٨٢.

مختصر المعانى: ٣٧٥، ٤٣٧.

المختصر النافع: ٧٠، ٩٥، ١٢٨، ٣٢٤، ٣٨٠، ٤٣٢.

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة: ١٠٥.

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ١٦٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٨٩، ٤٣٩.

المراحل في الفقه: ٦٨.

مسائل في القضاء: ٣٢١.

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام:

۱۰۳، ۱۱۰، ۱۹۰، ۱۹۰، ۱۲۰، ۱۸۲، ۲۰۳،

۲۰۳، ۸۰۳، ۱۱۳، ۱۸۳.

مستجاب الدعوات: ٢٥٧.

مسلك الراشدين في أحكام الدين:١٥٩، ١٦٠.

مشارق الأنوار في أحكام الخيار: ٣٨، ٣٩. مشارق الأنوار في شرح أخبار الأئمة الأطهار: ٢٩٢.

مصابيح الأحكام = المصابيح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح: ٣٢٩.

مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام: ٢٥٠، ٣١٣، ٤١٥.

مصباح الجمان لمفتاح الجنان: ٧١، ٧٢، ٣٣.

مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة: ٣٩٦.

مصباح الفقيه: ٤٩، ٣٦٠، ٤١٨.

مصباح المتهجد وسلاح المتعبّد:١٢٩، ٧٤٧.

مطلع الأنوار: ٤١.

المطوّل في شرح تلخيص المفتاح:٥٠، ٢٠٦، ٢٤١.

معارج الفهم في شرح النظم: ٤٨٠.

معالم الأصول= معالم الدين وملاذ المجتهدين= المعالم: ١٣٥، ٣٢٨، ٣٥٨، ٣٧٠،

٨٧٣، ٨٨٣، ٨٥٤، ٤٧٤.

معاني الأخبار: ١٥١.

المعتبر في شرح المختصر: ٣٢٤.

مفاتيح الشرائع = المفاتيح : ٢٥٠، ٣٣٠، ٣٣٠، ٣٥٥.

مفتاح العلوم: ٢١٨.

مفتاح الفلاح: ٤٧٨.

الفهارس الفنية/ الفهرس الألف بائي للكتب.....

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة: ١٤٢، ١٤٣، ٣٣٨، ٤٢٠.

المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية: ٤٥١. مقتل أمير المؤمنين الملم الله: ٣٢٧.

مكارم الأخلاق: ٣٣٥.

المكاسب (المتاجر): ٤١، ٣٦٤، ٣٦٩.

ملاذ الأوتاد في تقرير الأستاذ: ٣٨٨.

من لا يحضره الفقيه: ٥٩، ٦٩، ١١٨، ١١٩، ١١٩، ١٢٩، ١٢٩.

مناهل الأصول في شرح تهذيب الوصول: ٣٧٦.

منتخب تفسير فرات الكوفي: ٤٢٥.

منتخب المعاجز: ٤٧٠.

منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان: ١٤١، ٢٥٦، ٢٦٢.

منتهى المطلب في تحقيق المذهب: ١٠٥، ٢٥٢.

منتهى المقال في أحوال الرجال: ١٥٠.

منهج الاجتهاد: ١٦٩.

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال= الرجال الكبير: ۷۷، ۷۷، ۹۶، ۱۵۰، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۵۹، ۱۷۹،

> منية اللبيب في شرح التهذيب: 19.. الموجز في الطب: ٣١٥.

الموشح في شرح الكافية: ١٧٤. (ن)

الناسخ والمنسوخ: ٤٠١.

نان وحلوا: ٣٤٢.

نان وشكر: ٣٤٣.

نخبة المجالس: 20٣.

نظم البراهين في أصول الدين: ٤٧٩، ٤٨٠.

نقد الرجال: ٢٦٤.

النهاية في مجرد الفقه والفتاوى: ۲۱۲، ۲۲۸، ۲۳۳.

(ه_)

هداية المسترشدين إلى أصول معالم الدين: ٣٥٨.

(و)

الوافي: ٢٤٥، ٢٥٤.

الوجيزة: ٢٦٦.

وسائل الشيعة= تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة: ٢٣٤.

وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة: ٣٧٩.

(ي)

يتيمة الدهر ومحاسن أهل العصر: ٣٧١.

الفهرس الموضوعي للكتب

إجازات

إجازات الاجتهاد والرواية: ٩١.

أجوبة

(أ)

أجوبة مسائل ابن طوق الأولى: ٣٩٥.

أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه القاجاري: ٣٩٤.

أجوبة مسائل نائب السلطنة: ٣٥١.

أخبار

نخبة المجالس: ٤٥٣.

أخلاق

إحياء علوم الدِّين: ٤١١.

تذكرة الغافلين: ٤٠٩.

مجالس الأبرار ومسالك الأخيار: ٣٩٨.

محاسبة النفس اللوامة وتنبيه الروح النوامة:

أدب

الجامع: 221.

.199

شرح ديوان المتنبي: ٣٩٩.

شرح شواهد ابن الناظم: ٣٥٣.

شرح قصيدة ذات الأشباه: ٤٦١.

شرح نهج البلاغة: ٥٦، ٥٨.

قطر الغمام في شرح كلام الملوك ملوك الكلام: ١١٢.

اللؤلؤ المنثور على صدور الدهور: ٣٨٩.

مفتاح العلوم: ٢١٨.

أصول الفقه

أساس الإيجاد في علم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد: ٤٨١.

أنوار الأصول: ٦٥، ١٢١.

بدائع الأفكار: ٣٣٢.

تنقيح المقاصد الأصولية في شرح ملخص

الفوائد الحائرية: ٢١٤.

تهذيب الوصول إلى علم الأصول: ٣٧٦، ٤١٩، ٤٢٢.

حاشية فوائد الأصول: ٤٢٧.

حاشية كفاية الأصول: ٤٢١.

حاشية معالم الأصول: للحسين المرعشي

الإصفهاني ٤٧٧.

حاشية معالم الأصول: للميرزا محمد

الشيرواني: ٣٤١، ٤٣١.

حاشية معالم الأصول: محمد صالح

المازندراني ٤٨٤.

حجية الخبر الواحد: ٣٦٣.

رسالة في حكم اللباس المشكوك: ٣٢٠.

عدّة الأصول: ٤٣٤.

فتوى المجتهد ورجوعه عنها: ٣٦٢.

الفصول الغروية في الأصول الفقهية: ١٨٣، ٣٦٣، ٣٦٩.

الفوائد المدنية = الفوائد المدنية في الرد على القائل بالاجتهاد والتقليد في الأحكام الإلهية: ٣٠٥، ٣٠٨.

القوانين المحكمة: ١٣٥، ١٤٨، ١٧٢، ١٨٣، ١٨٣، ١٨٣، ١٨٨،

كنائز الأصول: ١٢٠، ١٢١.

المحصول في علم الأصول: ٣٨٣، ٣٨٤. معالم الأصول= معالم الدين وملاذ المجتهدين= المعالم: ١٣٥، ٣٢٨، ٣٥٨، ٣٧٠،

ملاذ الأوتاد في تقرير الأستاذ: ٣٨٨ مناهل الأصول في شرح تهذيب الوصول: ٣٧٦.

منية اللبيب في شرح التهذيب: ٤١٩. هداية المسترشدين إلى أصول معالم الدين: ٣٥٨.

أصول الفقه والكلام خزائن الأصول: ٢٢٦. أنساب

. رسالة في بيان أحوال من انتهى إليه النسب =

رسالة في النسب: ٨٩

عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: ٤٤٩.

(ب)

بلاغة

مختصر المعاني: ٣٧٥، ٤٣٧.

المطوّل في شرح تلخيص المفتاح:٥٠، ٢٠٦،

(ご)

تاريخ

إنكاح أمير المؤمنين للل ابنته من عمر: ٤٦٥. الدر المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك:: ٣٨٥، ٣٩١.

کتاب سلیم: ۱۵۲، ۶۲۰، ۶۲۲.

تراجم

في بيان أحوال السيد عماد الدين وكيفية وقوفه بطبرستان وإقامته: ٩٠.

كرامات السيّد عماد الدين مُنْسَّ: ٩٠.

يتيمة الدهر ومحاسن أهل العصر: ٣٧١.

تصريف

شرح التصريف: ٣٣٧.

تفسير

تفسير القرآن الكريم: ٣٢٢.

تفسير القرآن الكريم = تفسير القمى: ٢١٧.

جوامع الجامع: ٢١٣، ٢٩٤.

الصافى: ١٠٩.

الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل: ٢١٣، ٢٠٢.

مجمع البيان لعلوم القرآن: ٢٧، ٢٨، ٢١٣.

مختصر تفسير الأئمة لهداة الأمّة: ٨١.

منتخب تفسير فرات الكوفي: ٤٢٥.

(ح)

حديث

الأربعون حديثاً : ٤٦٤.

إسناد حديث الكساء: ٤٠٤.

بحار الأنوار الجامعة لأحاديث الأئمّة الأطهار الأطهار الله ١٦٥، ١٦١، ١٢٥، ١٨٧، ٢٢٩، ٢٨٩، ٢٨٩.

تحف العقول عن آل الرسول: ٤٧١.

شرح الكافي: ٣٠١.

صفات الشبعة: ٤٦٠، ٤٦٦.

> مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة: ٣٩٦. معانى الأخبار: ١٥١.

> > مكارم الأخلاق: ٣٣٥.

منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان: ١٤١، ٢٥٦، ٢٦٢.

الوافي: ٢٤٥، ٢٥٤.

وسائل الشيعة: ٢٣٤.

(د)

دائرة معارف

لسان الخواص: ٤٠٣.

دعاء

البلد الأمين والدرع الحصين: ١٩٨، ١٩٩.

شرح دوازده إمام: ٣٥٥.

فلاح السائل ونجاح المسائل: ٤٨٣.

مستجاب الدعوات: ٢٥٧.

مصباح الجمان لمفتاح الجنان: ۷۱، ۷۲، ۷۳. مصباح المتهجد وسلاح المتعبّد:۱۲۹، ۷٤٧.

مفتاح الفلاح: ٤٧٨.

(,)

رجال

إيضاح الاشتباه في أسماء الرواة: ٢٦٥، ٢٦٦. منتهى المقال في أحوال الرجال: ١٥٠.

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال= الرجال الرجال الكبير: ۷۷، ۷۸، ۹۶، ۱۵۰، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۵۵، ۱۷۹، ۲۵۵،

نقد الرجال: ٢٦٤.

الوجيزة: ٢٦٦.

(ف)

فضائل المعصومين اللا

إعلام الورى بأعلام الهدى: ٢٠٢. إكمال الدين وإتمام النعمة= كمال الدين وتمام النعمة: ١٨٦.

ضياء العالمين في بيان فضائل الأئمة المصطفين (۲۲۰ ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۵، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۳،

كتاب في فضائل أمير المؤمنين الله ٢٨٩. مختصر إثبات الرجعة: ٤٦٢.

منتخب المعاجز: ٤٧٠.

فقه إمامي

أحكام الجبائر= رسالة في حكم الجبيرة: ٨٧. أحكام خلف مطلق الوعد: ٨٩. أحكام سهو الإمام والمأموم: ٨٨. أحكام كثير السهو: ٨٨.

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار:٥٢، ٥٥، ٥٥، ٧٧، ٥٥، ١١٨، ١١٩، ١٩٠، ٢٥٦، ٢٦١، ٢٦١، ٢٦١.

إكمال الدين في شرح تكملة تبصرة المتعلّمين: ٣١٩، ٣٢٠.

(س)

سيرة المعصومين على

جلاء العيون: ٧٦. حياة القلوب: ٣٦٣. المجالس الحسينية: ٤١٢. مقتل أمير المؤمنين الله ٣٢٧.

(ش)

شعر

جواهر الأشعار في مراثي العترة الأطهار: ٤١٦.

الحماسة الكبرى: ٤٠٠.

حياة الروح في مدح خير ممدوح: ٢٨٨. قصيدة في رثاء الإمام الحسين الله ٢٠١.

(ط)

طب الموجز في الطب: ٣١٥.

(ع)

عرفان

صورة طريق الرياضة الشرعية: ٣٩٧.

علوم الحديث

تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: ٣٨٠.

أنوار الأحكام في شرائع سيّد الأنام: ٣١، ٣٤، ٣٦، ٣٦، ٣٦،

الأنوار الغروية: ٤٠٦، ٤٠٧.

إيضاح الفوائد في شرح مشكلات القواعد: ٢٤٢، ٢٤٨.

بغية الخاص والعام: ٣٣٣، ٣٦٦.

بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب: ٤٨٨.

تــذكرة الفقهــاء: ١٦٠، ٢١١، ٢١١، ٣٢٣، ٢٢٣، ٢٢٢، ٢٢٢،

التنقيح الرائع لمختصر الشرائع: ٧٠.

جامع المقاصد في شرح القواعد: ٢٩٨، ٢٩٨. جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام: ٨٣، ١٠٠، ١٠١، ١١٤، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٧، ١٣٣٠، ١٣٧، ١٤٦، ١٥٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٨٤، ٢٣٧، ٢٣٧.

حاشية الروضة البهية: ٢٩٣.

حاشية المختصر النافع: ٣٨٠.

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة: ٢١، ٢٢، ٣٢، ٢٢، ١٢٤، ١٥٣، ١٥٣.

الحرز اليماني=استبصار الأخبار=جامع

أسرار العلماء= جامع الأحاديث والأقوال= الجامع الكبير: ٥٤، ٥٥، ٦٤، ٧٤.

الخلاف في الأحكام: ٢٩٥.

الدرة الحيدرية: ٤٣٣.

الدرة النجفية= الدرة: ٤٨٧، ٤٨٧.

الدروس الشرعية في فقه الإمامية: ١٥٧.

دلائل العباد على طريق السداد في شرح الرشاد: ٨٤.

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد: ٣١٤، ٣٦٧. ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة: ٢٠٥، ٤٤٧. رسالة في الغناء: ٣٦٢.

رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل:

٨٢١، ١٢٩، ١٣٥، ١٣٣، ٤٤٣، ١٢٤، ٤١٤.

الزهرات الزوية في الروضة البهية: ١٤٤.

السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي: ١٠٦، ١٠٧. شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام=

شرائع الإسلام: ٥٠، ٨٠ ٨٣ ١٠٣، ١٣٢،

۹۶۱، ۱۷۱، ۱۹۱، ۱۳۲، ۲۳۲، ۲۳۲، ۸٤۲،

۸۶۲، ۳۰۳، ۲۳۶.

شرح الرسالة الصلاتية: 23٦.

شرح شرائع الإسلام: ١٩٢.

شرح كتاب البيع من كتاب القواعد: ٣٤٧.

شرح المختصر النافع: للآقا أحمد بن محمد على البهبهاني: ٩٥.

شرح المختصر النافع: للسيد علي الطباطبائي الحائري: ٣٤٤.

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام= القواعـــد: ٧٩، ٨٠، ١٠٢، ١٤٢، ١٦٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢، ٢٥١، ٢٥١، ٨٨٢، ٣٢٣.

كتاب الطهارة: ٣٦٩.

كتاب القضاء: ٣٥٤.

كتاب الوقف: ٣٥٥.

كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الغراء: ٤٥، ٣٦٨.

كشف اللثام والإبهام عن كتاب قواعد الأحكام: ١٩٦، ٢٢٢، ٢٣٧، ٣٤٥.

كفاية الطالب: ٤٨٥.

لمعان الأنوار البهيّة الباهرة في مدارك أحكام الشريعة الطاهرة: ٨٦، ٤٠٧.

مختصر الرسالة الحيدرية: ٣٩٥.

المختصر النافع: ٧٠، ٩٥، ١٢٨، ٣٢٤، ٣٨٠، ٤٣٢.

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة: ١٠٥.

مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام: ١٦٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٨٩، ٤٣٩.

المراحل في الفقه: ٦٨.

مسائل في القضاء: ٣٢١.

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام: ١٠٥، ١١٥، ١٤٥، ١٩٧، ٣٠٣، ٣٠٦، ٣٠٦، ٣٠٦، ٣٠٦، ٣٠٦،

مسلك الراشدين في أحكام الدين:١٥٩، ١٦٠.

مشارق الأنوار في أحكام الخيار: ٣٨، ٣٩. مشارق الأنوار في شرح أخبار الأئمة الأطهار: ٢٩٢.

مصابيح الأحكام = المصابيح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح: ٣٢٩.

مصابيح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام: ٢٥٠، ٣١٣، ٤١٥.

مصباح الفقيه: ٤٩، ٣٦٠، ٤١٨.

مطلع الأنوار: ٤١.

المعتبر في شرح المختصر: ٣٢٤.

مفاتيح الشرائع = المفاتيح : ٢٥٠، ٣٣٠، ٥٣٥. ٤٥٥، ٥٥٩.

مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة: ١٤٢، ١٤٣٨) ١٤٣٠.

المقاصد العلية في شرح الرسالة الألفية: 201. المكاسب (المتاجر): 21، ٣٦٤، ٣٦٩.

من لا يحضره الفقيه: ٥٩، ٦٩، ١١٨، ١١٩، ١٣٩، ١٩٨.

منتهى المطلب في تحقيق المذهب: ١٠٥، ٢٥٢. منهج الاجتهاد: ١٦٩.

النهاية في مجرد الفقه والفتاوى: ٢١٢، ٢٢٨، .774

وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة: ٣٧٩.

فقه حنفي

مختصر غنيّة المتملى في شرح منية المصلى: ۲۸۳.

فلسفة

التحفة النجفية: ٣٤٨.

فهرس

كشف الآيات لطلاب الآيات الباهرات: ٣٠.

(ك)

كلام

معارج الفهم في شرح النظم: ٤٨٠. نظم البراهين في أصول الدين: ٤٧٩، ٤٨٠. كلام وعقائد

إحقاق الحق وإزهاق الباطل: ٤٤.

السراج المنير: ٢٠٩.

الشافى في الإمامة وإبطال حجج العامة: ۰۳۲، ۲۹۹.

شرح حديث (كان الله ولا شيء ...): .459

شرح حدیث (لیس من إمام ...): ۳۵۰. شرح المواقف السلطانية = شرح المواقف: ١٨٢. الكشكول فيما جرى لآل الرسول: ٣٠٩.

كلام وفقه

جمل العلم والعمل= جمل العقائد: ٤٠٤. (J)

لغة

القاموس المحيط: ١١٠، ١٥٦.

مجمع البحرين ومطلع النيّرين: ٤٦، ٤٣، ١١١. (م)

متفرقة

حدائق الجنان في ذكر ما ينبغي أن يطلع عليه الأنسان: ٤٧٢.

مثنوى

نان وحلوا: ٣٤٢.

نان و شکر: ۳٤٣.

معارف عامة

الأنوار النعمانية في معرفة النشأة الإنسانية:

.207

تحفة الملوك في السير والسلوك: ١٢٦.

الفوائد الطوسية: ٤٧٦.

مواعظ

ديوان الخطب: ٣١٨.

0.7

منطق

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة

الشمسية: ٣٤٢، ٤٥٦.

حاشية تحرير القواعد المنطقية في شرح

الرسالة الشمسية: ٣٤٢.

حاشية تهذيب المنطق: ٤٤٠، ٤٤٥.

حاشية حاشية اليزدي على تهذيب المنطق: 220.

الكبرى في المنطق: 222.

(ن)

الناسخ والمنسوخ

الناسخ والمنسوخ: ٤٠١.

نحو

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: ٣٨٧،

.٣٨٩

تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب:٤٧.

التصريح بمضمون التوضيح: ٣٨٧، ٣٩٠.

حاشية على شرح ديباجة المصباح في النحو:

.227

شرح شواهد قطر الندى: ٤٤٣.

شرح الكافية: 129.

شرح المقدمة الآجرومية: ٤٢٤.

الفوائد الضيائية في شرح الكافية: ٤٤٨.

الموشح في شرح الكافية: ١٧٤.

فهرس الأعلام

الإمام الجواد لللي ١٩٩.

الإمام الهادي الله : ٣٩٢.

الإمام المهدي الله = صاحب الزمان الله : ١٥٩،

(أ)

آدم ﷺ ۱۶۱، ۱۶۷، ۲۰۳، ۲۳۵، ۱۴۳، ۱۱۶، 303، ۲۶۱.

آدم بن المتوكل: ۱۷۱، ۱۷۱.

آقا بزرك الطهراني = الشيخ الطهراني: ٤٩، ٥٤، ٦٠، ٧١، ٩٦، ١٧٤، ٢١٧، ٢١٧، ٢٢٧،

177, 207, 7.7, 2.7, 777, 777, 773,

753, 153, 773, 113.

آقا بن عابد الدربندي: ٢٢٦.

إبراهيم لللبيخ: ٤٦١.

إبراهيم، الشيخ:٥٦.

إبراهيم بن أسد الله المازندراني الحائري،

السيد: ٤٤١.

إبراهيم الخوئي، السيّد: ١٥.

إبراهيم الزنجاني، الشيخ: ٣٣٧.

إبراهيم بن سليمان بن علي بن محمد

العاملي: ١٨١.

إبراهيم الطباطبائي، السيد: ٤١٦.

النبيّ الأكرم محمّد عَيْلاً = رسول الله عَيْلاً = خاتم الأنبياء عَيْلاً: ٩، ١٩، ٢٤، ٧٤، ٨٨، ٨٩

ורו, דאו, דאו, דאו, דאו, דאו, דאו,

371, 071, 181, 7.7, 7.7, 717,

٥٢٢، ٢٢٦، ٥٣٢، ٨٣٢، ٤٥٢، ٢٢٢، ٣٢٢،

203, YV3, TA3.

الإمام علي بن أبي طالب ليلي = أمير

المـــــــؤمنين ﷺ ٥٧، ٩٥، ١٥٢، ١٦٣، ١٨٧،

7.7, 787, 1.7, 777, 507, 713, 573,

٨٦٤، ٢٧٤، ٠٣٤، ٠٥٤، ١٦٤، ٢٦٤، ٣٢٤.

الإمام الحسين طلين: ٧٧، ١٦٣، ٤٠٢، ٤١٢،

713, 773, 873, 473, 303, 003.

الإمام أبي جعفر الباقر للله ٢٩، ٦٤، ١٩١،

الإمام جعفر بن محمد ليلي = الإمام الصادق ليلي =

أبــو عبــد الله للله = جعفــر للله ٢٩، ٣٠، ٧٤، ٩٥،

VP. AP. A·1. 171. 701. FF1. AVI. PAI.

VIY, PYY, 077, P3Y, 0PY, 07, FPM, Y13,

.273 .271 .279.

الإمام علي بن موسى الرضاطير: ٤٤، ١٦٣،

٥٠٤.

.199



إبن عباس: ٢٧٦. إبراهيم بن على بن الحسن العاملي الكفعمي، الشيخ تقى الدين: ١٩٨، ١٩٩.

إبراهيم بن عمر اليماني: 273.

إبراهيم بن عيسى، السيد٣٠٧.

إبراهيم المازندراني، السيد: ٣٧٨.

إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفرائني:

إبراهيم بن محمد على: ٢٥٠، ٣١٣.

إبراهيم بن ناصر المفتى:٤٩.

إبراهيم النصيراوي، الشيخ: ٢١.

إبراهيم بن نور الدين علي بن عبد العالى

العاملي الميسي، الشيخ: ٢٦١.

إبراهيم أفندي زاده مصطفى: ٤١١.

إبراهيم الأكبر ابن موسى بن جعفر اللي ٩٠ ،٩٠.

... ابن أبي جعفر محمد: ٢٢٣.

إبن أبي الحديد: ٢٨٤.

إبن أبي عمير: ٥٥، ١٧١

إبن أحمد التبريزي: ١٥٣.

إبن الحاجب النحوى: ١٤٩، ١٧٤، ٤٤٨.

إبن حمزة: ٣٧٠.

إبن سعيد: ٣٧٠.

إبن سنان الخفاجي: ٤٠٩.

إبن شاذويه: ٢٢٩.

إبن شهر آشوب المازندرا ني ٤٠٩.

إبن العرندس: ٤١٧.

إبن عصفور: ٣٨٧.

إبن عماد الدين الحسيني: ١٢٩.

إبن العميد: ٣٧٢.

إبن قرشت بناه آقا شاه: ٦٨.

إبن ملجم: ٢٨٤.

إبن النديم: ٤٦٦.

إبن نما: ٤٠٩.

.200

إبن هشام النحوي=عبد الله بن يوسف

الأنصارى: ٤٧، ٣٨٧، ٣٨٩، ٤٤٣.

أبو أيوب الأعور السلمي= أبو أيوب: ١٧٨،

أبو بصير: ٤٢١، ٤٦١.

أبو بكر، القاضي: ٣٨٠.

أبو بكر الجوهري: ٢٨٦.

أبو تراب الزنجاني، الميرزا: ١٩٢، ١٩٢.

أبو جعفر بن طيفور السجاوندي: ٣٠٠.

أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي

المشكيني، الشيخ: ٤٢١.

أبو الحسن بن عبد الله: ١٧١، ٢٦٢.

أبو الحسن بن على نقى: ٢٦٣.

أبو الحسن بن محمد بن محمد هادي

الحائري المازندراني: ٣٨١، ٣٨٢.

أبو الحسن بن محمد إسماعيل الحسيني: ٢٥٥.

أبو حمزة:٦٤.

أبو حنيفة: ٧٤.

أبو ذر : ١٥٢.

أبو طالب بن أبي تراب: ٢٧٦.

أبو طالب بن عبد المطلب اللي ١٦٣، ٤٤٩.

أبو طالب بن عبد المطلب الطيّب الهمذاني،

السيّد: ٢٨، ٤٤، ٧١، ٨٧، ٩٨، ١٩٤، ١٢٤، ٢٥٧.

أبو عبيدة: ١٧٨.

أبو علي بن سينا، الشيخ الرئيس:٣١٥، ٣٦٢، ٥

أبو علي بن محمد باقر الحسيني، السيد: ٣٥٥. أبو الفتح بن محمد الحسيني: ٢٨.

أبو الفضل حافظيان، الشيخ: ٢٣.

أبو القاسم بن حبيب المذكر: ٣٧٢.

أبو القاسم بن الحسن الجيلاني، الميرزا القمّـي: ١٣٥، ١٢٨، ١٧٢، ١٨٣، ٢٥٨، ٤٥٩.

أبو القاسم الرشتي، الشيخ: ٣٧٤.

أبو القاسم بن على أكبر الخوئي ثُنَتُ، السيد= الإمام الخوئي: ٧، ١٠، ١٢، ١٣، ١٤،

۱۰، ۱۲، ۱۷، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰

أبو القاسم بن معصوم الأشكوري الجيلاني، السيد: ٩٢.

أبو المحاسن المعروف بقاضي أحسن: ٢٥٩،

أبو محمد العيني: ٣٥٣.

٠٢٦، ٢٦٢.

أبو مسلمة المؤدب: ٣٧٢.

أبو هريرة: ٤٦١.

أبو الوفاء بن سلمة: ٤٠٠.

أحمد، شمس الدين: ١٧٥.

أحمد، الشيخ: ١٧٣.

أحمد، الشيخ= (الشيخ أحمد آل كاشف

الغطاء): ۲۲، ۱۳، ٤١٣.

أحمد، الشيخ= (الشيخ أحمد بن علي أكبر الخراساني): ١٧٩.

أحمد، ملّا: ١٠٠.

أحمد آل الشيخ حسين وآل الشيخ باقر الجزائرى: ١٠٤.

أحمد إمام الكواز، الملا: 28.

أحمد أمين، السيّد: ١٥٨.

أحمد بن إبراهيم الموسوي، السيد: ٢٣٨.

أحمد الجزائري، الشيخ: ٣٢٦.



أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين الحسيني الأعرجي النجفي، السيد: ٢٥٧.

أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي، الشيخ: ٣٨٥، ٣٩١.

أحمد بن الحسين، صفى الإسلام: ١٧٥.

أحمد الحسيني الأشكوري، السيّد: ١٨، ٢١، ٢١، ٢٥، ٢٣، ٩٤، ١٥٥.

أحمد خطيب، الشيخ: ٤٩.

أحمد بن دنانة الكعباوي: ١٧١.

أحمد الزيرجاوي: ٤٨.

أحمد بن زين الدين الأحسائي، الشيخ: ٣٤٣، ٢٤٩، ٣٩٥، ٣٩٥، ٣٩٧.

أحمد بن شاهر ابن ملة ويس: ١٨٤.

أحمد الشذر الساعدي: ٣٩١، ٤١٠.

أحمد بن صالح بن سالم بن طو ق البحراني: ٢٤٣، ٢٤٩.

أحمد بن صبيح: ٤٢٦.

أحمد بن عبد الله بن المتوج البحراني، جمال الدين: ٤٠١.

أحمد بن علي بن إبراهيم بن شمس: 12٣. أحمد بن علي بن الحسن الداودي الحسني، جمال الدين ابن عنبة: ٤٤٩.

أحمد بن علي بن حسن بن غياث الحسيني الجبيلي النجفي: ٩٧.

أحمد علي مجيد الحلي: ١٨، ٢٤.

أحمد بن كمال بن أحمد: ٣٠٢.

أحمد بن لطف الله: ١٧٥.

أحمد بن محمد: ٢٣٢.

أحمد بن محمد الآقحصاري الرومي الحنفي: ٣٩٨.

أحمد بن محمد الحسيني: ٢٦٢.

أحمد بن محمد بن عبد الكريم الموسوي، السيد: 20%.

أحمد بن محمد بن عبد الله البكري، أبو الحسن: ٣٢٧.

أحمد بن محمد العراقي، السيد: ١٧٨.

أحمد بن محمد بن عيسى:١٥٨.

أحمد بن محمد الكيشي: ٤٤.

أحمد بن محمد بن هيثم العجلي: ٢٩١.

أحمد بن محمد حسين الزنجاني الغروى: ١٢٢.

أحمد بن محمد علي الدورقي: ٦١.

أحمد بن محمّد علي بن محمّد باقر البهبهاني: ٩٥.

أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود العبسي، السيد: ٤١١.

أحمد بن مظفر شاه سلطان مصر، ناصر الدين أبي الفتح: ٤٧.

أحمد الموسوي المستنبط، السيد: ١٨٦، ٢١٢.

أحمد النحوى، الشيخ: ١٨٩، ٢٣٣.

أحمد بن يوسف بن أحمد بن العريضي العلوي، السيد: ٢٦١.

أحمد بن يوسف بن عبد الله بن داود الكوازى: ٤٧.

أردشير بن بهرام البارفروشي: ٣٤٣.

إسحاق الحويزي، الشيخ: 220.

إسحاق بن عبد العزيز: ٢٣٨.

إسحاق بن نوروز الشولستاني: ٦٨.

أسد الله: ٣٧٤.

أسد الله الطهراني الحائري، الشيخ: ٧٢.

أسد الله ابن الآقا عبد الله الكرمنشاهي: ٤٨٦

إسكندر، السلطان: ١٨٢.

إسكندر بن حسن الجزائري: ٢٩٦.

إسكندر بن عيسى الجزائري، الشيخ: ٦٢، ٦٣.

إسماعيل الحسنى الحسيني، السيد: 127.

إسماعيل بن صدر الدين الصدر، السيد: ٩٢.

إسماعيل بن فياض: ٤٨.

إسماعيل بن محمد بن زيد بن ربيعة

الحميري المعروف بالسيّد الحميري: ٢١٠.

الأعمش: ٢٨٠.

أفندي ملا حسن: ٤٤٨.

أم الخير بنت يوسف: ٤٨.

أم كلثوم: ٤٦٥.

أمير كاشف الغطاء، الشيخ: ١٨، ٢٢.

أمير محمد خان، السيد: ٢٥٥.

أمين: ٤٧٥.

أمين جواد بن إبراهيم فخر الدين: ١٣٣.

أمين الدين بن محيي الدين الطريحي،

الشيخ: ٣٢٦، ٣٣٦.

(ب)

باقر بن حسن علوش الحلي: ١٤٥.

باقر الحسيني، السيد: ١٩٦.

باقر شريف القرشي، الشيخ: ١٨.

باقر بن محمد الموسوي، السيد: ٣٩٨.

باقر الهندي، السيد: ٤١٧.

بخش الله، الحاج: ١٠٣.

بدر الدين الحسيني العاملي الأنصاري، السيد: ٣٥٣.

البروجردي المعروف بالصدوق:٧٢.

البلاذري: ٢٨٦.

بهاء الدين محمد العاملي، الشيخ: ٩٧، ١١٧، ١١٩.

(ご)

تقي بن الحسين الطباطبائي، السيد: ٥٠.

(ج)

جابر، السيد = (السيد جابر ابن السيد أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين): ٢٥٨.

جابر الأنصاري: ٤٠٥.

جاسم محيى الدين، الشيخ: ٤١٧.

جالينوس:٣١٦.

جبريل ليلي ٢٦٣.

جعفر = (جعفر ابن السيد أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين): ٢٥٨.

جعفر ، الآخوند: ٤٤٦.

جعفر بن أبي إسحاق الموسوى الكشفي، السيد: ١٢٦.

جعفر بن أبي طالب لللله : ٤٥٠.

جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي، المحقِّق الحلي: ١٣٢، ١٧٦، ٢٣١، ٢٦٨، ٢٦٨، ٣٠٣، ٤٢٣، ٢٣٤.

جعفر الحسيني الأشكوري، السيّد: ١٨، ٢١، 77, 17, 13, 10, 11, 11, 31, 11, 11, 11, ۳۹، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۲۲، ۱۶۱، ۱۷۲، ۱۹۲ 7.7, 0.7, 717, 017, .77, 177, 777, P77, 377, 037, 307, 777, 797, 3P7, ספר, דואוויא, דדא, דדאה פסר, ודא, ٥٧٦، ٣٨٣، ٢٠٤، ٨٠٤، ١١٤، ٢٣٤، ٤٤٤.

> جعفر الحلى ، السيد: ٤٠٩، ٤١٦، ٤١٦. جعفر الخرسان ، السيد: ٣١٥.

جعفر بن خضر الجناجي النجفي، الشيخ كاشف الغطاء: ٢٢، ٤٥، ٦٣، ٢٢٥، ٣١٢، ٣٤٧، ٨٣١، ٨٨٤.

جعفر الظالمي: ٢٣٢.

جعفر بن عيسى، السيد: ٢٦٢.

جعفر القزويني، الميرزا: ١٧٨، ٤١٧.

جعفر بن محمد: ١٣٦.

جعفر بن محمد بن قولويه القمّى، الشيخ أبو القاسم: ١١٩.

جعفر بن محمد باقر بن على بن رضا الطباطبائي، السيد: ٤٣٨.

جعفر بن محمد حسن: ٣٣٨.

جعفر بن المعتضد المقتدر: ١١٣.

جلال الدين = (جلال الدين بن سعد الدين ابن مالك الولياني): ١٩٤.

جلیل زاهد: ۳۹۱، ٤١٠.

جمال الدين بن نعمة الله الحسيني الجزائري، السيد: ٣٠٠.

جواد بذقت، الحاج: ٤١٧.

جواد بن حسن آل صاحب الجواهر: ٣٦١.

جواد الحكيم، السيّد: ٢١.

جواد شبر الحسيني، السيد: ٣٧٧.

جواد العليوى الشهير آل صاحب الجواهر، الشيخ: ٣٦١.

جواد بن عيسى البغدادي، السيد: ٣٠٧.

جواد بن محمد الشبيبي، الشيخ: ٣٨٩.

جواد بن محمد تقى الخوئي، السيّد: ١٨، ٢١.

الجوهري: ٢١٦، ٣٨١.

(ح)

حاجي جوهر::٤٩.

حاجي علي: ٢٣٩.

حاجی محمد حسن: ۳۱۱.

حاجي بن محمد صالح الكازروني: ٢١٥.

الحاجي مهدي التوتنجي: ٢٢٥.

الحارث بن كعب: ١٧٥، ٤٥٤.

الحارث الهمداني: ٥٨.

حامي بن بدر بن بركة بن صدقة الأسدي الحلى: ٢٢٤.

حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي، أبي تمام: ٤٠٠.

حبيب الله بن محمد علي الرشتي النجفي، الميرزا: ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤١، ١٩٢، ٣٣٢، ٣٣٣. الحريرى: ٤٢٩.

حسام الدين الحلي، الشيخ: ١٨١.

حسن، السيد = (السيد حسن ابن السيد أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين): ٢٥٨.

حسن، الشيخ = (الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء): ٣٤٧.

حسن آل الشيخ جعفر: ٣٠٤.

حسن بن أحمد بن علي بن سنبغة العاملي: ١٩٧.

حسن بن جابر بن عبد الله الخاقاني: ٤٣٧. حسن بن حسين زوين الحسيني الأعرجي، السيد: ٥٩.

حسن الحسيني العاملي، السيد: ٢٤٤.

حسن الحلي، الشيخ: ٤١٧.

الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني العاملي، الشيخ أبو منصور: ١١٨، ١٧٨، ١٩١، ١٩٢، ٢٢٢، ٢٤٢، ٢٥٦، ٤٧٧، ٢٥٨، ٤٧٧.

حسن بن زين الكاتب، ملا: ٢١٦.

حسن بن سليمان اندوري: ٣٢٩.

حسن شبر، السيد:١١٣.

حسن الشيرازي، الميرزا: ٨٧ ٩٣.

حسن الصدر الكاظمي، السيد: ٢٥٤.

حسن الطهراني، السيد: ٣٦٥.

حسن بن عبد الرضا الحلو، السيد: ٣٩١.

حسن بن عبد الصاحب، السيد: ٤١٠.

الحسن بن عبد الله المستوفي، أبو القاسم: ٣٧٢.

حسن علي: ٥٠.

الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن محمد ، جلال الدين: 20٠.

الحسن بن علي بن شعبة الحراني: ٤٧١.

الحسن بن علي بن شهريار: ٢٠٦.

الحسن بن علي القفطان: ٤٩٣.

الحسن بن على المؤدِّب: ٤٣٥.

حسن بن علي المعروف بكربلائي: ٩٩.

الحسن بن الفضل بن الحسن، رضي الدين

الطبرسي: ٢١٣، ٣٣٥.

الحسن بن محبوب: ١٨١.

الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي، الشيخ أبي على: ١١٩.

حسن بن محمد بن على: ٣١٢.

حسن بن مرتضى اليزدي، السيد: ٤٠٥.

حسن النجفي، الشيخ: ٢٣٣.

الحسن بن يوسف بن مطهر، العلّامة الحلي: ٧٩، ١٠٠، ١٠٥، ١٩٥، ١٩٥، ٢٢٠، ٢٢٠، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٥، ٢٢١، ٢٦٥،

۸۸۲، ۳۲۳، ۲۲٤، ۹۷٤، ۸۸٤.

حسين، السيد= (السيد حسين بن علي تاجر ابن هاشم الطهراني): ١١١.

حسين، السيد= (السيد حسين بن محمد العاملي صاحب (المدارك): ٣٥٣.

حسين بن أحمد الأنبوري الرشتي: ١٥٩.

حسين بن أحمد زوين، السيد: ١٢٠.

حسين بن أحمد المعروف بالسيد حسون البراقي، السيد: 20٠.

> حسين ابن الشيخ حسن العاملي: ٣٠١. حسين خان سردار: ٢٠٧.

حسين الخراساني: ٢٣٨.

حسين بن خليل الطهراني، الميرزا: ٩١، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧.

حسين الخوئي، السيد: ٣٠٩.

الحسين بن روح: ١٥٠.

الحسين بن زيد النوفلي:٤٦١.

الحسين بن سعيد:١٩١.

حسين الصفوي، السلطان: ٤١٤.

حسين العاملي، المولى كمال الدين: ٢٥٩.

حسين بن عباس بن علي بن عبد الله بن علي بن عبد الحسين الكركاني: ٣٩٢.

الحسين بن عبد الصمد الحارثي، الشيخ:

الحسين بن عبيد الله الغضائري، أبـو عبـد الله: ١١٩.

الحسين بن علوان: ٦٠، ١٩١، ٢٢٦.

> حسين بن علي، شرع الإسلام: ٣٦٩. حسين بن علي أكبر التنكابني: ٣٧١.

حسين العميدي النجفي، السيد: ٤٢٤.

(خ)

خالد بن عبد الله الأزهري الشافعي، الشيخ

زين الدين: ٣٨٧، ٣٩٠، ٤٢٤.

خالد حسن بن صلاح الحداد: ١٧٦.

خديجة الكبرى ١٧٩٪

الخشاب: ٢٢٩.

خضر، الشيخ: ٤١٣.

خضر التوتنجي، الحاج: ٣١٢.

الخطيب البغدادي: ٢٧٦.

خلف متى، الحاجي: ٤٨.

خليفة بن علي الموسوي الأحسائي، السيد:

۸٤، ٤٧١، ٣٤٣، ١٥٥.

خليفة بن فرج الجزائري، الشيخ: ١٠٦.

(د)

داود باشا، والى بغداد: ٤١١.

درويش أنيس، الشيخ:٤٨.

درويش بن أيوب، الشيخ:٤٨.

درويش بن المفتى الخنفوري: ٤٨.

دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي

النقوي، السيد: ٢٥٣، ٣٠٥.

(¿)

ذو الفقار بن معبد الحسني، أبو الصمصام: ٢٦١، ٢٦٢. حسين بن عيسى الحوري البحراني: ٤٠٠. حسين الكركي، الشيخ: ٢٤٤.

حسين بن كمال الدين الأبرز، السيد: ١٤١.

حسين بن لطف الله الموسوي الجهرمي، السد: ٤٥٦.

الحسين ابن رفيع الدين محمد المرعشي

الإصفهاني، الخليفة سلطان: ٤٧٧.

الحسين بن مخارق، أبو جنادة: ٦٤.

حسين بن مشهدي نظر محمد، الشيخ: ٤١٥.

حسین بن مصطفی: ۲۵۷.

حسين النوري، العلامة الميرزا: ١٠، ٧٢، ٨٥،

۹۹، ۱۸۵، ۲۸۱، ۲۸۵.

حسين هادي وناس، المهندس: ٢٣.

الحلبي: ١٧٨، ٣٧٠.

حماد بن عیسی: ٤٦٣.

حمادي الكواز الحلي: ٤١٧.

حمزة بن حيدر: ١٧٨.

حميد بن المثنى، أبو المغرا: ١٧٠.

حواء ﷺ: ٣٥٠.

حيدر الحلي، السيد: ٤١٦، ٤١٧ ، ٤٢٩.

حيدر الطهمازي، الشيخ: ١٤٦.

حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي، السد: ٣٠٩.

حيدر المخزومي، الأستاذ: ٣٣.

(,)

راضي الخاقاني، الشيخ: ٣٠٩، راضي بن علي ابن الشيخ موسى، الشيخ: ١٨٤، ٣٧٧.

> راضي القزويني، السيد: ١٧ ٤. رجب البرسي، الشيخ: ٥٥. رجب على النوري: ٩٩.

> > الرشيد: ٤٥٤.

رشيد الصفار، المحامي: ٤٨٢.

رشيد العاملي، الشيخ: ٤١٧.

رضا بن محمد هادي الهمذاني، الحاج آقا:

٤١٨ ،٣٦٠ ،٤٩

رضا الموسوي الخلخالي، السيّد: ٥٠.

رضائي واعظ، السيد: ٤٥٦.

الشريف الرضى: ٥٧.

رضي خان الموسوي الهندي، السيد ميرزا: ٢٢٦.

ركن الدين المتسيّد الموصلي: ٤٤.

رمضان علي ابن حاجي: ٤٥٩.

(;)

الزهري: ۲۸۱، ٤٦١. زيد الشهيد للي ۲۲۲.

زيد المجنون للله 202.

زيد النسّاج: ٢٨٩.

زين الدين النائيني: ٣١١.

زين العابدين بن محمّد الراراني: ٩٩.

(س)

سبز علي الهمذاني، الحاج: ٢٨، ٤٤، ٧٨، ٧٩، ٩٧، ٩١. ٢٩٤، ٢٨٥.

سعد بن طريف الخفاف: ٦٠.

سعد بن عبادة: ٥٨.

سعد بن عبد الله: ١٣٩.

سعد الدين بن صالح الشامي، السيد: ٤٠١.

سعيد بن المسيب: ٤٦١.

سلار: ۳۷۰.

سلمان عِينُفُ : ١٥٢، ٢٣٥، ٤٥٤.

سلمان آل بدر سلمان الجزائري: ٤٨.

سلمان بن أبي طالب الخوئي: ١٣٠.

سليم بن قيس الهلالي:١٥٢، ٤٦٠، ٤٦٦.

سليمان ،السلطان: ٨١.

سميع القمشهي، الملا: ٣٦٥.

سهل آباد: ٦٤.

(ش)

شاذان بن جبرئيل القمّي: ١١٩.

الشافعي: ٣٨٠.

شرف الدين الأستر آبادي، السيد: ٤٧٢.

شرفاء بن محمد الجهرمي: ١٧٣.

شريف بن محمد حسين آل كاشف الغطاء، الشيخ: ١٦، ١٨، ٢٠.

شكر الله: 127.

شكر الله بن أحمد بن على العناقوى: ٢٣٢.

شمس بن مالك الشنفري الأزدى: ٥٨.

شهاب الدين السهروردي، الشيخ: ١٩٩.

شهريار بن الله داد الفراهاني: ٢٩٦

شير محمد بن صفر على الهمداني، الشيخ:

.533 753 753 754

(ص)

صادق، میرزا: ۸۸.

صادق بن باقر الكشميري الربش نورى: ٤٣٠. صادق بن على الحسيني الأعرجي الشهير بالفحام، السيد: ٤٤٣.

صافی بن مصطفی: ۲۸۷.

صالح الحلى، السيد: ٤١٧.

صالح بن على بن محمد بن على بن إبراهيم بن داوود النجار: ١٤٦.

صالح بن فلاح الحميداني الكعبي: ٢٣٢. صالح القزويني، السيد: ٤١٦.

صالح بن محمد بن عبد الإله السلامي: ١٩٧.

صدر المتألهين: ٢٤٧.

صفدر حسين الرضوى، السيد: ٢١٨.

صفر على بن إسماعيل صباغ النجف آبادي: .٣٦٧

صفوان بن يحيى: ١٥٨، ١٧١.

صفي الدين بن فخر الدين الطريحي، الشيخ: ٤٣، ٣٢٦.

(ض)

ضياء الدين بن محمد العراقي، الشيخ: ٣٢٠.

(ط)

طاهر بن أحمد القزويني: ١٩٠.

طاهر الحجامي، الشيخ: ٣٧٦، ٣٨٨.

طعمة بن على الجبلي (الجبيلي)، السيد: ٣٢٤.

(ع)

عارف بن محسن: ٢٣٦.

العباس ﷺ، أبو الفضل: ٤٣٠.

عباس الأزهري، الشيخ: ٤٢٤.

عباس بن حسن ، الشيخ (آل كاشف الغطاء):

. ۲9 ٤

عباس بن حسن البلاغي، الشيخ: ٢٩٤.

عباس بن خضر بن عباس النجفي:٥٥، ٦٤.

عباس الصفوي، الشاه أبي المظفر: ٢٠٩.

عباس بن على آل كاشف الغطاء، الشيخ:

777, 397, 073, 573.

عباس بن محمد جواد الحلي، الشيخ: ٩٠٤، ٤١٢.

عباس بن محمد رضا القمّى، الشيخ: ٧٢.

عباس على، الشيخ: ١٤٨.

عبد الأمير الجواهري: ٣٠٢.

عبد الباقي: ٢٠٧.

عبد الجواد بن حسن ابن صاحب (الجواهر)، الشيخ: ٣٦٠، ٣٦٠.

عبد الجواد بن عبد الله زاير دهام، الشيخ: 20. عبد الحر بن مبارك: ١٨٤.

عبد الحسن بن جعفر، الشيخ: ١٨٤.

عبد الحسين، الشيخ: ٤٠٩.

عبد الحسين آل الشيخ جعفر: ٣٠٤.

عبد الحسين حياوي، الشيخ: ٤١٧.

عبد الحسين شكر، الشيخ: ٤١٦.

عبد الحسين بن صالح بن مهدي آل كاشف الغطاء: ٣٩٣.

عبد الحسين بن صالح، الشيخ: ٣٠٤.

عبد الحسين الطهراني، الشيخ: ٤٨٥.

عبد الحسين كبة، الحاج: ١٣٨.

عبد الحسين بن محمد بن حسين بن زنبور النيلي: ٤٨١.

عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المعتزلي: ٥٦.

عبد الحي بن المفتى العجالة: ٤٩.

عبد الخالق الرومي الكرهرودي، القاضي زادة: ٢٠٩.

عبد الرحمن، الشيخ: ٤٨.

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الشيخ جلال الدين: ٣٨٠.

عبد الرحمن بن أحمد الجامي، نور الدين: ٤٤٨.

عبد الرحمن إمام الفرسي الرجبية، ملا: 24. عبد الرحمن بن محمد بن العتائقي: ٢٨٩.

عبد الرحيم بن داود الطالقاني: ٣١١.

عبد الرحيم اللنكرودي: ٣٨٨.

عبد الرزاق: ٤٦١.

عبد الرزاق بن عبد الوهاب الحسني، السيد: ٢٠٥.

عبد الرزاق بن محمد بن عباس الموسوي المقرم، السيد: ٢٢، ١١٤،١١٣، ٤٦٥. عبد الرزاق بن مرتضى الحسنى، السيد: ٢٤١.

عبد الرسول بن محمد البكاء، السيد: ٢٠٨.

عبد الرضا آل راضي، الشيخ: ١٨٤.

عبد الرضا أفندي، الشيخ: ١٣٨.

عبد الرضا بن محمد الشبيب، الشيخ: ١٣٨.

عبد الزهراء الحسيني الخطيب، السيد: ٢٢،

۰۲، ۲۶۳، ۵۷۳.

عبد الصالح اليزدي: ٣٠٩.

عبد الصمد بن الملا عبد الجواد: ٦٩.

عبد العزيز الطباطبائي، المحقق: ٢٣٢.

عبد العزيز بن عبيد الله: ١٤٩.

عبد العزيز العمري الدهلوي، الشيخ: ٤٩٨.

عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي ابن أبي

طالب اللين ٧٣.

عبد العظيم اللاهيجي: ٣٤٦.

عبد علي: ١٦٨، ٢٠٣.

عبد العلى، الشيخ: ٤٤٣.

عبد العلى ... بن إبراهيم الأسمروي: ٢٢٢.

عبد العلى بن إبراهيم القزويني: ٢٦٨.

عبد علي بن الحسين بن علي بن يحيى

الأحسائي الجزائري، الشيخ: ٤٦٨.

عبد علي بن محمد الخمايسي النجفي، الشيخ: ١٤٠.

عبد علي بن ناصر بن رحمة الحويزي البصري، الشيخ: ١١٢.

عبد الغفار المازندراني، السيّد: ۳۵، ۳۵، ٤٠، ۲۲، ۲۷، ۲۲۲، ۶۰۸.

عبد الغفور بن محمد رضا القاساني: ٢٦٤.

عبد الغني: ١٣٨.

عبد الغني الحر العاملي، الشيخ: ٤٢٨، ٤٣١.

عبد القاهر الجرجاني: ٤٠٠.

عبد الكريم: ٥٣ ١٠٠.

عبد الكريم بن إبراهيم ابن الشيخ علي الميسى العاملي، الشيخ: ٢١٤.

عبد الكريم بن صالح: ٣٠٤.

عبد الكريم بن صفي الدين ساوجي المشهور بأصفهاني: ١٠٧.

عبد الكريم الكرماني: ٢٩٤.

عبد الله، الشيخ: ٤٥٨.

عبد الله، الميرزا: ٣٥٠.

عبد الله ابن الناظم: ٤٨.

عبد الله بن أحمد بن زين الدين: ٢١٧.

عبد الله أمين، السيد: ١٥٨.

عبد الله البحراني: ٤٨، ٤٠٥.

عبد الله التفرشي الطاري التبريزي: ٥٠.

عبد الله الجيلاني المازندراني، الشيخ: ٩١، ٩٨.

عبد الله بن حسن الشوشتري: ١٨١.

عبد الله بن الحسين اليزدي، نجم الدين:

.230 .22.

عبد الله الحسيني الموسوي، السيّد: ٢٢٦.

عبد الله الخليفة ، السيد: ٣٥٤.

عبد الله بن الذهبة، الشيخ: ٤١٧.

عبد الله بن سبأ: ٧٧، ٧٨.

عبد الله السجستاني: ٣١٠.

عبد الله الشوشتري: ٢٠٤.

عبد الله بن صادق الأفشاري:٦٢.

عبد الله بن صالح الصوفي، الشيخ: ٤٨.

عبد الله بن صلاح، السيد فخر الدين: ١٧٥.

عبد الله الطهراني، السيد: ٤٤١.

عبد الله بن الملا على الطهراني: ٢٠٠.

عبد الله بن علي أكبر بن هاشم الموسوي

الخوئي، السيد: ٤٠٥.

عبد الله بن على نعمة العاملي: ١٨٢.

عبد الله فران: ٤٣٩.

عبد الله بن قاسم على اليزدي: ١٥٠.

عبد الله بن قربان على الأشكوري: ٢٠٧.

عبد الله بن قيس: ٤٥٤.

عبد الله بن لطف البارى، العلامة: ١٧٥.

عبد الله المازندراني: ١٩٢.

عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله بن

ناصر آل حميدان الأحسائي: ٣١٤.

عبد الله بن محمد: ٢٤٣.

عبد الله بن محمد الحسيني الحلي، السيد

ضياء الدين: ٤١٩.

عبد الله بن محمد تقي المجلسي، المولى: ٢٩٢.

عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني، السيد:

. ۲٤۸

عبد الله بن ميرزا جان التبريزي: ٢٥٦.

عبد الله النجاشي: ٤٦٤.

عبد الله نجف، الشيخ: ٣٨٣.

عبد الله الواعظ: ٢٤٨.

عبد الله بن يوسف الأنصاري= ابن هشام النحوي.

عبد المجيد الخوئي، السيّد: ١٧.

عبد المجيد بن محمد باقر: ١٢٤.

عبد المطلب الحلى، السيد: ٤١٧.

عبد المطلب بن مجد الدين أبي الفوارس

الأعرجي: ٤٢٣.

عبد الملك بن محمد الثعالبي النيسابوري،

أبو منصور: ٣٧١.

عبد النبي بن سعد الدين الجزائري، الشيخ:

۸۶3.

عبد الهادي بن المولى بن راضي، الشيخ: ٤٥.

عبد الواحد بن محمد البوراني، الشيخ: ١٤١.

عبيد بن كثير: ٤٢٦.

عبیس: ۱۷۰.

عثمان بن صالح الصوفي:٤٨.

عثمان بن عفان: ٣٢٧.

عزيز الجزائري: ٢٩٦.

عزيز بن مهدي النوخاله توليم: ٢٣٣.

عقيل بن أبي طالب اللي ٤٤٩.

عقيل علي الزبيدي، الشيخ:٢٣.

علاء الدين: ٢٣٥.

علاء الدين بن جلال الدين بن سعد الدين الحسيني الولياني، السيد: ١٩٥، ١٩٥.

علم الهدى بن صفي ابن مير شيخ قاضي نور: ٩٤.

علوان بن حسن ويسين نقبا: ١٤٧.

على، الحاج: ٤١٤.

على، السيد: ٩١، ١٤٦.

علي، السيد= (السيد علي بن أبي طالب الهمداني): £2.

علي، السيد= (السيد علي بن أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين): ٢٥٨.

على، الشيخ: ١٧٢.

علي، الشيخ= (الشيخ علي بن عبد الحسين

الطهراني): ٤٨٥.

علي آل الشيخ أحمد المظفر: ١٧٦.

على آل الشيخ الجزائري: ١٧٦.

علي بن إبراهيم الاشتهاردي: ١٧٠.

على بن إبراهيم الأحسائي، السيد: ٤٤٠.

علي بن إبراهيم بن هاشم القمي: ٢٩، ٣٠،

۱۷، ۵۹، ۱۰، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲.

علي بن أبو القاسم الخوئي، السيد:٣٠٨، ٣٨٣.

علي بن أبي الحزم القرشي، ابن النفيس: ٣١٥.

علي بن أحمد الشهير بالإسلامي: ١٩٦.

علي بن أحمد الواحدي الساوجي النيسابوري، أبو الحسن: ٣٩٩.

على الأسترآبادي، ملا: ٤٥٩.

علي بن إسماعيل، جمال الدين: ١٧٦.

علي التركي، السيد: ٤١٧.

علي باشا، الوزير: ٣٩٣.

على البعلبكي العلواني، السيد: ١١٩.

علي بن جعفر ﷺ: ٣٤٥.

علي بن جعفر بن محمد بن علي بن محمد بن حمزة الحسيني الحلبي: ٤٨١.

علي بن جمال الدين المازندراني، الشيخ: ١٧١.

علي بن الحسن بن المسلمة، أبو القاسم: 279. على حسون: ٣٢١.

الإمام علي بن الحسين المالم علي بن الحسين المالم على المالم على المالم على المالم الما

علي بن حسين، السيد: ٤٨١.

علي بن الحسين بن أبي الحسن الحسيني الموسوى، السيد: ١١٨.

علي بن الحسين بن عبد العالي ، المحقق الكركيي: ٩٩، ١٠٣، ١١٨، ٢٦١، ٢٥١، ٢٨٨، ٢٨٨، ٢٨٨، ٢٨٨،

فيس مخطوط المسالف الوفالون الم

على بن حسين العطار، السيد: ١٨٤.

علي بن حسين بن محمد علي الأعسم النجفي، الشيخ: ٣٧٦.

علي بن الحسين الموسوي = السيد المرتضى، الشريف المرتضى: ١٦٢، ١٦٠، ٢٣٠،

علي بن الحسين الموسوي المعروف بالهاشمي، السيد: ٤١٦.

علي الحسيني السيستاني، السيّد آية الله العظمي: ١٦.

على بن ... الحلبي: ١٣٢.

علي بن حمزة بن وهاس، أبو الحسن: ٢٢٠.

علي خان المدني الشيرازي الحسيني، السيد صدر الدين: ٤٠٢.

على الخياط المشهدي: ٤٣٨.

على الدورقي، الملا:٤٨.

على الرشتى، الشيخ: ٣٨٤، ٤١٥.

علي بن زين العابدين اليزدي البارچيني

الحائري، الشيخ: ٤٧٢.

على بن سالم: ٤٦١.

على ابن الحاج سلطان: ٣٠٤.

على بن سليمان البحراني، الشيخ: ٥٣.

على شبر، السيد: ٢٦٣.

علي بن صالح القبيسي: ١٨١.

على بن صلاح الدين على: ١٧٥.

علي بن عباس آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٩٣.

علي بن عباس وتوت الحلي، السيد: ٣٦٦. علي بن عبد الحسين الحسيني الموسوي: ٢٢٥، ٢٢٢.

علي بن عبد الكريم الرضواني الشوشتري، السيد: ٢١٠.

علي بن عبد الله بن زين الدين الأوالي: ٤٧. على بن عبود: ٣٩٢.

علي بن عبيد الله بن الحسن ابن بابويه، الشيخ منتجب الدين:٤٦٣.

علي بن عطيفة الحسني الحسيني، السيد: 200. على بن عظيم الكرمانشاهي، الشيخ: ٤٧٠.

على بن فتح الله النهاوندي، الملا:٩٢.

على بن فخر الدين الهاشمي، السيّد: ١١٨. على بن قربان الإيرواني، المدعو بالحاج ملا باشا: ٢٠١، ٤٥٨، ٤٨٧.

علي القمي، الشيخ: ٢٦٢.

على كاظم خضير الحويمدي: ٧٤.

علي بن محمد الجرجاني، السيد مير شريف: ١٨٢، ٤٤٤، ٤٥٧.

علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي، الشيخ: ١٤٤.

علي محمد الحسيني الحائري: ١٢٥. علي محمد الطهراني، ملا: ٢١٦، ٢٣٨. علي بن محمد العريض، الشيخ: ٢٤٣. علي محمد الكتاب فروشي، الشيخ: ٢٤٤. علي بن محمد بن مكي الشهيد الأول، الشيخ ضياء الدين: ١١٩، ١٥٩، ١٦٩.

علي محمد الموسوي الشوشتري، السيد: ۲٤٠.

علي بن محمد رضا بن هادي آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٢٦، ٤٦، ٣٦٧، ، ٣٦٦، ٤٩. علي بن محمد صالح الحسيني، السيد: ٩٩. علي بن محمد علي بن سلمان: ٣٨٧. علي بن محمّد علي الطباطبائي الحائري علي بن محمّد علي الطباطبائي الحائري (صاحب الرياض)، السيد: ١٢٨، ١٢٩، ١٣٩٩، ٣٣٩.

علي بن مهدي الخراساني: ٤٤١. علي بن موسى الحسني الحلي، ابن طاووس السيد: ٤٨٣.

علي بن موسى الموسوي، السيد: ٣٦. علي الموسوي الحائري، السيد: ٢١٦، ٢٣٨. علي بن ميرزا الحسيني، السيد: ٣٩٠. علي بن يحيى بن القاسم الفقيه الوندي الكاظمي: ٢٢٦. على أصغر بن محمد صالح: ١٧٧.

علي أكبر: ٢٠٧.

علي أكبر، الشيخ = (الشيخ علي أكبر بن علي بن زين العابدين اليزدي الحائري: ٤٧٢. علي أكبر الخونساري، الشيخ: ٤٠٤، ٤٠٥. علي أكبر الشهرستاني، السيد: ٤٤١. على أكبر بن محمد بن محمود الخراساني

علي اكبر بن محمد بن محمود الحراساني التربتي: ۱۷۹.

علي أكبر بن محمد شفيع الكرماني، ٤٣. علي تاجر بن هاشم الطهراني، السيد: ١١١. علي رضا الهزارجريبي، السيد: ١٧٣.

علي رضا الهزارجريبي، السيد: ١٧٣. علي عسكر بن رجب علي جرقوبه: ٣٨٣. علي نقي بن أحمد الأحسائي، الشيخ: ٣٩٥. عماد الدين بن عز الدين ابن السيد أشرف الدين ابن السيد حسن، السيد: ٩٠، ٩١.

عمار الساباطي: ١٣٩.

عمار بن ياسر چيئنغه: ۲۰۷، 20٤.

عمر، الشيخ:٤٨.

عمر بن الخطاب: ٤٧٤.

عمر الديوان، الشيخ: ٤٩.

عمر بن علي القزويني الكاتبي، نجم الدين: ٣٤٩.

> عمر الكاتبي القزويني: ٤٤. عمر المدرس، الشيخ: ٤٩.

> > عمرو بن ثابت:٦٠.

عمرو بن خالد: ١٩١.

عوض بن محمد بن صالح الليثي: ٢٢٤.

عيسى النبي = المسيح طلين ٤٥٤، ٤٦٢، ٤٧١.

عیسی: ۱۱۶.

عيسى الأوالي، الشيخ: ٤٩.

(غ)

غلام حسين: ٣١٠.

غلام رضا بن إبراهيم الخراساني اليزدي: ٣١٧، ١٤٨

(ف)

فاضل عباس الملا: ٣٤٤.

فاطمة بنت أسد: ٢٨٠.

فاطمة بيكم = (فاطمة بنت السيد علي محمد الموسوي الشوشتري): 72.

فاطمة، السيدة: ٤٤١.

فاطمــة الزهــراء ﷺ ١٦٣، ٢٠٢، ٢١١، ٢٧٩، ٢٧٩.

فتح علي شاه القاجاري، السلطان:٤٦، ١٢٦، ٣٩٤.

فتح الله بن جواد الشيرازي، شيخ الشريعة الأصفهاني: ١٦٧.

فتح الله الكعبي، الشيخ: ٤٤٣.

فخار بن معد الموسوي، شمس الدين أبي على: ١١٩.

فخر الدين بن محمد الطريحي، الشيخ: ٤٢،

٠٤١، ١٤١، ٩٧١، ٩٨٢.

فخر الرازي: ٢٥٣.

فرات بن إبراهيم الكوفي: ٤٢٦.

فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي، الشيخ: ٣٥٧، ٣٥٥، ٣٥٥.

فرعون: ۲۹۰.

الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، أمين الإسلام أبي علي: ٢٧، ١٦٢، ٢٢٠، ٢١٣، ٩٤٤.

الفضل بن شاذان النيسابوري: ٤٦٢.

فضل بن محمد بن فضل العباسى: ٤٦٧، ٤٦٨.

فضل الله بن عباس النوري، الشيخ:٨٥، ١٢٧.

فضل الله بن علي الحسني الراوندي، السيد: ٢٦١.

فضل الله بن محمد بن فضل الله الحلي: ٢٢٣.

فيض الله التفريشي، الأمير: ١٤١.

(ق)

قاسم بن سبيع:٤٩.

قاسم بن قربان علي: ٣٩٧.

قاسم بن محمد الكاظمى: ٧٥.

قاسم محي الدين، الشيخ: ١٢١، ٣٠٧.

القاضى: ٣٧٠.

قربان علي ابن الحاج دوست محمد: ٣٩١. قريط بن أنيف إسلامي: ٤٠٠. الفهارس الفنية/ فهرس الأعلام......ا ٥٢٥

(ك)

كاظم، الشيخ: ٥٦، ٧٦، ١٢٠، ١٣١.

كاظم الأزري، الشيخ: ٣١٠،٣١٥، ٤١٧، ٤٤١.

كاظم بن جواد، السيد: ٣٠٧.

كريم بن مهدي القمشه: ٤٧٥.

(J)

لطف التبريزي: ٤٢٦.

لطف الله بن محمد العيان، الشيخ: ١٧٦.

لقمان: ٤٥٤.

(م)

المازندراني، سعيد العلماء: ٣٤٥.

مؤمن بن محمد أمين الحسيني الأبهري: ٣٧٨. المأمون: ١١٩.

مجاهد: ۲۷٦.

مجيد بن عبد الهادي حموزي، الأستاذ: ٢١، ١٢١.

مجيد بن محمود الحكيم، السيد: ٥٨.

محسن بن أحمد النحوي: ٢٣٣، ٢٩٦، ٤٣٦.

محسن جعفر الجابري: ٢٤.

محسن بن الحسن الأعرجي، المقدّس الكاظمى: ٣٧٩، ٣٨٣.

محسن بن حسين بن خضر، الشيخ: ١٣٤.

محسن الحكيم ، السيّد: ١٠.

محسن خنفر، الشيخ: ٤٨.

محسن بن راضي، الشيخ: ١٨٤.

محسن العبودي، الشيخ: ٣٠٩.

محسن القريشي: ١٩٠.

محسن القزويني: ١٤٥.

محسن بن محمد: ٤٣٩.

محسن بن محمد بن حمد السنجر: ٤٣٥.

محمد: ١٣٩.

محمد ، الآخوند ملا: ٨٠.

محمد، الحاج: ٣٤٦.

محمد، رضى الدين أبي طالب: ١٥٧.

محمد، السيد: ٥٣.

محمد، السيد= (السيد محمد بن خليفة بن على الأحسائي): ١٩٦.

محمد، السيد= (السيد محمد بن علي تاجر

بن هاشم الطهراني): ١١١.

محمد، الشهير بـ(وريني خواجة): ١٤٩.

محمد، ملا: ٣٢٨.

محمد الملقّب بالجواد، السيد= (السيد محمد بن محمد باقر بن أحمد القزويني): ۱۷۸.

. محمد الجلكاني، الحاج : ٤٣٩.

محمد، الشيخ الفاضل الشرابياني: ٩٢.

محمد، ملا: ٣٢٨.

محمد آل السيد خليفة الأحسائي، السيد:

.410

محمد آل الشيخ مبارك: 20.

محمد آل جاسم السعد: ٣٠٤.

محمد بن إبراهيم الحصري: ١٨١.

محمد بن إبراهيم النعماني: ١٥٢.

محمد بن أبي بكر محمد الخبيصي، شمس الدين: ١٧٤.

محمد بن أبي حمزة: ١٣١.

محمد بن أحمد الحسنى الحسيني، السيد: 100.

محمد بن أحمد المعروف بابن العلقمي،

مؤيد الدين: ٥٧.

محمد بن أحمد بن عبد الله، المفجع: ٤٦١.

محمد بن أحمد، أبو جعفر: ١٦٥.

محمد بن أحمد محبوب: ١٧٦.

محمد بن أحمد بن يحيى: ٩٨.

محمد الأزري، الشيخ: ٤٤١.

محمد بن أسامة: ٢٨٦.

محمد بن إسحاق بن عمار: ١٨١.

محمد إسحاق الفياض، الشيخ آية الله: ٢١.

محمد بن إسماعيل: ٢٦٢.

محمد بن إسماعيل بن بزيع: ٤٦٣.

محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار، أبي علي الحائرى: ١٥٠.

محمد بن إسماعيل القبيسي العاملي: ٤٠١.

محمد بن اشفيدل المنصوري الشروقي: ١٦٦.

محمد الإصفهاني، الشيخ: ٣٦٣.

محمد بن أمين بن موسى بن محمد شرارة العاملي: ٣٢٦.

محمد أمين الدين، الملا: ٤٣٥.

محمد بن جابر بن عباس النجفي، الشيخ: ١٤١، ٣٥٥.

محمد بن جان وفائي، الأمير: ١٤٩.

محمد الجلكاني، الحاج ملا: 279.

محمد الجيلاني: ٣٤١.

محمد الحائري: ٢١٩.

محمد بن الحسن الأصبهاني، الفاضل الهندى: ١٩٦، ٢٣٧، ٣٤٥.

محمد بن الحسن الحر العاملي، الشيخ= الحر العاملي: ١٥٦، ٢٣٤، ٢٦٥، ٣٦٤، ٢٥٥، ٢٧٤.

محمد بن الحسن الشيرواني: ٣٤١، ٣٤١.

محمد بن الحسن الصفار:١٣٩، ٣٥١.

محمد بن الحسن الطوسي، شيخ الطائفة: ١٢،

70, VF, AP, P(1), P71, ·31, VV1, ·P1,

717, 277, 777, 737, 177, 177, 087,

۲۹۷، ۲۳٤، ۲۹۷.

۶٠٣

محمد بن الحسن العلوي المديني: ٥٩.

محمد بن الحسن القزويني، رضي الدين:

محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن على بن أبي الصلت القمى: ١٨٦.

محمد بن حسن بن محمد بن علي بن جعفر كاشف الغطاء: ٣٠٤.

محمد بن الحسن بن مسلم: 20٠.

محمد بن الحسن بن يوسف بن مطهر الحلي، الشيخ فخر الدين = محمد: ٨٠. ١٠٢، ١٩٤، ٢٦١.

محمد بن حسين بن جمال الدين الخوانساري= المحقق الخوانساري: ۲۹۲، ۲۹۳.

محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي، الشيخ البهائي: ٥٣، ١٩١، ١٩٦، ٣٢٣، ٤٧٨.

محمد بن حسين القرشي الساوجي: ٢٤٤.

محمد الحسيني التفريشي، السيد: ١٧٤.

محمد الحسيني الفيروز آبادي: ٣٢١.

محمد الحميري: ٢٢٩.

محمد بن خضر: ١٤٣، ١٩٦.

محمد خليفة، السيد: ١٧٤.

محمد خليل: ١٦٦.

محمد بن خواجة رشيد الدين فضل الله، الوزير: ١٨٢، ٣٤٢.

محمد الخونساري، الميرزا: ٦٧، ٩٢، ٣٨٣. محمد بن داود بن خليل بن نصير الدين

حسين الخطيب الحائري، الشيخ: ١٧١. محمد بن درويش: ٣٨٣.

محمد بن دنانة الكعبي، الشيخ: ١٧١.

محمد سبط الشهيد، الشيخ: ١٧١.

محمد بن سليمان زين: ١٥٨.

محمد بن شريف علي بن محمد الجرجاني، شمس الدين: ٤٤٤.

محمد بن صالح بن عباس الشامي ، السيد صدر الدين: ٤٠١.

محمد بن طاهر السماوي، الشيخ: ٣٣٣، ٢٦٥، ٤٦٦، ٤٦٨.

محمد الطهراني العسكري، الميرزا: ٤٦٨، ٤٦٩.

محمد ... الطوسى: ٣٧٤.

محمد بن عبد بن علي بن زهرة الحسيني، السيد محي الدين أبي حامد: ٤٦٤، ٤٦٩. محمد بن عبد الحسين الأعسم: ٣٧٧.

محمد بن عبد الرحمن: ١٧٦.

محمد بن عبد الغني الحر العاملي، الشيخ: ٤٢٨.

محمد بن عبد علي بن إسماعيل الجزائري، المدعو بهيكل: ٢٩٦.

محمد بن عبد الله بن فرج آل عمران القطيفي: ٢٤٩.

محمد بن عبد الوهاب الهمذاني: ٤٨٢.

محمد بن على: ٦٤.

محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأسترآبادي، الميرزا: ۷۷، ۷۸، ۹۶، ۹۵، ۱۸۰، ۷۷۱، ۱۷۹، ۲۹۱،

محمد بن علي بن أبي الحسن العاملي، السيد: ١١٨.

محمد بن علي البيار جمندي، الشيخ: ٣٢٥. محمد بن علي بن جعفر آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٠١.

محمد بن علي بن حسن بن محمد بن الصالح الجبعي اللويزاني: ٤٦٨.

محمد بن علي بن الحسين بن بابويه، الشيخ الصيدوق: ٥٩، ٩٦، ١١٩، ١٣٩، ١٥١، ١٨٦،

٧٠٧، ١٣٩، ١٤٩، ١٥٩، ٢٢٣، ١٦٤، ١٦٤.

محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي (صاحب المدارك)، السيّد: ٥٣، ١٦٦، ١٧٨، ١٨٨، ١٨٨، ١٨٨.

محمد بن علي بن عبد الجبار القطيفي،

محمد بن على العطار: ١٤٦.

الشيخ: ٧١.

محمد بن على العلى: ١٧٦.

محمد بن علي بن محسن العاملي: ٢٠٦. محمد بن على بن محيى الدين العاملي

القاضي، السيد: ٣٥٣.

محمد بن على بن ناصر الدين: ١٨١.

محمد بن علي بن نعمة الله الشهير بابن خاتون العاملي: ٢٥٧، ٣٢٣.

محمد بن علي بن يحيى بن سالم المنصورى: ٩٥، ٤٣٥.

محمد بن علي أكبر الخونساري، الميرزا: ٤٠.

محمد بن عيسى الحويزي: ٤٢١.

محمد بن فضل الله الموسوي الحسيني، ثقة الإسلام الساروي الطبرستاني، السيد: ٣١، ٣٦، ٣٤، ٣٤، ٣٨، ٤٨، ٨٨، ٨٨، ٨٠، ٩٠، ٩٠، ١٩، ١٤، ١٢٠، ١٢١، ٤٠٠.

محمد بن فلاح المشعشعي الموسوي، السيد: £22.

محمد ابن الفيض الكاشاني: ٢٣٥، ٢٤٦، ٢٥٥. محمد بن القاسم الطبري، عماد الدين أبي جعفر: ١١٩.

محمد بن قيس: ١٣٣.

محمد كرت، معز الدين أبي الحسين: ٥١. محمد بن المؤذن الجزيني، الشيخ: ١١٩، ٢٦١.

محمد بن محسن، السيد: ٤٧٢.

محمد بن محمد البويهي الرازي، قطب الدين: ٣٤٢، ٤٥٦.

محمد بن محمد الجويني، بهاء الدين: ٣٢٤. محمد بن محمد الحسني الحسيني الموسوي، أفضل الدين: ٢٠٥.

محمد بن محمد العاملي الزبدي، صفي الدين: ٢٢٥.

محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني: ٢٦١، ٤٦٨.

محمد بن محمد الغزالي، أبو حامد: ٤١١. محمد بن محمد تقي الموسوي، السيد: ٤٤٦. محمد بن محمد حسن الجنابذي: ١٨٤. محمد بن محمد حسن الشروقي، الشيخ:

محمد بن محمد علي الطهراني النجفي، الشيخ: ٣٥٨.

محمد بن محمد مهدي: ٢١٦.

110

محمد بن محمد بن النعمان= الشيخ المفيد. محمد بن محمود الزاهدي الحلبي: ١٣٢.

محمد بن مكي العاملي، الشهيد الأول: ٢٩، ٥٨، ١٥٧، ١٩٤، ٢٠٥، ٤٤٧، ٢٨٥.

محمّد بن منصور بن أحمد، ابن إدريس الحلي.١٠٦.

محمد موسی، مرزا: ۱۳۸.

محمد بن موسى بن المتوكل: ٤٦١. محمد بن ميثم الحسيني، السيد: ١٩٥.

محمد بن ناصر الدين بن علي بن علاء الدين الشهير بعلاء الدين: ١٨١.

محمد نمود، السلطان: ۸۲.

محمد بن نور الدين: ٢٥٧.

محمد الوزير ،غياث الدين: ١٨٢.

محمد بن يحيى: ١٥٨.

محمد بن يحيى العطار الكوفى: ٤٦١.

محمد بن يحيى بن قاسم الوندي الكاظمي، الشيخ: ٥٦، ١٠٨.

محمد بن يحيى بن هبة الله الحسيني، السيّد: ٧٧.

محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي: ١١٠، ١٥٦.

ثقة الإسلام محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني. ٢٩، ٣٥، ٥٥، ١١٨، ١١٣، ١١٩، ١١١، ١١٨، ١٣٨.

محمد إبراهيم البروجردي، السيد: ٤٣٢.

محمد إبراهيم ابن ملاحسن: ١٠٩.

محمد إبراهيم بن محسن الكلبايكاني: ١٥٥. محمد إبراهيم بن محمد أمين الخاتون

آبادي: ۱۱۱.

محمد إبراهيم الموسوي، السيد: ٢١٦.

محمد إسماعيل، الحاج: ١٢٣.

محمد إسماعيل بن محمد قاسم الطهراني: 201.

محمد إسماعيل بن محمد هاشم السمناني: ٢٥٥.

محمد أمين المازندراني، الحاج: ١٦٠. محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادي الأخباري، الميرزا: ٥٣، ٣٠٥.

محمد باقر، السيد= (السيد محمد باقر حفيد آية الله السيد محمد كاظم اليزدي): ٨٢.

محمد باقر، الشيخ= (الشيخ محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني): ٢٥٥.

محمد باقر بن أحمد القزويني، السيد: ١٧٨. محمد باقر الأردستاني، الميرزا: ٢٨.

محمد باقر البيابانكي: ٢٤٠.

محمد باقر الصدر، السيّد: ١٢.

محمد باقر بن محمد الحسيني الشهير بالسداماد، السيد: ٥٣، ٩٧، ١٧٨، ١٩١، ٥٥٥.

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني، الوحيد البهبهاني: ١٥٠، ٢٥٠، ٣١٣، ٣٢٣، ٢٥٥.

محمد باقر بن محمد تقى: ١٢٤.

محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي المجلسي = العلّامة المجلسي: ٧٦، ٩٩، ١٦١، ١٨٧، ١٢٥، ٢٢٩، ٢٣٩، ٢٤٠، ٣٦٢، ٢٦٦.

محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني: ٣٤٨، ٣٥٩، ٣٥٨، ٣٥١.

محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري، المحقق السبزواري: ٣٦٧، ٣٦٧.

محمد باقر بن محمد مهدي الحسني: ٢٠٥.

محمد تقي: ١٥٨.

محمد تقي، السيد: ٢٣٨.

محمد تقى الحكيم، السيّد: ١٣.

محمد تقى الخوئي، السيّد: ١٥، ١٥.

محمّد تقى الشيرازي، الميرزا: ٩٢.

محمد تقى بن عبد محمد: ٣٠٠٠.

محمد تقي بن علي محمد النوري، الشيخ: ٨٤.

محمد تقي بن فتح علي شاه، الميرزا المُلقب بشاهنشاه: ١٢٦.

محمد تقي بن محمد البرغاني القزويني: ١٦٩.

محمد تقي بن محمد التبريزي المامقاني: ٢٣٢.

محمد تقي بن محمد حسن: ٣٥٨.

محمد تقي بن محمد حسين السبزواري: ٢٩٥.

محمد تقي بن محمد رحيم الأصفهاني الشيخ: ٢٥٥، ٣٥٨.

محمد تقي بن مقصود علي الإصفهاني، المجلسي الأول: ٩٩، ١٩١، ٣٩٧.

محمد جعفر بن سيف الدين الشريعتمدار الأستر آبادي، المولى: ٣٨٨.

محمد جعفر بن مالك: ٣٩٢.

محمد جعفر بن محمد باقر: ١٠٠.

محمّد جعفر بن محمد علي البهبهاني: ٩٦. محمد جواد سبط آية الله ملا علي الكني، الشيخ: ٤٠٥.

محمد جواد الشبيبي، الشيخ: ١٣٧.

محمد الجواد بن عبد الرضا آل راضي، الشيخ: ١٨٤.

محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي صاحب (مفتاح الكرامة)، السيد: ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ٣٨٣.

محمد جواد بن محمد حسين الكاظمي، الشيخ: ٣٧٤.

محمد جواد الملقب بافتخار العلماء البهبهاني: ٤٧٨.

محمد حسن بن أسد الله الدزفولي، الشيخ: ٥٦، ٧٦، ١٦٠، ١٣١، ٣١٥.

محمد حسن ابن الشيخ باقر النجفي، الشيخ = (صاحب الجواهر): ٦٨، ٦٩، ٣٨، ١٠٠، ١٠١، ١١٤، ١٢٣، ١٣٣، ١٣٧، ١٣٣،

731, 301, 001, VF1, AF1, 3A1, PF7, VTT, TVT, TVT, VVT, VVT, VVT, 177, 177, 18.

محمد حسن كبة: ١٣٨.

JAY.

محمد حسن بن لطيف بن منصور: ٤٤٤.

محمد حسن بن محسن بن شریف بن عبد الحسین آل (صاحب الجواهر)، الشیخ: ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۲، ۲۷۷، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۷، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۵، ۲۸۵، ۲۸۵،

محمد حسن بن محمد آل المظفر: ٣٨٦. محمد حسن بن محمد باقر الموسوي القزويني، السيد: ٣١٩، ٣٢٠.

محمد حسن بن محمد زمان: ۳۵۳.

محمد حسن بن محمد مؤذن الطهراني: ۲۱۰. محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الحائري: ۲۱٤.

محمد حسن بن موسى الشروقي، الشيخ: ١١٥. محمد حسن بن ميرزا مسيح الخراساني: ٣٦٥.

محمد الحسين آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٤١٦، ٣٣٤.

> محمد حسين بن أمين: ٣٠٤. محمد حسين التنكابني، الشيخ: ٣٧١. محمد حسين الخونسارى: ٤١٩.

فهُسْ مَخِطُونُ الْمُعَالِّذِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِّ

محمد حسين بن زين العابدين الحائري: ٣٨٤، ٢٦٩.

محمد حسين السيستاني، الشيخ: 2.0. محمد حسين الفارسي: 221.

محمد حسين الكيشوان، السيد: ٢١٦. محمد حسين بن محمد: ٢٠٥.

محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائري، الشيخ= الشيخ محمد حسين الأصفهاني: ٩٢، ١٨٣، ٣٦٩، ٤٥٨.

محمد حسين بن محمد علي الهزارجريبي: ١٣٦.

محمد حسين بن محمد مهدي الزرندي: ١٤٨. محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي: ٢٥١.

محمد حسين بن محمد هاشم: ٣٠٨. محمد حسين ابن المرحوم الحاج ..: ٣٦٥. محمد حسين ابن ملا شمس النجفي: ٤٨١. محمد حسين النائيني، الشيخ: ١٠، ١١، ٢٧٤. محمد حسين النورى، الميرزا: ٩٩.

محمد حسين بن هاشم الكاظمي، الشيخ: ٣٣٣، ٣٦٣.

محمد حليم بن محمد باقر: ١٣٥. محمد رضا= (محمد رضا بن محمد على بن

أبي تراب): ٤٧٤.

محمد رضا، الحاج: ١٢٣.

محمد رضا بن آقا نجف الدشتكي: ١٥٤. محمد رضا آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٦١.

محمد رضا الأصفهاني، الشيخ أبو المجد: ٢٢، ١٦٥، ١٦٩، ٢٢١، ٢٣٦، ٢٥٥، ٢٣٦،

محمد رضا التبريزي: ١٦٨.

محمد رضا الخزاعي، الشيخ: ٤١٧.

محمّد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسى، الميرزا: ٨١٠، ٨٠٠.

محمد رضا بن عبد الرزاق الألوري: ١٤٥.

محمد الرضا المحسن الحائري المازندراني: ٣٨١، ٣٨٢.

محمد رضا بن محمد علي التستري: 22٦. محمد رضا بن محمد علي الشاه عبد العظيمي، السيد: ٤٧٥.

محمد رضا المظفر، الشيخ: ٢٢، ٣٣٩، ٣٧٣. محمد رفيع النوري، الميرزا: ٩٩.

محمد زمان بن محمد رضا الشوشتري: ١٧٨. محمد سعيد: ٣١١.

محمد سعيد الحائري، السيد: ٤٥٧.

محمد سعيد بن علي التنكابني، السيد: ٣٧١. محمد سليم الطبيب: ٣١٦.

محمد سليم بن محمد جعفر الطالقاني: ٦٠.

محمد شاه بن صدر الدين الحسيني المرعشى: ٢٣٠، ٢٣٥.

محمد شريف الأردبيلي: ١٧٨.

محمد شريف بن عبد الرحيم بن محمد شريف اليزدي: ٥٧.

محمد شفيع، الحاج: ١٢٣.

محمد شفيع بن عبد الله: ٢٤٧.

محمد شفيع بن محمد حسين التنكابني: ٤٥٧.

محمد شفیع بن محمد مقیم: ۱۲۳، ۲٤٧. محمد صادق: ۱٦٨.

محمد صادق= (محمد صادق ابن العلّامة المجلسي):٢٠٤.

محمد صادق الشيرازي: ٣١٦.

محمد صادق بن الحسن آل بحر العلوم، السيد: ٣٩٩، ٤٢٢، ٤٢٧.

محمد صادق بن محمد بن حمدان الجزائري الأسدى: ٢٣٣.

محمد صادق الموسوي الخوانساري، السيد: ٩٤.

محمد صالح بن أحمد المازندراني: ٣٠١، ٤٨٤.

> محمد صالح الأطيمش، الشيخ: ١٣٨. محمد صالح البهبهاني: ٣٥٩.

محمد صالح كبة البغدادي: ٣٠٧.

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني، المولى: ١٦٥، ١٦٩.

محمد طاهر بن محمد حسين الحسيني: ١٠٢. محمد علي: ٢٤٩، ٣٨٣.

محمد علي، ميرزا: ٢٥٥.

محمد علي ابن الميرزا أبي تراب التويسركاني: ٤٢٣.

محمد علي بن أحمد الموسوي الحائري: ٢٩٥. محمد على بن جعفر: ٣٦٩.

محمد على الحر العاملي: ٣٥٣.

محمد على بن حسب الله البلدى: ٣٧٣.

محمد على بن درويش على: ٢٤٤.

محمد على الشروقي: ١٣٨.

محمد علي الشهرستاني، السيد هبة الدين: ٣٠٨. محمد علي بن صالح الحكيم، السيد: ٤٨٨.

محمد علي بن عباس البلاغي، الشيخ: ٢٩٤.

محمد علي بن محمد جعفر بن صفر علي: ١٣٣.

محمد علي المحلاتي، الشيخ: ٢٠٠.

محمد على بن محمد باقر: ١٢٧.

محمد علي النائيني، الشيخ: ٤٧٨.

محمد علي بن ولي الأصفهاني، السيد: ٢٥٩. محمد فاضل بن شاه كرم القمّي، الحاج: ٤٥٦. محمد قاسم الأستر آبادي: ٢١٠.

محمد قاسم بن حسن قلي السرجامي: ٣٤٠. محمد قاسم الطيب: ٢٢٣.

محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، الشيخ = ابن الوندي: ٢٢، ٦٤، ٧٤، ١٠٨،

محمد كاظم بن إسماعيل الحسيني، السيد: ٢٠٢. محمد كاظم الخراساني، الآخوند: ٩١، ٣٢١. محمد كاظم المراغي: ٢١٦.

محمّد كاظم اليزدي، السيد: ٩١، ٤٠٤.

محمد كريم بن محمد شريف المراغي: ٤٧٧. محمد مؤمن بن درويش شهمر زادي:٥٣.

محمد محسن بن أحمد بن محمد تقي التنكابني: ٤٥٧.

محمد محسن الأردبيلي، الميرزا: ١٤٥.

محمد محسن بن مرتضى، الفيض الكاشاني: ۱۰۹، ۱۹۲، ۲۵۵، ۲۵۵، ۳۳۰، ۳۵۹، ۳۸۲، ۵۵۵.

محمد مهدي الحر، الشيخ: ٤٣١.

محمد مهدي الحسيني الطباطبائي: ٤٦٩.

محمد مهدي الخراساني القصير، السيد: ١٣٧.

محمد مهدي الخرسان، السيد: ٢٧١، ٢٧٣.

محمد المهدي بن الحسن القزويني=السيد مهدي القزويني: ٢٢٨، ٤٨١.

محمد مهدي بن ...رضي الدين محمد: ٣٢٤. محمد مهدي الطبيب، الميرزا: ٢٤٨.

محمد مهدي بن علي بن يوسف الطباطبائي، السد: ٢٠٠.

محمد مهدي بن محمد الموسوي الإصفهاني، السيد: ٢٠٨.

محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي، السيد العلامة بحر العلوم: ٣٢٩، ٤٨٦.

محمد هادي: ۱۹۱.

محمد هادي بن محمد أمين الطهراني، الشيخ:٣٦٢، ٣٦٣.

محمد هادي الموسوي الجروكاني، السيد: ١٦٩.

محمد هاشم ابن نور الدين محمد الحسيني: ١٨٩.

محمد هداية بن على: ١٤٩.

محمد يحيى ابن الشيخ قاسم الكاظمي الوندى: ١٠٨، ١٣١، ٤٨١.

محمد يحيى بن يحيى بن قاسم الكاظمي، الشيخ: ١٢٠.

محمد يوسف: ١٨٨.

محمود= (محمود بن حسن بن سليمان اندوري): ٣٢٩.

محمود بن أحمد العيني، الشيخ: ٤٤٣.

محمود بن درويش علي الحلي، الشيخ حسام الدين: ١٧١.

محمود بن عبد المجيد المازندراني: ٣٠. محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، أبو القاسم جار الله: ٢١٣، ٢٢٠.

محمود اللاري: ١٩٤.

محمود لالا، الحاجي:٤٨.

محمود نواب، الميرزا: ١٢٧.

المختار = (المختار بن عبيدة الثقفي): ١٦٣.

مرتضى بن إسماعيل التستري، السيد: ٤٧٢. مرتضى بن عباس بن حسن آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٣٤.

مرتضى بن محمد أمين التستري، الشيخ الأنصاري: ٦٨، ٦٩، ٧٧، ١٠٠، ١٥٨، ١٨٨، ٢٢٩

مرتضى الموسوي الحسيني، السيد: ١٢٢.

مرتضى الموسوي الخلخالي: ٤٢٨.

المستعصم بالله العباسي:٥٧.

مسعود بن عمر التفتازاني، سعد الدين: ٥٠، ٢٠٦. ٢٤١، ٢٣٧، ٢٠٥.

مسعود بن معروف بن علي بن زكي: ٢٠٤. المسعودي: ١٧٥.

المشمعل الأسدى: ٢٢٩.

مصطفى بن الحسين التفريشي، السيد: ٢٦٤. مصطفى بن حسين الكاشاني، السيد: ٩٢.

مطلب الشيرازي: ٢١٦.

مطهر بن عبد الله بن علي الحسني: ١٩٤. معاوية= (معاوية بن أبي سفيان): ١٦٢.

معاوية بن حكيم: ١٣٩.

معمر: ۲۹۱.

المفضل بن عمر: ٤٧١.

الشيخ المفيد: ١١٩، ١٦٢، ٣٥٩.

المقداد: ١٥٢.

المقداد بن عبد الله السيوري الحلي، الفاضل السيوري: ٧٠.

المقدّس الأردبيلي: ٣٥٥.

المكتفى على: ١١٣.

منصور بن عبد الله الشيرازي، الشيخ: ٢٣٠.

منصور بن ناصر اكهجري: ٢٤٣.

مهدي، الشيخ= (مهدي بن عبد الحسين الطهراني): ٤٨٥.

مهدي آل بحر العلوم الطباطبائي، السيد: ٣٤٠.

مهدي التوتنجي، الحاج: ٣١٢.

مهدي بن راضي بن محمد، الشيخ: ١٨٤.

مهدي بن زين العابدين نجف آبادي: ١٨٥.

مهدي الشيرازي، السيّد: ١٨، ٢١.

مهدي الصدتوماني ،الشيخ: ٤٣٨.

مهدي بن عبد الحسين بن الرضا ابن السيد بحر العلوم، السيد: ٣٤٠.

مهدي بن علي: ١٣٠.

مهدي المازندراني، الشيخ: ٣٨٣.

مهدي بن محمد تقي بن الرضا ابن السيد بحر العلوم، السيد: ٣٤٠.

النبي موسى الله: ٧٨، ٢٨٠، ٢٩٠، ٤٧١، ٤٨٠.

موسى، السيد: ٣٧٧.

الإمام أبو الحسن موسى بن جعفر الله 35، ۱۷، ۱۱۳، ۱۸۲.

موسى ابن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٦٣، ٣١٢، ٤١٤.

موسى الخلخالي، السيد: ٣٤١.

موسى بن عمران النخعي: ٤٦١.

موسى بن عيسى الموسوي، السيد: ١٣٤.

موسى بن محمد الخاقاني: ١٨٤.

موسى بن محمد النجفي الخوانساري، الشيخ: ٤٢٧.

موسى بن محمد رضا آل كاشف الغطاء: 100.

موسى بن مرتضى آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٣٤.

الموسوي البهبهاني: ٤٦.

الموصلاوي:٤٩.

مير إلهي بخش كا لوني كراجي: ٢١٨.

ميرزا ابن إسماعيل ركابي، السيد: ٥١.

(i)

ناجى بن على النجفى، الشيخ: ١٤٠.

ناصر:٤٨.

ناصر بن عبد السيد المطرزي النحوي: ٤٤٢. النجاشي: ٢٦٢.

نجف على: ٢٣١.

نصير البرزي ،الحاج: ٧١.

نصير الدين الطوسي، الخواجة: ٣٥٥.

نظام الدين، المولى: ٤٤.

نظر علي بن إسماعيل الكرماني الواعظ، الشيخ: ٤٧٣.

نعمة الله الحسيني، السيد: ٣٥٥.

نعمة الله الحسني الحسيني الدشتكي، أمير مخدوم قطب الدين: ٢١٦.

نعمة الله بن حمزة العميدي، السيد: ٢٩٧.

نعمة الله بن صالح: ٣٥٣.

نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري التسترى، السيد: ٤٥٣، ٤٥٣.

نعمة الله بن محمد النصيري الشيرازي: ١٧٢. نمرود: ٢٩٠.

نوح ابن الشيخ قاسم الجعفري النجفي، الشيخ: ١٣٧.

نور الدين بن علي بن أبي الحسن الموسوي العاملي، السيد: ١١٦، ١١٨.

نور بن جساس الحواني الجزائري: ٣٨٧. نور الله بن محمد شريف التستري، القاضى: ٤٤. يحيى لللله 202.

يحيى: ٣٩٢.

يحيى، السيد:٧٢.

يحيى جواهرى، الشيخ: ٢٣٢.

يحيى بن عيينة بن أسماء بن جويرية البصري: ۲۹۱.

يحيى بن محمد شفيع الإصفهاني: ٢٥٤.

يحيى بن نعمة الموسوى، السيد: 20٣.

يحيى بن وصيف محمد، السيد: ١٧٦.

يزيد= (يزيد بن معاوية): ٤٥٥.

يعقوب بن سيدي على الميموني الرومي

الحنفي، ابن سيدي: ٤٤٢.

يوسف الله ٢٧.

یو سف: ۱۹۰.

يوسف، الحاج: ٤٧

يوسف ، الميرزا: ١٢٣.

يوسف بن أبي بكر السكاكي: ٢١٨.

يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني، الشيخ: ٦١، ٦٢، ١٢٤، ١٣٤، ١٥٣،

.277, 773.

يوسف بن أحمد الحلبي، السيد: ٤٢٥.

يوسف بن عبد الحسين الصلبناوي: ١٣١،

يوسف بن عبد الرحمن الجامي: ٤٤٨.

(a_)

هادي بن سعيد الخالدي: ١٧٦

هادي بن عباس آل كاشف الغطاء، الشيخ:

77, 31, 011, 911, . 91, 917, 777, 777,

ססץ, פרץ, דרץ, דוץ, פסץ, פתאי

۳۹۳، ۲۳۶.

هادي العسكري: ٥٠.

هارون ليلين: ۲۸۰، ۲۸۰.

هاشم بن محمد بن عیسی بن حسن

الحسيني، السيد:١١٣.

الهاشمى: ١٣٥.

هبة الله بن نما بن على ، أبو البقاء: ٤٦٠.

هداية الله بن عباس على الوبري: ١٦٠.

هشام بن سالم: ٣٤٦.

هولاكو خان:٩١.

هيثم العلوي الغريفي، السيّد: ٢٣.

(و)

وهب:۹۸.

ويس بن بهاء الدين ابن ملا شيخ ويس

الدورقي، ملا شيخ: ٦٣.

ياسين بن أحمد بن محمد بن إبراهيم

الصوافي الغروي النجفي: ٤٨١.

ياسين بن حسن الكاظمي، الشيخ: ١٤١.



يوسف بن علي الحلي، سديد الدين: ٢٦١.

يوسف بن محمد الجيلاني: ٣٧٧.

يوسف بن يوسف العاملي: ٤٨٨.

يوشع بن نون:۷۸.

(أ)

آقا بن عابد الدربندي، ملا: ٢٢٦.

إبراهيم بن علي بن الحسن بن صالح العاملي

الكفعمي، الشيخ تقي الدين: ١٩٨، ١٩٩.

إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفرائني،

عصام الدين: ١٤٩.

أبو الحسن بن عبد الحسين الأردبيلي

المشكيني، الشيخ: ٤٢١.

أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي الإصفهاني: ٢٦٩، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٨٧، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨١، ٢٨٢،

۳۸۲، ٤۸۲، ٥۸۲، ۶۸۲.

أبو علي بن محمد باقر الحسيني، السيد: ٣٥٥. أبو القاسم بن الحسن الجيلاني، الميرزا القمّي،

الميرزا: ١٣٥، ١٤٨، ١٧٢، ٤٣٨، ٤٥٩.

أحمد بن حبيب بن أحمد آل زوين الحسيني الأعرجي النجفي، السيد: ٢٥٧.

أحمد بن الحسن بن علي الحر العاملي، الشيخ: ٣٨٥، ٣٩١.

أحمد بن زين الدين الأحسائي، الشيخ: ٣٩٤، ٣٩٥.

أحمد بن عبد الله بن المتوج البحراني، جمال الدين: ٤٠١.

أحمد بن علي الحسني، ابن عنبة: 22٩.

أحمد بن محمد الآقحصاري الرومي الحنفي: ٣٩٨.

أحمد بن محمد بن عبد الله البكري، أبو الحسن: ٣٢٧.

أحمد بن محمّد علي ابن الآقا محمّد باقر البهبهاني: ٩٥.

إسحاق الحويزي، الشيخ: 220.

(ب)

بعض تلاميذ صاحب الجواهر والشيخ الأنصاري:٦٨.

(ج)

جعفر بن أبي إسحاق الموسوي الكشفي، السيد: ١٢٦.

جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الهذلي، أبو القاسم المحقق الحلي: ١٣٦، ١٧٦، ١٣٦، ٢٣١، ٢٣٦.

جعفر بن خضر الجناجي النجفي، الشيخ كاشف الغطاء: ٤٥، ٣٤٧، ٣٦٨، ٤٨٨.

جعفر بن محمد، الإمام الصادق الله: ٣٩٦. جواد بن محمد الشبيبي، الشيخ: ٣٨٩.

373, VAY.

(د)

دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي النقوي، السيد: ٢٥٣.

(ر)

رضا بن محمد هادي الهمذاني، الحاج آقا: ٤٩، ٣٦٠، ٤٨.

(;)

زين الدين بن علي بن أحمد العاملي، الشهيد الشاني: ۱۰۰، ۱۱۰، ۱۹۰، ۱۹۷، ۱۹۷، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۰۵، ۲۰۵، ۲۰۳، ۲۰۳، ۲۰۰، ۲۰۸، ۲۰۸، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۵۱.

(س)

سليم بن قيس الهلالي: ١٥٢، ١٥٠. (ص)

صادق بن علي الحسيني الأعرجي الشهير بالفحام، السيد: ٤٤٣.

(ض)

ضياء الدين بن محمد العراقي، الشيخ: ٣٢٠. (ع)

عباس بن محمد جواد الحلي، الشيخ: ٤٠٩. عبد الحميد بن هبة الله بن أبي الحديد المعتزلي، عز الدين: ٥٦. (ح)

حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي، أبو تمام: ٤٠٠.

حبيب الله بن محمد علي الرشتي النجفي، المرزا: ١٩٢، ٣٣٢.

الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني العاملي، الشيخ أبو منصور: ٢٥٦، ٣٢٨، ٣٧٠، ٢٥٨، ٤٧٤.

الحسن بن علي بن شعبة الحراني، أبو محمد: ٤٧١.

الحسن بن الفضل بن الحسن الطبرسي، الشيخ أبي نصر رضي الدين: ٣٣٥.

الحسن بن يوسف بن مطهر الحلي، العلّامة الحلي: ٧٩، ١٠٢، ١٠٥، ١٩٣، ١٩٥، ٢٢٣، ٢١٠، ٢٢٣، ٢٨١، ٣٢٣، ٢٢٤، ٤٧٩

الحسين بن رفيع الدين محمد المرعشي الآملي، خليفة سلطان: ٤٧٧.

حسين بن علي بن أبي طالب الطيّب الحسيني الهمذاني، السيد: ٧١.

حيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي، السيد: ٣٠٩.

(خ)

خالم بن عبد الله الأزهري، الشيخ:

عبد الخالق الرومي الكرهرودي، القاضي زادة: ٢٠٩.

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الشيخ جلال الدين: ٣٨٠.

عبد الرحمن بن أحمد الجامي: ٤٤٨.

عبد علي بن ناصر بن رحمة الحويزي البصري، الشيخ: ١١٢.

عبد الغنى الحر العاملي، الشيخ: ٤٢٨.

عبد الله بن الحسين اليزدي: ٤٤٥، ٥٤٤.

عبد الله بن محمد الحسيني الحلي، السيد ضياء الدين: ٤١٩.

عبد الله بن محمد تقى المجلسى: ٢٩٢.

عبد الله بن يوسف الأنصاري، ابن هشام النحوي: ٣٨٩.

عبد الملك بن محمد الثعالبي النيسابوري، أبو منصور: ٣٧١.

علي بن إبراهيم بن هاشم القمّي، أبو الحسن: ٢١٧.

علي بن أبي الحزم القرشي، ابن النفيس: ٣١٥.

علي بن أحمد الواحدي الساوجي النيسابوري، أبو الحسن: ٣٩٩.

علي بن الحسين بن عبد العالي، المحقق الكركي، الشيخ نور الدين: ٢٢١، ٢٩٨.

علي بن حسين بن محمد علي الأعسم النجفي، الشيخ: ٣٧٦.

علي بن الحسين الموسوي ، الشريف المرتضى: ٢٣٠، ٢٩٩، ٤٠٤، ٤٦٥.

علي بن الحسين الموسوي المعروف بالهاشمي، السيد: ٤١٦.

علي بن زين العابدين اليزدي البارچيني الحائري، الشيخ: ٤٧٢.

علي بن عبيد الله بن الحسن ابن بابويه، الشيخ منتجب الدين:٤٦٣.

علي بن عظيم الكرمانشاهي النجفي، الشيخ: ٤٧٠.

علي بن محمد الجرجاني، السيد مير شريف: ١٨٢، ٤٤٤، ٤٥٧.

علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي، الشيخ: ١٤٤.

علي بن محمّد علي الطباطبائي الحائري، السيد (صاحب الرياض): ١٢٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤٠.

علي بن موسى بن جعفر الحسني، السيد ابن طاووس: ٤٨٣.

على أكبر الخونساري، الشيخ: ٤٠٤.

علي خان المدني الشيرازي الحسيني، السيد صدر الدين: ٤٠٢.

على نقى بن أحمد الأحسائي، الشيخ: ٣٩٥.

(ف)

فخر الدين بن محمد علي بن أحمد بن طريح النجفي، الشيخ:٤٢.

فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي، الشيخ: ٣٥٤، ٣٥٥.

الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، أمين الإسلام أبي علي: ٢٧، ١٦٢، ٢٢٠، ٢١٣، ٩٤٤.

الفضل بن شاذان بن الخليل النيسابوري، الشيخ أبي محمد: ٤٦٢.

(م)

محسن بن الحسن الأعرجي، المقدس الكاظمي: ٣٧٩، ٣٨٣.

محمد بن أبي بكر محمد الخبيصي: ١٧٤. محمد بن أحمد بن عبد الله البصري، المفجع: ٤٦١.

محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار، أبي علي الحائري: ١٥٠.

محمد بن الحسن الأصبهاني، الفاضل الهندى: ١٩٦، ٢٣٧، ٣٤٥.

محمد بن الحسن الحر العاملي، الشيخ: ٣٣٤، ٤٧٦.

محمد بن الحسن الشيرواني، الميرزا: ٣٤١، ٤٣١.

محمد بن الحسن الطوسي، شيخ الطائفة: ٥٠، ٧٦، ٩٨، ١١٩، ١٢١، ١٤٠، ١٧٧، ١٩٠، ٢١٢، ٨٨. ٢٣٤، ٧٣٥.

محمد بن الحسن القزويني، رضي الدين: ٤٠٣.

محمد بن الحسن بن يوسف بن مطهر الحلى، فخر الدين: ٢٤٢، ٢٤٨.

محمد بن حسين بن جمال الدين المحقق الخوانساري، جمال الدين: ٢٩٣.

محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي، الشيخ البهائي: ٣٤٣، ٣٤٣، ٤٧٨.

محمد بن عبد بن علي بن زهرة الحسيني، السيد: ٤٦٤.

محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأسترآبادي، الميرزا: ۷۷، ۷۷، ۹۶، ۱۷۰، ۱۷۹، ۲۹۱، ۲۹۱،

محمد بن علي بن الحسين بن بابويه، الشيخ الصيدوق: ٥٩، ٩٩، ١٣٩، ١٥١، ١٨٦، ٢٠٧، ٢٣٩

محمد بن علي بن الحسين الموسوي العاملي، السيد (صاحب المدارك): ١٦٦، ١٨٨، ١٨٨، ١٨٩.

محمد بن علي بن محيي الدين العاملي القاضي، السيد: ٣٥٣.

محمد بن فضل الله الموسوي الحسيني الساروي الطبرستاني، ثقة الإسلام، السيد: ١٦، ٣٦، ٣٦، ٣٦، ٤١، ٥٦، ٨٦، ٨١، ٨١، ٨١، ٨١، ٤٠٠. محمد بن محمد البويهي الرازي، قطب الدن: ٣٤١، ٤٠٠.

محمد بن محمد الغزالي، أبو حامد: ٤١١. محمد بن مكي العاملي، الشهيد الأول: ١٥٧، ٢٠٥، ٤٤٧.

محمّد بن منصور بن أحمد بن إدريس الحلى، الشيخ الفقيه: ١٠٦.

محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني، الشيخ، ثقة الإسلام: ٢٩، ٣٥، ٩٥، ١٠٨، ١١٣. ١١٨، ١٣٧، ٣٧٣.

محمد بن يعقوب الفيروز آبادي الشيرازي: ۱۱۰، ۱۵۲.

محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادي الأخباري، الميرزا:٣٠٥.

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني، الوحيد البهبهاني: ٢٥٠، ٣١٣، ٤٨٥، ٣٢٣. محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي، العلّامـــة المجلســي: ٢٦، ١٦١، ١٨٧، ٢٢٩، ٢٢٣.

محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني:

13T, P3T, 07, 10T.

محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري، المحقق السبزواري: ٣٦٧، ٣٦٤.

محمد تقي بن علي محمد النوري، الشيخ: ٨٤ محمد تقي بن محمد البرغاني القزويني: ١٦٩.

محمد تقي بن محمد رحيم النجفي الإصفهاني، الشيخ: ٣٥٨.

محمد تقي بن مقصود علي الإصفهاني، المجلسي الأول: ٣٩٧.

محمد جعفر بن سيف الدين الشريعتمدار الأستر آبادي: ٣٨٨.

محمد جواد بن محمد الحسيني العاملي، السيد (صاحب مفتاح الكرامة): ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤٤.

محمد حسن بن محمد باقر الموسوي القزويني، السيد: ٣١٩، ٣٢٠.

محمد حسن بن محمد معصوم القزويني الحائري: ٢١٤.

محمد حسين بن محمد رحيم الأصفهاني الحائرى، الشيخ: ١٨٣، ٣٦٩.

محمد حسين بن هاشم الكاظمي، الشيخ: ٣٣٣، ٣٦٦.

محمد رضا بن عبد الحسين النصيري الطوسي، الميرزا: ٨١، ٣٠٠.

محمد صالح بن أحمد المازندراني الأصفهاني: ٣٠١، ٤٨٤.

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني، المولى: ١٦٠.

محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، ابن الوندي، الشيخ: ٥٤،٦٤، ٧٤.

محمد محسن بن المرتضى، الفيض الكاشاني: ٢٠٩، ٢٤٥، ٢٥٩، ٢٣٠، ٣٥٩،٤٥٥. محمد مهدي بن الحسن القزويني، السيد معزّ الدين: ٤٨١.

محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي، السيد العلامة بحر العلوم: ٣٢٩، ٤٨٦.

محمد هادي بن محمد أمين الطهراني، الشيخ: ٣٦٣، ٣٦٣.

محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، أبو القاسم جار الله: ٢٢٠.

مرتضى بن محمد أمين التستري، الشيخ الأنصارى: ٣٦٤، ٣٦٩.

مسعود بن عمر التفتازاني، سعد الدين: ٥٠، ٢٠٦. ٢٤١، ٣٧٥.

مصطفى بن الحسين التفريشي، السيد: ٢٦٤. المقداد بن عبد الله السيوري الحلي، الفاضل السيوري: ٧٠.

موسى بن محمد النجفي الخوانساري، الشيخ: ٤٢٧.

(ن)

نعمة الله بن عبد الله الموسوي الجزائري التسترى، السيد: ٤٥٢.

نور الله بن محمد شريف التستري، القاضي: £2. (ي)

يحيى بن نعمة الموسوى، السيد: 20٣.

يعقوب بن سيدي على الميموني الرومي الحنفي، ابن سيدي: ٤٤٢.

يوسف بن أبي بكر السكاكي، أبو يعقوب: ٢١٨.

يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني، الشيخ: ٦٦، ٦٢، ١٢٤، ١٣٤، ١٥٣٠.

فهرس الناسخين

(أ)

إبراهيم بن محمد علي: ٢٥٠، ٣١٣. أبو الحسن بن محمد بن محمد هادي

أبو الفتح بن محمد الحسيني: ٢٨.

الحائري المازندراني: ٣٨١.

أحمد آل الشيخ حسين وآل الشيخ باقر الجزائرى: ١٠٤.

أحمد بن دنانة الكعباوي: ١٧١.

أحمد بن علي بن حسن بن غياث الحسيني الجبيلي النجفي: ٩٧.

أحمد بن كمال بن أحمد: ٣٠٢.

أحمد بن محمد حسين الزنجاني: ١٢٢.

أحمد بن محمد علي الدورقي: ٦١.

أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود العبسي، السيد: ٤١١.

أردشير بن بهرام البارفروشي: ٣٤٣.

إسحاق بن نوروز الشولستاني: ٦٨. أمين: ٤٧٥.

(ب)

باقر بن محمد الموسوى، السيد: ٣٩٨.

(ح)

حاجي بن محمد صالح الكازروني: ٢١٥. حامي بن بدر بن بركة بن صدقة الأسدي

الحلى: ٢٢٤.

حسن بن أحمد بن علي بن سنبغة العاملي: ١٩٧.

حسن بن جابر بن عبد الله الخاقاني: ٤٣٧.

حسن بن زين الكاتب، ملا: ٢١٦.

حسن بن سليمان اندوري: ٣٢٩.

الحسن بن على القفطان: ٤٩٣.

حسين بن أحمد المعروف بالسيد حسون

البراقي، السيد: ٤٥٠.

حسين بن علي بن أبي طالب الطيّب

الحسيني الهمذاني، السيد: ٧٣.

حسين بن علي أكبر التنكابني: ٣٧١.

حسين بن عيسى الحوري البحراني: ٢٠٠٠.

حسين بن لطف الله الموسوي الجهرمي، السيد: 203.

(خ)

خليفة بن فرج الجزائري، الشيخ: ١٠٦.

(ر)

رمضان علي بن حاجي: ٤٥٩.

(ز)

زين العابدين بن محمّد الراراني: ٩٩.

(ش)

شرفاء بن محمد الجهرمي: ١٧٣. شهريار بن الله داد الفراهاني: ٢٩٦.

(ص)

صالح بن علي بن محمد بن علي بن إبراهيم بن داوود النجار: ١٤٦.

صالح بن فلاح الحميداني الكعبي: ٢٣٢. صفر علي بن إسماعيل صباغ النجف آبادي: ٣٦٧.

(ط)

طعمة بن علي الجبيلي، السيد: ٣٢٤.

(ع)

عارف بن محسن: ٢٣٦.

عباس بن خضر بن عباس النجفي: ٥٥،٦٤. ٥٥، عبد الجواد بن حسن ابن صاحب (الجواهر)، الشيخ: ٣٦٠، ٣٦١.

عبد الحسين بن محمد بن حسين النيلي: ٤٨١.

عبد الرحيم بن داود الطالقاني: ٣١١. عبد الرزاق بن محمد بن عباس الموسوي المقرم، السيد: ٤٦٥، ٤٦٧، ٤٧١، ٤٧٤. عبد الصمد بن عبد الجواد الشهير بنحوي: ٦٩.

عبد العلى ... بن إبراهيم الأسمروي: ٢٢٢.

عبد على: ٢٠٣.

عبد علي بن محمد الخمايسي، الشيخ: ١٤٠. عبد الكريم بن إبراهيم بن علي الميسي العاملي، الشيخ: ٢١٤.

عبد الكريم بن صفي الدين ساوجي المشهور بأصفهاني: ١٠٧.

عبد الله التفرشي الطاري التبريزي: ٥٠.

عبد الله بن علي أكبر بن هاشم الموسوي الخوئي، السيد: ٤٠٥.

عبد الله بن قاسم على اليزدي: ١٥٠.

عبد الله بن قربان على الأشكوري: ٢٠٧.

عبد الله بن ميرزا جان التبريزي: ٢٥٦.

عبد المجيد بن محمد باقر: ١٢٤.

عزيز بن مهدي النوخاله توليم: ٢٣٣.

علم الهدى بن صفي ابن مير شيخ قاضي نور: ٩٤.

علوان بن حسن ويسين نقبا: ١٤٧.

على بن إبراهيم الاشتهاردي: ١٧٠.

على ابن الحاج سلطان: ٣٠٤.

علي بن عبد الله بن زين الدين الأوالي: ٤٧.

علي محمد الحسيني الحائري: ١٢٥.

علي بن ميرزا الحسيني، السيد: ٣٩٠.

علي أصغر بن محمد صالح: ١٧٧.

علي أكبر بن محمد بن محمود الخراساني التربتي: ١٧٩.

علي أكبر بن محمد شفيع الكرماني: ٣٣. علي رضا الهزار جريبي، السيد: ١٧٣. عوض بن محمد بن صالح الليثي: ٢٢٤. عيسى: ١١٤.

(غ)

غلام رضا بن إبراهيم الخراساني اليزدي: ٣١٧.

(ف)

فرج الله بن محمد الهشترودي التبريزي، الشيخ: ٣٥٦.

(ق)

قاسم قربان علي: ٣٩٧.

قربان علي ابن الحاج دوست محمد: ٣٩١. (م)

مؤمن بن محمد أمين الحسيني الأبهري: ٣٧٨.

محسن القزويني: ١٤٥.

محمد: ١٣٩.

محمد، ملا: ٣٢٨.

محمد الجلكاني، الحاج: ٤٣٩.

محمد الخونساري، الميرزا: ٦٧، ٩٢.

محمد بن درویش: ۳۸۳.

محمد بن علي البيار جمندي، الشيخ: ٣٢٥. محمد بن على بن محسن العاملي: ٢٠٦.

محمد بن علي بن نعمة الله الشهير بابن خاتون العاملي: ٣٢٣.

محمد بن علي بن يحيى المنصوري: ٩٥، ٣٥٥. محمد بن علي أكبر الخونساري، الميرزا: ٤٠. محمد بن عيسى الحويزي: ٤٢١

محمد بن فضل الله الموسوي الحسيني النجفي الساروي، السيد: ٣٣، ٥٣، ٣٩، ٤٢، ٩٢.

محمد بن محمد تقي الموسوي، السيد: 223. محمد بن محمد حسن الجنابذي: ١٨٤.

محمد إبراهيم بن ملا حسن: ١٠٩.

محمد إبراهيم بن محسن الكلبايكاني: ١٥٥.

محمد إسماعيل بن محمد هاشم السمناني: ٢٥٥.

> محمد تقي ابن ملا عبد محمد: ٣٠٠. محمد تقي بن محمد حسن: ٣٥٨.

محمد حسن بن لطيف بن منصور: ٤٤٤.

محمد حسن بن محمد زمان: ٣٥٣.

محمد حسن بن محمد مؤذن طهراني: ٢١٠.



محمد حسن بن ميرزا مسيح الخراساني: ٣٦٥.

محمد حسين الخونساري: ٤١٩.

محمد حسين بن محمد علي الهزارجريبي: ١٣٦.

محمد حسين بن محمد هاشم: ٣٠٨.

محمد رضا بن آقا نجف الدشتكي: ١٥٤.

محمد رضا التبريزي: ١٦٨.

محمد رضا بن عبد الرزاق الألورى: ١٤٥.

محمد رضا بن محمد على التستري: 200.

محمد زمان بن محمد رضا الشوشتري: ١٧٨.

محمد سعید: ۳۱۱.

محمد سليم الطبيب: ٣١٦.

محمد سليم بن محمد جعفر الطالقاني: ٦٠.

محمد شريف بن عبد الرحيم بن محمد

شريف اليزدي: ٥٧.

محمد شفيع بن عبد الله: ٢٤٧.

محمد شفيع بن محمد حسين التنكابني: ٤٥٧.

محمد صادق آل بحر العلوم، السيد: ٤٢٢.

محمد صالح البهبهاني: ٣٥٩.

محمد طاهر بن محمد حسين الحسيني: ١٠٢.

محمد علي بن أبي تراب التويسر كاني: ٤٢٤.

محمد على بن حسب الله البلدي: ٣٧٣.

محمد على بن درويش على: ٢٤٤.

محمد علي بن صالح الحكيم، السيد: ٤٨٨. محمد على بن محمد باقر: ١٢٧.

محمد علي بن محمد جعفر بن صفر علي: ١٣٣. محمد قاسم بن حسن قلي السرجامي: ٣٤٠. محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، ابن الوندي، الشيخ: ٧٤، ١١٨،

محمد كريم بن محمد شريف المراغي: ٤٧٧. محمد مؤمن بن درويش شهمر زادى:٥٣.

محمد محسن بن أحمد بن محمد تقي التنكابني: ٤٥٧.

محمد هادي الموسوي الجروكاني، السيد: ١٦٩.

محمد هاشم ابن نور الدين محمد الحسيني: ١٨٩.

محمد هداية بن على: ١٤٩.

محمود بن عبد المجيد المازندراني: ٣٠.

مرتضى بن عباس بن حسن آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٣٤.

مرتضى الموسوي الحسيني ، السيد: ١٢٢.

مسعود بن معروف بن علي بن زكي: ٢٠٤.

مطلب الشيرازي: ٢١٦.

منصور بن ناصر اكهجري: ٢٤٣.

مهدي بن زين العابدين نجف آبادي: ١٨٥.

(ي)

يوسف: ۱۹۰.

يوسف بن أحمد الحلبي، السيد: ٤٢٥. يوسف بن عبد الحسين الصلباوي [الصلبناوي]، الشيخ: ١٣١، ١٤١. موسى الخلخالي، السيد: ٣٤١.

موسى بن عيسى الموسوي، السيد: ١٣٤.

(ن)

نجف على: ٢٣١.

نعمة الله بن حمزة العميدي، السيد: ٢٩٧.

نور بن جساس الحواني الجزائري: ٣٨٧.

(ه_)

هاشم بن محمد بن عيسى بن حسن الحسيني، السيد: ١١٣.

هداية الله بن عباس بن على الوبري: ١٦٠.

(و)

ويس بن بهاء الدين ابن ملا شيخ ويس الدورقي، ملا شيخ: ٦٣.

(ف)

(م)

(أ)

إبن قرشت بناه آقا شاه: ٦٨. فتح الله بن جواد الشيرازي، شيخ الشريعة أبو تراب الزنجاني، الميرزا: ١٩٢. الإصفهاني: ١٦٧.

(ج) جعفر كاشف الغطاء، الشيخ: ٦٣. المازندراني: ١٢٩.

جمال الدين بن نعمة الله الحسيني الجزائري، محمد، السيد: ٥٣. السيد: ١٧٤. السيد: ١٧٤.

(ح) محمد بن فضل الله الموسوي الطبرستاني، حسين بن مشهدي نظر محمد، الشيخ: ٤١٥.

(خ) محمد كاظم المراغي: ٢١٦. محمد كاظم الموسوي، السيد: ٢١٦. محمد إبراهيم الموسوي، السيد: ٢١٦. محمد إسماعيل بن محمد قاسم الطهراني: ٤٥١.

داود باشا، والي بغداد: ٤١١. محمد حسين الإصفهاني، الشيخ: ٤٥٨. (س)

سبز علي الهمذاني، الحاج: ۲۸، ٤٤، ۲۸، ۲۷، ۲۹، محمد حسين النوري، الميرزا: ۹۹. محمد سبيد الحائري، السيد: ۹۷. ۲۵۷، ۲۵۷.

سميع القمشهي، الملا: ٣٦٥.

(ع) محمد كاظم بن إسماعيل الحسيني، السيد: ٢٠٢. مرتضى الأنصاري، الشيخ: ١٨٨.

علي الأستر آبادي، ملا: 20۹. مهدي التو تنجي، الحاج: ٣١٢. مهدي الأستر آبادي، ملا: 20٩. على محمد الطهراني، ملا: ٢١٦.

علي تاجر بن هاشم الطهراني، السيد: ١١١.

فهرس المتملكين

أمين فخر الدين: ٣٣٦.

(ب)

باقر بن حسن علوش الحلي: ١٤٥.

(ت)

تقي بن الحسين الطباطبائي، السيد: ٥٠.

(ج)

جعفر بن محمد: ١٣٦.

جعفر بن محمد حسن: ٣٣٨.

جلیل زاهد: ۳۹۱.

جمال الدين بن نعمة الله الحسيني الجزائري،

السيد: ٣٠٠.

جواد بن عيسى البغدادي، السيد: ٣٠٧.

(ح)

حسن: ۸۲.

حسن بن عبد الرضا الحلو، السيد: ٣٩١.

حسن بن عبد الصاحب، السيد: ٤١٠.

حسين بن عباس بن علي بن عبد الله بن علي

بن عبد الحسين الكركاني: ٣٩٢.

حسين بن علي بن أبي طالب الحسيني

الهمذاني، السيّد: ٣٠، ٣١، ٤٥، ٥١، ٢٩، ٧١،

٢٧، ٨٧، ١٠٠، ٢٠١، ٨٣١، ٢٥١، ٨٥١، ١٩١،

۰۰۲، ۲۰۲، ۷۲۲، ۸۱۳، ۲۷۳، ۲۳۶.

حسين بن على شرع الإسلام: ٣٦٩.

(أ)

إبراهيم، الشيخ:٥٦.

إبراهيم بن سليمان بن على بن محمد

العاملي: ١٨١.

إبراهيم بن عيسي، السيد: ٣٠٧.

إبراهيم المازندراني، السيد: ٣٧٨.

إبن أحمد التبريزي: ١٥٣.

إبن عماد الدين الحسيني: ١٢٩.

أبو الحسن بن على نقى: ٢٦٣.

أبو القاسم الموسوي الخوئي، السيد: ٢٥٠.

أحمد ،الشيخ: ١٧٣.

أحمد، شمس الدين: ١٧٥.

أحمد أمين، السيّد: ١٥٨.

أحمد الشذر الساعدى: ٣٩١، ٤١٠.

أحمد بن صالح بن سالم بن طوق: ٣٤٣،

.729

أحمد بن علي بن إبراهيم بن شمس: ١٤٣.

أحمد بن محمد: ٢٣٢.

أحمد بن محمد الحسيني: ٢٦٢.

أحمد بن يوسف بن عبد الله بن داود

الكوازي: ٤٧.

اسكندر بن حسن الجزائري: ٢٩٦.

أمين جواد بن إبراهيم فخر الدين: ١٣٣.

عبد الرسول بن محمد البكاء، السيد: ٢٠٨. عبد الرضا آل راضي، الشيخ: ١٨٤. عبد الزهراء الحسيني الخطيب، السيد: ٣٤٦،

عبد العظيم اللاهيجي: ٣٤٦. عبد العلي، الشيخ: ٤٤٣. عبد العلي بن إبراهيم القزويني: ٢٦٨. عبد الله أمين، السيد: ١٥٨. عبد الله بن الملاعلي الطهراني: ٢٠٠.

عبد الله بن على نعمة العاملي: ١٨٢.

عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله بن ناصر آل حميدان الأحسائي: ٣١٤.

عبد الله الوا عظ: ٢٤٨.

عزيز الجزائري: ٢٩٦.

علاء الدين بن جلال الدين بن سعد الدين الحسيني الولياني، السيد: ١٩٥، ١٩٥.

علي، السيد: ١٤٦.

.474

على آل الشيخ الجزائري: ١٧٦.

علي بن إبراهيم الأحسائي، السيد: 22. على بن أبو القاسم الخوئي، السيد: ٣٠٨،

> علي بن أحمد الشهير بالإسلامي: ١٩٦. علي بن إسماعيل، جمال الدين: ١٧٦. على بن حسون: ٣٢١.

حسين الكركي، الشيخ: ٢٤٤. حسين بن مصطفى: ٢٥٧. حسين النوري، الميرزا العلامة: ١٥٥. حيدر الطهمازي، الشيخ: ١٤٦.

(خ)

خليفة بن علي الموسوي الأحسائي، السيد: ٤٨، ١٧٤، ٢٤٣، ٣١٥.

(,)

رضا الموسوي الخلخالي، السيّد: ٥٠. (س)

سعد الدين بن صالح الشامي، السيد: ٤٠١. سلمان آل بدر سلمان الجزائري: ٤٨. (ش)

شكر الله: 12٦.

(ص)

صافي بن مصطفى: ٢٨٧.

(ط)

طاهر بن أحمد القزويني: ١٩٠.

(ع)

عباس بن حسن البلاغي، الشيخ: ٢٩٤. عبد الحر بن مبارك: ١٨٤.

عبد الرزاق بن عبد الوهاب الحسني، السيد: ٢٠٥.

عبد الرزاق بن مرتضى الحسني، السيد: ٢٤١.

على الخياط المشهدي: ٤٣٨.

علي بن صالح القبيسي: ١٨١.

علي بن صلاح الدين علي: ١٧٥.

على بن عباس وتوت الحلى، السيد: ٣٦٦.

علي بن قربان الإيرواني المدعو بالحاج ملا باشا: ۲۰۳، ٤٥٨،٤٨٧.

على بن محمد العريض، الشيخ: ٢٤٣.

علي بن محمد رضا بن هادي آل كاشف الغطاء، الشيخ:٤١٦، ٤١٦، ٤١٦.

علي بن محمد صالح الحسيني، السيد: ٩٩.

على بن موسى الموسوي، السيد: ٤٣.

علي بن يحيى بن محمد بن يحيى بن القاسم الفقيه الوندى الكاظمى: ٤٢٦.

(ف)

فاضل عباس الملا: ٣٤٤.

فضل الله بن محمد بن فضل الله الحلي: ٢٢٣.

(<u></u>

كاظم بن جواد، السيد: ٣٠٧.

كريم بن مهدي القمشه: ٤٧٥.

(م)

محسن بن أحمد النحوي: ٢٣٣، ٢٩٦، ٣٣٦. محسن خنفر، الشيخ: ٤٨.

محسن بن راضي، الشيخ: ١٨٤.

محسن العبودي، الشيخ: ٣٠٩.

محمد، الحاج: ٣٤٦.

محمد، السيد= (السيد محمد بن خليفة بن على الأحسائي): ١٩٦.

محمد، الشهير بـ (وريني خواجة): ١٤٩.

محمد بن إبراهيم الحصري: ١٨١.

محمد بن أحمد محبوب: ١٧٦.

محمد بن إسماعيل القبيسي العاملي: ٤٠١.

محمد بن اشفيدل المنصوري الشروقي: ١٦٦.

محمد بن أمين بن موسى بن محمد شرارة العاملي: ٣٢٦.

محمد الجيلاني: ٣٤١.

محمد الحائري: ٢١٩.

محمد بن الحسن الحر العاملي: ٤٦٥.

محمد الحسيني الحسني، السيد: ٦٨.

محمد بن خضر: ١٤٣.

محمد بن سليمان زين: ١٥٨.

محمد بن صالح بن عباس الشامي، السيد صدر الدين: ٤٠١.

محمد بن عبد الغنى الحر، الشيخ: ٤٢٨.

محمد بن عبد الله بن فرج آل عمران القطيفي: ٢٤٩.

محمد بن عبد علي بن إسماعيل الجزائري، المدعو بهيكل: ٢٩٦.

محمد بن علي بن جعفر آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٠١.

محمد بن علي بن عبد الجبار القطيفي، الشيخ: ٧١.

محمد بن على العطار: ١٤٦.

محمد بن على العلى: ١٧٦.

محمد بن على بن ناصر الدين: ١٨١.

محمد بن محمد الحسني الحسيني الموسوى، أفضل الدين: ٢٠٥.

محمد بن محمد تقي الموسوي، السيد: 253. محمد بن محمد مهدي: ٢١٦.

محمد بن ناصر الدين بن علي بن علاء الدين الشهير بعلاء الدين: ١٨١.

محمد بن نور الدين: ٢٥٧.

محمد إبراهيم البروجردي، السيد: ٤٣٢.

محمد إبراهيم بن محمد أمين الخاتون آبادى: ١١١.

محمد باقر بن محمد تقى: ١٢٤.

محمد باقر بن محمد مهدي الحسني: ٢٠٥. محمد باقر، الشيخ= (الشيخ محمد باقر بن محمد تقى الأصفهاني): ٢٥٥.

محمد تقي بن محمد التبريزي المامقاني: ٢٣٢. محمد تقي بن محمد حسين السبزواري: ٢٩٥.

محمد تقي بن محمد رحيم الأصفهاني، الشيخ: ٢٥٥.

محمد جعفر بن محمد باقر: ١٠٠.

محمد جواد بن محمد حسين الكاظمي، الشيخ: ٣٨١.

محمد جواد الملقب بافتخار العلماء البهبهاني: ٤٧٨.

محمد حسن بن موسى الشروقي، الشيخ: ١١٥.

محمد حسين ابن ملا شمس النجفي: ٤٨١. محمد حسين بن محمد: ٢٠٥.

محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي: ۲۵۱.

محمد حليم بن محمد باقر: ١٣٥.

محمد خليل: ١٦٦.

محمد رضا آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٦١. محمد رضا الأصفهاني، أبو المجد: ١٢٥، ٣٦١، ٢٢١، ٢٣٦، ٣٢٦، ٣٦٧.

محمد رضا بن محمد علي الشاه عبد العظيمي، السيد: ٤٧٥.

محمد رضا المظفر، الشيخ: ٣٣٩، ٣٧٣، ٣٨٤. محمد شاه بن صدر الدين الحسيني المرعشي= محمد شاه: ٢٣٢، ٢٣٥. محمد شريف الأردبيلي: ١٧٨.

محمد صادق بن محمد بن حمدان الجزائري الأسدى: ٢٣٣.

محمد صادق الموسوي الخوانساري، السيد: ٩٤. محمد صالح كبة البغدادي: ٣٠٧.

محمد علي بن أحمد الموسوي الحائري: ٢٩٥. محمد علي بن جعفر: ٣٦٩.

محمد على الحر العاملي: ٣٥٣.

محمد علي بن عباس البلاغي، الشيخ: ٢٩٤. محمد على النائيني، الشيخ: ٤٧٨.

محمد مهدي بن علي بن يوسف الطباطبائي، السد: ٢٠٠.

محمد مهدي بن ...رضي الدين محمد: ٣٢٤. محمد مهدي بن محمد الموسوي الإصفهاني، السيد: ٢٠٨.

محمد يحيى بن يحيى بن قاسم الكاظمي، الشيخ: ١٢٠.

مرتضى بن إسماعيل التستري، السيد: ٤٧٢. مطهر بن عبد الله بن علي الحسني: ١٩٤. معصوم بن مهدي: ٣٩٠.

مهدي آل بحر العلوم الطباطبائي، السيد: ٣٤٠. مهدي بن حسن الحسيني القزويني، السيد: ٢٢٨.

موسى بن محمد رضا آل كاشف الغطاء، الشيخ: ١٥٥.

موسى بن مرتضى آل كاشف الغطاء، الشيخ: ٣٣٤.

> ميرزا بن إسماعيل ركابي، السيد: ٥١. (ن)

> > نعمة الله بن صالح: ٣٥٣.

(<u>a</u>)

هادي بن عباس آل کاشف الغطاء، الشیخ: ۵۸، ۱۱۵، ۱۸۹، ۱۹۰، ۲۱۹، ۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۵، ۲۰۵، ۲۳۵، ۲۳۵.

هادي العسكري: ٥٠.

الهاشمي: ١٣٥.

(ي)

ياسين بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الصوافي الغروي النجفي: ٤٨١. يحيى بن وصيف محمد، السيد: ١٧٦.

يوسف بن محمد الجيلاني: ٣٧٧.

يوسف بن يوسف العاملي: ٤٨٨.

عبد الغفار المازندراني، السيد:٦٧، ١٢٢، ٤٠٨.

عبد الله، الشيخ: ٤٥٨.

عبد الله بن محمد رضا شبر الحسيني، السيد:

علي بن أبي طالب الهمداني، السيد: ٤٤. على الرشتي، الشيخ: ٤١٥.

على الموسوي الحائري، السيد: ٢١٦،٢٣٨.

(م)

محمد رفيع النوري، الميرزا:٩٩.

محمد سعيد بن علي التنكابني، السيد: ٣٧١. محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني،

(ي)

المولى: ١٦٠.

يوسف ، الميرزا: ١٢٣.

أبو طالب بن عبد المطلب الهمذاني، السيد: ۲۸، ٤٤، ۷۱، ۸۷، ۹۸، ۹۸، ۱۹٤، ۲۱۷، ۲۵۷.

أحمد بن إبراهيم الموسوي، السيد: ٢٣٨. أحمد الزيرجاوي: ٤٨.

(ب)

بخش الله ، الحاج: ١٠٣.

(ج)

جعفر، السيد: ٣٠١.

(ح)

حسن الطهراني، السيد: ٣٦٥.

حسين، السيد= (السيد حسين بن علي تاجر ابن هاشم الطهراني): ١١١.

حسين علي بن أبي طالب الهمداني، السيد:

فهرس الإمضاءات

(أ) «الشيخ حسن»: ٤٥٨. «ش حسن هِشُمُ» ويقصد به الشيخ حسن ابن «آب دام فضله»: ٤٥٨. الشيخ زين الدين العاملي: ١٧٨. «أبو القاسم»: ٥١. «حسن عِشِّهُ»، الشيخ: ٩٧. «ملا أحمد على الله الماد. «حسن ز» ويقصد به الشيخ حسن ابن الشيخ «أحمد النحوى»: ١٨٩. زين الدين العاملي: ١٩١. «إسحاق بن عبد العزيز»: ٢٣٨. «حسن آل الشيخ جعفر»: ٣٠٤. «أ ق»: ٣١٦. «حسن طاب ثراه»: ۱۵۹. «أ م ن»: ۱۷۸، ۱۸۱. «حسن بن المفلح»، الشيخ: ١٧٧. (ب) «حسين الجزائري»: ٤٧٥. «السيد باقر الحسيني»: ١٩٦. «ح غ ن»: ۲۵۳. «بحر الجواهر»: ٤٤٦. (خ) «ىخطّە چىنىڭى»: ۲۲۳. «سید خوئي»: ۲۰۶. «ب ه مد ظله العالى»، ويقصد به الشيخ (,) «رض» ويقصد به الفيض المولى محسن (ج) الكاشاني: ١٩٢. «ملا جلال»: ٤٤٦. «الجلبي»: ٥١، ٢٠٧، ٢٤١. «ري» ويقصد به الشيخ فخر الدين الطريحي: .121 «جمال الطهراني»: ١٤٨.

(;)

«ز ره الله الشيخ زين الدين علي بن سليمان، أم الحديث البحراني: ٥٣.

«الزنوزي»: ۳۹۷.

«زين ﴿ اللهِ عَلَيْهُ ﴾: ١٣٩، ٢٤٠.

«ح»: ۲۷۱.

«حاشية الشيخ بهاء الدين»: ٩٧.

(ح)

(ح تع»: ۳۲٦.

«حسن»: ۲٤٠.

فَرْسُ مُخَطُّومًا وَيُنَّا الْمُعْلِّونَ الْمُعْلِونَ الْمُعْلِونَ الْمُعْلِونَ الْمُعْلِونَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِي مِنْ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِي الْمُعِلِي الْمُعِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْ

«زين الدين»: ٢٦٨، ٣٠٤، ٣٣١.

(س)

«سعد الدين»: ٣٣٨.

«ســـلطان»: ۱۹۱، ۲٤۰، ۳۰۸، ۲۲۳، ۲۷۱،

۸۷۳، ۸٥٤، ۲۷۸

«س م د» ويقصد به صاحب (المدارك): ٥٣، ١٧٨، ١٩١.

«س م د»، ويقصد به السيد محمد باقر

الداماد. ٦٨.

(ش)

«ش»: ۱۷۵.

«شاهرودی»: ٥١

«شرح عميدي»، ويقصد به السيد حسين

العميدي النجفي: ٤٢٤.

«شمس الدين»: ٣٢٩.

«شيرازي»: ٤٤٦.

(ص)

«ص»: ۳۱٦.

«صالح»: ۱۸۱، ۲۳۸.

«ملا صالح المازندراني»: ۳۷۱، ۳۷۸، ۵۷۵.

(ع)

«ع» ويقصد به محمد ابن الشيخ حسين: ٥٣.

«ع أ هـ ﴿ اللهِ عَلَيْهُ ﴾: ١٩٢.

«ع ب»: ۳۱۷.

«عبد الحسين آل الشيخ جعفر»: ٣٠٤.

«عبد الرحيم الإصفهاني»: ٤٤٦.

«عبد الرحيم سلمه الله ملا»: 22٦.

«عبد الغفار علمي (عبد الغفار علم): 22٦.

«عبد على عفى عنه»: ١٦٨.

«عبد الله نعمة»: ١٨١.

«ع س»: ۱۷۸.

«ع ص م»: ٣٦٧.

«ع ق ﴿ شَكْمُ »: ٢٦٦.

«ع ل»: ۸۰، ۱۹۲، ۱۹۲، ۲۳۲، ۲۵۱، ۸۸۲،

3.7, 1.7, 577, 037.

«ع ل» ويقصد به المحقق الكركي: ٩٩،

۱۰۳

«ع ل ي»: ۲۱۰.

«ع ل ي الحسيني الحائري التنكابني»: ٣٧١.

«عمید»: ۸۰.

«عميد الدين» ويقصد به عميد الدين عبد

المطلب الأعرجي: ٤٢٣.

«عميدي»: ۲٤٣.

«عهد»: ۲٤٦.

(ف)

«فتح الله»: ٤٤٦.

«فخر» ويقصد به الشيخ فخر الدين

الطريحي: ١٤١.

الفهارس الفنية/ فهرس الإمضاءات

«فخر المحققين»: ٣٢٣. الداماد: ٥٣،١٩١.

«م ح ق سلمه الله»: ٢٤٩. (ق)

«سيد محمد»: ٢٤٦. «قاسم»: ۳۲۹.

«ش محمد»، ويقصد به ظاهراً البهائي: ۱۷۸. «قطب»: ۳۱٦.

> «شیخ محمد»: ۱۸۹. «قنالی زاده علی جلبی»: ۲۰۰.

«محمد ﴿ اللهِ عَلَيْمُ »: 20٦. (<u></u>

«محمد عفي عنه»: ٢٤٦. «کبر»: ۳۸۳.

«محمد آل الشيخ مبارك»: 20. (J)

«محمد بن الحسن»: ٢٣٥. «لطف عفي عنه»: ٢٥٥.

«محمد أمين»، ويقصد به التسترى: ۱۷۸.

«لمحرره»: ۲۱۵. «محمد تقى ﴿ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ ١٣٩.

«لمحرره وفقه الله»: ٤٤٦.

«محمّد جو اد»: ١٤٤. (م)

«محمد على»: ١٣٣. «م أ عِلْمُنْ»، ويقصد به محمد أمين بن محمد «محمد على الشهرستاني»، السيد هبة الدين: شريف الاستر آبادي: ٥٣.

> ۸٠٣. «مازندرانی هزارجریبی»: ۲۱۰.

«محمد محمد»: ٥١. «م ت ق على المولى محمد تقى «م ت قع المولى محمد تقى «م د»: ۲۰، ۱۳۹. المجلسي الأول: ٩٩.

«م د جَسِّم»: ۲۸، ۱۷۸. «م ح»: ۹۷، ۱۸۹.

«م د هِشِهِ»، ويقصد به السيد محمد باقر «م ح»: ويقصد به الشيخ محمد بن جابر بن

الداماد: ٦٨. عباس العاملي النجفي: ١٤١.

«م ر سلمه الله تعالى»: ٤٧٨. «م ح ت»: ۲٦٨.

«م ر ق»: ۱۳۹، ۲٤٠. «محسن»: ۲۶۶.

«مسعود، مولانا»: ٤٤٦. «م ح ق»: ۱۹۱، ۲۳۸، ۲۰۵.

«م ح ق»، ويقصد به السيد محمد باقر

فَهُمْنِ عَضُوطًا لَكُنَّ الْمُعْلِّذِي الْمُعْلِيدِ فِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعِلِيدِ وَالْمُعِلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَالْمِعِلِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَلِي الْمُعْلِيدِ وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَلِي الْمُعِلِي وَلِي الْمِعِلِي وَلِي الْمُعْلِيلِ وَلِي الْمُعِلِي وَلِي الْمُعْلِيلِ وَلِي الْمُعِلِي وَلِي الْمُعْلِيلِ وَلِي الْمُعِلِي وَلِي الْمُعِلِي وَلِي الْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِيلِ وَلْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَلِي عِلْمِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِي وَالْمِعِلِي وَالْمِعِلِي وَ

«مير فيض»: ۱۹۲.

«ميرزا سلمه الله»، مولانا: ٣٠٨.

(j)

«ن ع»: ۱۹۲.

«ن ع سلمه الله»: ۹۷. ۱۷۸.

«نص»: ۲۱۹.

«نف» : ۳۱٦.

(<u>a</u>)

«هـــ»، ويقصد به الشيخ هادي آل كاشف

الغطاء: ١٨٩.

«هادي»: ۱۹۰.

«سید هاشم»: ٤٧٥.

(ی)

«يعقوب ﴿ يَعْفُونِ ﴿ يَعْفُونِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

«یوسف»: ۳۳۱.

«م ق ر هِشْمِ»، ويقصد بــه المجلســي: ٩٩،

۸۷۱، ۸۳۲.

«م ق ر عفي عنه»: ۲۹۸.

«م ن»: ۱۹۸.

«من المصنّف»: ٤٧٨.

«منصور»، وهو الشيخ منصور بن عبد الله

الشيرازي: ٤٢٣.

«منه»: ۱۳۲، ۱۹۲، ۱۵۱، ۱۹۳، ۱۲۱، ۲۶۲، ۲۱۲

177, 197, 197, 197, 177, 037,

.227 ,2.7

«منه دام ظله»: ۱۲۸، ۲۳۵، ۲۲۸، ۲۹۲، ۲۹۳،

۲۳3.

«منه دام مجده»: ۳۷۰.

«منسه علی ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۳۹، ۲۵۰، ۲۲۷،

797, 7.7, 777, 137, 773, 803, 843.

«منه سلمه الله»: ٣٩٣.

«منه عفی عنه»: ۱۲۳، ۲۵۸، ۳۸۶، ۲۲۷، ۶۳۸

«منه قُنْسَتُّ»: ۲۶۲، ۳۰۸، ۳۳۰.

«مهدي البروجردي»: ٤٥٩.

«الموسوي البهبهاني»: ٤٦.

«مير على شرح المطالع»: ٤٤٦.

(أ)

«الراجي السيد باقر بن محمد الموسوي: ۲۹۸».

(,)

«الراجي عباس»: ١٤٨.

«الراجي محمد حسين»: ٣٥٧، ٤٤١.

«الراجى محمد رضا بن محمد حسين»: ٢٢١.

«الراضي بقضاء الغني»: ١٨٤.

«رق جعفر الصادق»: ٦٣.

«رق الحسن الزكي»: ٨٢.

«رقّ الحسين محمد حسين»: ٣٣٤.

«رق الصادق جعفر»: ۲۲۵، ۳۱۲.

«رق العباس بن علي»: ٤٣٦.

«رقّ محمد المصطفى»: ٣٠١.

(س)

«السيد محمد الطباطبائي»: ٤٢٠.

(ش)

«شفيع يحيى في الآخرة محمد والعترة الطاهرة»: ٢٥٤.

(ص)

«صدر الدين محمد»: ٤٠١.

(ع)

«عالم لير ... شاه ...۳۱، طبيب محمد سليم سنة ۱۰۹۹ هـ»: ۳۱۳. «إبراهيم الحسيني»: ٤٤١.

«ابن عماد الدين الحسيني»: ١٢٩.

«أبو القاسم الموسوي»: ٢٥٠.

«أحمد»: ۲۳۳.

«أحمِدُ الله على ما أنعم»: ٢٦٨، ٢٦٨.

«أحمد بن محمد»: ۲۳۲.

«أفوض أمرى إلى الله، أقر بما فيه»: ٢٣٩.

«أفوض أمري إلى الله، عبد الله ابن محمد

علی»: ۲۰۰.

«أفوض أمري إلى الله، عبده خليفة بن علي»:

٥١٦.

«أين كتاب من ممتلكات كتابخانـه أحقـر

فضل الله النوري»: ٥٥، ١٢٧.

(ج)

«جعفر بن حسين»: ١٣٣.

(ح)

«حسن بن سليمان»: ٣٢٩.

«حسين الحسيني»: ٢٠٠.

«الحسين بن على الحسيني»: ٢٠٠.

«حسين منّي وأنا من حسين»: ٣٢٩.

(خ)

«خانم أحمدي بنت خادم الحسين»: ٧٧.



«عالم لير غاز ي»: ٢٣٧.

«عبد الحسين»: ٣٩٣.

«عبد الله بن علي»: ١٨٢.

«العبد عيسى بن إسكندر»: ١٠٧.

«العبد محمد الصادق»: ۱۰۷.

«عبده أحمد بن إبراهيم الموسوي»: ٢٣٨.

«عبده الراجي ثقة الإسلام محمد الموسوي

الحسيني»: ٣٤، ٣٥، ٤١، ٤٢، ٦٧، ١٢٢، ٤٠٨.

«عبده الراجي محمد الحسيني»: ١٧٤.

«عبده الراجي محمد جعفر»: ۸۰.

«عبده الراجي محمد سعيد»: ٣٧١.

«عبده حسين الموسوي»: ٤٥٦.

«عبده عبد الحسين»: ٣٠٤.

«عبده عبد الرحمن»: ١٢٦، ١٢٨.

«عبده عبد العلى»: ۲۲۲.

«عبده محمد بن محمد مهدی»: ۲۰۵.

«عبده محمد إبراهيم الموسوي»: ٢١٦.

«عبده محمد إسماعيل»: ٤٥١.

«عبده محمد باقر بن محمد تقى»: ١٢٤.

«عبده محمد جعفر»: ۱۳۸.

«عبده محمد جعفر بن غلام على»: ٢٠٥.

«عبده محمد صالح»: ١٦١.

«عبده محمد علی»: ۲۲۹، ۳۵۳.

«عبده محمد قاسم الشريف»: ٢٢٥.

«عبده محمد معصوم»: ۳۹۰.

«عبده محمد هادي الموسوي»: ١٦٩.

«عبده مصطفی»: ۲۱۲.

«عبده میرزا ...»: ۳٤٤.

«عبده نور محمد»: ۲۸۷.

«على ابن الحسين»: ٣٧٧.

«على بن حسين الموسوي»: ٤١٨.

«على بن أحمد الموسوي»: ٢١٦، ٢٣٨.

«على رضا»: ۱۷۳.

«على مع الحق والحق مع على»: ١٩٦.

«على مع الحق»: ٣٦٦.

«على الموسوى»: ٢٨.

«عناية الله»: ٤١١.

(J)

«ا إله إلا الله، المسيء محمد إبراهيم»: ١٥٨.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين، عبده

مرتضى الأنصاري»: ١٨٨.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين، عبده

علي»: ٤٤١.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين، محمد»:

۳۱٥.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين، عبده

محمد حسن»: ۱۲۳.

«لا إله إلا الله الملك الحق المبين، محمد

حسين»: ٩٩.

«لا إله إلّا الله الملك الحق المبين، محمد شريف»: ۱۷۸.

«الله الواحد الملك القهار، ملك موسى بن محمد رضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطاء»: ١٥٦.

(م)

«المتوكل على الله عبده محمد كريم»: ٤٧٧. «المتوكل على الله عبده محمد يوسف»: ١٨٨٨.

«المتوكل على الله يحيى بن محمد شفيع»: ٧٥٤.

«محسن ابن راضي»: ١٨٤.

«محمد»: ۸۰.

«محمد بن أحمد الحسني»: 100.

«محمد باقر الطباطبائي»: ۸۲.

«محمد حسن»: ۱۲۳، ۲۲۵.

«محمد حسين»: ٢٥١، ٢٧١.

«محمد حسین بن شاه محمد»: ۲۱۲.

«محمد رحيم»: ٣٤١.

«محمد سعبد ..»: ۱۱۲۷، ۲۷۳

«محمد سعید بن محمد شفیع»: ۳۰٦.

«محمد شريف في الدنيا والآخرة»: ٥٨.

«محمد شفيع بن محمد مقيم»: ٢٤٨.

«محمد صادق من آل بحر العلوم»: ٤٢٢.

«محمد صادق الموسوي»: 9٤.

«محمد كاظم الحسيني»: ٢٠٢.

«محمد مهدي الطباطبائي»: ۲۰۰.

«محمد مهدي بن محمد الموسوي»: ۲۰۸.

«محمد هيكل الدين»: ٢٩٦.

«المذنب محمد شفيع»: ٢٤٨.

«من بعدى اسمه أحمد»: ١٥٤.

«من کتاب خانه حاج میرزا محمد رحیم بلبله بادکوبه»: ۱۰۹.

«مهدي الحسيني»: ۲۲۸.

«مهدي الطباطبائي»: ٣٤٠.

«مهدي بن علي الحسني»: ۲۰۰.

«مهدي الموسوي»: ۱۷۳، ۱۹۲.

«مهدي الموسوي ١٣١٨ هـ»: ١٢٩.

«موسى بن جعفر»: ٤٢٢.

(<u>a</u>)

«هو الباقي وقف حاجي سيد على على كافة اثنا عشر بة». ١١١.

«هو الغني ...محمد مهدي بن محمد الحسيني»: ۲۹٤.

«هو المالك بالاستحقاق، من عواري الزمان، الأحقر الجاني عبده عبد الحسين الطهراني»: ٢٩٠.

(و)

«الواثق بالثقلين ابن اسكندر عبـد الحسين»:

٦٣.

«الواثق بالعلي حسين بن عباس بن علي»:

.491

«الواثق بالله العلي محمد بن علي»: ١٤٦.

«الواثق بالله الغني عبده عبد العلي»: ٢٦٨.

«الواثق بالله الغني منصور الحسيني»: 20.

«الواثق ... محمد جعفر»: ٢٢٥.

«وأفوض أمري إلى الله، عبده خليفة بن

على»: ٣١٥.

«وأفوض أمري إلى الله، عبده محمود»:

.425

«وقف طلاب نجف أشرف»: ٤٤٤.

«ومبشّراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد»:

.707

(ي)

«يا أبو الحسن أدركني»: ٢٦٣.

«يأتي من بعدي اسمه أحمد»: ١٧٣.

«يا جواد لا يبخل»: ٤٢٠.

«يا على أدركني»: ١٧٦.

«يا محسن قد أتاك المسيء»: 120.

«يا عزيز أدركني»: ٢٩٦.

«يوسف آل حاج حسبي»: ٤٢٥.

فهرس الأماكن والبلدان

(أ) **(ご)** آذربیجان: ۱۰. التربة الحيدرية: ١٧٩. آكرة: ٤٤. (ج) الأحساء: ٢١٧. جامعة طهران: ٢٣٢. إستر آباد: ٤٥٩. جبل عامل: ٤٢٣. جر جان: ۳۷۲. إصفهان: ۲۲۲، ۲۵۵، ۲۵۷، ۲۲۲، ۳۱۲، ۲۲۳، ٢٧٣، ٣٧٣، ١٥٤. جرجانية خوارزم: ٥١. الأهواز: ٤٤٢، ٤٦٤. الجعارة = الحيرة: ٥٩. ار ان: ۱۲، ۳۳۳، ۳٤۰، ۳۲۳. (ح) إيلاق:٥٩. حرم الحسين الله = مشهد الحسين = حائر (ب) الإمام الحسين: ١٩، ٤٣، ٦١. الحرم الشريف: ١١٧. بارفروش: ٥١. حرم العباس اللي 19. البحرين: ٤٢٨، ٤٣١. حسين آباد: ٤٥٩. بخاری: ۳۷۲، ۳۷۵. حضرة الشاه عبد العظيم الحسني: ٤٠٥. برغان: ١٦٩. حلب: ٤٢٥. البصرة: ٣٥٤، ٤٤٢. الحلّة: ۲۱۱، ۲۲۶، ۲۳۲، ۲۲۲، ۲۶۸. بغداد = دار السلام: ۹۸، ۱۰۱، ۱۳۸، ۱۲۵، حیدر آباد: ۵۸. ٣٧٣، ٢١٤، ٢١٤. بلخ: ٥٩. (خ) بلدة بهاكنكر: ٤٠٠. خر اسان: ۲۲۳، ۲۲۳، ۳۷۲، ۲۸۳، ۲۸۰. بهبهان: ١٥٥. الخطِّ: ١١٣.

الخوى: ١٠، ١٣٣.

بيت الله الحرام: ٢٢٥.

(د) صفین: ۱۹۲، ۵۵۵.

دار السلطنة كلكندة: ٢١٦.

دار المرحوم ملا علي النوري: ٣٧٣. الطائف: ١١٧، ٢٢١.

د کن: ۵۸. طبرستان: ۹۰، ۹۱، ۲۷۳.

(ر)

دمشق: ۲۵٦. طهران: ۸۵ ۱۲۷، ۱۷۰، ۳۱۳.

)

رقة: ٣٤٣.

(س) العتبة العباسية المقدّسة: ١٨.

طوس: ٤٧٦.

(ق)

قبر النبي عَلَيْظَالَة: ٢٥٧.

سامراء: ۲۰، ۸۷ ۱۹۸، ۶۶۹. العراق: ۱۲، ۱۰، ۱۹، ۱۹، ۲۲۱، ۲۳۳، ۹۳۳، ۹۳۳، سامراء:

سمرقند: ۱۸۲. السهلة: ۱۸۲. (غ)

سوق الهرج: ٣٥٣، ٤١٠.

(ف)

الشام: ١٦٢، ٢٧٢.

شوشتر: ۲۳۲، ۲۵۲، ۶۵۳.

شیراز: ۵۵، ۱۰۲، ۱۵۶. قبر ابن عباس: ۲۲۱.

الشيروان: ٢٢٢. قبر الحر: ٤٨٥.

الصحن العلوى الشريف = العتبة العلوية قرية سوته: ٣٤٣.

المقدَّسة = حرم أمير المؤمنين الله = المشهد قرية عبادة: ٣٨٧.

الغروي المقدّس= مشهد أمير المؤمنين الله الله قزوين: ١٦٩، ١٧٠، ٢٧٢، ٢٩٧، ٢٥٧.

۱۳، ۱۵، ۱۲، ۱۷، ۱۹، ۲۷، ۲۷، ۲۸، ۳۹، ۱۶، قلعة بارفروش: ۸۲

٥٧، ٧٧، ٧٨ ٧٩، ١٥٠، ١٩٨، ١٢٩، ٥٢٣، قم: ٢١، ١٣٥، ١٢٤.

.55. .570

(ص)

المدرسة الشعبانية: ٤٢٥.

مدرسة عالمي جناب حسين خان سردار: ٢٠٧.

مدرسة عمدة العلماء آقا ميرزا باقر: ٣٧١.

مدرسة قزوين: ١٤٥.

مدرسة كرمانشاهان: ٤٢٣.

مدرسة ميرزا محمد شفيع: ٥١.

المدرسة المُلقبة بالجديد في دار السلطنة

قزوين: ٤٥٧.

المدرسة الهندية: ١٩٧، ٤٨٦.

المدينة المنورة = مدينة رسول الله عَيْشًا: ٩٠،

۱۲۰، ۲۰۰

مدينة كنجة: ٤٧٨.

مرقد العبد الصالح صافي صفا: ١٤.

مرقد عون بن علي بن أبي طالب الله

المنسوب: ٢٣.

مسجد الخضراء: ١٢.

مسجد الشيخ المعظم عبد السميع الأسدي

في الحلة: ٢٢٤.

مسجد الكوفة: ٥٥، ٣٢٧.

مشهد الرضاطي = مشهد الإمام علي بن

موسى = المشهد الرضوي: ٧١، ٧٢، ٢٦٦،

۰۶۲، ۲۹۰، ۲۹۵.

مشهد المقدسة: ١٨٩.

مشهد سر: ۸۹

(ك)

الكاظمية: ٣٤٣، ٤٨٢.

كربلاء المقدّسة: ٤٣، ٤٨، ٢١، ٦٣، ١٣٦،

٤٥١، ١٩٧، ٣٢٣، ٢٣٤، ٥٨٤، ٢٨٤.

الكرخ: ٤٦٩.

كرك نوح: ٤٦٨.

الكوفة: ١٧٤، ٤٨٥.

(J)

لارجان: ۸۹

لكهنو: 2٣١.

(م)

مازندران: ۸۲، ۸۹، ۳٤٤.

مجمع الذخائر الإسلامية: ٢١.

محلة العمارة: 12، ٣٥٤.

مدرسة إمام زاده إسماعيل: ٢٥٥.

مدرسة الإمام كاشف الغطاء: ٢١.

مدرسة الجدّة الكبيرة: ٢٢٧.

مدرسة الحاج كاظم بيك: ٣٤٤.

مدرسة حسن خان: ١٣٦.

المدرسة الخانية: ١٥٤.

مدرسة دار الحكمة: ١٤، ١٥، ٢٠.

مدرسة دار العلم: ۱۲، ۱۳، ۱۶، ۱۲، ۱۷، ۱۸،

٩١، ٢٠، ٢١.

المدرسة الزينية: ٢٣٢.

فين مخطوط الكيبالافالوفي ال

مصر: ٤٧، ٣٧٢.

المغرب: ٣٧٢.

مقام إبراهيم اللي ٢٤٦.

مكة المكرمة: ٢٢٠، ٣٠٥، ٤٢٤.

مكتب آية الله الشيخ محمد إسحاق الفياض:

۸۱.

مكتبة الشيخ أحمد بن علي كاشف الغطاء:

.177

مكتبة أمير المؤمنين الله العامة في النجف:

۲۲، ۲۹۷، ۲۰۳، ۲۲3، ۲۲3.

مكتبة جامع الخضراء: ٤٣٢.

مكتبة الإمام الحسن اللي ١٨.

مكتبة الإمام الحكيم: ١٨، ٢٠، ١٥٢، ٣٦٣.

مكتبة الإمام الخوئي العامة: ١٧.

مكتبة راجه: ٤٥.

مكتبة الحجة الشيخ عبد الحسين الطهراني:

۲۹۰، ۲۸۱.

مكتبة الشيخ فضل الله ابن المولى عباس

النوري: ٥٥، ١٢٧.

مكتبة القاسم بن الحسن= مكتبة الشيخ قاسم

محيى الدين: ٣٨٤.

مكتبة الإمام الشيخ محمد حسين كاشف

الغطاء: ١٨، ٢٠، ٢٣.

مكتبة العلّامة السيد محمد صادق بحر العلوم:

.777

مكتبة مدرسة البروجردي: ۳۲، ۳۳، ٤١، ۲۵، ۲۷، ۷۲، ۸۵، ۲۲۱، ۲۲۱، ۲۵۱، ۲۵۷،

۸۰۶، ۷۸۶.

مكتبة السيّد المرعشي: ٢٢٤.

مكتبة ودار مخطوطات الروضة العباسية

المقدسة: ٥٥.

الموصل: ٣٧٢.

(i)

النهروان: ١٦٢.

نیسابور: ۳۷۲.

(a_)

هراة: ٥١.

همدان: ۳۵۱.

الهند: 20.

المصادر

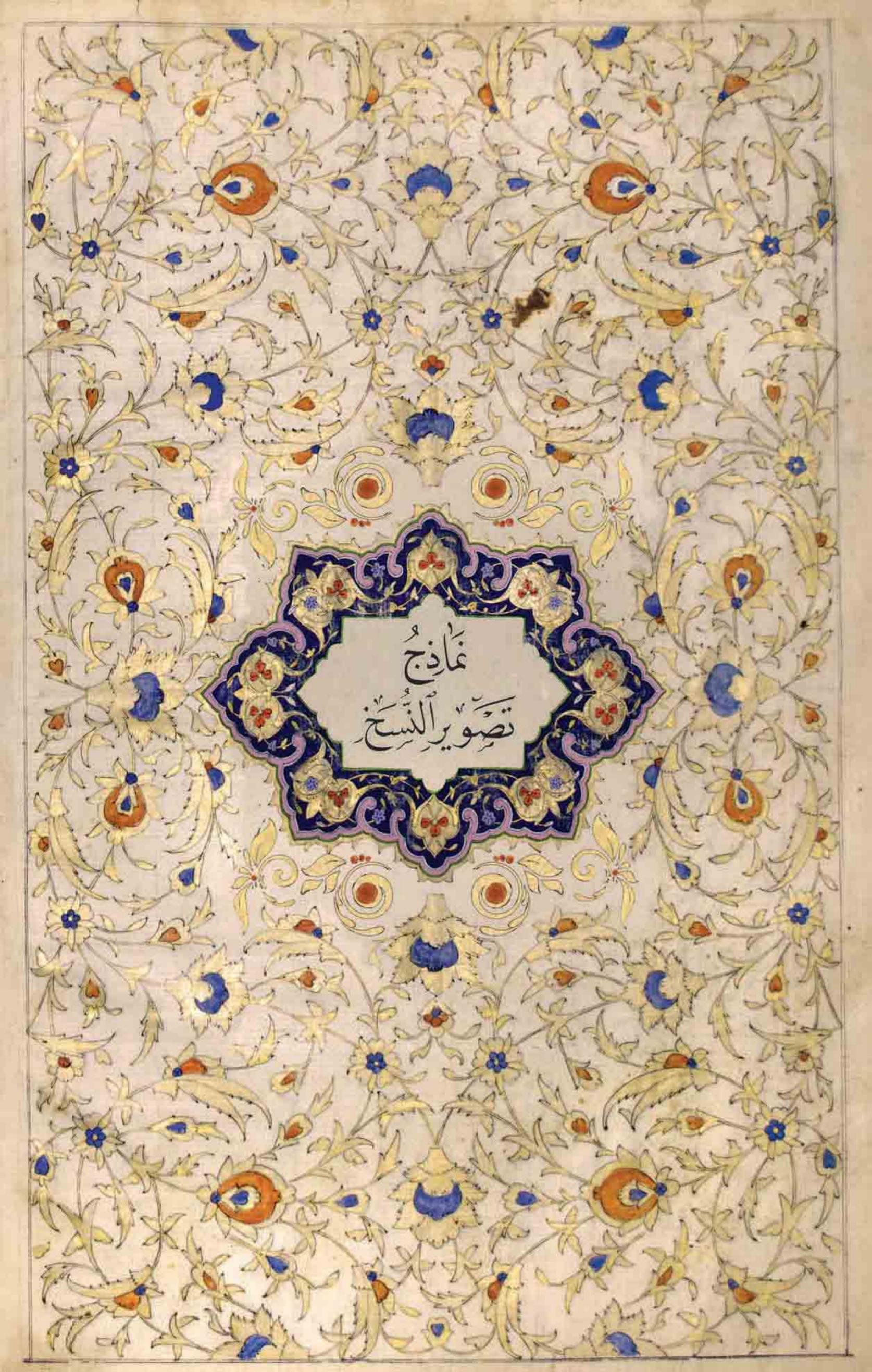
- الإمام الخوئي المرجع الشيعي الأكبر، جمع الدكتور محمد سعيد الطريحي
 (معاصر)، مطبوعات مجلة الموسم، جامعة الكوفة، هولندا، د.ت.
- ٢. أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين (ت١٣٧١هـ)، تحقيق وتخريج: حسن الأمين،
 نشر: دار التعارف للمطبوعات بيروت، د.ت.
- ٣. الأنساب، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (ت٥٦٢هـ)، تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي، نشر: دار الجنان بيروت، ط١، سنة ١٤٠٨هـ
- ٤. إيضاح المكنون، إسماعيل باشا البغدادي (ت١٣٣٩هـ)، تصحيح: محمد شرف الدين يالتقايا، رفعت بيلگه الكليسي، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، د. ت.
- ٥. التراث العربي المخطوط، السيد أحمد الحسيني الأشكوري (معاصر)، نشر: دليل ما
 قم المقدّسة، ط١، سنة ١٤٣١ه، مط: نكارش.
- ٦. تراثنا، نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت (عليهم السلام) لإحياء التراث، قم
 المقدّسة، أعداد مختلفة.
- ٧. تراجم الرجال، السيد أحمد الحسيني الأشكوري (معاصر)، نشر: مكتبة آية الله
 العظمى المرعشى النجفى قم المقدّسة، سنة ١٤١٤هـ
- ٨. تكملة أمل الآمل، السيد حسن هادي الصدر (ت١٣٥٤هـ)، تحقيق: السيد أحمد الحسيني الأشكوري، نشر: مكتبة آية الله المرعشي قم المقدّسة، سنة ١٤٠٦هـ، مط: الخيام.
- ٩. الذريعة إلى تصانيف الشيعة، الشيخ آقا بزرك الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، نشر: دار
 الأضواء بيروت، ط ٣، سنة ١٤٠٣هـ.

- ١٠. رسائل في دراية الحديث، إعداد: أبي الفضل حافظيان البابلي (معاصر)، نشر وطبع: دار الحديث قم المقدّسة، ط١، سنة ١٤٢٤هـ
- ١١. طبقات أعلام الشيعة، الشيخ آقا بزرگ الطهراني (ت١٣٨٩هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ط ١، أوفسيت، سنة ١٤٣٠هـ
- 11. الغَيبة، محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب المعروف بابن أبي زينب النعماني (ت حدود سنة ٣٦٠هـ)، تحقيق: فارس حسون كريم، نشر: أنوار الهدى قم المقدّسة، ط١، سنة ١٤٢٢هـ مط: مهر.
- ١٣. الفصول الغروية في الأصول الفقهية، الشيخ محمد حسين الحائري (ت ١٢٥٠هـ)،
 نشر: دار إحياء العلوم الإسلامية قم المقدّسة، سنة ١٤٠٤هـ، مط: نمونه.
- 18. فهرس مكتبة العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم، إعداد وفهرسة: أحمد علي مجيد الحلي، نشر: مؤسسة تراث الشيعة قم المقدّسة، ط١، سنة ١٤٣١هـ، مط: القرآن الكريم.
- 10. فهرست نسخه هاى خطى كتابخانه آية الله كلپايكاني، فهرسة السيد أحمد الحسيني الأشكوري (معاصر)، سنة ١٣٥٧ ش، قم المقدّسة، مط: الخيام.
- 17. فهرس نسخه هاى خطى كتابخانه دار العلم آيت الله العظمى خوئي (نجف أشرف عراق)، السيد جعفر الحسيني الأشكوري (معاصر)، نشر: مجمع الذخائر الإسلامية قم المقدّسة، ط ١، سنة ٢٠٠٧م.
- 1۷. فهرس نسخه هاى خطى كتابخانه مدرسة آيت الله العظمى بروجردي (نجف أشرف عراق)، السيد جعفر الحسيني الأشكوري (معاصر)، نشر: مجمع الذخائر الإسلامية قم المقدّسة، ط ١، سنة ١٤٣٠هـ.

- ۱۸. فهرست مخطوطات مكتبة العباسية المقدّسة، إعداد وفهرسة: السيد حسن الموسوي البروجردي (معاصر)، نشر: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدّسة، كربلاء المقدّسة، ط١، سنة ١٤٣١هـ، مط: الإسراء.
- 19. كشف الحجب والأستار، السيد إعجاز حسين الكنتوري (ت١٢٨٦هـ)، تقديم: السيد شهاب الدين المرعشي تُنتَك، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي قم المقدّسة، ط٢، سنة ١٤٠٩هـ
- ٢٠. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة وبكاتب چلبي (ت١٠٦٧هـ)، تقديم: السيد شهاب الدين المرعشي الترث نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، د. ت.
- 11. اللؤلؤ والمرجان في آداب أهل المنبر، العلامة حسين النوري الطبرسي (ت ١٣٢٠هـ)، تعريب: الشيخ إبراهيم البدوي، دار البلاغة بيروت، ط١، سنة ١٤٢٣هـ.
- ٢٧. مرآت الأحوال = جهان نما، أحمد بن محمد علي البهبهاني (ت١٢٤٣هـ)، تحقيق: مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني، نشر: انتشارات انصاريان قم المقدّسة، ط١، ١٣٧٣ ش، مط: صدر.
- ٢٣. مفاتيح الجنان، الشيخ عباس بن محمد رضا القمّي (ت١٣٨٥هـ)، تعريب: السيد محمد رضا النوري النجفي، طبع عدّة طبعات.
- ٢٤. معجم المطبوعات العربية، إليان سركيس (ت١٣٥١هـ)، نشر: مكتبة آية الله المرعشى النجفى قم المقدّسة، سنة ١٤١٠هـ، مط: بهمن.
- ٢٥. معجم المطبوعات النجفية، محمد هادي الأميني (ت١٤٢١هـ)، مط: الآداب-

النجف الأشرف،ط١، سنة ١٣٨٥ه.

- 77. مكتبة العلامة الحلي، السيد عبد العزيز الطباطبائي (ت١٤١٦هـ)، إعداد ونشر: مؤسسة آل البيت المراث قم المقدّسة، ط ١، سنة ١٤١٦هـ
- ۲۷. معجم المؤلّفين، عمر كحالة (ت١٤٠٨هـ)، نشر: مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي بيروت، د.ت.
- ٢٨. موسوعة مؤلفي الإمامية، تأليف ونشر: مجمع الفكر الإسلامي، قم المقدّسة، ط١،
 سنة ١٤٢٠هـ، مط: شريعت.
- ۲۹. هدية العارفين، إسماعيل باشا البغدادي (ت ۱۳۳۹هـ)، نشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، أوفسيت على طبعة استانبول ١٩٥١م، د. ت.





أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام، الوقفية التي على كتب ثقة الإسلام الساروي بخطّه (النسخة: ٤)

فالمؤ

ساعي فان في الناف الموم حامد المثالوا لله منه والمناف والمنه والمنهام و على المنهاء و المنهاء و على المنهاء و على المنهاء و على الناف المنهاء و ا

مدرسة مدرسة والمعام الخوني المام الخوني المام الخوني المام الخواجية

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام، ثقة الإسلام الساروي، آخر المجلد السادس، وقيه يشكو حاله، بخط المؤلّف (النسخة: ٤)

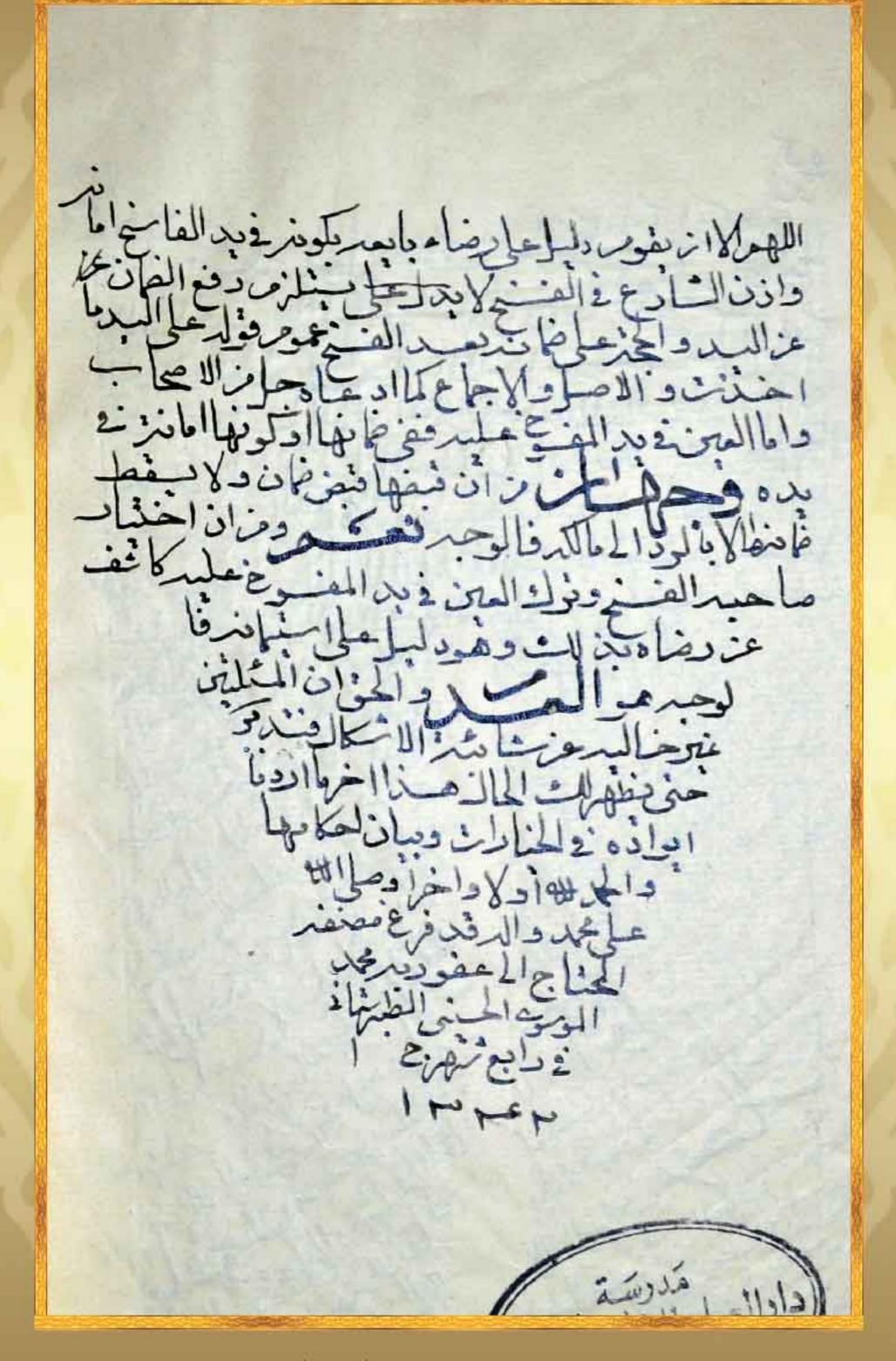
البب الابية والخياف الخياف للفام اللابة فضف الخياس العلم النصرية والعضف العلم بها الآباليف غابه الارار الخادينية والضرنة بالافزارا والبنث بفع مزازلا ومزاع الدان تحسل لعايها الأم فانحصل العلم بالنص منه بعدا لاحت المبت الخبابها والأفلا عذاكله ان فلنا معبد أوم استمراد المفص في الخيئا وكوريج والتفوكا ف في ولا انفلنا باشغراط الاسفرار فعكم والكارح بجرد الأواراد البنبنة افضح لعصول شط المناخره فواسم إرالق واليالثلاثذي والبنبنه اوالاوزاد وعا عَكِمَ بَشِنَالُهُ الْمُهَامِع عَرْخُصُوالنَّرَط فَأَلَفًام فَولُ الْحَبْنُ شُونَا الْحَالِمَ وَمُوالِحُبُ الْمُحَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْم ا والدور ولوما أن ما بناء على فوزنه الحبّا كالمبنيا الدخناد و فا بعث البناء على أهول معبد النيم من رَبِق النَّرية بالإفرار والببّن عبر معانى فلابدين ألعلم به ولا بخفوا لعلم الإبالا خيار على في بان فجرّه اطرارالبابع بالتصريب عجد فالمفام وكاف لشون الخبط اجا خذعل صد فيل وبرة عليه المصرّاة عِكم الأخبار الوارد وفي أوالم الأفرار من القال الفاطف والمفارف المفام مؤخفوا لنفص منوف مغنفنا والتي شيئ المه والبين في شون النص منه من الدول الكبين والدرسة في الما والمعلى والعلل والعلل المعلى العلل المعلى الم ولوكم بعنبنا أتعلم فنا عله هذا الحكالان فخبا المصراة ولحزما النفطناه ولحذناه فيحضرا ألسنا دنؤر مرا والحفنا فلكجف لينتأ الشريف عن النجني والنفر بروحة فلمناع البهان والخرر والصلق والتلام على الرسول الجنب لتجيم فعدواله الطبيئر الطاهرب المعضومين واللعن فعلاعدا ألم المجعبو اليجوالدن وفاحص الفراغ من صَنِه فال فالدول المعلالله مذال المصنفي المحاللة بمالعني محدّ المؤسى المستح المست المنات المنافظة والعزوم المرفع المرفع المرف المالم العامل ف المناف المالم العامل ف المنافية بخداداد بوته شهد مع و بوجه به المائه التبن بمسعندالخالئ بمنبعضفن بمغام التبن بمسعاد الدبن بمسلعزالدب بنهاش التبنه نبده سيزين بهع لهن بمسترين بدعلى نهد فاسماكا شيما بناج

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام، ثقة الإسلام الساروي، المجلد السابع، وفيه نسب المؤلّف (النسخة: ٦)

اذاجعننا باجرة المجامع ففرغو فاللأز الشلايد فلولاهما كالكافكي خبخ وبنام كالطفران لصادقا نُونُعِلْمِ اللَّهُ فِلَ كُلْ مَضِياطِعُ وَكَانَكِ للهِ ابَّةَ وَصَعِمْ المِنْ اللهُ الكَنَّ المُؤْخَعُ اوْلَيْحًا الْحُكَّا الْحُكَّا الْحُكَّا الْحُكَّا الْحُكَّا الْحُلْمَا الْحُكَّا الْحُلْمَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ومَفْرَعُ وَعَامِمُ عَلِيْنَا مِعُ الْكُفْرِسَبُفُ وَفِي الْحَشِرِ الْمَاكُ الْفَكَ امِنْ لَمُنْفَعَ وَفِيْنِ إِيامًا الْ لَهُمُ الْمَانِ لَهُمُ اللَّهُ مِنْ الْحِبَارِسُنَا فِي الْحَافِلَ جَعَ وَفِيْدِ إِمَامَةِ إِلْهِمِ الْبَرْسَمُ مَا مَكَا فَيُعِرُ اللَّهُ فِلْأَكُونِ بِلَنَّعُ وَفِهِمُ إِمَامٌ عِنَّا مَنِهُ فَلَنَّ مَكُ عَلَوْمُ آلُكُنَّا إِلَّا كَارَ لِلْعَلِّمَ مَنْبَعُ وَفِيْ إِلَا مَالَكُوسَى إِ إلى النالسامالة عني ومنه والمالم المعتمال المعالم المنافع المالم المنافع المالم المنافع المالم المنافع وَيُشَعَّعُ وَكُالُ فَلَا نِي مِن صَلِبَهِ وَرُفَّهُم فَى صَفَالَهُ الرَّا فِي الثَّلْثَا الرَّا فِي اللَّهُ الرَّا فِي الثَّلْثَا الرَّا فِي اللَّهُ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالِقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالْقُلْ الرَّالِقُلْ الرَّالِقُلْ اللَّهُ الرَّالِقُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّالِقُلْ اللَّهُ اللَّ المُجْبَ إلى المن المُن المُن الموالم والنبوي في المنبوي في المنطق على وعلى والمن المن المن المن الم وفا ملاذ ناالاكم واحتانا الاعظم عن العُلماء الراشب بن الفياء والمجهد والعالمة المساكب فع وتبع شريع فعربته التبير في في المي الكيفة في والمد في ألمن في المناسق والمناسق علا الله والمالله في الغالم وظل الله على المنظ المنظم ال الخاج فبزاج برالله الكالكالم المالافالع في كالعدن الفي المالية تَبِلَهٰ الرَّعِنْ عَيْمِ الْمُنْ النَّا إِمِنْ هُوَ لِيَٰ لَهُ عَلَامًا مُعَلِّهُ وَ الْبُنِي بِمِ فَلَا عُلْ الْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّا وفكا لعض لارباء فالمنح وتفاعاب في الحبيب

مفافة عالقراع فرفي بمفرخ في المالال الموالة الموالة الموالة الموالة والموالة والموا

أنوار الأحكام في شرائع سيد الأنام، ثقة الإسلام الساروي، آخر المجلد السابع، عصر المؤلّف (النسخة: ٦)



وفالخف المهروان الواع الأي المام المعلى من المور المعروا المعروا المعروا المعروا المعروا المعروات المع مالااء المه ولاخزلا لدول حوان على شكل النور الوسي ويده لاان لونه كالفاوم ومون واللاياب وصد العلام المراهم وله عاماء منه اعكم وللنعاب ومع الوادا اكثر الكادروام والدوهم الن والحاسالاصا مق وله لا عاما وما وما ومون ها الحج من الطائصية وجوز ها ديفل الوي الحج وي المحضعال بصائا ومن روالماى موده على الفي عرفال معلمك بعلى المرا العلاك والمنوروالونع والنعلم الوديء ملاه هي ولخدرد والهرور وهوص عوالمن الما الما الما ولمنعا ومالله بحاله فالدوالع والمالع والمالة والعراص وعد بينا العران اللكواى ملناه لللاده ولولاذال ما اطاق العادان المطوام ولاأن المعود ولم عاليات اعتبراخاص الوم ولرفاص اعطوانق عنهال كنزم خلك وفيوام اورالهام الفيفا فادمني للدوالا ولا من الميرالاب والله فرود الرجم السروه وسواع للخروالمعنى وصد للايورالدع وعطيب فولم المالخ والدي المراجاد مركال مي كورج و فاره والمديخ العبال للوز الدي فالرون بلام يحق الوا، وكان مريط الخرم وكان جورة فعل مبين وسوم ترالم ترافي اللغر في من في بعد ومن مروق من حامون الم جوي الما الزالية سادل بي العام الموالي الما الم وكاذلام وسين علالتبطان فاحتبنوه مل ارسواله ما المعطال كما تقوموا برجى لكعاب والموز طاع الانصار بالكاب كالمعتم فالعالاذام فالعلهم النيز سف عي بعاقله مطره الم سرة السعة والمدرة التعرف المعلم المعدم كالمحام الاحسولاندلسوا للامعلى بعواوامامكم ومعون وهاح مكرمه ومعن ولم وامامن اعتكار بمنه ويحاسا مسراسيانها سعنع الحساب ويوافئ لخسنات ومالعلها مالؤار وماحط موكا وذا داما النويا والعصوف فللدين وكنظ الله حسابا مسرا اوا دظرا فله الحنبرجمة والوارساهي رسطالله والضطي فحومك وتصل فطعتا وبعفوا عن طال وفي المال المعن المحصول النئور وفيكاه وللاطاق القه لمائ أاللقة فالدكك الماسعاد تراوشقاوم ومالاتعداعا الأحلا لغلك وصلرفي الشعى والدعا الله معصل على المياس واداحاستني المياس مفاعلي والمواد المساعرول في الميلان المخوج واستبلئ عنى فياه والمبورض المعدوروم لامقط المبور لعبور فالسوم هاصفتان الانج المصليك ويولم دورالى سوده ومصوره ماول ولا ميع عن والمدر صلى المعنى والمداد العيم والعاد العيم طاء العيم والما العيم والما العيم والمعاد المعاد العيم والمعاد المعاد العيم والمعاد المعاد والمعاد العيم والمعاد العيم والمعاد العيم والمعاد وقة السادو بخرجاد والبين والساد العنى السالعلساو الاسلام مبرالمضارا علما الوضا كان الدنيام ضار وعظليم وسنى براعهين ومذلك الكدائل الكدائل والمخ بسبراعهن لبن وقبه فلم العبال احدالساس وعوظاهم والمولق صالعالم فالصلوه على صل المهري مها الطبين الطاهري وساله لماكد كمنز وحساالله ومع الوكل عالون الم ملاع ين كمام يوم الماريعا، وهونوم النح من سرست فيلنن ومام بعل لالف الحج المحل المصطغوم ما المالا الماليمان المسين موارا بسوسلام عليروامالعبظ المالح المحاري والمعتم عي الكوما في على المنه وقادير الدعا في والطائل الم وعلى الصوصا عندسدى ومولائ ومندى العالما لحبن الله بالأفرة ممم عم

مجمع البحرين ومطلع النيرين، فخر الدين الطريحي (النسخة: ٨)



تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب، بدر الدين الدماميني، عليه بعض تملكات علماء البصرة (النسخة: ١١)



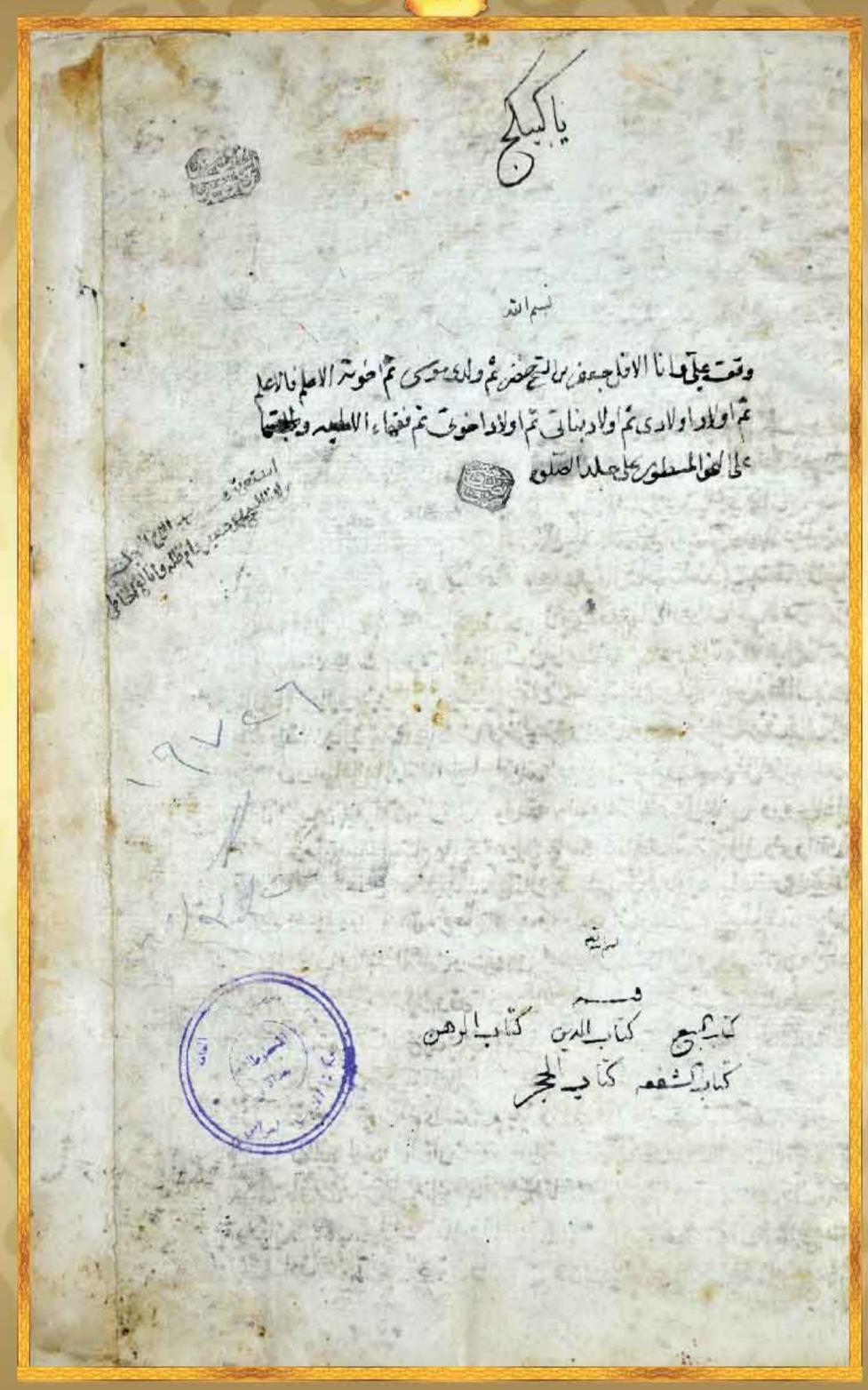
تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب، بدر الدين الدماميني، عليه قائمة بالكتب المستعارة من سلمان آل بدر (النسخة: ١١)



الحرز اليماني، ابن الوندي، نسخ تلميذ المؤلّف (النسخة ١٥)

منحديثها مالسعندا لاخلانها كاختنولسن أرعل انتقال شخفخ فح والاعتال والعالوما ذلا فوالك انهن بان يعدنا لايعدق بالأياه منها معلت لادبدان اعتدنك العلة في موفة صده فقلت الالعدالة على في واب في سنا المحدد الله وضع مكون كالاوسط فالعباس و هذه بالعلم الفاعل الموصر الذيك في المعنى على المعنى و المعنى عن العيوس من يدع السنوة المحرّ إن يكون الاباذ نا الديحان ومكينه وان يريد بريع المتولالالمكافر على صدق مرع النوة لانه لوكا نصاد قاكا د ما الكاريك الديه الخرتعليم و د الكرا خلال اللكف و كذ الملا يحود ال كون ما دالكا ديد ا دعاء النوم من الا جاري الفيسيط في السيوسي و الكواكمة الطلبي تدولا با لدهم والا بالغاقه والغيف للضالط قبالمذكورة لما ويواست وليزواعوانه واما اذالم كالخرع العنوسعيا عن عن كا في حق على وان م كن بدر الم ال المون ما حوا و كا عنا الدي و المع الحليمة افضل ترجين الكون مزحرا صفاعين لكان فالعادى فالعراد والمرام والمعادان الماد يز مدعلها فدجع الالتينك والترجيم منها واه فالمحمد بدفالخاصة الصواغط من الخالي بها على والهوال عذاما الهي الحزر الالهر ترميم البلاغ وسلولخا فسيل نشاله توكان الواغ مركن بمعذا الجروس واساالاطآن

شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، عليه تملك شرف الدين محمّد مكي العاملي (النسخة:١٦)



الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، الشيخ يوسف البحراني، عليه تملك الشيخ جعفر كاشف الغطاء (النسخة: ١٩)

مهاكاحواهارسود المصلى سه عليرواله ومنعها الاعاكان في الدي يتعنا فانر بقاطعهم علها في العيرون الاص فايد بهر وكعن بعد عن معلى بن عد قال إخراف احدب عرب من عبداً مع عنده اه قال الدينا و ما فيذا مد منازلا ولرسوله ولناهن علبعلست عمنا فليتقاسه وليقدحن اسه بتاران ونعالى وليتراهوانه فان لمربعفل والاعقاسه ورسواروعن راؤمنه مونقلع وبريز المتص ومترمسع بالمدية وحديثا اي بصير ورتقتم فكما بالزكود بضغاماعلت اذالديداوالاحه للدع وعيلا يصنعها ويتدسينا ويوفها الحهن سياء جابز لدد للعمنا الممعلى يحي والمعنا مدين والمعرب والعان عصار بعدارا والمصعب والمسافية اوالمعلى بحنيس فالفلتلا عمداسه عميلاما لكم من هذه الارص فتسم مرقال إن اله شارك وبقاى عتبجيلا عصلاوامه انعزق بالهامف نايتراها ف الاصفى السيان جيان وهو سرياخ والخسوع وهوه التهاب وموان وهويف المنع فيلمص وحطة والغات فاسقتا واستقدفه ولنا ومآكان لنا فنولسيعنا ويس لعدونا مندسي الاعاعصب عليدوان ولبنا لعن اوسع فيماسين فالحنه معنى بينالسماء والارص مرباه هنه الايقل عوللذب اصوا فالحيق الدنبا الفصوبين علما خالصة لهم يوم القيمة بلاعصب على بعرعن على زياد على عسيئ فيون اويان فالكتيمة الحام كي معلى حعلت فلال ويكانا الليس لمسول المصلى المعطيد والمانية الالحسن فحاة لخواسان الدنيا وماعلها لرسول المصلااله عليدواله ومحديث يحيى الحرب فحد يعظم ويتمعي جارعنا بحصف عدما فالقال سود اسه صلى المه عليه والمطق الله ادَّم و اقطع الدينا فطبعة في كالادم عليلا غرسوا اسم صلى سه عليدوالم وماكان نرسول سه صلى سه عليد والم و تولاه عدما آعجر عبر على على القصل بنسادان وعلى ب اجهم عابيرجيعًا عناب الدعير عن صفص الخترى والمعمل ما معلل قال حياله كوى برجله عنسة ابنها ذولسان لماء تبتعه الغات وحطته وسيلمص وصمان وبلخ فاسقها وسفطاره والعطلطيف الدنياه على ب ابعهم عن السرى بذاكريع قال لوسكن ابن اب عبر عد وبعسا م بنالحكور تبا وكانة بعنة اليانة بترانفتطع عنر وطالفه وكان سبد ذلك انداما مالك لخض في كان احويه اكهشام وقع بينرويان اعجيرملاطاة في سخ من الامامة قال اب المجر الدنيا كالماللة على على من الماد ولم الدين عى فايد بهيرو قال المهالك ليس كذلك الماملاك الناركم الأماحكم الهبه للا عاممن الفع ولحس والمعتم فذلك ا فدلك الصافريتي الله للاهكاء ين يصغره كيف يصنع به خراصيا المست كم يفارا الده في كم ي به اللاعلى ابدالج عير ففصنا بذائع بم صفح هستامًا معدد للع هسكا اح هاسقلق في ابواب لخس و كما بعلم في الاستصاروهوانؤالنا فهوا عالمصاروا فوالالعامليه امن ففها المستعلي ويالوه كناط استاأته قال ودلا فالبرالج عرالسا سروالعسر بماكستم للبالا الدى عنق فيرالرفافي كبغ وغائن عدالي وكبنجامعه لمفتع الدعفواسه قاسم ب عدالكا غلى زيل لغ كعلى سرخ افضل تصلعه

وفرنسرون تداسرالع تعقرالها العالفي عماق بخاط منعملوالمع في اصلاوم والراوالسا الله مستداخ المع في الاشرة الاعتر معالم رحث نته ١٩

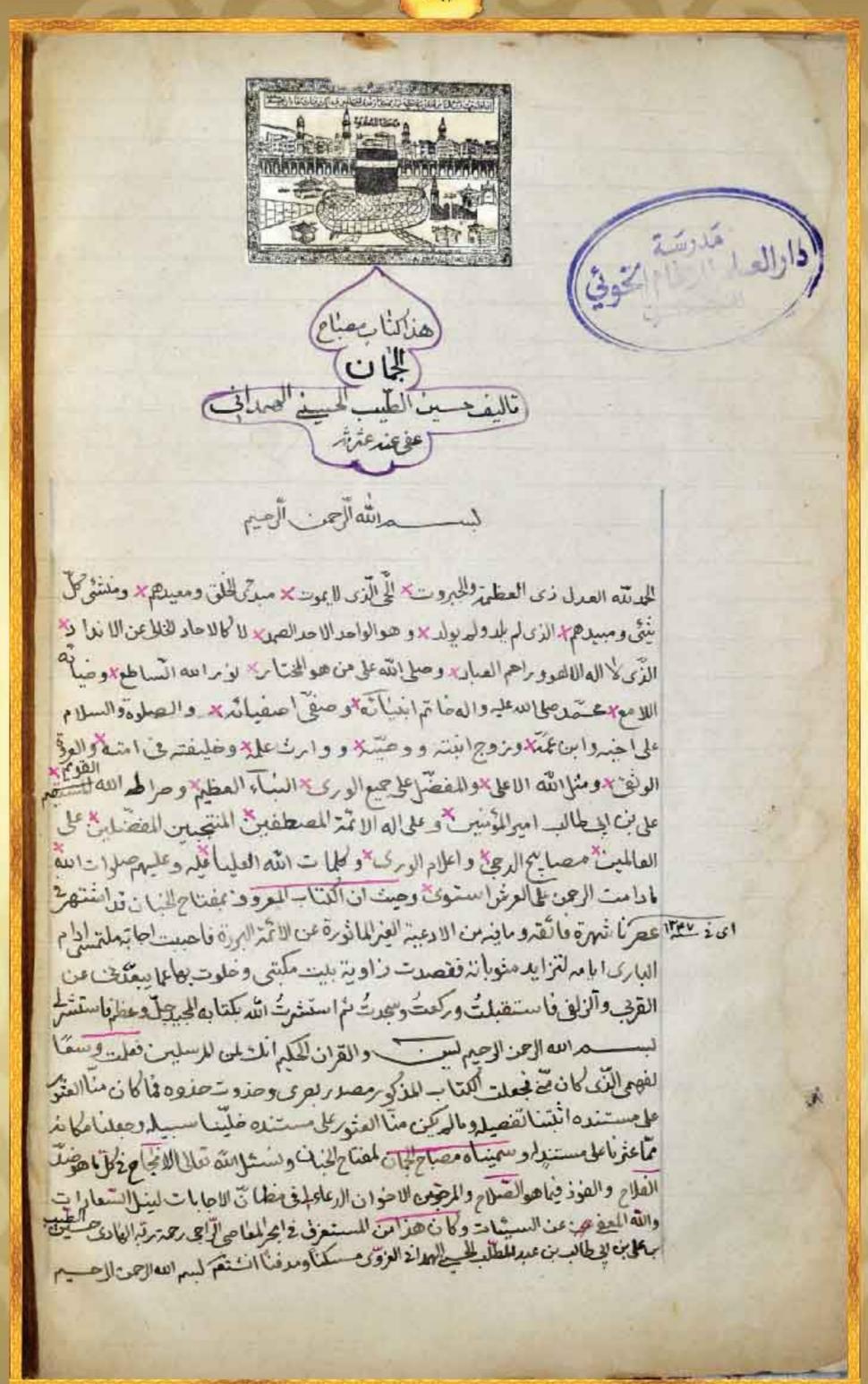
كغاركسيما

الفتالتاني من الكناب في العقود وقيكنب عديدة كناب النجارة اللت بي لغنه الم مرادفة للكب وكانت مصدرا و كائلة لما بوموضع هلكا والصناعات وكانت اسم مصدررا ومنقولة من الاول لحالناني وشرعاا ما وضوعة لمطلن المعاوضة الثامل لليع وغرو ممانع عفداومكا كابوني رجنب وفي جول مرويونيه قوله مع إلاان تكون كارة عن تراض حبث فابلها بالاكل بالباطه وافي مجيع البحوث عن النالة التياقة بالكارنسفان نذى ملوك من لنحص الى آخرليون مقدر على النراضى وان ببتده عدم الفرف ببن اليع وغروع مع النهم ادرجوه في كذا بالني رة دون هره اوللعاوضة لقصدال كاموالمادى عبارة النافع وظامرلك وعراما من اكدالكات ولعضده تفسيرنا في باب الزكولة وبذلك والظامر يعددالاصطلاع وبرص فيجع البيان وعلية زلت النصوص الواردة فى مدح التي ردعن مفيص ظامراللغة والعرف بل فيل ولعض آرات الكتا للكريم وكلام المفرين واناقيل انهلزم على ذلك ادتكاب سنطرادات كثيرة وكون المقصود بالذات فى البحث عثر عنى رغزالقصل اولحضوص البيع سطلقااوه كان المفصودمن الأكث بوالن عندالمكك فيخ جاليع للقوت والادخارا ومكيفي لقصدا بومعدله بدخل العرك واستعال لفظ النجاة في البع وجعلها في باب واحدا وبني النه لم بنب المروضع جديدا عرالوضع اللغوى وان المرادس ما سرعال خلف الكب الذى بإدمة العل المدير للمرالم كان وان سايران وط والهواحى المذكوة فى الواب المعاملات لبت من اجزا والعضع بل من مراد [الته ولنروط اصغ كالبرج في نغرى وان لم افف على مصرح ولامنفظي وبيل عليه لاصل النافية للوضع الجديد المعتبضدة بالامارات منهاعقدالياب المسكاسيامن جاعة من الاساطين واختلاف كلماتهم الكاثف عنم استقرارالاصطلاح بنهم ولعكى الامرعلى كل تقديرهمل وعلى كارحال فالعفود جع العقدالذي برادمن الربط المعنوى المضاد للحل والعهد المنعقدين الانتين اما بالفول اوبا لفعل اوما لفصد اوبالملقق ومى احدالاف م للاربعم للفقر النبي مصرفاعلى الاحتياج الى النيم وعدم اوالى اللفظ من الطوف الواحدا والطرفيين حقيقة وحكاديم وعلىان المقصودين الفقه المانتقام امرانث وة الاولى اوالكفره اوكليهما وعلى ان بنادالترابع على حفظ المقاصر لمخت الدين وانفى والعقل والنب والمال وليعترون عن الاق م تارة بالعبادات والمعاملات المنقم الى العقود والانقاعات والاحكام و بالعبادات والعادات والمعاملات والسياسات وعبث كان المقصود من مهذالكما باموا لتعض لمهمات الاحكام وما موانفع للخاص والعاك فيانحرى انالانتعرض للكردمات والأدام نفتقرف تحفيق كناك انجارة في طي مراحل المرحلة الاحلى فى المكارب المتحرمة حصر الم الاحيان النجذ خافاكا لحزوالدم والمتينه واروات مالايوكل لحدث الواله فآعرم التكسين ومثلها ماكان حبوانا كالكفيث الحنز بروه والشعوا الكلام وكراق اعها والحفود بالحنرغ ومنالم كرات كالفقاع الماخون من النعروي مستنين الى ماروى عن ابي عبداليم قال فال ربول المراطر من مست العصبون لكع والنقيع من الذبيب والبنع من العل والمرز من الثير والنبذ من التروالي الصيعن ابى الحديم النالهم بم المزلاسها ولكن عرفها لعاقبتها فاكان عافية الحرفه وخروالاما في عجه البيله الجويت منان الحرفها التهريبهم كالنوب سكولا تحتف بعصرالعيث وعافى القاسى من ان العدم الص والحق لعضم الحدث إلما مدة ولكن اذا لم يقي لها نفع الفرعلل ولفص سعها المنفع المحللة وا المي الكافر فلاا لكال بنهم في جواز التكري ولعلم للاجاع على لموهب للخرج عن مخت الاصل اولان فرض كلامهم فيا لم يقبل التطوير



مغين ووي حز وعلى العنى بالمنساب المتنب عزالعا فله البي لم يحر ولم بالروب عنونها سعيد لا لمال فال وينقه ينكاب فرلان المسمأ الكرب يقدم الفلوف في فود في الفا الحطا فلارج العادية فول والله كوراف سوالعا غلزان فلاالا بالرب فلادم وان فلارم وان فلارم والفلام والعافلة تردد حداالن وعلى قرامن ورت الفائل الماس ميعمطلعا م خطامطفأا ومنعالد بفلاا تكال وايرومن اندوالمم والماري مناهكاب بجرانسليم البه علامالعي كوم الاحاديث العالفظ منان دلا بينزم ان الفائل عيل وبإخذالدير وهرب وقول والأفرار والصلاميدانزادا والجاني عبلهظا الدللعاظة وسيمهاك ٧ بنت بذلا بني في من العامل وكذا لل مطح العالل والاوليا في العمة والديم المعافل منها الجلاصالة البانة في وادولا فتوجوم والتكاركون الأفرار لانما المفريل لعيع فل اوام ولد على في الطوي كل فالعالم الاجاع بعقد على ف بيقل الواعبا وهرعام فإم الدار وغيها وفي رواية سم عنه عوانجابها في حنون الناري بدها والاطها مز المصاب خلاف ذلان هذا وليقطع الكلام حامدين لله على الليم شاكرين لتعلي ميلام صلبن علي بينا محدر جلفام والمسول من كرم الله سبحانه مس وفو الملام ان يقع برعلى ه ذا المعلم ولن عين افي زع يس الالم وان مدا شفاعت فاصطاب منام والمراضع في ولا فالمالم انجون في العلام وان مدا المنام وان مدا المنام والمراضع في المرام والمراصل المرام والمرام والمرا علان بعيد الذير ١٥٧٠ ي اللان الطبق عالحمد لله ب العالمين من الاندالالا

التنقيح الرائع لمختصر الشرائع، الفاضل المقداد، عليه تملك الشيخ محمّد بن علي بن عبد الجبار القطيفي في مشهد الرضا عليه السلام (النسخة: ٢٤)



مصباح الجمان لمفتاح الجنان، السيد حسين بن علي الهمذاني، بخطّ المؤلّف، أول النسخة (النسخة ٢٥)

قال رخلت على فقال عليه السلام ابن كنيت فقلت درن الحسين عليه السلام قال الما ليكف وس قرعبدالعظم عندكم لكنت كن زارالحين على النحايق الحين بن عداندان ب يجد عن على الحديث الدعدا باوى عز البرة قال كان عليه المعظم ور والوتى هار با من السلطان وسكى سراخ داورجل من السنبعة في سلك الموالي وكان بعبد ا مده غ دُ الك السرب ولصبوم مها ره و بعِق ليله و كان يخ ج مستمّ إيز و العبر مقابل قيره وبينها الطربق ويقول هو رجامن ولدموس بن جعف على السلام فإيزل باوى الحدالك السرب وبفعضره الحالوا حدىعدالوا حدمن سبعة على وتحدصلي المه عليهم صمى عرفه اكثره والا وجلمن النيعة في المنام وسواليه صلياته على واله فال له ان رجلامن ولدى بحلمن سكة الموالى وبدن بهندا عند سيحرة التفاح في بابعبد الجبارين عبد الوهاب واشا والي لمكان الذي من في فيه فذهر الرحل لسينتزى سخرة التفاع ومكافها من صاحبها فعال له لاى سُمْ فَطلب سَجِرةُ النّفاح ومكانها فاخره بالرؤ بافذكر صاحب قانه كان وأي مثلا وأي وانه قد معل موضع الشحرة مع جبع الباع و تفاعل الشرف والشيعة يدفنون فيه فرض عبدم بن عيدالله الحيف فات فلا حرور ليمنس وحد في جيبه رقعة بنا ذكرينسه ناذا فيهاا نااليقا ع العظم من عسراس من عل بن وُبِدِمِن الحِسِ مِن عإ مزا وطالد عا 1001

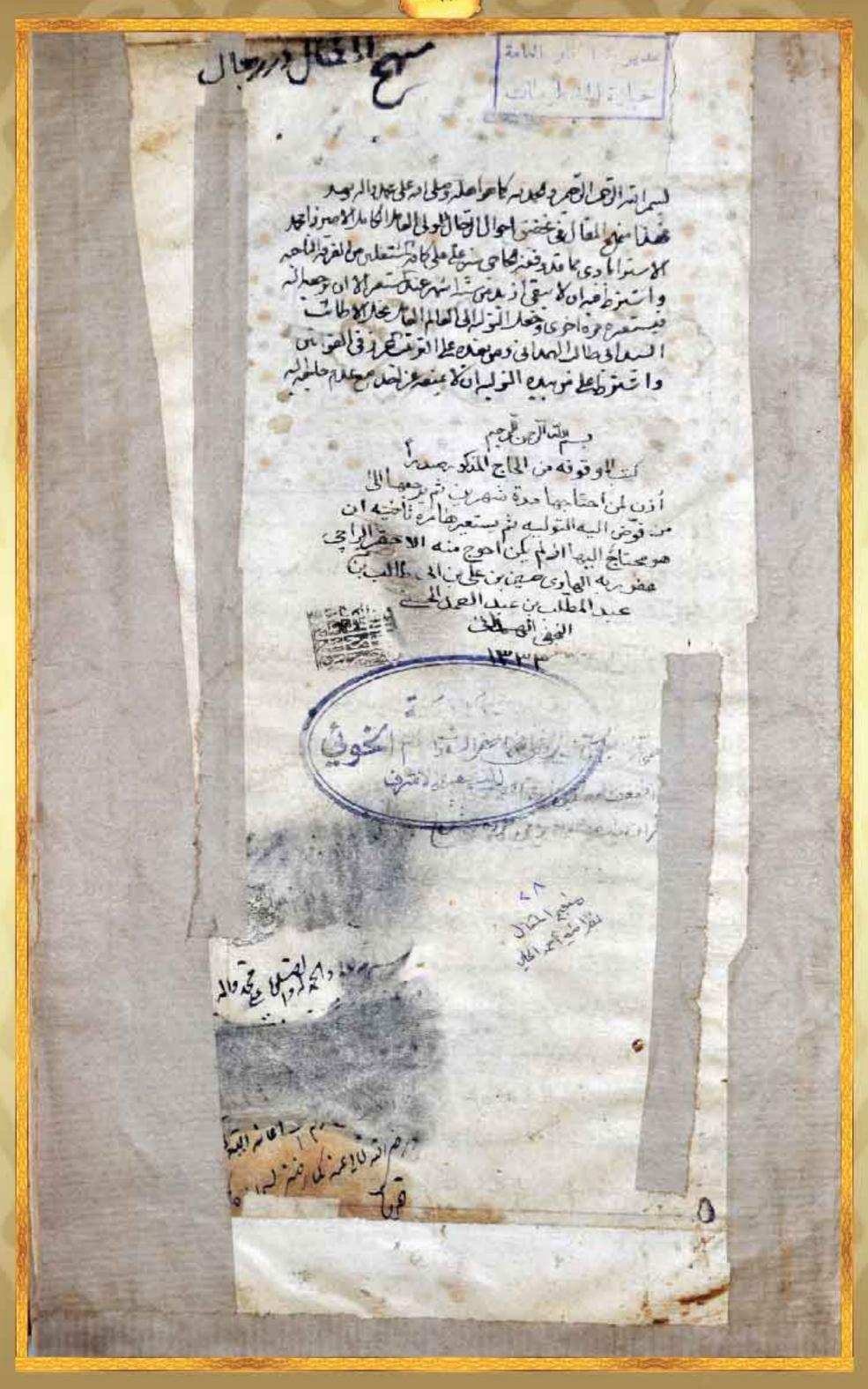
مصباح الجمان لمفتاح الجنان، السيد حسين بن على الهمذاني، بخط المؤلّف، آخر النسخة (النسخة ٢٥)

تكن من انفاذ الحكم بللحق وحكم يحكم اهل الخلاف كان اغاضامنا لان علياعل الشكاعين فعاده رسول اللكم واله فاخاعل الم يصيح فقال لم النبي للم اجزعام وجعا ياعل فقال يارسولالهما وجعت الشدمنة فألاياع إن ملك الموت الدانزل ليقبض وح العاجر انزلمعه سفودام اليفيقين وحه بد فنصبحهم فاستوعلى اللجالسا فغال بالهول الله اعد على مناك فقد إنسان وجعيما قلت فعل بصيب وللح احدام العان فقال نعم حُكَا المري واكل مال البيم وشاهد الزور وفيها ايضا يجوز لفقها والتيعا والعافين بدادك الأحكام الحامعين لشرات الكرالم فتاربي الناس وتجبعليهم دلك الغيبة الامام عليكم اذاامنواالض ولم بخا فواع انفسهم ولاعل احدمن المؤمنين قال الله تعالن النها يكتمون ماانزلنا من البينات لأيه وقال تع فيلولانفرمن كافرقة منهم طا نفترليت فقهوا سه فالدي ولينذ وافومهم اذارجعوااليهم لعله فخدرون وقال الباق علالم لعن سولا صوالدمن نظرالى فرج امراة لاعتلاه ورجلاخان اخاه في امراته ورجلا احتاج الناس اليه لفقهه فسالهم الرشوه اذاعرفت هذأ فانتر بجبيط المفتى للافتاعي معرفة لاعن تقليد واغانعا لعلافنا وبعدالمع فيه بملاحكام ومداركها والاصول والعوالذي بحتاج الدفئ ذلك واللغة الحتاج ليهافيد ولانعلالمال فتاء بغيرعم لقول الباق عليالم في الصيمين افة الناس بغيرعم ولاهدى من الله لعنته مل ثكة الرحمه وملائكة العناب ولحقة وزا مرع كالفتياه ولولخاف على نسد من الافتاء بالحق جازلد مع الضروية الافتائد اهب اهلكناه ف والسكوت لاناجوزنا للكريدهب اهل للند ف المضورة فالإفتا اولى يجوز لفقها للحق ان بجعوا بين الناس الصلوات ويسخبخ للك اسخبابامو كلامع المن والتكن من الخطبتين على السوع بقويره بعض علماننا وصنعدا خرون ولا نجوز للحد ان يعرض نغسه للتولى من قبل الظالمين الآان يعل الدلايتعدى الواجب ولايرتك القبري ويتملى من وضع الشيار مواضعها فان على اوظن اند يخل بشي من ذلك لم بجز لم التعرض لذلك مع الخنيافان الره جاز لدو بحتورة نسفيد الحكام علمنه الحق وليكن هذا الراء من الدوناه من المارية وليكن هذا الراء من المارية وليكن في المست وهويوم العنوين شرشوالعرسه مئل وصلى مدعلي وآل

و المالة

ابيضرع أسمعيل ايحنيفة والمقلة لابيعد المتعلم الميف اللقة العوز بدئلهدان والزنالا بور الاارمة بمودوالفت السندمن الزنافة للان الفترا وعروالزنافعدن بن الإيور الاارمة شهر على الرحل الصال في على لمراة على مدان ورواه بعض محانا عند في لدفي ما عند كم بابا حسيعة ق لدولت ما عندنا فندلا حديث على العاسا خذ في المنهادة كليترعظ العبادة له أو المركز المركز الما حنيفه وككوالزناف حدان ولا بحورالان منهدكا النرع واحد لأتاكرا جيعاعلهما لعد والقتل غايفاء علالقانل وبدوم علالفتوله عناس أصابنا عيصل زبادي محدين الحربه شوع عبدام وعبدارهم عي معرى عدا كل على عدادة والعلال المرالوسن والديمان علم وزنديق والمراع والعلان مرصيان وشهد لدالف النزاد بعين ما دة أرجير وسطانها دة الالف لاندد بن محتوم على بن أرهم على سبو النوفاع السكوية عل عدامة عليهم فالماف المراكم وسرعا الساماة بمردعوا المادات فامراك فنفر الهافقل هج عذرافقال ماكنت لاحرب على اخاع من المتدعزة والاكان محير شهادة النافي الهافاة عدبن بجي على عين مجد على سعيد على وهم بن إلى الملادع م عد الاسكان ق له لا عد الا عد الا عد الا عد الا عن الإصفوعد السرة السكان في إسرائيلوعالدفاع بعداو دعلاله فاوج الدع وطالدلا بعيات مناموه فانمراء قال فات ارجافاق واود عليك في فيل مات المرفق لدواود عليالسماد فنواصا مبكم وكدفا نكرت بنواا سراميره فالواكيف المعط فالماغس قام عسو رجلافهد فالامام علو الآحيران ل فلاصلواعلية فالمحكر أخرون فننهد والمديرا بعلو الاحترافاد فنوقا جمي فتهده المسلعلون الأخبرافاوج استزوط الداودعا السرماسعك فيرتنهد فلاناق لدداودبارب الذي اطلعتيني عليه من امرة فالسفاو حي سعرو على السان كان الك الك والمدفد عددة من الاحمار والرهمان مابعلون الاحبرافا جوم سيهادتهم عليه عفوته علينه يه وتقدم وتور المثلاثات مدي بن الي بعفور والم مع في وكوف الفائخ وق المسئلالنا للتحدث الي في وعقب ل عي من ذرب هذا احارالماب وقد در والمائي في المنزب ولذا الصدوق رم في الفقر من معني تقدم معضايات محلات المترعة وعدائك وعناب السهاط مس

الحرز اليماني، ابن الوندي، آخر كتاب الشهادات، بخطِّ المؤلِّف (النسخة: ٢٦)



منهج المقال في علم الرجال، الميرزا محمّد الأسترآبادي، عليه وقفية الحاج سبز علي الهمذاني (النسخة: ٢٨)



منهج المقال في علم الرجال، الميرزا محمّد الأسترآبادي، أول النسخة (النسخة: ٢٨)

س كليد من كان منه من ولما السباح المرابط النجوع المنها و كذب كنا با المالسبد واسندي منه الترسل البه وللنا الأخر فا رسله البكه فلا اجر الله النه بالغام الامبر مع عيد في العليف وارتك الماعظة من التسكر الفي و لمنااصيح الملكواجبعًا فاحير واالامبر في في المهم علم الامبران و للت من كل من من عند من اولا والسبد فامري مؤوع له في تفاين الإجلال وكذب كنا با المالسبد واظهر فيه المسلم المناف المناف المن والتصديق بالمسلم المناف المنا

المالية المالي

الصّوالدف مورة الحاكمة المحالة المنظمة المنظمة المنطقة المنطق

المحلفة النها وفع فكر الغلمة وحلم ورثة الانبا وفق لما دهم على منا النهائة فالما المخلفة النهائة وحلم ورثة الانبا وفق لما المنظلة والمنطاعة والمعلمة فالما الما المنطاعة والمنطاعة والمنطا

القامرة

الظامن وحكت ألباهر وبعث الففها والاستاء فالاعطاوالامطاحظ التربغية الرسول المخاول بكونوا مرجة افانتز الاحكام وصبط عك العلال والخراء وبرفع بالملخف الوافعذ بزالانام فيملل ملايقة وبعبى ويخبو بينية وللثلا فناوا أنضير بغذوس وفع الله نغال شاندوا على كالم وشرف من للأه وجعله اعَلَالله إسْالعالبْ العلبْ وعلاللعليْ والفضّافل العلبْ السيدالسند والعبرا لمعني عَنْ اولَ الْالْمَ الْمُرْتِ الْارْبِ الْمُرْتِ الْمُنْ وَنُ وَمِنْ عِلَى الْمُدَاوِلُ وَالْمُوكِمَا عُلَى الْعُلَاءِ النَّالِ مُنْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُ المنعفين بجي للم لتنه ألسبه ومرقع دفام الثربه المعتبه خام المعفول والمنعول الما والإسوليسيج الفظا الفطاعرة سنجز ألعلم والتهد والتاوعاكه فبالم الفغاهة والأجيا عبوانعكاء الغامليز وملاد الففهاان اهجين الغالم العامل الفاصل الفي بالكامل والفق والملكة الترفيخ النف اللوذ عالا المعق الزكالوي النف لم الوسف وعبر والما والما النوكأ فطحا والضبا الاسع شرفك ألهاذا ومضحاالتمابة المكالاب عمال كالدلاسية المركال تبعض الشطا في فلعب انة درج منارج الكالم سعد مغارج الفضل الأفضال معيدًا صرف يجاث والغيفة فانعنا قواعداً تعفلة والقلة ويحجنرا ولما لأبدَى الآجنا ولما دارا بنا مَكُلُّ تبيغيلهن وشخات فصله الخاص التؤاه البادن فنزالا خكام فاج ن الدوكنال اجزت لدف له اغام عوله التصك في الأمول الحسبة مالماء وعلى المؤمنين والسلين البي الريوع البرق الورهم فالديميا اطانك عندالين أيشن كخاوراب فعالما عامل فادلافنذا رسلندلهم لفول الشائداك وتعامانن من الباي نا يجبر منها استلها فعلهم اللطاب في عق فانم فطا استكن النه قا والنظال و مسعت اليعط المؤيد اعرات ومجليله في كالوارد في كان المناوم كافان معظمة م كرغير ومجليله ولفائند نكرية الى المعظم لمساليد الانوراغان المتدس ايده ببث واينا وغن وسعبدووها الله بنوك في فان الموفع ا كل خبروا والله ومنالة الأخابذ فالدعب أنعقوا والذبن خاهتما وبالمقلبة مسلنا واناطف الخرب الأجادعية

الصحالت المناف والسلبن الشيخ تالامير كاطها لوالني القركا فالما للفالم المنالع لنفار فالذار ورتبه بالتي فحسنالف فالاعان وارتب المباعث والعجوا لنبوي عكب وعلى القصاده والعنجين بنم المؤالة عراك جنم

العذفه الذي دفع فكم لغلم وجلهم ورثدالانبهاء وفضل مادهم على ماه الشهداء والضلف وال المعندا الترس للبئن وشريب سبدالتبين بالعلاء العالمبرط لفغينا والزائد بأبن فاغام فسره الاالم بتنالأنام وبتنوا العلال والحزام واوصحوا أسالك ونفحوا لملالة ويفؤا يخركها لغالبن وناوبل فخاله المله عزالا سيلام أو فرائجزاء وأعطاهم احيس لعظاء ومتن وفقنه الله لغنالي لطن المربه ألكم التنطينه الغالم الغامل والفناصل الكامل عن الملة المنامليزون بن الفلها الكاملين صفى لَصَفًّا والمسرالك بقبن القي العق اللوزع الالمع يحتن شرابع الأسيلام وعلان فاعدا لأحكام العلا المؤتبالسيد السندولي المعندا أولمالر وتخاسيده تدا لمناوند تراالت وكاليمند كالافي الخاتري في النفظ الم السبد فسنل لله طابيراه ففكصرف كنزعم فالغان فيالان ولبدواله واعدالع عبر فهو يماتية خاص بَنِعَ بنه العلم والعَلَ فِعا زالِ وَيَجَا العَالَبْه بالفِيطَ الْآوَ وَجِنْ صَالِ الْعَلَاءَ الْأعلام كَثُرالْهُ ا فالأسلام ثما نين جفداخ لافذالكر عبراف فحا بالسلف لمقالع بخلف واخذال لينديا عل بَهِ النَّفَ استجارف فاجرندان برق عنى كماصح لي فالمدمز الادب ذالمشة ون كالمشرف ذاب التهادالكاف والنهذبن الاستبطا وكداالواف الوسائل الجاروع برهام الكثب المعنن وكجأ المالتفكة الامؤوالحسبة التغلاجي ولاحدالت كالاباد ناكاكم والمرجومة سلمالانه فالما الاختطاوان بنسانع ف عَالَكَ بعد المُصافّا من الله عِلى الله المعلى المالية

علظ ألمال وتعن

الصواكالا

العَدَيْةُ الدِّهِ عَلَىٰهُ الدِّهِ عَلَىٰهُ الدِّيْتِ الْفَرِّةِ الْانْبِيَاءُ وفَصَّلُوهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافُةُ الْمُ وَالسَّلَةُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ الْمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ اللَّهِ وَالطَّافَةُ اللَّهِ وَالمُعْلِمُ وَالطَّافَةُ اللَّهُ وَالطَّالِمُ اللَّهُ وَالطَّافَةُ اللَّهُ وَالطَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ ا

والزكوة الفاجنه وسنبط اموال الضغنا والعنب الخابن والأوادث لدوالافا والنفا وعلكم الريخ البيه والدا المناه وعلكم الريخ البيه والمناه النفود والنفاء وكل النفاء والنفاء والنفوة والنف

عَلَّهُ الشَّهِ الْمُعَنَّ الْمُعَنَّ الْمُعِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّ

عَالِمَانَ كَيْ عَلَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

بِ الْمِالِحَالِيَّةِ

العطفه طيناانع وله الشكر على الدى الذى الذي الإنسان الهبام الذى شف في الأنسان الهبام الذى شف في الأنسان على الذي المنافع الشابع ومعالم الآدبان والتعلق والشلام على المنسلة على المنسلة على المنسلة على المنسلة على المنسلة والخالف الذين م المنسلة والخالف والمنسلة المنسلة والخالف والخالف والخالف والمنسلة والخالف المنسلة والخالف المنسلة والخالف والمنسلة وال

ولمنتنظ

ولبّن دُوا فوغهم ا ذا وجوالهم لعلم بعد دُون وفال لمنا دفالا به الجلوا العلم ولولهم ومرتب منا الدّعار وله المنا النالم العامل العالم العامل العامل المناطرة العالم العامل العامل المناطرة العاملة المناطرة العاملة المناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة والمناطرة والمناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة والمناطرة والمناطرة والمناطرة المناطرة والمناطرة و

عنى المناف كالمناف المنه الم

ماه وله بعد عشر الفرالي النوادة والمناه المنطقة المناه والمناه المنطقة المناه المنطقة المنطقة

واحدان الماح والمفاعلة والمنطق المفاطرة السندالية المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه وال

الصيالين

من والجان كه في حض المن الففها والجهد بمن الما الما الما الله والعالمة والعالمة والعالمة والعالمة والمنابعة الأمام و وأبد عانه المنظمة الأمام و وأبد عانه المنظمة المنابطة المنابطة والمنافعة والمنا

بست مياتلوالخيراتي

الهلقه الذي حبالل كماء ورثة الأبنب وفضلها دهم على ماء الشهداء والصلق والسائم على وليجله خلف الدوخ والمتناء عديثه سفاك الأضطفاء والدالشعلاء الخباء القامعيل فاناكمذال بابت والمصلية الرخاب نفنض بالدبنع الخالة وللفلا وحاب عزالزبغ والزلل بان بكورف كليزم برالان من بدالجه من بيند لجه من فالفنانه ونشبت مبلغ الاخبار موالضة سفالة ثادالى لسطود ويخوض اللج دمد محالمهم لافام العقع والماناله بيم مستديًا لخفظ هذا المسلة الفؤنبن والانفضا ومنعرضا للك لعنعت الفنب بمبالاع بضاعكم اعضل لصلي واكل السلام ومرسع لتبلهان المراء وطلب النالر شاد يؤرع ونالعلاء ويؤد فنون الفضالاء والضلحاء ولاظهر فيرلباص اكمال بانه والنشرك بالفضل البلال البانه وتبتف المجدسوان اعلاه وفابو بالتغنيظ الافغاه بجرالغض للكنادطم الموائبه وضلات لما الناغة لله افراده واذواحه من ألك مصطاولفظه منتغ العقب اف مورا لمعنا في الك الشارانه عداب وعبا ذا فد دا بذ فل فا التاهيتين معادج الرساد مفناطيس فلؤب ولحالانبا بالخامع لمكادم الإخلاق مخاسن الأذا البالع فعرض العلم علباها والفاتر في رجد العاف والفاملاذ العنها ووالجيندين وفدن المينون المينون المينون المعنون الغامل الغالم الفاصل ككامل الشفة المغنداكسيدا لشندالأفاستيد فلم ظلط الأداني والأغالكا السادة الخارى والمنفق سبالعكاء الافاسيد فضلاته فيه لادال لعلوم سفرامن والتهدد

على الفضائل ما فسام من الحبروشه وسي في فائم شادفه دورد و وفاه المرائفة وقع الفضل وفلات المنطوفة وسي في المنطوفة والمنطقة والمنطق

ومرقع التربب البهت خامع المعفول والمنفؤ لطا وكالفروع والاصول جناب الميلاند المعندالت بديخلاا وضله يجل لمرتح التبده فسل للفطاب أه فاندكان من مدنين س الأوان وسنبن والزينا فلنجاً بالمستمالة في والحل لنصوع شعولًا بخسب العلق الشوب والفي الميان الغرق عبذوالاصولية مواظبًا لجلس درسينا وخاص لقحفل مجثنا وفديلغ يخلاف لسبطانة الحفا وصارمنا لعلاد الكلبر الكونا دو ذلا فصلالله بوبه من بالو وارجوا من ذلا الجنالية عوعنه اولح الدلبا ب كهف الفضلاء من الأصخاب والابنساما من المتعلى الحاصد فالخلواد واغتاالصّافاة ومظانّ الاخابر كاافيلا نساء كمآنات الله والعاجع كأفذا لمؤمنهن اغوا ونجليلة فكالدمان واؤان وفكل مصاواع صافان بغطية بغظيم وفطيل اصاحالترع والده الجافي عدالع الترب ويتقوالنا الخزا اسا وبسعلبة وعاللاط

والمجان كشف منكلاذالقفياء والجنهب عادالم للنالين ابرايين فلكنالب طهرالاسك المالسبك والفاسم الجبلان سكوج السّعبه عشرنا لفي في النبوب بنه الله الحين عليه على له الفضلي في

العدمته الذي حيل لعلا العاملين مضابع لهذابة رتبالغالمين وصبره وعاء الحالحق والبطين تعدالان الطام بن سلام الله على احبين وفضل فادهم على الأسلاء والمجاهد بمزيد فضله المبني والمسلف والسلام على والدالطام بها الهدالمهد ببر واللعن على المالة وظالمتهم الماج مألبهن وعجل عنابات المدالكيم والطاف العيم بعبث العلماء أقراشاب

Their

والففقة والمجهد بناهدا به الصّالبن والأداث الى النبح المبن والحق البعابر وارعباده بالناتة فانج العلم والرشاد بسي بم العثاع الغي والفظاو فالالله ثباك و معال ولولانفي في وفة منهُ طائفة لبنفق فوافى الدّبن ولبند رُوافوم اذا وجُوا الم لعلم يَحدرُون وجلهُم سببلا الحالة بزالفوع ومضباحًا الصراط الشنقيم فعدم شكوة عذابة المنزشدين وعضابنج طرق المهندين ومترفان بهن الرئب الشربعية وخال الهذه المهنيف المناع النامل والفاضل لتخيرا تكامل حسكناء بونالغالة ومسكوه فنونا لفضك ويؤد سجوالعلم والزيمة ونؤدعتن المنان الفضل والشغادة الجامع ببر منفي العلم والعل والخائز من عجامع المكالآ بالفيط الأكل بدويج الكال وبزج مبترالجلال وتوصد الخفيق التكيف سكن البرا. ومصكبا لللابذ العالم النفى النفى النفى ألصفى والفاضل الودع الألمق عن العلماء المحقفين و ذبك والفعينا والماشدين وج شرتع وتعدمت سبدالم سلين وخاج اثادا لمفيدين فسرا لمدقفين العكالمؤتد والحبرا أثن والفنة المعنى جاالتبدي لمادند لما فالناوي المينه كلافكا خللكؤ والمخ والحف ارفرادوس وستبعالفف آء الفخاء اكتبع ضلاط طابيثا فلعري فتجد نفسه الكفنية طلبًا لمضان دبت الغالمين لخسيل الفوما مؤربه من الفعق ف الدين وافستاء العلوم الترعيله الواجب كفابذعل كافذ المسلين لم وعبدًا عند فلذ الجهد بن صلعًا ونفابذا لماموله فأو يحدا للدخامع المعفول والمفؤل وخاوع الفرفع والأصول والملادع علىكا المؤمنين اريفنسوام انوارعلد وفضله وتستصينوا مرمضا بني زفي وي على المغظة واخلال ونوفيل فالتربعظم لصاحبات الانور وارجوا بنجنابدان لابنسافه فالتعالقا كالذلاانساه انشآءالله لغالج الينسر العالم وصلالمتعلى

عِمْدُ فَالْمَالَطَبِّ بِرَالظَّاهِ مِن وَاللَّعَدُ عِلَاعَدَاءً مِن عَلَيْمَا مِن اللَّعْدُ عِلَاعَدَاءً مِن اجْعَبِن مِن ما مِلْادِ الْاعْلَ الْمُالْمُوالِمُنَا الْمُعْلِينِ مِنْ مَا مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ



مالات ثنانبًا في حقيه بحتالًا كامل بناعتمالي عبد الطفائلة الما المستحدة الأكامل المالية عبد الطفائلة المالية مَّ اللهِ التَّحرابِيَّ جناب قدق الفقي الفعام سندالعل العظام ملاذ الانام عوظل لمباليد مجالعين الوسوال وفقة الاسلام عدل فقي بجهد فارغ القيل بابته 地域をごっこっ اتان والاهتداء بانوان ومومتي فينا ماكبة الأسلام السين المالسين ا مِنَا بِالعَالَمُ العَالَمُ والفَاصُلُ الْعَيْرِ الكَالَمُ وَالْقَعِ الْعَلَمُ الدِّينَةِ وَالْقَعِ الْعَالَمُ الدِّينَةِ وَالْقَعِ الْعَالَمُ الدِّينَةِ وَالْقَعِ الْعَالَمُ الدِّينَةِ وَالْقَعْ الْعَلَمُ الدِّينَةِ الدِّينَةِ الدِّينَةِ الدَّينَةِ الدَّينَةُ الْعَلْمُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّه السيد يحتال وسؤال ادكفت الاسلام جهد نقي فارغ التقيل لمرآ مثاله ورع المرصطفيات ومتعالمسلبن ببقائه

هذاشع المختصالنافع العلامترافا على جعفراب العلامترافا على على بن العلامترافا على بافرالهم داد العلم للامام القولي النبف الاثنوف _ العواق

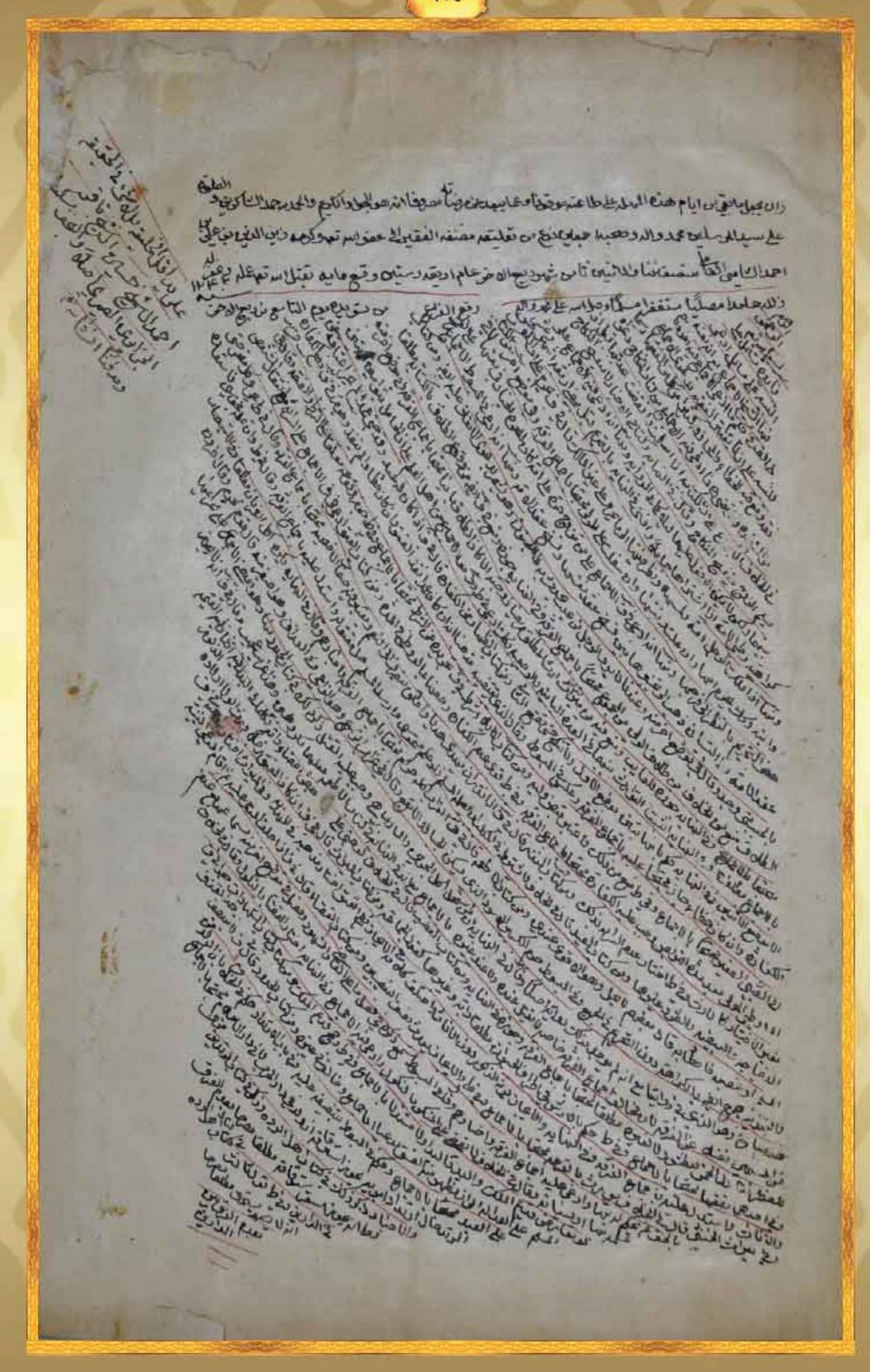
شرح المختصر النافع، أحمد بن محمّد علي ابن الآقا محمّد باقر البهبهاني (النسخة: ٣٧)

ع وحوالي بني من الانتيا قال لفلان وع إلى وحلالي لود عوتي حتى تنقطع اوصالكما استحب لكحتى نود من مات على ماد عولة البدفيم مع عد وروي مكر بن مجد الاردي عن الي عبالله عوان الموللوسال الذكرة عزفال الألتكف والمعصيه في النار ليسامنا ولاالبنا وفي رواية عبدالله بنمين عن اليجداله صلحب م قال للذائي خصال ثلث في الدينياو ثلث في الاخواما الق في الدينا فالديدهب بني العجه وبعدت الفق ويعجز الفنا وأما التي في الآم ومخط الدب وسور الحساب وللخلود في النا وروي محدبناب عبرعن اسحق بنصلالهن ابجعداسه عان امبحالم منابعها قال الا احبركم بالبوالونا فالوابلي قالهي امراة تفطي فإش زوجها فتالي بولدمن عين فيلزم زوجها فلكالتي بطرحااسه ولاينظماليها بعم العيدولا بركيها ولهاعناب اليم وروي بن المرع عن علالة عن الي عباس عافي حوا فتريح للمومنا قال بقال لمت اي ميته سبت بعد دياوان سبت اوود يص بنيا وأنسيت مجيسيًا وقال رسولاسه والداعا سفا عق لاهل الكبا برمن لمني وقال الصع شفاعتنا لاهل الكبابرم سبعنا والمآالتا ببون فان الععر وحريفول ماعل لحنين من سير وقال معالمه منه المنابع لاستفنع الخمي النوب وسنز الصع عن مقل الله عن والن الله لا بغيران بينهل برويغ فهادون ذلك لمن بينا هل تدخواللما يع مشة الله قال نع ذكاليه ع وجل ان شاعنب عليهاوان شاعمي وقاله الصيم من اجت الكبايركم الله عندجيعي وذلك فوك المدعن وجل ان يحتبواكما برما متضون عنه بكف عنكم سيأتكم وبدخلكم ملخلا م للو والنالث من كناب من لا يعض العقيدو بلع للجروالوابع فيجر مناهي البني والديقلم اضعف العباد ولحفظ وأفلم في المعنيف واحوجهم الي محدديه العلى حدين على بندس عيان بن بوسف بن وى احد لعسى للسلى البحق اصلا ومسكنا وذلك في لبله الارتعا في العشر التالي مع الشهر الاول عاشق سن مصد اربعين لعد العراب صلى الدعلى سترفها الصرالما والسلام في المستعار العروي وللجديه مرد العالمان

من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق، نسخ أحمد بن علي الحسيني الجبيلي النجفي كتبها في المشهد الغروي (النسخة: ٣٨)



تهذيب الأحكام، شيخ الطائفة الطوسي، نسخ زين العابدين بن محمد الدراراني (النسخة: ٣٩)



مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، الشهيد الثاني، نسخ أحمد آل الشيخ حسين الجزائري الصيمري النجفي (النسخة: ٤٣)

الخاف برزنان والعقب إصاوكان ماحد البرولاي عامد وبالول فأراب البراج وابناد رمواح السيريار واوابو بسرقال الت عاليها أعلقته ارادان للفرفلق داسرقال بلدوم بهرينه وقطري فاروايه فدرياسنان والمحق مناقاره ونها قوارسيل اصلف الاوال والتالمة وفال تخالفنا والاسالغري ومالزوره والمناطئ وتنفية فالتناف ولايوز التخارينا برسق فالواحه لمورج ينزده روا ما ما درس منه والذي ذكره والكتند في أ- تعضار في المين وظل من الترويده وفاف البيت وسن سن العنا والروه فأواك وكر تعارف البنداع الكانف فاذانه تسااستي قبران بغواد فك غلامنف له قلية على واحدو يحملها في مزوة وقال أنه والسوالوة يوم التروسك طاف سي وتقدو الل فم عقد الاحرام الي فان فر لمي كد الالايد فرجاز لان يخاف له الفافان وظها يوم وفياران ويلايين بهناه بن زوال غرفا ذالت فقد فائد الوة فكانت مغروة صدالة اعلان على مرفات فانظر علطه الاعلم فافلا فالاي وعلى مقرع والموجعا يحديده وأوري والمفيد من هواب وراج عنالها وق عليك مقال لمن المتدال روال شرع اليوم فرفع فالصالحة الوالورك علا لمتعدوالاه أم الح وارزوال في معرضاه مولين، تأس بها نهار الولها فقد ص لا لمنوالح وقاطي ان بلونهاى صلى الترويفيل والاسترفيقة لوركت منعها والطهرت معدان والتروم فيقد طل عنها فجلها ومودة وقال بني النتيع فان قدم المتقع والترويوفلان يقتع بينه وبين القيل فان فلم البيت وفد فليرلي الأبحال منور لم بينوا ومزدة فالاخطالية كمدف إلا يطرف البت وبالعفاوالموة حق كالاللاء فافتا بطلت منعة ويحلها جرموده ولعتران فره زوال ممى مع عرف وكذاب الراج وما لاب اوريك المقت اذا وخل أن مطوف ويسع و لبقر إذا على وظل عاليان الدائد ويا عال الما والمرابع والدنيج البرنات والمنفر ولامفرت والدنون وفك سوامان والمعدفول اليامكم تعدان والرين بيرا الروبي الراويد وفداو وموف وللأوال الوسد زوالد على المحي والعظير من القرال مي بنالا بأوف الوقوف الموض المنطر الطبيع الجزمن وم المؤوظ فللم المالية التي ورك الموتين مح منعنة والمالة ونعدزوال في موم عرفه والمعنا في صدالها ب والات ونهار والبيطيات وراج العري العناد وتاليساع قال المعاد المالة والمالة والمالية المعاد المعاد المعاد المالية والات ونهار والبيطيات وراج العري العناد وتاليساع ا عراف ومعها ما دولين والموا فدنيلون عمر أو يا ويودي الرين والعيم المصر اللقيع لالتعدال زوالا تشرعن بواعد منولا إلج من زوال تشرعن بوم الحزون المستان بالمومرازم وشيخ بناهام فا واعداد طالسه من التنت نقد مكدميم الترويم ملوة العرتيزة المتعد فعالل ما بيذه بين يزوسالنم وفالقصنية ولل والت ملايطيه والد ولاوارية في ولك كيروو فذروي بعيق بسين شعب الحاطي المعاطي المعدد المعداد الماسان المتولا الملتمة انعم من البرالرويدي مايسرار ما عيف فرت الرفيز و في طرحها العلم ين مرار ولا عيرف الان حاله فان فان فر فالوق مندورون مي من مساق العالمة الإيمار الدائمة كون الله جرة معال السون المديد والعبر المالان الدواوز أراس عراب قال مالت الميسن علياما والمستطور وطريوم عرف لاستعرب عليان مؤدة ومن على بن ابقطين وطريق قولت قال بالتسايد المرسوسي عن البطوللة المنتمان والعرق الرائج مُدفِقا نظموم مرفركيف بينفات قال تعلاقاته مردة ومن الم بالتغليل ومدالمنة العرا وفالعيون ينين العدوق علياله وقال أقدت كم يوم التروير وقد فرا المؤرن المتراه في المدوق المراق الله والما والم والمناطقة المرنورة ومأور للوقفيرسوارة والطبع الزوراولليد والبعد إزوار فافازات المغرم المومر فترفات التروب عنون والالتركون وأمرار وسعت الافيناني بالعلامين لمت العلائكات لمن موم ومزوالما وفي الاضار العالد على من المدرك معيم المتروس فعذ فات المتعد فوت الأل والآخر يحطها في معروه الألف على أن المتعلق الطواف والدمل في تدانوونات و والعل الاب رين صفيتا بحذ مهم وهوا مراورت أن مدري والصفار بالويد وك المتعرف والعلم طالع و فلا الما ورسيا الم الانفلاع وقت العدوف الطامع فرالخزوالا فرت ولك وكاللند فترة فالرواد زاره والعيج الباوعد العام فالسائد كمون فأوم عرف بندوين كم نكر اميال وحومته بالوزال الم معال يقط النبية كميلات وبطرا لح بالله والسال فومينوال فا والجذالتان تونيز الدسجا مزومة وكرموتو مع النسب واللفن عليه الناسك ويقيم عليه حل المعتر عرفة والأشياطية

مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، العلّامة الحلّي، نسخ الشيخ خليفة بن فرج الجزائري (النسخة: ٤٤)



طوب مننك لالرولادن منكانكعلق فأاخبك اعَابِهُ لك مُرجِدُ ان سُلْعَهُ الله من اصطرابك ام الحالمال وتمائلي مغلوع كان على المال معد ما ولاير وال مأنال درك الرب الرب العب نادبكا ب داخط البهاداد بكا معرانا في على الله عرب ولم اعرانا في لأعض ان ولاجوهم الله العلى معالملا ولدجبهل باهدى من 1 الثابه في بيد معانيكا باي نطئ لك اوفى النا كا والنطق ين بعض اياد بكا عُ الكناب الاقل دينلي اللئاب ال أي بعين الله وصن

قطر الغمام في شرح كلام الملوك ملوك الكلام، الشيخ عبد على الحويزي البصري (النسخة: ٤٩)

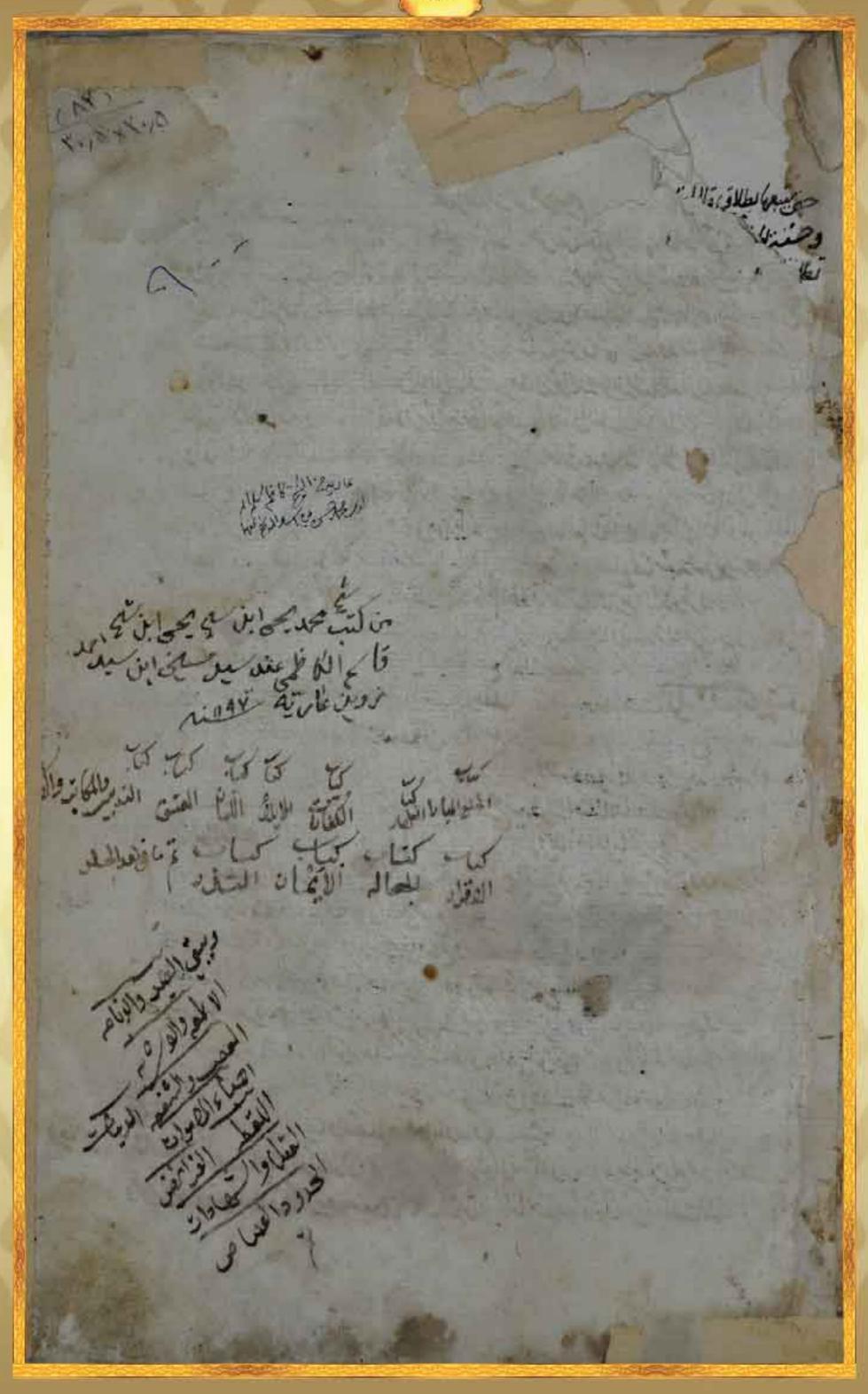
NIF

عتاب الطفاح الخاء است كالمصيعاعلى بدالاقل الاحفالراجعن الهادي وفضلروجوده الباديعبد عبده القيرهاشم برسيكا

الكافي، ثقة الإسلام الكليني، نسخ السيد هاشم بن محمد الحسيني الخطّي (النسخة: ٥٠)



جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ محمّد حسن النجفي، النسخة متضررة أثر ما جرى على المكتبة من الاعتداء الغاشم (النسخة: ٥١)



مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، الشهيد الثاني، نسخ ابن الوندي، عليه تملك حفيد الناسخ (النسخة: ٥٢)

مَّكَتِهُ وَمَا مَا مُرْ يُغُونِ العَالَمَةُ مَعَلَيْ العَالَمَةُ مَعَلَيْ العَالَمَةُ مَا المُعَلَّمُ المُعَل

اسم المدالرح الرجع وبرستعاى

المحاصرالذى والماسال سلوسان عباده واختارهم طفرلتيليغ سراب والحامر والهام ادء ليلايكن للتاسط إسب وتنعت بسهادة الرسل سيعان عليه المجدّ وأعدّ بعدهم إوابا وحلفا حفطة للدين القوى والشراط المستقيم طهوهم ويحكم كتابه وجعلهم للعلم خزنته وعجايه واخين داتم وصعم بانم لاياتهم للباطلين من يعمر ولامخلف فهُم هداة الالم وحدام الاسلام من يسك بهبغاومن صلاعت طريقهم عَنَا يَمُ المرجلَّت فلي ينه وتعليث مع طهر افتضت كليدُ لطفًا بالعلما المالين الصلى المتقيى فيعلم ورثر للانبيا في معاللا وصبا في حفظ على وصبط ما لصلوه وفهم ما العؤه وتفرِّر ما فصلح بروايات ودرايات وكمابات وإسارات طبعة يعبطبعتر وريعنر بعد بعنوالى ن ون التكواد بالفيع ونبسع ماضاف ممالخوع واجهالهم المالعيد والحاج الحالير فينكش عستو للخف ويعني منهج الصرق لغلق وينجز العوالموعود وببطل الوس والتكط اشا فعوللشهود فالسعاده لمن ادركة الطامول الذي قد أنعقت على لوحل الطب العقول وعيث كان الاسطاع المهام والوافع كا وصفاه وحيثى كلمن وفقه الدواهلد لقص اللعالم التربير والاكام الرنبيد الكلاب في نقان اساسها وبفغ وفيد لمزاولتها وسراسها صونالها عث الانعطاع ومكسر المواد مأخذها فخالا متعاع وإساكان المعن الحليل القليل النظر والمنيل الشيخ اسم العراقي وفقراسم ليسانسدي القصل ونغ في راج العلم حتي ما بالمطلب الجليل فيموت في ات السرمانو وانتشه ففايله ومناخي والمعوليد وعبر والدالاجماع بري العوم المترب اذفات الج المنع م بعد لك الياب المخصوم بللطاب وقابل مناب المخصوص المناب مراكلت للنهورة وطلب بني جا رؤمامع لى ولينروما أمايتوالفنرولاكان ايدها سرأهلا الليارة ومؤددا للافا ده اقول على مراسبها من الصلوه على من الهاب وعن مرخيرا وليا قيراني قلوس لداع لى وليترم تعول ومعنول وفوج واصول وحدم ما العنة والأنة في ذلك للشيخ للوسوم بعز والمحام على لتغتص للافع في وليل لغند وإسال الدائل موا تامروك كما المستح على لوسالد الا تنع عنديد للعلام المرجوم المستع بما الدي والرسالدالاسيفيرى مترتوله تعالى الماسالكم علدلجوا الاللوده في لفرى والمعيع للوسوم بعند للساوع للناوم وللسامروك بالنواع اللواع الليواع اللواع المذنيدالي ومحاله وساء إسروعيد مواعا مترابحواستي على المال المعام بتعصيلها ولابلع الاشارة المحاعم عليج الطوق المحاساج اليرود لكعلى سيل الحال كتب الوقعال (ماكتب العاسفاريه باللجاء على المستهورس المنام وطبي للفصيل للسطرة على ولعاكث المناصر المنزود وبعضكت المعامنها عهاعن لعائ للغط لاالعنده عادي لعلم والترصق من لهما المستبيضياع احوي وعاالسيدالبابع لليالغان لانحو يشت للدي على المروم المبرد وليل للحامل التدعل التهد ب اللين وهوولان البينا والمنع الفاصل العالد الريح من في الفيا مرا لمعون الدى المعرود مال الله

إجازة السيد نور الدين بن علي بن أبي الحسن العاملي لابن الوندي، بخط المجيز (النسخة: ٥٢)

تغدم استربيحا بالرجة والعفرات كاسكنه فسيع الخال فالها فقين السروجيها قدلها ذالي وايد كلعاصلهما روايتدوجه ماالقاه والعاداة بالمتوط المعتبو وتنصلطونهم وكول العرلجوما عوستطروع لمد واستكرمها طريعا الح الكتيا لاربعدا لمنهوره وها لكا ووملا محص العبدوا لهندس والاستبصار على سيل الاختصارية كالتيمن فان نواترها اللت قلاعنى علاعب الالعوب الهانى للعوللعلم بنيوت مضاحينها عطينها ولمريتها الحي تك عدمه أيضه الله الله المعلى المنافظة المن المل المن المرسود ومووالدى ووالدان ووالدان والدان المنافظة وعوا ومع ويا عندوين النبع الفاصل للعتين عبدالصم للحارى والتبدالعابداورالدي في البيدالان الهاستي لم العما ولعم يحق ولينهم خارة عن العلام السعيد السهدوالمناف من القاصل على عبد العالمي المبيشي فالسنع ستمت للان على المودن الحريث السيفيا الدرعلى السنيع السهيد ولان كالان قلام الدنعت وعظه في الدواد والده المعلى السيع المام العليسجال المدواد والمعت وسعت وعلى المسليخ عنعاله وضاية تنعض بخدالحعن الملة والون الحافقام جعفر كالحديث ي سعدون السياهم عنالتيدالسعيد شمسوالدن المعلى فحاري معتق للوسوى فالنعام الحالفضل مناذان مصويلاتني نزيل ببط وجي الدود الهوة وسول الدحل المتعلق البعث العبيد عا دالديم العطوي القالطيري عنالينع الكالحت والنبع السعيدا فاحفرهما فالحن اللوسي ولاستب والاستصارعى والله عن المتي المصداس المعيدة فالالقام جعم وعلى في والقي عن العين والكليفولات العافي المستع المستدوي والمعالي المستعد والمستدون الدسد وموالواسط وسالته الليسى فحالوا يتنه وفلنكونا الماسطاليا اباعبدالد الحنى معسيرا لعنعنايرى وفل كولاعيرها المعتور وعدوت في برولت الحرول درالي المستح مع ما الصر المذكورسا بقاد هوالسدا لفا صلالعالم الورع التع التعلى بعلم كالعاول على العالم العلام العلام العلام العالم المالع ما العكل عداله التعميل عبد العمل فالمنافع واعوسرر العالمن والعطاه والدالل اللسام الفاعور وكانالفاغ والخديم فعوان والديكا 是是他们不是可同的 فالاي علوم والمال فالله عاوراس الجَعْتَ الاشرَفَ ١٣٩١ د عن شام منا والاستخاص والعنويم بتدروال عام منع وشهر معدد الالعن سايلام لما له الدالك بالدع والرصل والادعارا وولدارى ود اعمال الدرالولي ال

تتمة إجازة السيد نور الدين بن على بن أبي الحسن العاملي لابن الوندي، بخط المجيز (النسخة: ٥٢)

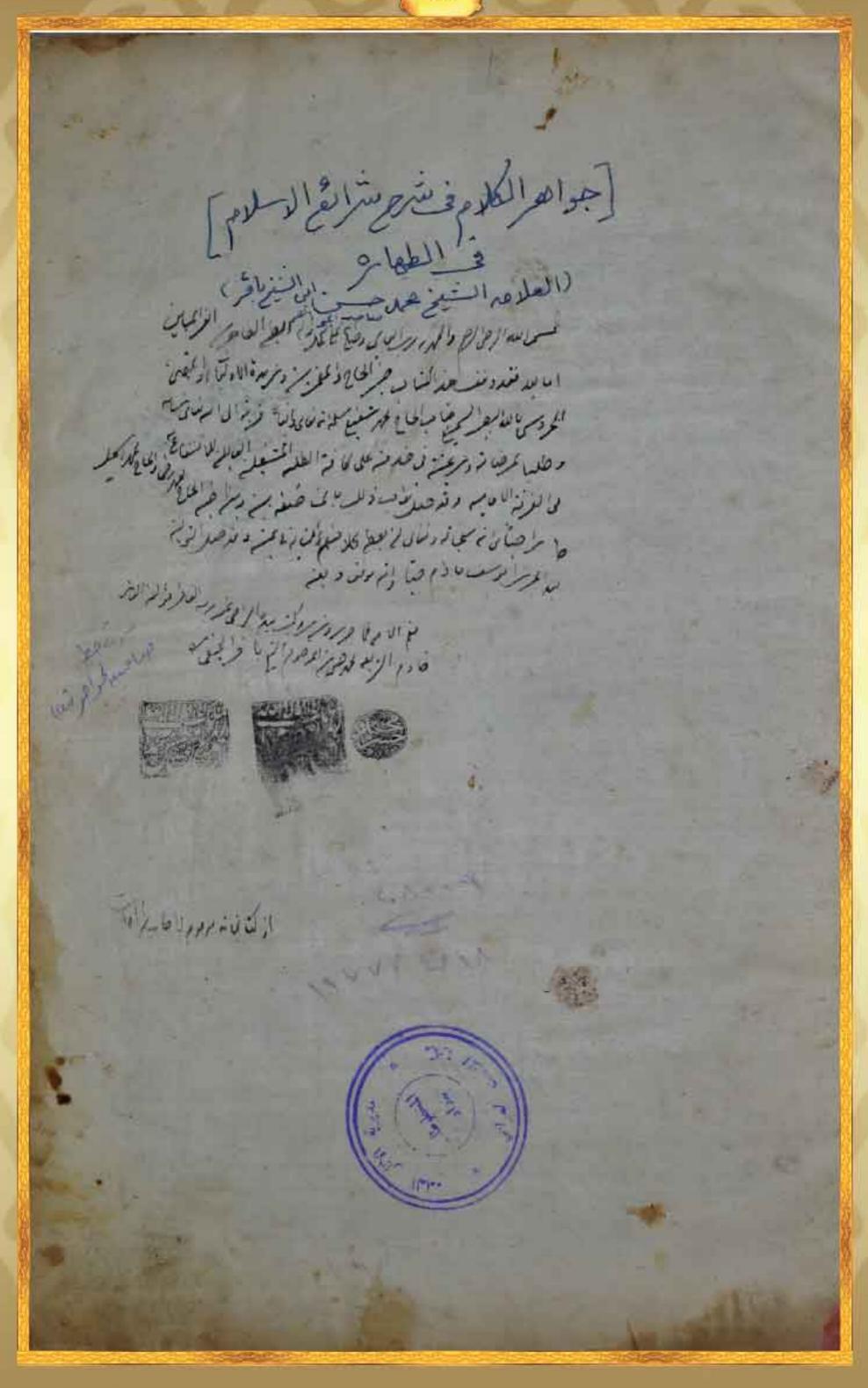


كنائز الأصول، ثقة الإسلام الساروي، عصر المؤلّف (النسخة: ٥٣)



بر الله الرحز التحيير ونديك

المندسة الذي المناه المالمة والمناه والمناه والصالي والمسالة والمناه والمسالة والمناه والمناه

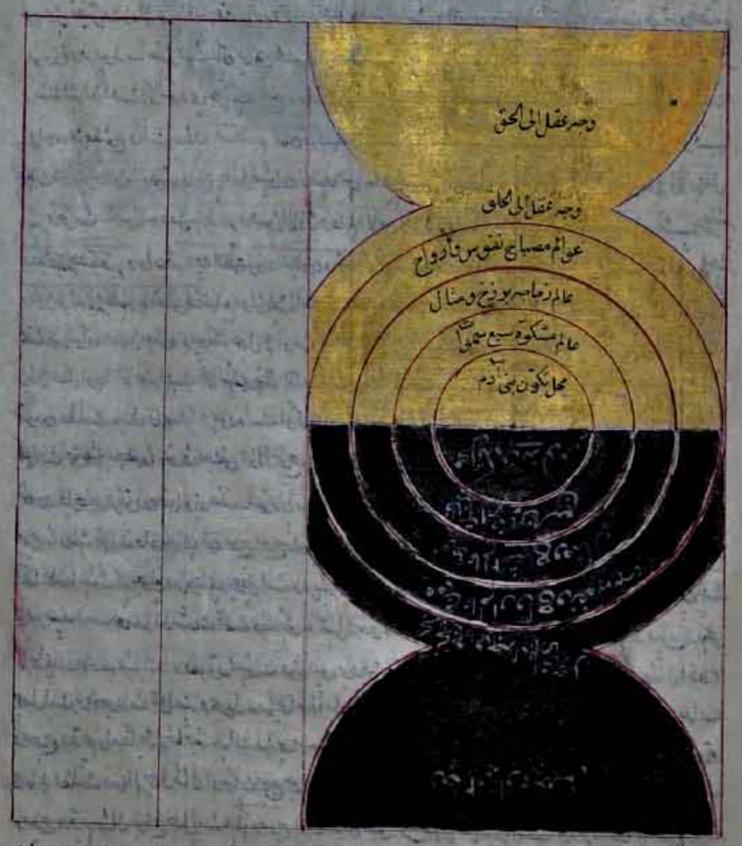


جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ محمّد حسن النجفي، عليه خطّ المؤلّف (النسخة: ٥٤)



تحقة الملوك في السير والسلوك، السيد جعفر الكشفي، عصر المؤلّف (النسخة: ٥٧)

سندم بريف يخد آست كدكون وبود او در به في تكدا ودا بود كفود الدا الخود اوشاه اسك وط مه منا شدا سندم بريف يخد است كدا به المراعين جراست وكفته المدا البيم كدوم الله المراعين جراست وكفته المدا البيم كالمراعين جراست وكفته المدا البيم كدوم الله المراعين بعض المراعين بعض المدا المراعين المراعين المراعين المراعين المراعين بعد المراعين و وحدا و ومرساب على شيئ الما أو الوالغاده واعن عود الوط كدر رجوب المستد المراعين و المراعين و المراعين و المراعين و المراعين و المراعين و وحدا و المراعين و المراعي



وسًا به كداد لفظ عراجاج كد درجوت است مصنى ومشغل ساطن وما وبالعه العبر وامث ل آن كد لفظ عرب وا دوسي و وبراي كدر اداد و يجوع المراد و

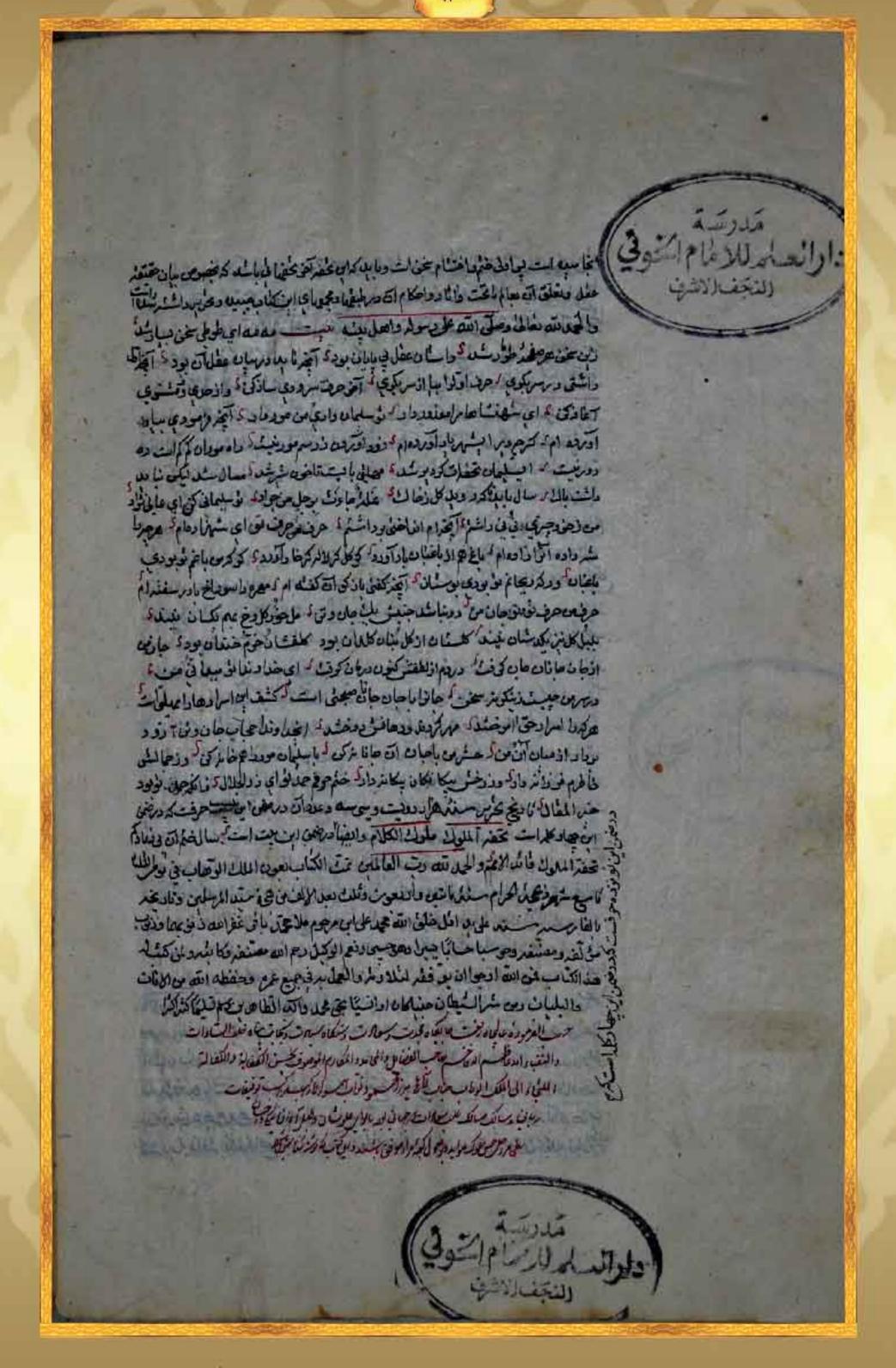
تحقة الملوك في السير والسلوك، السيد جعفر الكشفي، عصر المؤلّف (النسخة: ٥٧)



تحقة الملوك في السير والسلوك، السيد جعفر الكشفي، عصر المؤلّف (النسخة: ٥٧)



تحفة الملوك في السير والسلوك، السيد جعفر الكشفي، عصر المؤلّف (النسخة: ٥٧)



ارتدويقيم الدعل ويتد ويقترام ل تدعدة المنوق عنها لوجها وعلى لامام ان يغتلم الدائدة به ولاسينه عدعن لعادع في من السالت المعنوعليد لسايع غليد للمن وفعا لسف عند عولا المراد وكفرعا الزلط كح وصلى عليه والمربع والسلام فالتوين لدون وجب فتل وبابن متدام لأت وبغير ما لاكظ طد فاعال موعدتهم وللطدق مالمي واذا المتلاة على رصيعت اسعن نظيوب عن نوالع عن نواكس عن زوارة لحق المصعبي المام قاليسالنا عن المسالنة كالمسالنة كالمسالن تفرغ فطعنها هاعليها عرة مندمشوعية المسلمة فالسلالات اعلالكتاب معاليت للدمام الوتري اللمودة الخزيه كايود كالعبدا لفريد الحموالب قالب والسامنه بعصريط عذيب ولتفاعرتهاان الاداكم المينزوجها فالمعدنها عرفه لامعصفت لما وحية فاربعو يوما قبالان لم قال الله المان المت بعرما طلقها معالدا واسطت بعدما طلقها فانعرتها عدة لأسية قلت فان عاصفها وهي تعامة وعويفران فالادجاس للمان ينزوجها قالد لاتنزعجها للم حقيقندم فالنع لالايبتان وعنداعدة المسلمد للتوقيعنها زوجها طندار كيف جعلت عنفاا فاطلتها عنهالامد وجعلت عنكا اذامات عنهاعدة للرفل لمدوات نذكوانهم مهاكيك للدمام فعال ليسعد تعافي لطاوق متاعدتها وذاتوقي بالحصاغ فالسان الامد فلل كارعان ما تعنها وجهاسوا فالعدد الان للرصد والامدالا على العيم والسعن عميل مولي والعرب عالعدة العجم ا ذا سكن عرة المطلق ا ذا الادسان نترب عدس محدين محديث عناص مع مع المعنى عن العقى السرام قالسالت المعدل المطب اللم عن لسف ما نعنيا زوجها وهو بفراني عدنها فالعدة المؤاكس لدا لعِمَا أَعُرَا اللهِ العِمَا الْعِمَا الْعِمَا وباستاده على بكيري عن رياب عن يصعو عليدال وم واح ولدلنف لم الينوجهالك فالبنع وعدتها مزلل خرا كم أخذاا سلمت عدة الم الم طلغ و ثلث أشهرا و ثلث قرق فا ذا التعنت عديها فليتزوجها أعمكناب الطفق من الكافي وللملاديد العالمين وصواله على وتيلوكناب العنف والترس والحكانبات معلم العقيس تزاب اقتلم لليني تصف عدلك يؤلل للملياق عفاالدعيفاعد وكطريالاب خامرهالعثرين من ذ كالعقده مربع كومين طالف

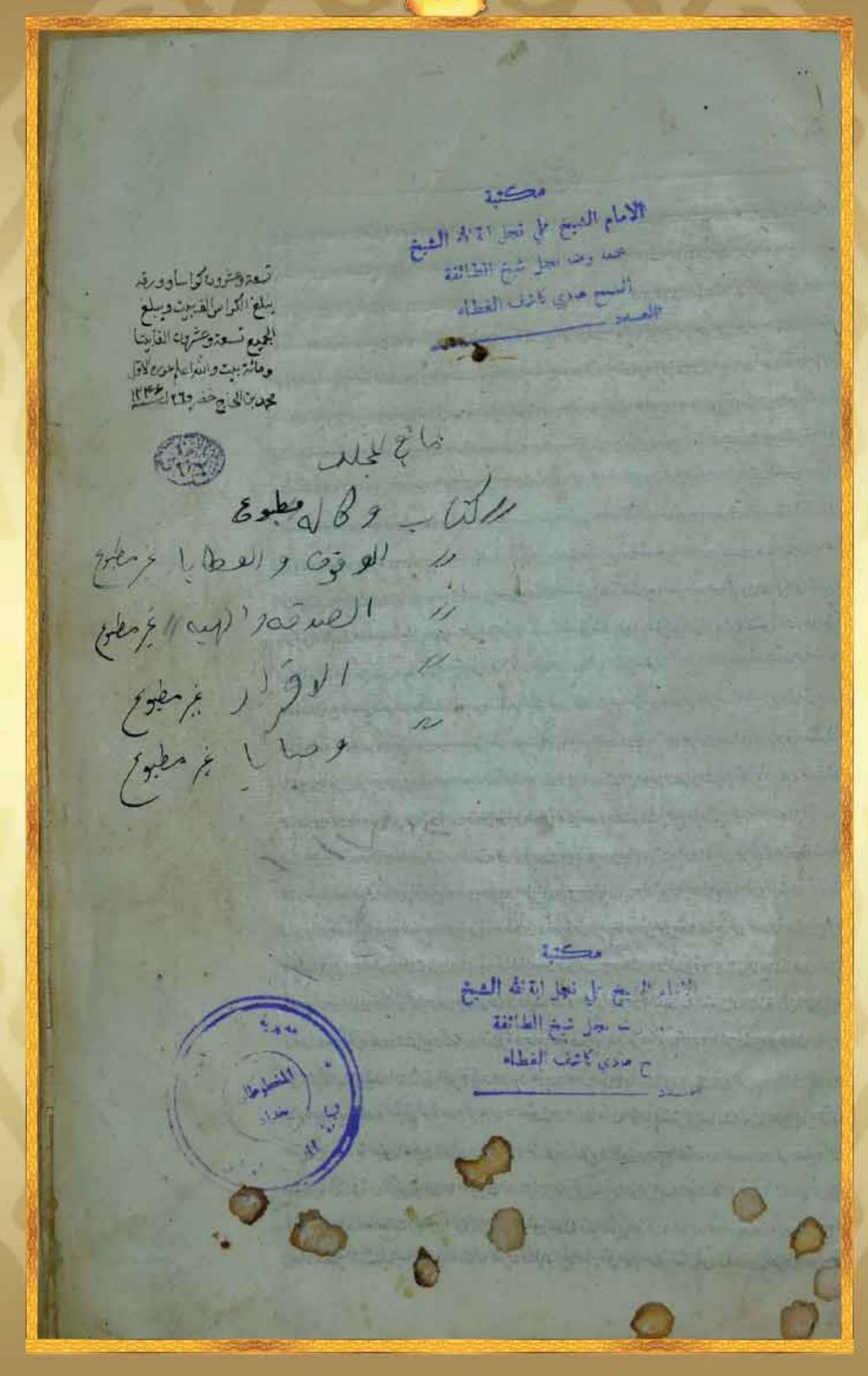
الكافي ثقة الإسلام الكليني، نسخ يوسف بن عبد الحسين الصلبناوي النجفي، عليه تملك ابن الوندي (النسخة: ٦١)



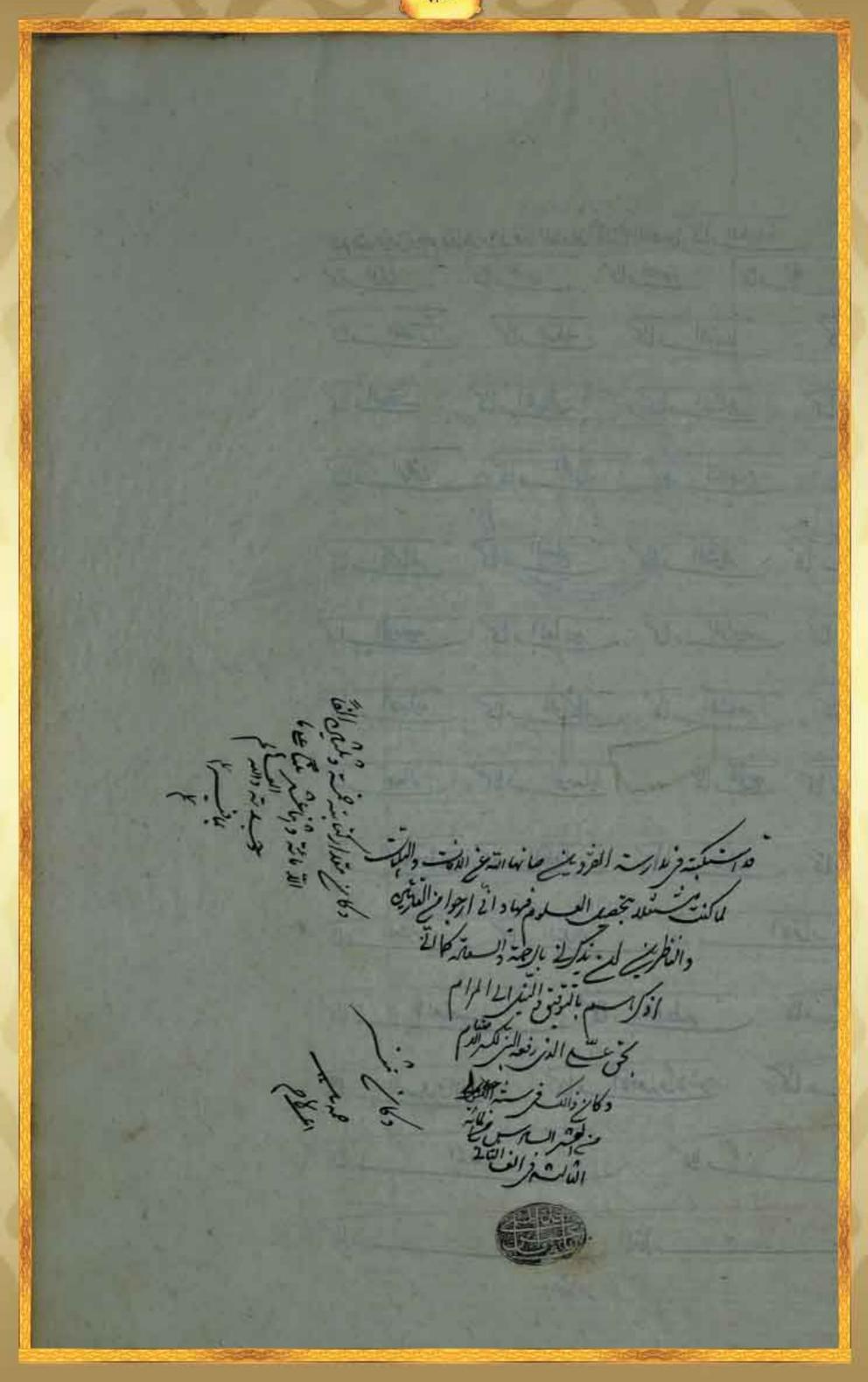
جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ محمّد حسن النجفي، عليه استعارة المحوّد (النسخة: ٦٦)

مكل واودود اعلينا قولنا المراب طاعل لطفل لا فريط متقع الانقل العلى معلى معول ورايع لوان وحلا تقرانيا ويعود بالساح المات بئ ساعدة غا الحواب عبد تقال تعلى الع اراب لوان هذاالن اسطالساعه وافتى على استأن ماكان في عليق فريد فالمع سعولين يحول الحد واذاذا وا هذا قيل هو فلون هذا الصي الذي لم يصل فتريعلى انسان علكان في على فانع سقولون العقال لع صرفتم لفأخي ان بصلح على وحيت عليه الصلوة والحروكانظ على أفي عليا لصلود ولا الحداد عل ان اطلافية عن الجحمة عن البرى وهي في وهي عند حيوى اليمعلي ان رسط المها المهالم صلعلحماية فطافرغ ها والماسى فعالوا بارسول السالم تدرك الصلى عليها فعال لا بطع علي أنه ويتواكن التعالما وعدي عرون ب عن سعد في عدد عن معن المالي المعلم المعن المعالم المعنى المعالم ا هائم سي عنبه وهوالمرقال دفاع أي شابع الديمايع ولهي عليها فالحد نبالحتى مادخن هذا الحدث ف ان اسي المصنبي عليال لم يصل عليها وجرش الوادي بإنا قريب الصلوه على التهداد وي العلو الحجرفيه ان العامة نوون عن امرالمومني عليالم هذا فحرج عدا موافقالع مع على الحرف فقال عن ولهان على المالي على المالي المالية على المعلى المعلى المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية كالعد فلا فالوجري هذا الخبراء لا مله فاضله دونان يكون الغي كم مله مجزيه لا ناسيا صليه الناعلى فانهنك وتنهد كساناما معامين الحن عن عيد الرعن بالحفي الحفيان وسلك وينام ان الولياجيعا عن عاجين عن وينان خليفة الكت عنا العلاليه الراكول من القيسى قعال بإدباعيدا ويقلى المشاعلى لحبنا يؤقال فعال الاعبدال يخلط ان رمول المهاد عليها كان عدى دم المغيى في الي العامى وحدت حد تباطى لا وأن رتيب وبن الني عد الم أن فتيه ال الحرجب في العافضات الحنفاظ عدعى العباس بعامي الجالغ اعلى ماعدى إلى بصري الاعداد عدالي التعالك سي ستى المراه الساده لخرج الي المناف وصلى الاان تكورا الله فللخلت كالسي وعلى الحرب الحرب الحرب عن عرب مل عن عرب مل عن صل عن صل عن صل عن صل عن صل عن صل عن المحساليم عارالساباطئ الى عيدان عليكم قاللت بصاعليمالم بوارع بالتراب ولدكان فرطعليه عدى عدى العبر الولفي على ويس في معنوب عنه العبر العبر المالة عن الجنوان المركمة المركم والجلهد والعالمتي وصلاله على سيدتا علمالتي والمالطاه بني وسراسليما تسكوه كما الحيلية وفد مع العراع مى سنى معيد ظهر الاربعاساك ى قرافي الم من من الله وع مي الله على للالعقم الحقتى تراب اندام ومنى رفي بالمحن المحيد ا للسيالي في

تهذيب الأحكام، الشيخ الطائفة الطوسي، نسخ عبد على بن محمّد الخمايسي النجفي (النسخة: ٦٨)



مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلّامة، السيد محمّد جواد العاملي، عليه تملك الشبخ مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلّامة، السيخ خضر الجناجي (النسخة: ٦٩)

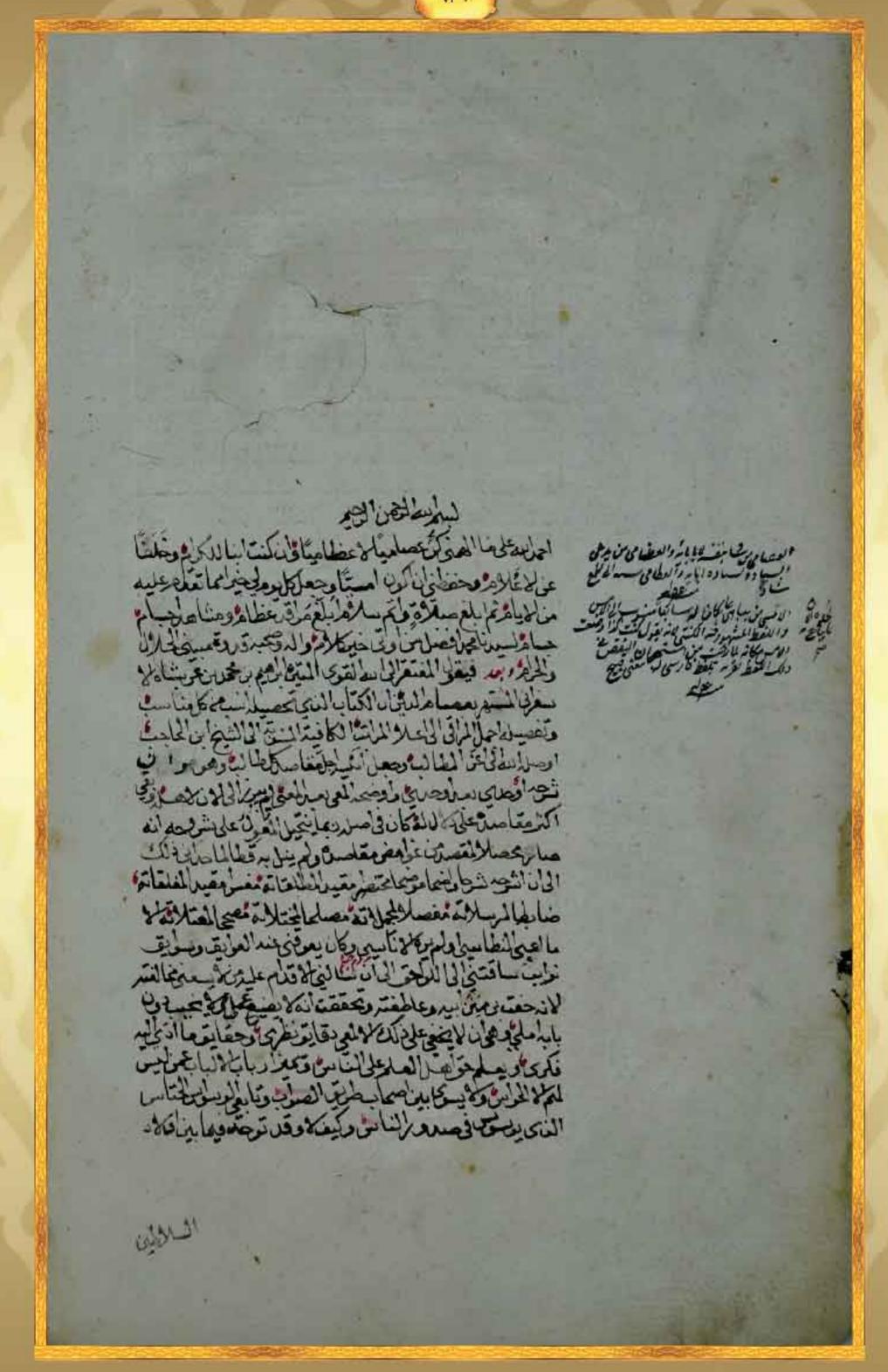


الزهرات الزوية في الروضة البهية، الشيخ على بن محمّد العاملي (النسخة: ٧٠)

بعولدها داد فونبقسه اسالوالوشد الحاكم بالدفع الحالح الحاصف لكونه معضدة قال ق التذكره لم مكن لمعم الديد وتضمينه لابناماخون منه عابسيل النقير فلرنضم كأاذا غصمها غاصب ونشكل الالزام بالدفوم الوصف المعتقا لنا والسمور الزام حاكمنا لديع هوفه ما جدي عاعد سالعامه وعليد فزعوا ماذكر فنقله في المدكن كداكم عوالام عندنا قول لواقام ولحدابينة بمافد فعث اليرتم اقام المويدينة بوا ايصا فاداكم يكن وجيج اقرع بينه هافال خوج في النّاني المنوعة من الأو ل ولونلفت المنع الملتقط الأكان وعيما بحكم للحاكم ولود عنواً المجتمّادة صين أذ اا عام المنتج ودقيت اليد بعبلها العرافام اخرسنه نها وكالع إخارج فقديعا رغت التبينات مانكان احديهما ارج والانساوي عداله وكان احريما ارتد قدمت ايضا عان ساويا ى العدال و العدد اقرع سيما لا تتقا الاولويه وحلف الحارج فالاستعع مواليم وخلع المخوفان امسعا وسمت بعنين عن فلعل معارى للحاردي وح والكان المرجي ليلاول امعوت بالعرعة وحلف ولاعث وادالرج وللمانى اسرعت فالاول وممت للبع لاعصنع المقديمول وجدهم لمترجاوان وجدعاتالعذفان كانا لملاقط دعناالى الاول عكم لخاكم بقنودجوع الماني على لا ولدون الملفظ البرية مناعكم لخاكم عليريد فتهاالى الاول وانكان وروغها بلجتهاده عمالماني ونعمين تساس الملفظ والاول اماالاق والاستنقرار بلغها ورو وسوت كوتهامال الناني واما الله عط والتفريط ومن دعها سطح لاذ الحكم البيند وعبا للاكم فول ما مالوقامث البعد له يعد الحول وعلك المنقط ودفع العوض اليالاول ضم للتقط الى التازيع إيلا لادالحق ثابت في ذمته لم يعنى البدخ الى الأول ويدجع الملتقط على المحقق بطلان الحكم ما عدم حكم الذا كان فلد فو العين ليا الأول سواكان مبل للها الم بعليه ع احتمان وفع العين اوبع وحويد مطامالوكان الملقظ فدنك واللف العين وعياقه ولم يوب بدلها وجع العرص الى الاول م امام اللح بينه ورجت بينته على سد الاول اود وغها الم الاول الوصف وأنه نوج على الملتقط على الحالي ولمان ماه فعرا لملتقط الم الاول مالعوصاف ام لاوسولكان د فعها الى الاول الوصف مبالبينه لان المدفوع ليسى عيى قى المالك واغاهو مات و فعد السقى الابالدم الى المالك و وينظم إد الماني فكان ماد فعد الى الاول مآل المله عط فيرجع بدعليه وان اعترف لد بالملك لاجل البينة ليبين فسلول كم امالواعتوف لد بالمك لا باعتبار البينة لم يرج عليه لا عراف الطلم العلاية غنم للودلفام ب مكا الفهام إلى مع شراع الاسلام على مصتعدالعد الماستعال دلوالم بوايع ماحدالشاى العامل عاملدالد معسل وعفى منه وطولروفرع مدعم شهوفكالقول الحرام عام للف وسي وعالم عامله صلبا مسلا وافق الف واع مكنار عدا الجروي الاعدالي والعرص عنه في العراق المعرف عنه والعرب عاسى واسعام ويعلى مسوريا السلق والمنط العملالفعال ويدور وسلط والما المعلال والمراب المالي والمالية وه والحدة عصر المرابع عفر من مرعادي العالى المنافية عما ينرون عما يد نقط العد عالمد سلفتي المقربالاساة والطام المراجي وتدريد وعفراندصاع ماعلى على الماعه من الدوالعارع والدارو وعرائد المرصابع اواعدار العام وطلابر وصغل والعامل برواعات المؤمن والومنات والسام والمكات ارعور يصوب الله وعمودوما عدالمني وعوند الديمارد علم العراق و معلم على وطوعتبلا العسالماء في المراجعة العراق العام في المراجعة العراق العام في المراجعة العراق العراق

مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، الشهيد الثاني، نسخ صالح بن علي النجار سنة ٩٨٠هـ (النسخة: ٧١)

وغويمة للايق



شرح الكافية، عصام الدين الإسفرائيني، أول النسخة (النسخة: ٧٤)



الكفاره بعد المنقع مااعتن برادي فانكون المنوت كالمقال لاينوال قىللەرغىيالىقىل كالمالى المنفاخ المات في المنفون المنافظ المنافظ المنافظ المنافذة يحج فياغنون فليساخل لانطه لألك فتعليانناذا انتقالاتكاء ماليا فنعافل لمرين فالعاق لانه لامي عذفهافاذاصا واغزون مثله لفري نف وندابضا والمعناة تحذف لا اكتين ولا ينتقض بالصر من فاس اعادكاتنات اعلما النق بديلان الحقف المناب بلعنفاللغ لاخلاسافاناولها لايوب الا المتعان فالمعامن في المعالمة ف فانتلابح ملمن فالمعلماذا ستط بالعق فيقال في فاخر فالخبع المنقع ما قبارها تغليالما هذا سناتي خالار من من المنابعة المختلصة العيجا انعتعل المنح الفنفيد الكناب فانتت نعتك باعامد على وجد الصواب فالحتنا فيبالا يعدولا يحمون فقالظا وفقت بالريكون بمحفظ للعبد وللعد يدعن بدا فعاد ب وإجله وافعالعناب ومعتضا كن الماب وموجب بخريلا لنعاب وهما يعدل العدا والطل ولجعلب المتعاعمة دون المحاضة بعم الحساب المعادنة المحاسبة المراكب فت مقايف فالكتب فدالاما وهبت كالفيط لطال حاب المصاجعل عينا ستالعان كالمك فحقل المحاسات المطان حاد ولخص فيما حلطب عن المتراب في المعان المعان بعده داعجاب ب واجه عدى ويعتل الماعتى وصل كفاعتى وبعلى الدوجعب المذبن حو بعسرديني فوا فعاديدات المين تراكعناب بعوب اللك الوجاب على بالفقاد ي العالمة والتفاوية والطبعة والمرابعة منستوس سنا ناء يخوستان وجاس والمن باللاثن الماك وصار الدعلى سينا محن الدكاف

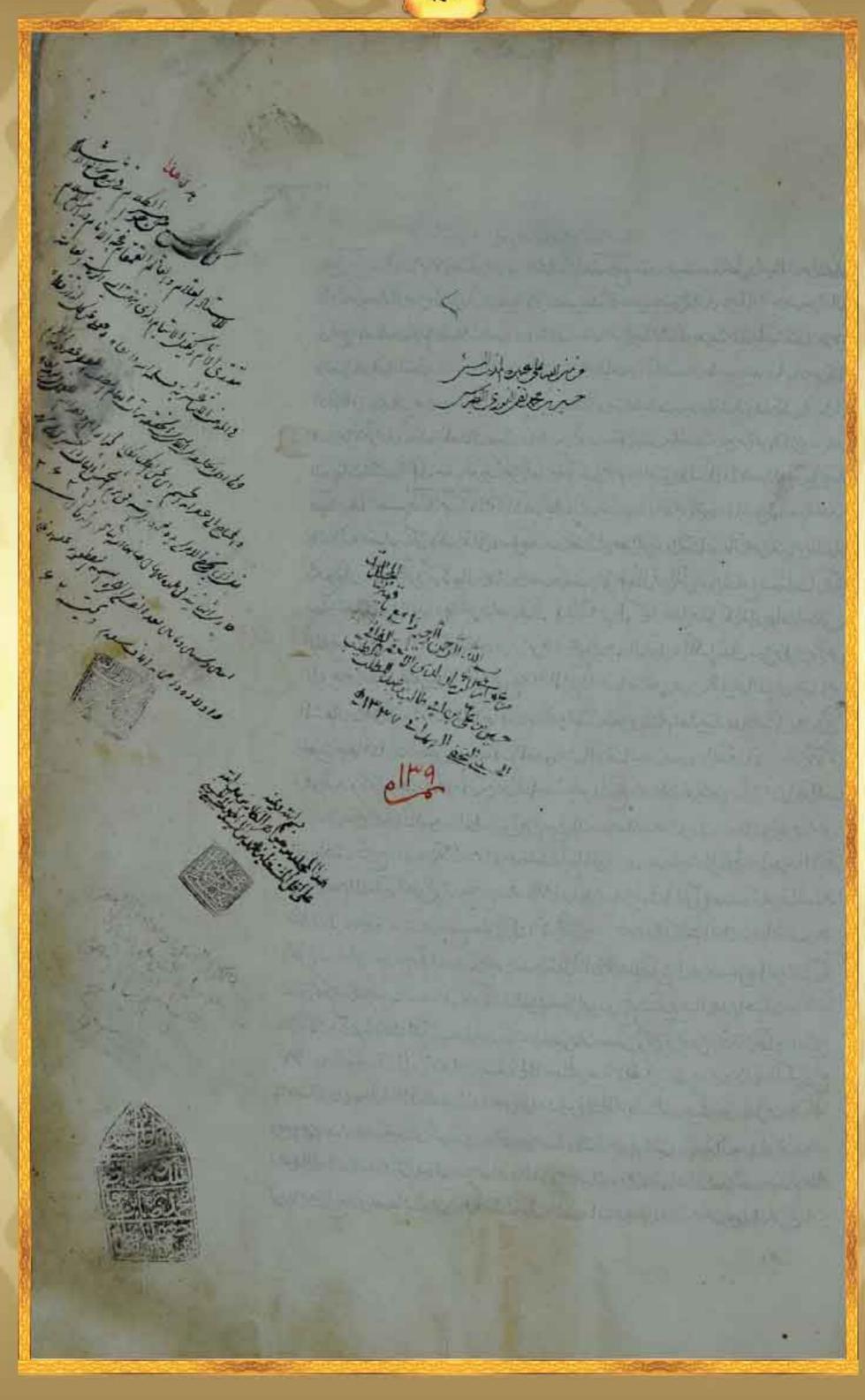
دار العلم للامام الغوني العدد العدد العدد العدد العدد العدد التاريخ التاريخ العراق النجف الاشرف _ العراق

ويفين البيان المناوع المته ها المن المعباولا فنا للسبعة ومان العين سعوط المحتى فها وهوط في المن المنه المنه

There is the control of the state of the sta

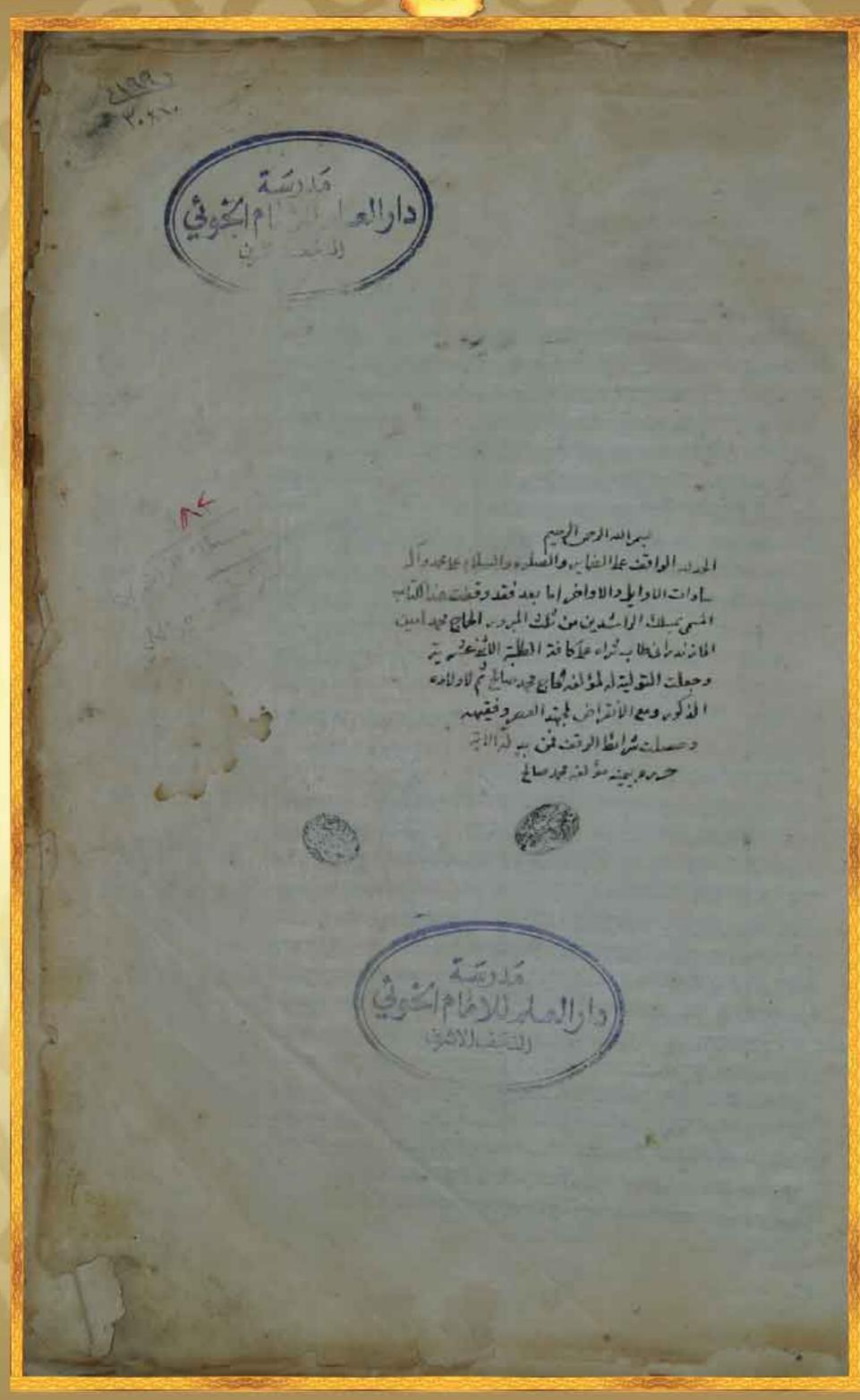
Many Consideration of the Constitution of the

الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، الشيخ يوسف البحرائي، نسخ محمد رضا الدشتكي في المدرسة الخانية بشيراز (النسخة: ٧٧)



جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ محمد حسين النجفي، عليه تملك العلامة النوري (النسخة: ٧٨)

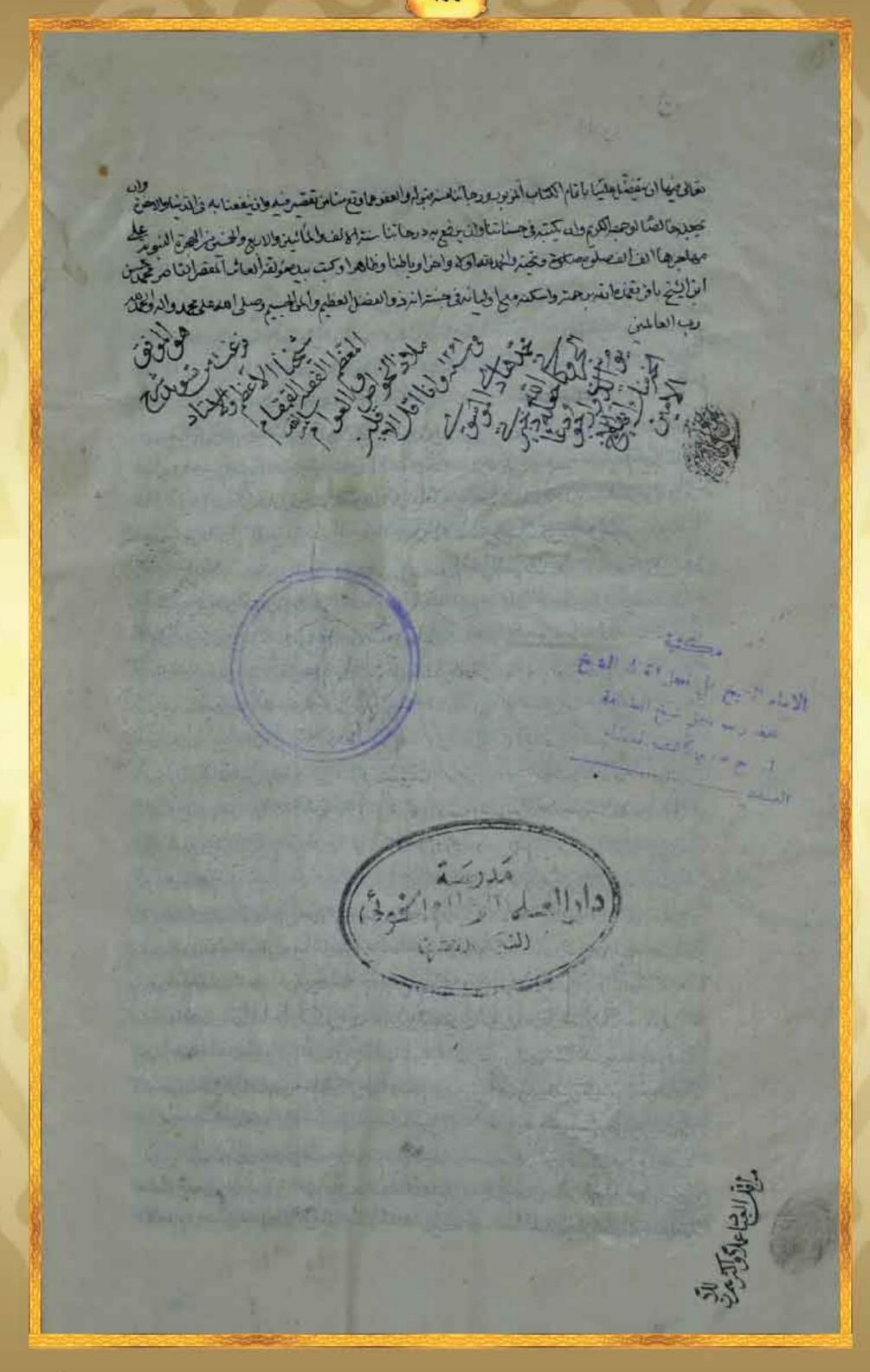
الا بعنعل مانيه حط المروث و موضعين و رج العاصل الا لتحاق السابع عندل لوغاله واخ وانتص أفرقال اردت احنوه الذين إو الرضاع فالوجه العبول كالذ ووجه عوم العبول ا نه حلا ف المحقيقة الناسية في منة المسعط اله فرا لا المست المالة قدار بالنسب على نف ه والا فرار بدعل عين وعنى بالاد ل الاقراريا لولد وبا فانانا فرارين عداه فان المفريا لاخ معزعوللاب والمعربالع مفرس للعدولم بعتبر الصغير التصديق اعد بلوعده في لعثمان معابل لوا تكر لعبق بعد بلوعل لم يغيل نكارة وظاهره إن الاح لوا تكوران حوة بعد بلوعد للرسعة الصا والمنهل اعداً وتصديق عنوالولديعد بلوعنه الناسعيم والعاقريان فكذبه الغريد لق صدنى بعدون المفتر فقى ارتع فطرس ان الكاره استعناق الوارث عنوه ومن رواللا بينوا الكون العضوه وهوالتكذب ونوا واللب بينوه الكيبرفكذبه فلالمان رجوالم الاعتبراف فالمسكال يحاله ولعاقد للبزبابوه رحبا فانكره فلاسات اعترف بالابوه له فالاشهله فالاشهله فالديالة فياريالنوه بعدالون صيع في الكبروالصغه عنداله في بعيلاق إلا قل يغيرها من النب فنن لطع الافزار منزله الافرالسندا والعالمو فغي لغلخزاله وأمن كما الدرس الوفي وشلودانساله



مسلك الراشدين في أحكام الدين، المولى محمّد صالح البرغاني، عليه خطّ المؤلّف (النسخة: ٨٢)



مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام، السيد محمّد العاملي، وقفه شبخ الشريعة الإصفهاني حسب وصية والده (النسخة: ٨٤)



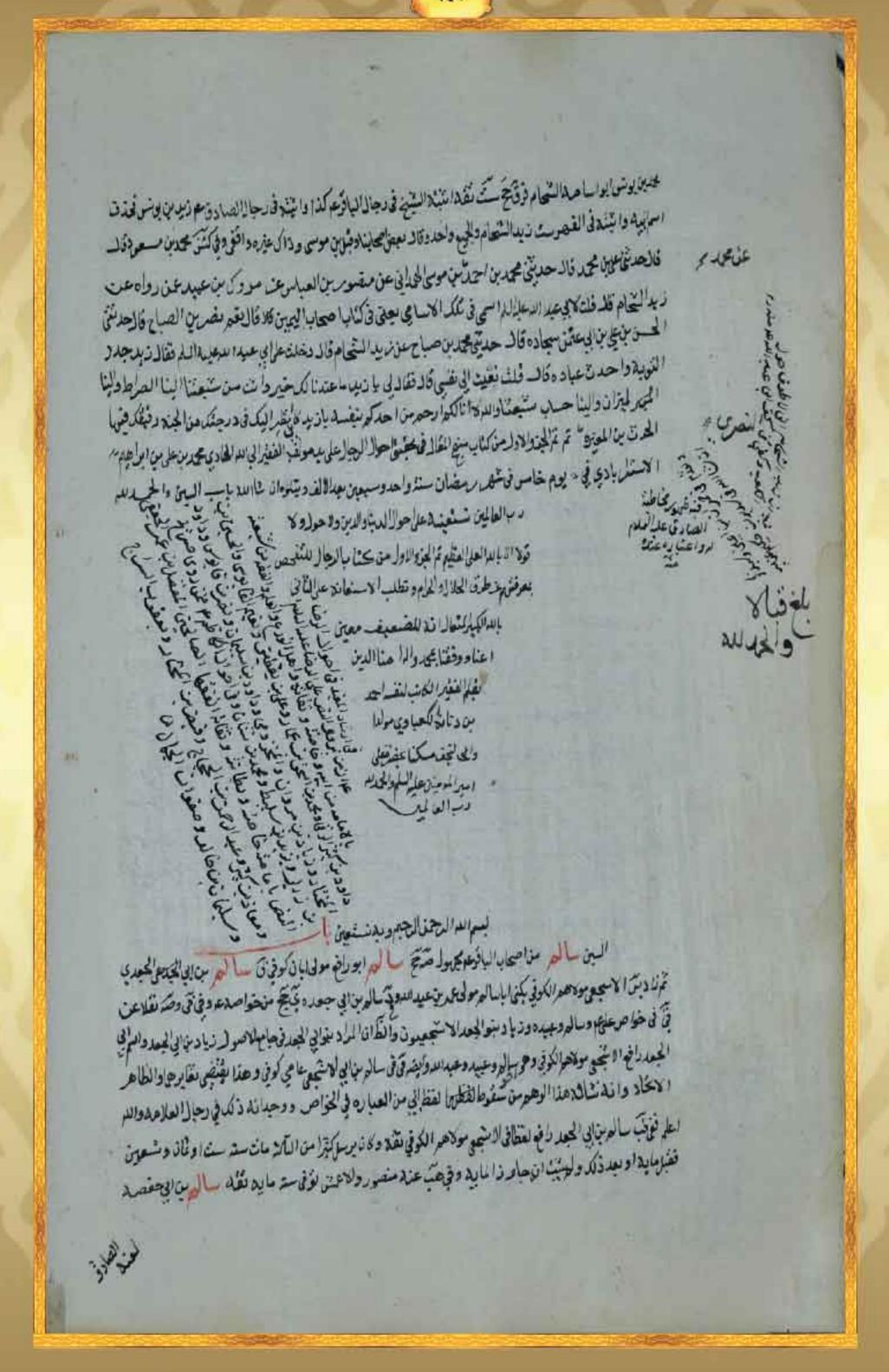
جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ محمّد حسن النجفي، نسخ تلميذ المؤلّف السيد محمّد هادي الموسوي الجوركاني، عصر المؤلّف (النسخة: ٨٦)

120

بلغ كالبيلع بنيه خبث امت وقد حصع فاللهوم بفتا واجاعًا بالجنت الذى لا يكون مغيل الما والا تكاسب الله البشة فأذا لبتنالغات بالتغير كون سنعجدا المان يعلمان ليكاد كعالفا نلون مين المطعادة بالانتاع وان قيوا فالعثدالكتاب مرالتفصيص هوماوام وصفاليقن واصابعده فيدعل فالهوم لعليوان هذا يعبنه وعار يسلبال وايدالم فهورة اذاكان ألما فلدلك بنجسه شي فالعدل بالطفادة بالانمام مزجت هدهو لانعنق العدل بالطفاد عصنا فتدبر والكالف ومانتا وطلبالعل قعلى الأطعراعلان لايسخا مشرف وفتالكي لمهقان احديها بالوزن وثاينها بالمصلة والاقلعوالذى شاوليه بالعبارة وكاديب فكونه الفع صائنا وطله كاهوص يع المرسوكالعيم بابن اب تيرالذي اجعت العصارة على القيعم مايضة ومى لإديك المخزالتقه كاخالعدة عزيعض سحابه عزاجه بالمسته قال الكالف وصائنا والمرقال فالمعبر وعليه فاعملا علاموسا بدعو كالإعام بالانفاة وقال الصدرة فاصاليدنوي الاصاصيد الازار بإذا لكالف وصائتا وطل إلوات ودوكان الكي تُلتق لشبه طولا في تلشق سنديل منها في ثلثه اشبتاء عنا والطلان يتلافي موالانليس فالرواية كالإ يخفع المنتبع فاحتبل لباب وبينك كرومه انه الاصل ف قد والكر المولعليه عندالست بعد وان المشلة ليست بعن المنا ماكيلة لاخلان بين المتعاف عديد الكرجس الوزن بالمقلد المزبور المنفل كالمعتمة الرسلة وانكان هذاك ووايات عالفة باعتبار التعديد عبعن موايه عبعاملت والمغره عزيعفل معاله مزالع باقال لكزالما عزج فالمالم وتتعال المحتب مُنِلِكُ الْكِيَّا الْيَكِونَ بِالْدِينَةِ اوبالقلبِّن كا وسلة الافرى عزاله كاذا كاذا لما مَدُوقاتِين لم بَعِسه سَق والفلْتُنَاج بإذا وباكنَ مزوادية كاخصيفته وزاره قالاذاكان المااكن مزواويه لم ينجسه سنى تفسغ بنهاولم يتفسغ فيله كال يجنى له ديج ميغلب عليوج ادبراوته وحزنه واشبهاه فالتكاخاى قال فالمصباح الميزالقلة اناءالوب كالجرة الكبع لنفيه المعب وفيجع البحي العتلة بفالها ولتشك يداللهم اناءالوب كالجرة الكيره لتع فربتين الأكن وفالقاموس الفلة اكسالعظيم اوابح العظيمة وينعاصنا الحلجرة والعقية منها وذبح كحب بالعنم ابرة العظيمة وف المصباح احب بالعنم الخابية فارسى مع ب ولاديب فإن افرادها نختلفة سفيل وكبيل واعب المقال ليه فرح لقب الغيره يكن مله على لكبارا لوافقة للكى بجد البينعة وكك العربة والجرة المضم كاالعلة والنخ اللادية الان فدواية وداره والرادية الواقعة فينها فاعفا فالاسكاع المن وقال على للاية التاسسقى عليها المانة استعلت ذا لذادة بلحقيقته بناعل مابستفادم عن وكيفكالاديب فان الادمنها فالرواية المرادة وهاكا

مالعدع لمامرسكان كالجنب سن الجعيع علينا فقد وصعفده اضحاذ للد ليلط اقتقاء العد فالا العنل ا وبعضه وعاية ما يتفاد من الخباركون رسبا لا ياب الوضؤ لا از بدوالوضؤ الحاصل بعل العنل يكفى لوفعه مذارمفافا الى غياك لاك سوالوجوه المصنعة والظاهر الا وحدايا بمرافع الوقو عناسع اعا يهالاعادة فيعلل الجنابتره وسقعط الوشؤس عنسال كنا بتراحدم تأثيرا كلاف الاصفية علافماعن فدفافد قاب بنوت سوجيد والاحتاط فالمفاعات اعادة الضل تم العضو وقل يغيلا الضاطاد الخلاف يعااذاه فع الحدث الاصف قبل الوضور بعد العسل لما اسانا ويخيل اعاد العنل في هذا القام وضعف اوضعت العب ماك ما القال المنافعة المنافعة الفائلية بعجوب لاتمام والوضؤ الاكتفا باستيناف الضل الذانوى قطعه ليطلان بلالك فيصله لخاف فعتقك علالف ل وفيدنظ فائ يتالقطع الما يقتف بطلان ايقع بعلها من الافعال لاماسبق صح بملف التى وهوديا قوللا بجونان يعسله غيامع الاسكان ويكاء ان يتعبئ فيه فترالكلام غللسلهام في ما في باب المونودهذا اخالط الاول من كتاب منهج الاجتهاد في من الشليع ووقع ابتكاءه فينهم ذعالجة الملم سنترست وعناب بعثة الف وماشيئ من الحي النبويتروانعام فالعناي منسي جادى الاول سنة سبع وعش ي وسائدت بعد العندى المعية النبوية في ملاه بيفان سى بلاد الماوم بالغالوا فعترب الطهل ف والعنوية وبعوامه المراف توفيق لاعامد مابقالي كتاب الحيا جاه محله وعاوفاطير ولحسن ولحسين والمتصر ولداكسين سلوات المرعليم اجوين اللم ومق وخلص ها ت والعدام على هذه النعة رقل في عده والتويد في والخفي عديد العقالعقاء احق خلق الحد الله المذنب لعاص الحالة ما عا خلف معوم الواهم استهاده ي في منهم جاد كالالي

منهج الاجتهاد، ملا محمّد تقي البرغاني، عصر المؤلّف، آخر النسخة (النسخة: ٨٧)



منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، الميرزا محمّد الأستر آبادي، نسخ أحمد بن دنانة الكعباوي النجفي في حضرة أمير المؤمنين عليه السلام (النسخة: ٨٨)



الموشح في شرح الكافية، شمس الدين الخبيصي، أول النسخة (النسخة: ٩١)

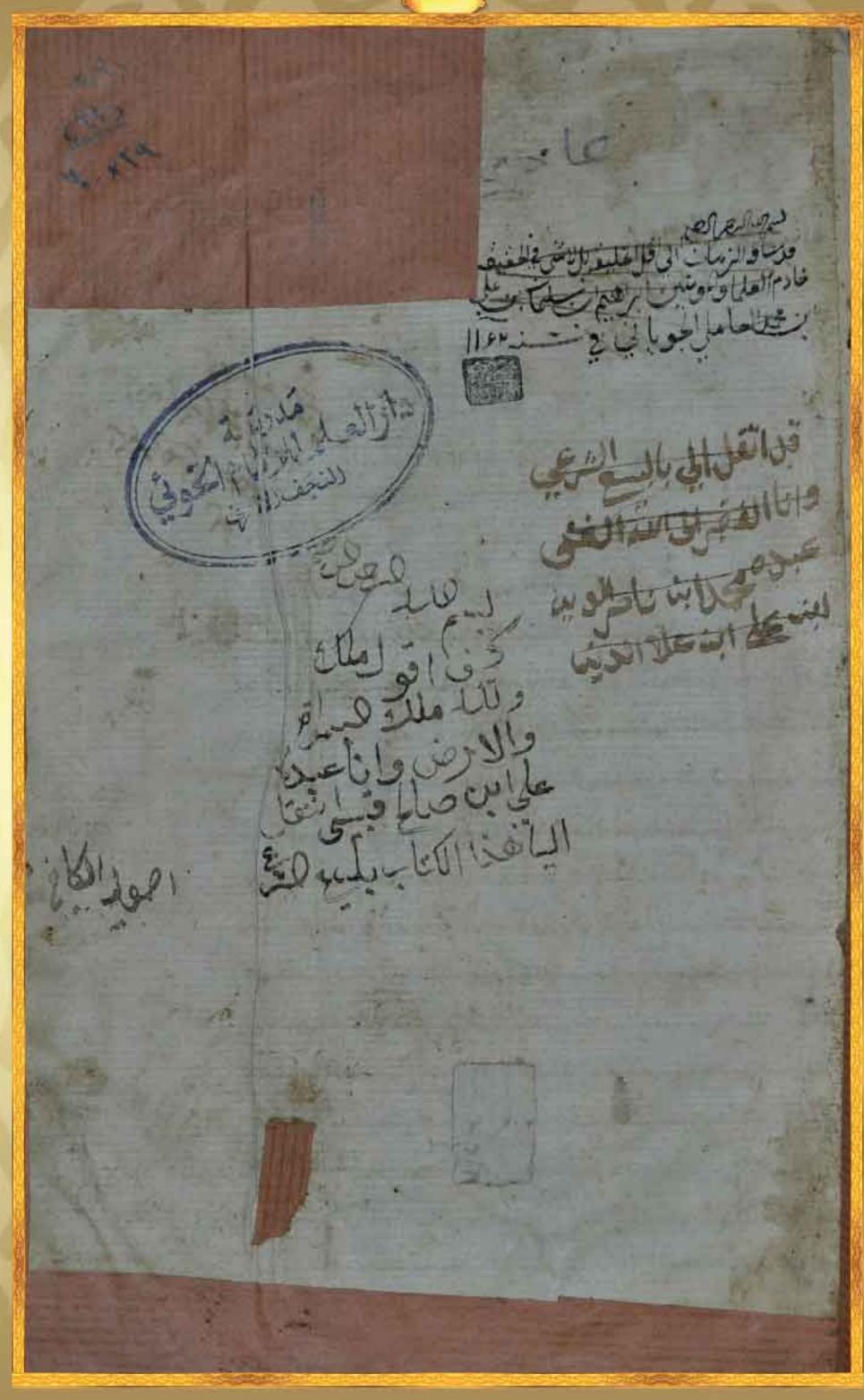


الموشح في شرح الكافية، شمس الدين الخبيصي، آخر النسخة (النسخة: ٩١)

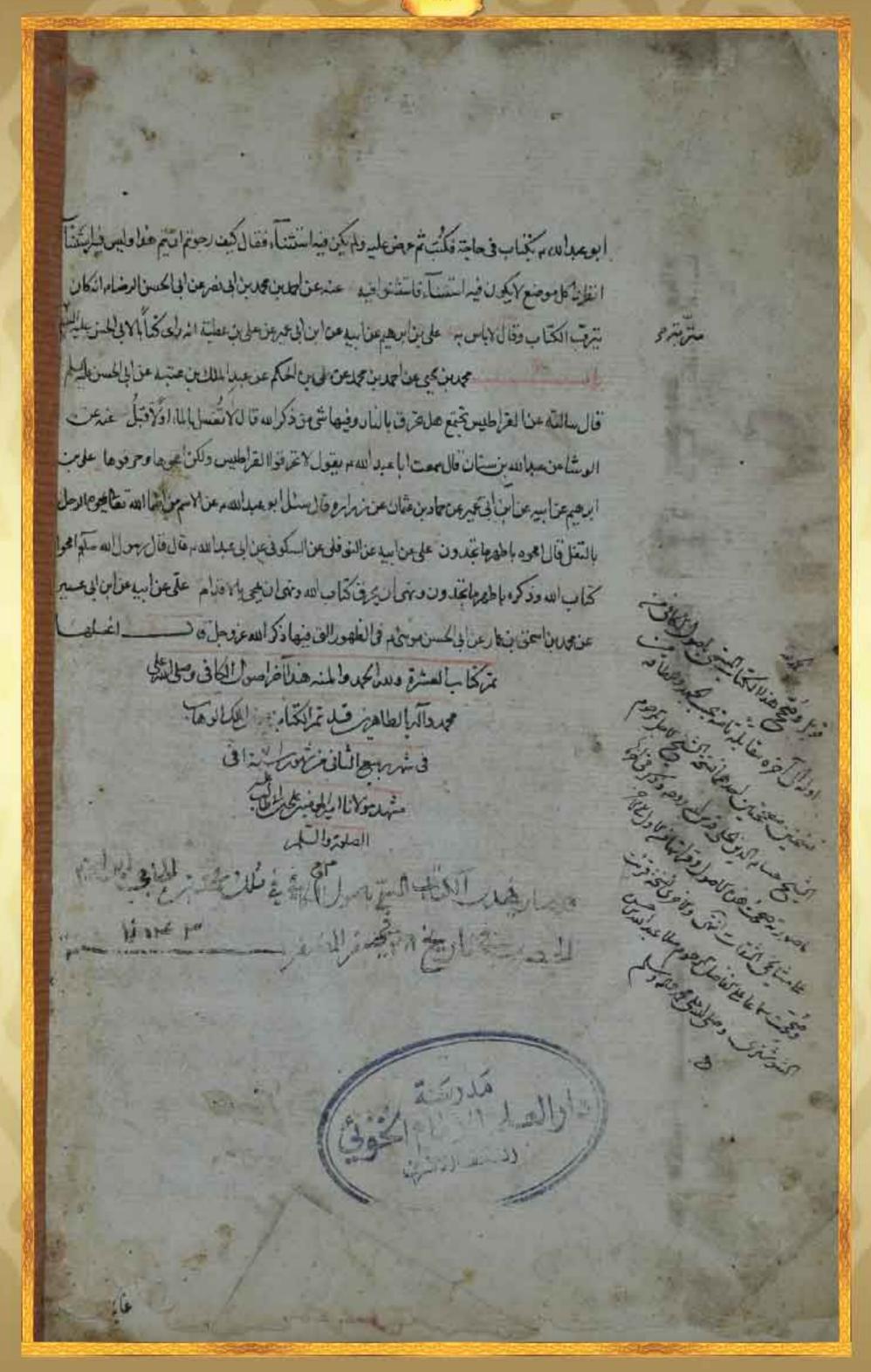
المرالله وليملك ولدالولدالهون البادك المستى عجع ليذبحه فالتصن الأعرب المقالات منالجية البؤية على لمحاج بيناء على على على على المنت المنظر الموصيت وكمنص اللا قوال المساول المسرور والمحوالميون التعيالمة عجدالملقب المعتاب المتعالق المالة ما والله المالة ما والمالة المالة مالة المالة المالة مالة المالة الم مناليلنالسات فيرشوا وفد ١٢٢٩ مد تاسيري مالالفظاكات مزالمح التبوتي علالماح بيعاوع لاهليتيدا فضاللصلي المجيد وكتسب عمالياة الرات التعليالقهين

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، شيخ الطائفة الطوسي، عليه خطَّ السيد محمَّد باقر ابن السيد أحمد القزويني (النسخة: ٩٣)

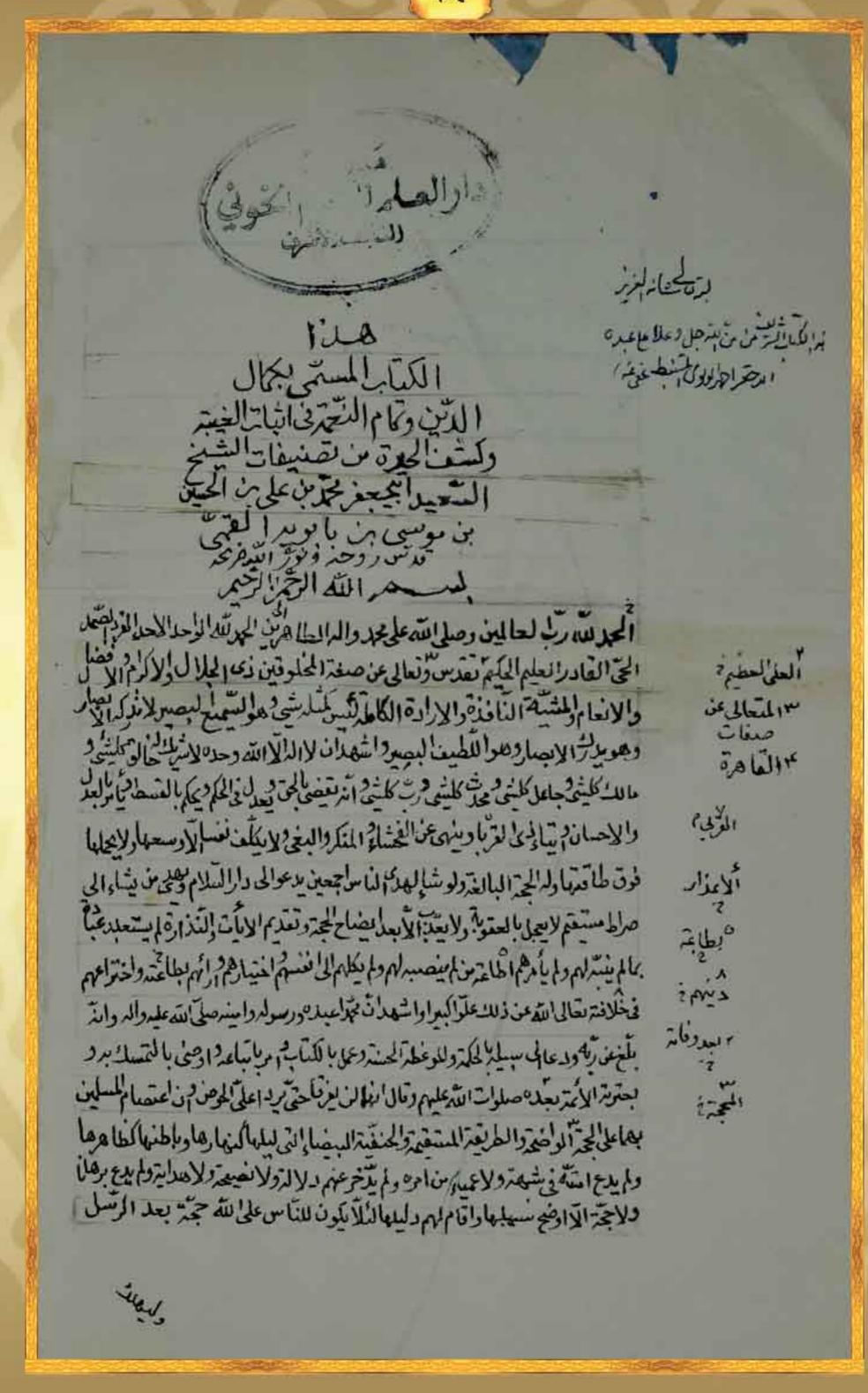
بنالحسين الحري عن محدود رست المالم في فيها ماجم المحدود رست واله لفقة من الني فصلت الميتني لي المعذد لران وقع منزين مايو بمالعنط والارسال مع نهين الواف كل كاورد في بن الدجنه رما صورته احترف البيخ رة من المانسجين بن مجدين قولوين محدين بعقومين عن مل صحابات من من سهايين زا دعوا ب مجديد شها يا الدمن ال عشريسنين اليج قال عليه حبزالاسلام المااحتلم الحديث وحيث مرجع لصنير المدويم الغط فالرددية ولكن بعدالتنتي المام كاستواليا المتنبيغ لحفالا ظلام والرجوع الماصل فاخذوبوكما بالطافي لمذكورونيها صورته عنفه في الماعن مهاب زياد عن بيجبوب عن تهاجف المعلماللة فترجال من عشبة عرفة وساق الحديث لان قال وسالت عن بعشرين العظمنا الألت يروي العصبالية واذا في وندك ببيض يع الحدث خالف على المادر في فالعضاء ون بعض عبزادا بالفرف كرست ارواية الما وما كالا كفوع من ما وزيك ومثلم ما ورد في كيزم الاصبار الريفي العفع فيها والحقير فيه ما ذكره ومندلية ما ورده النيما صورته مكذا مسموي عبدا لملك على العبر فاللوان ملوكا جح عماعتق كان عليه فريضة الاسلام إذا استطاع البرسبيلا ولا كفران رواية التيزعن سيعظا مرع الارسالة ليس وراويرعها ولاطرفيا ليربع ومندونكون ولكن وبالنتيع المآم وارجوع الاحلالها خذوه وكترب لطافي للأكور منيها صورته هكذا علق صل صحابناء ويهل وايدس محدب لحشق عبدالله بعدالرص كاصم عن سمع ب عبدالملاع والمصل اللعا قالعال غلاماكا وساق المديث علنا الدالروا ترعير مرسلته ومنهذا القيلاين وأوص المستى مبيث قالاعم الزفرا تغني لعبغ الاص بنام الالقطاع في جلناس يدالك في بصورته ووصل بطريق عن الكليرس ميزذكرا واسطا المتروكا فيصيالا مناد في والدالي المنقطع و لكن مراحجة إلكا في غيدوصله غم فال منث و مذاله فوج الدرائ زما البه تقدّ لل يرتسا لمطلعة على ازُه م تدك لفريقة ومبرد عليك في تفوت العرق اغلاط كثيرة تم فال يعد كلام وكاكثر العلط في لاب بندب مقاط لعفى الوب يط على لوفيا لدز قريرناه فقد كثر الفريصة دلا وجوزة وه لعفل رص صبيه عا وعبرتن وبرطبه قاست اروديته وم ارمز تنفس ومنت بهذا الخلط المبتفق وكثرين العرق بعددا يرواة الحدب وليفالطبقا تصغيط بعضهم على على مواليو وحيث الغالث الغالث وموالوصدة وقوع كلنه وأو فالكتاب بهاماء الصال فطالع البق الدائد مهوالغ المنعوض كارتوزه الكتابة موصاتوا والعطعة قدرات فالنخاله تدنيا التهديب بحظاليني وعدة مواص سبق فيها القلم إلى بنات كليزع في وموض الواوسم وصل بس طرفي العين وجعلها عاصورتها واوا والتنبؤ يك على فالسن ف فكبتها بالصورة الاصلية في من الاصلاع وصنياد ذيك المن المن المن ولما راجعت خط الشيخ فيتبسنت كالوف مران ابلا ألوا وبعن عبقز الرفادة الزوكرة فأذاكان الطب عيفاضاع برالاسناد الاسناد فذبيهن ستفلغ الوسع فاملاصفا مشلهذا وعدم لقناعة بفعام للامور ومسالوا عني الزاعق فيذا لخلط مكرما له ايتاليع عليعد فاعبداله على حديق عيد بعض بالمعن المنظران وعلى بحديد والحسين معيد فقد وقع بخط الني فعدة مواص منهابل لاحدواوي لعطف بكلفن موان دمكنيس بموصل لفك والاحتين لكرة تكررمذاالات دفيك الطديث الصال مستعق لد فد احتم العلط بالزورة والمقبطة في الراية عن الجاعة المذكورين بخطاليني وفي الماد حديث زرارة عن ال جعفظا وبن صل الكوف رئعتين نم ذكود هويمكذا وعيزها الذ فالصبل يكتين فان لبينج روا في باسفا ده عن معدب عبدالين الديخول على لحسين معيد عن حادم الاسعدا غايره ي وال الجوان بواسطة احدى محدي عبري المهامي وموننيس صن بتعديصدة الاعتبارق ما رسته لاحبارو ثنيها أن وص جهدة نامي بدمغ شاخته فائق المالي بنع المحقات مرادلها فاق مزيانينا تتولينا ويولرب وعد عوطرع المسلى علا المخرود وسكنا فالاتا فده فالواغ مزنا بيضا صياوم الاعدم فالداللوليس



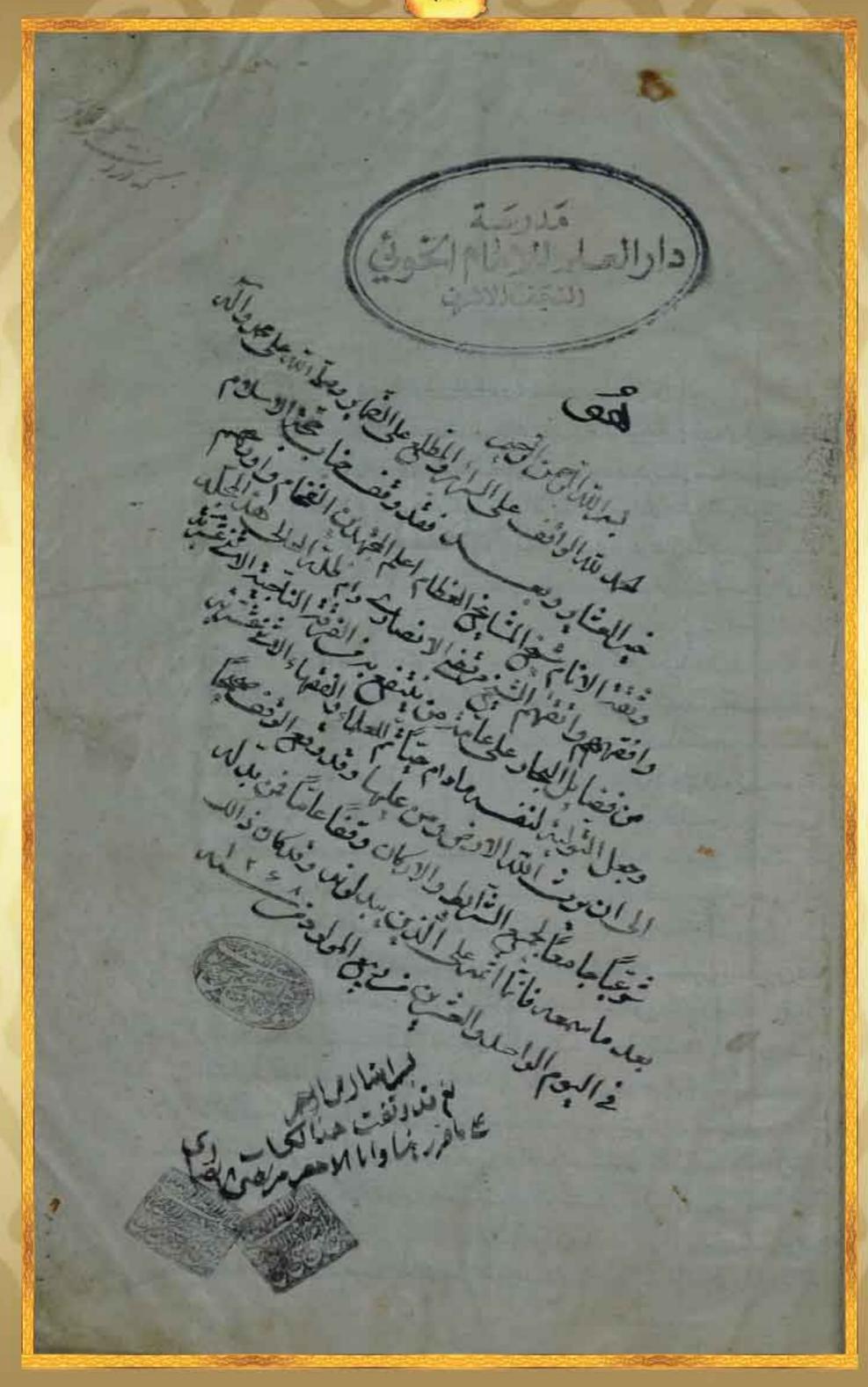
الكافي، ثقة الإسلام الكليني، عليه تملك بعض العلماء العامليين (النسخة: ٩٥)



الكافي، ثقة الإسلام الكليني، نسخ سنة ١٠٧١هـ في مشهد أمير المؤمنين عليه السلام (النسخة: ٩٥)



إكمان الدين وإتمام النعمة، الشيخ الصدوق، الصفحة الأولى والآخيرة كتبها السيد أحمد الموسوى المستنبط (النسخة: ٩٩)



بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، عليه خطّ الشيخ مرتضى الأنصاري (النسخة: ١٠٠)

حفي النجتري لجه بالله علايم في الم تموت ومعها اخوها منرويجها ايهمامصالي عليها فقال اخوها احق المقلرة عليها فالوجدف تون هذيرالخبرين ضرب التقية لانها موافقان لمزام العامة نمائج في المعنودة المائية المنافقات الأقرام العامة نمائج في المودي الأولى الأقرام المائية المنافق المنافقة الم كاللكون بجلالك وسندوستونية الختلق على بالملكية والمائية وعلى تراكظ المرجعين فالمدين المالين المالية مالنكاة ما ما عين الذكوة اخبر المعاملين م قال خبرن ابوالحس على بي من الربي على المربي الربي على المحسن بن العربي المربي والابل والبقرة الغنم وهفى يسول الله سواله عاسرى ذلك عندين على الطعري في ادعر عرب اديد عرب اداره قال التالم عفر عرصة قات الاسوالة النوقي عدائيا اليرخ غيرماني والذهط الفقة والحنطة والنعيروالمتروا لزبيب لابل والمقر والغنم الشاغة وسى لتاسيه وليس في يخ الجيوان غير من المائدة الاصناف يُح كل يح كان ميزه النائد الاصناف فلبرن يدنني حتى عول عليد الحول منذريوم ينتج وعندهن 1º3.

الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، شيخ الطائفة الطوسي، النسخة مقروءة على المجلسي الأول وفيها إنهاءٌ بخطّه (النسخة: ١٠٣)



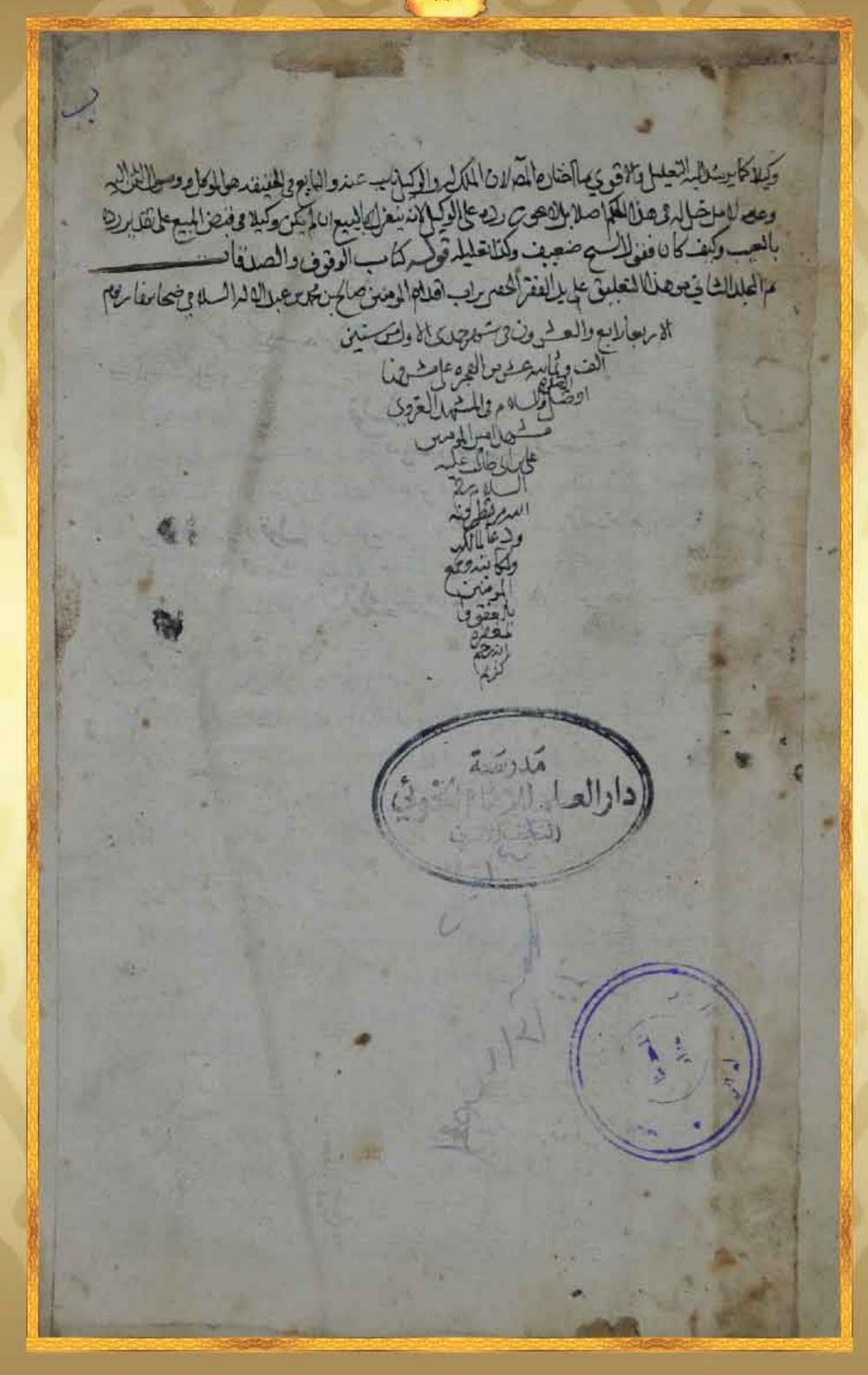
قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، المجلد الأول، عصر المؤلّف (النسخة: ١٠٥)

على ألعول سم العبد فسعة سندلط المعالقة والمالك واحداما والمالي المنافية مكولا والسعد وعشرو مرسر والمشاخصة والماليان والإحالا فواس المعود والعوان دويما الله المنا والغافا والسير وللفالانطف ولوزد الولر يشم المان كالمخاوكان مع العبالات واوصى للدور والمرسلك ولآخريس وسرفلصا والعيد ع الكيان لمثاله بدولها والمات سلاه ولمث للدلهم ولف والسيد وسعروس وسار الدام ومع الوزيض صارالعب عام وضاء الملاقها وصاحباك دسر وسعص صلح العيد فبروها اللحم اللفوى عوالله المطان عشر للآوال مرالعبد ولوك المدمية والعرائد والموسية اعدم والخرشلك على العراعية مزالعبر الناراع وكالطه صلى يبعد وبلذ العبدو اللحزيث الاجارة ومع الدوسلة الوصد وكانا والمثلاظات وموس الصفه فلكل واحدوصف كا وصلى برمع وفي فرالعبد يضف ولصاح الملف سدس كاعبد وعمل كانته واوالا عالله عاسا ولامذال وفي عالم الفاض بله الأفاض بلدالما السّع عدم الوصي وكوما فسلم يعوز غريبا - لم المُوافِي المالون السنفاد بونه فا الضماع العارف وللوصى أبو كل الماد المُم فالله للمخبر عادنه التواها الوافام الاب وصبالاطفاله لم كزللفا فيغير ب بعد شرالا اسعير عالم ولوكان العن وفيدوالعاص المنبع فالافريان ليسركه العزاون الدوالاجاز عفدا لموتز عزالة طفال لواوص لافاس سوروست مفالد العصباليها عاف وأفي المضران اللا الفع معيد الا م الوالم العام عبر دفعازوا فالفيرسنين ضرال بعرفه عليم ساؤلله بهاد كالفاسولي مزاهله مفن للنعنى ومالينبا فوالله بفالعرف الافر العدم الكافك على في معسن فالعبول الكاف على عرصين الوادم بالشفص الذي يخوب السععة فوالسفعة للولرز الوصل لودفو اليركا وفالم بعضه الذير والبا فألك فالشاب الدفع انعزل لوفالافع السيعيوني لم سعزا مم الجزالاول في فعاعد الاحكام في اللكال والحدام

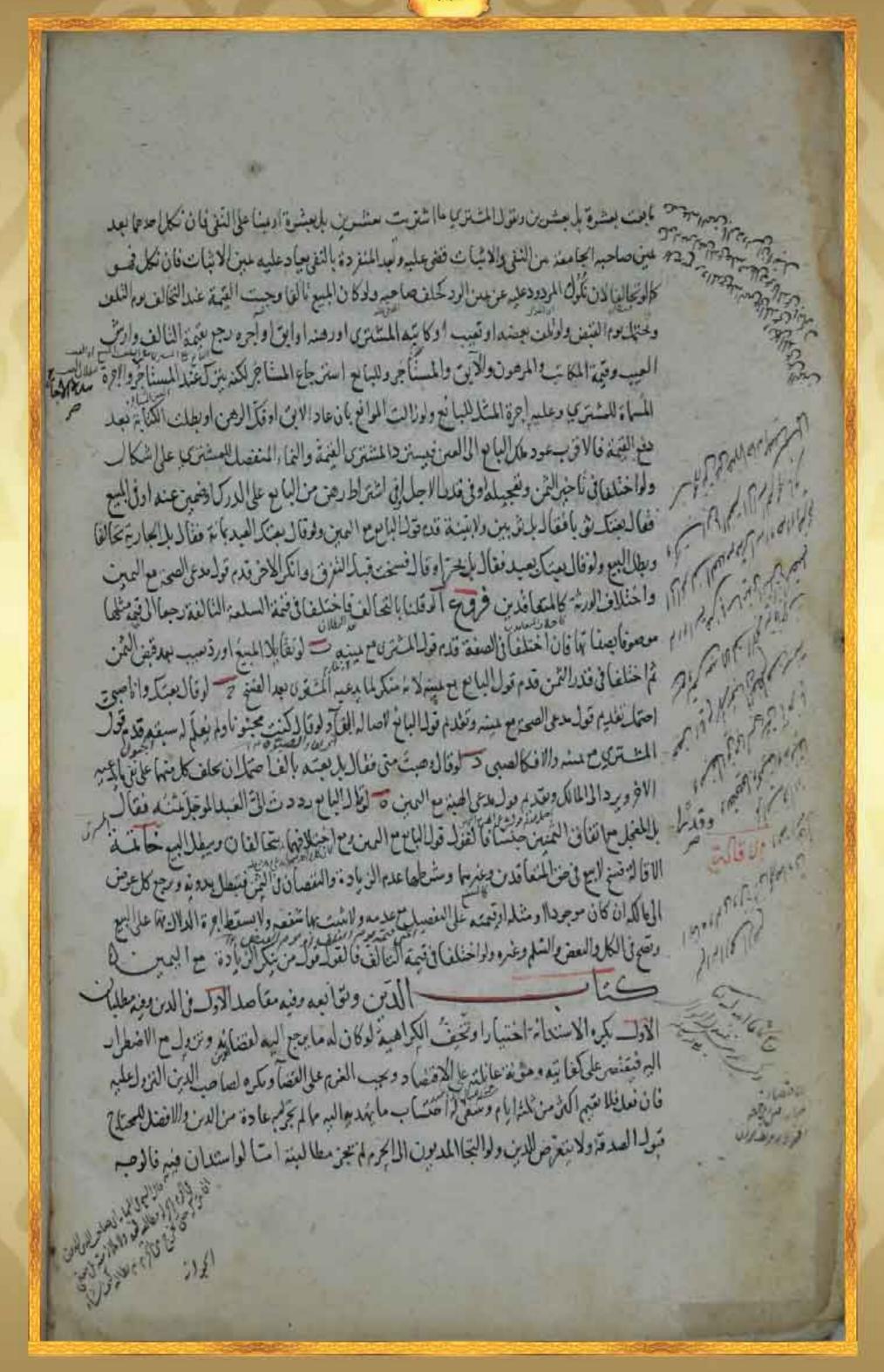
قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، المجلد الأول، عصر المؤلّف (النسخة: ١٠٥)



قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، المجلد الثاني، عصر المؤلّف (النسخة: ١٠٦)



مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، الشهيد الثاني، نسخ حسن ابن سنبغة العاملي سنة ١٠١٨هـ في المشهد الغروي (النسخة: ١٠٨)



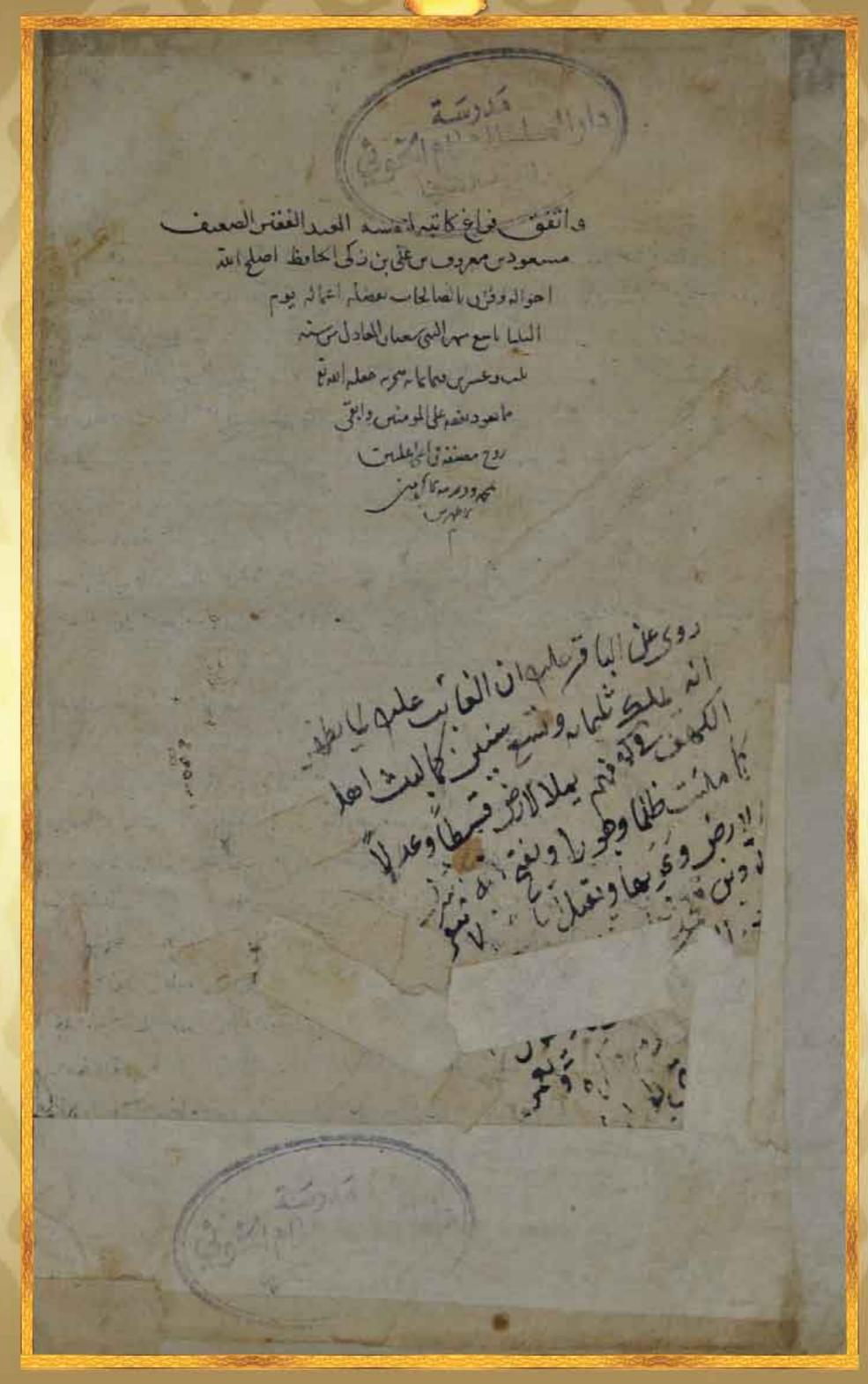
قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، سنة ٨٢٣هـ، عليه إنهاء العلّامة المجلسي لولده محمّد صادق (النسخة: ١١٢)

اده ابة مطلعة غبت بالده اجرة المثل وتونيان بجوازا بجمالة الذالم تنبع من النسليم كالمست أكمق لدمن وعبدي فلدنسغه ومن وقال فلاثلث المطلبات في الحكام المجعالة جائزة من الطريق غلاما ما النسخ قبلاً فإم العلاج النام السفيط حقد ولذ العجاء الفبل العليم علاما ومعد منتب فيديغ اجرة ماعلة يستغن العامل بحمالة بالتسليم فلوجاد بولا باب تزاد فوب ادمات لم يستغن شيباً ومحفالا يخلق عالموت بالنسبة وبعل المناخي بالمجالنين سوارا وكوقف عبل الملاب الافيالات ولوصل الضالة في بدانسان مبلا بحمل حب عنما العالكما ولا ي وكذا المنبع سواحون برة الما فاولاوسوا، حبل لما لكر فنفد العالم النبرة اولم بحله الألم بيصد البيرع ولوبول مجلا عبر مربع ال من ومبديا فلانتي لزراجرة المنالة فارة الابق أوالبعير فغياده من المعروبيار ومن عبر مصره ارمية وما بن النفت عبي ذالعبد اوالبعير فاشكاله ولواستدعى الرفد المبيل الجرة فالواذ متبع على شكال أربه ذلك ان استدى با ولوصل لفل فعدي الجاعة كشاركا فيدولوصدرين كامنهم فعلنام فلكارجول كامل ولوجول كامراللله عالدذ جعلامتفاد ما فعن حآربه منهم فله اعتبته له ولوجآ وإشان فلكل ضف حبله ولوجآ المثلة فلكل محل وكذالوعين لاحدهم وجمل عبره فللمعين بسبة علم من المستي للاح بنسية علم من اجرة المنك ولوعين لواحد فنبرج آخر معد فللمعبن النف والشي المسبرج ولوف والنا فإعانه العامل فللعا لملجيه ولوقع أوم لننسره فيمتبع ولوجل للردم مسافة عزدم بعنها فلدخ المجعل بسية المسافة ولورد من ابعدلم يستعن اذبذ بلا للمتي أفاد خالانال دون فيذا لحد على الاقوى ولولم عدول المعين فاشكاره الغول وللااكم اليمين في سُرط اصل الحفيل شرط في عدموين وسع العالم فالردبان فالاا كالدعصد العدق برك فبالمخواص الاصاولا خلفاق فدرائج ملاوج في عكالفاو ثبت افاللام بن الاج والمذك الاان يزيد ما ادعا، الما لكي المرة المنظرة عبات الزيادة و يختل توفيخ قول المالك كالاصلولوة الجيمات الردمين ببواده قال العالم المالك كالاصلوب الجمال المراسلة المراسل ان سا والععلان ر من العربية المراض من التركز ولومات عبله فان لم بكن العالم فذ على مالا ان كان عَدَّ على المالية على المسائد و من المراض من التركز ولومات عبله فان لم بكن العالم فذ على مالا ان كان عَدَّ على المالية على المالية وهو المالية العصب وتعالبه وفبرمغاصد الاول فالغب وندمطلان الاول الفان واركانه لمة الاول ويص المئة يتكيد الهاوان كراكر النعالم المتعرب بالمباش وهي يجادعلم النلت كالفنار والاكالع الناتي النسب وهوا بجاد الجسل النلف عندان وضاع رساء والمرق كرك بعلما خرى اذاكان السبب ما يقد للقعة فلك العلمة كالحاق وفائخ واس الظرف والمكر وعلى الانلان الماك البدواذ الأ محرات وقدا وفعة اسلط بغيرى فوغب و موالاستفلال بائات البدعلى اللغيرعدوانا والكون غريد المالك الم يثبت المخاصب يده والمودي اذا يحدم للعروج على علامرائ لكل على لمن فين فت المحود لوالعن غاصب ويحقن ابنات المدن المنفول بالنقل الدابة فيكن للركوب الناش أعبوس عليه وفي العقار ورور ورتيا وتعقيا الدخر وانعاج المالك فان ازع ولم يدخل ودخل بقد الاستيلا ولم بنبع لم بنين وان ففيد ففوغا صب للنف ولرد فالنعيف صيطا ماح تراوا على لغندة في داره وصدالاستبلاله بني يغين لوكان القولة ما يبار والحوالة على لمباي النب الامع ضعفه مالتغرير كالما مرسات والمتصلة طعام عبر اليآكا جاهل فالصمان بستعز على لاتمره لود فه عبر عزها فالث فالصان على لذا فع ولوفية واس بت غيله الدخ والعديد والراس المحادث وسفطا وذاب الشيس فن الفنان المكل هذا من منعن المباشرون الانفقد بغية الذي تصبل للهوب لفك فير アインイントリンドリントラ مرعنهان مرفوف مرنع ومروالك

قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، سنة ٨٢٣هـ، عليه إنهاء العلّامة المجلسي لولده محمّد صادق (النسخة: ١١٢)

ولورة المارت قسم اللك كذلك ولوكان مع العبد المان اوصى لواحد به ولاخر بثلث ما له والحرب بدسه قلصاحب المهدم المنجازة طثا المبيد ولعناحب المك نشعام وثلك الدراع ولصاحب المدس تسعير وسدس الدام وم الوديفرب صاحب العبد باية وصاحب النك بها وصاحب السدن فنسين ونجم حق صاحب العبد فيروعا العمال الفوق بعل الملت المن عشر المول من العبد والمناف النان من والسناس القالة كا واللا الدو المدين و الما من المالة المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المناف الكمشا المدالي والسكس العالية منخص ما يوسره بعرب مح السلسطة معسرا دمد وهسين لوتك للنه قيمة كل واحدمامة واوص عنق إحدهم والآخر شلك الدعلى بديل العواعق من العبد المنة أرباعه وكان العوصي الم معمدة للث العبدين الدخرب مع الاجان ومع المرّة ملغ الوصيدين عاشا ن والطيع الم وبوسل في فلكا واحاضف ماوصل بومعىق من المديضة ولصاحب المليد من كارعبد وعقل الغذم كالذاكان الالمنته عاباً فوالير العرف ق المرافي المفاص بلد الفاص بالمال مع عدم الوصى ولومات صاحب ديون عربيا لم يكن لفاص بلد الموت استيفاً ديون كانا خذصا حفظها على الوادث و للوصى ان يوكل احاد النفرة النالم برعاد يز إن سولاها في لوافام الاب وصنيالاظفاله لم يكن للفاصى تغييره معدموته الاأن منعبر جاله ولوكان باجرة ووجد الفاصى لمترع فالاورب المليس العزاد ان وفالمثلث والاجار لحفة المون عن الاطفال ت أواوسي المغاسب بتعم بويالمة فعدسبوت بطلاة الوصية البرعلى اي فأن فتف لم يفيمن أن كان الثلث لفؤم معينين لانهم لواخذوه من عبروف جازوان كان لعنير معتبين صفى لأن تقريق عليهم سيعلى بالاجتها دوالغاسق ليس فاهلو فيفهن للنعدى وهليفيا قول الأمين فالنفهة الأفزب المدم انكان عليقيم معينين والعبول انكان على نبر عينين حسلوات بالشفه الذي سخق الشفعة مخق الشفعة للوارث لاالموسى مسالودفع البير مالاوقا للصوفيهم الميذيد والباق لك فات قبل الدعم الغن لولوقال ادفع اليه معدموني لم بيعن لـ تم الجز الاول من كنا ب مقاعد الاحكام في سامل كلا روايوام وسيلوه ٥ الحزالثاني وموكا سالمخ كماسهالي مراهال اليسواط بعم والعلوه على سدنا حمر فلق مجد والم الطسس الطاعرين في السعس مه صع حمر الداكر والطعم سدملا وعس فيماعام مع السرع كاسرصاحه بروما شالم يحي لاي بعده والدووم لمارضه فياما مرولما لمدورروعهم ما فدوالعل ما غاني

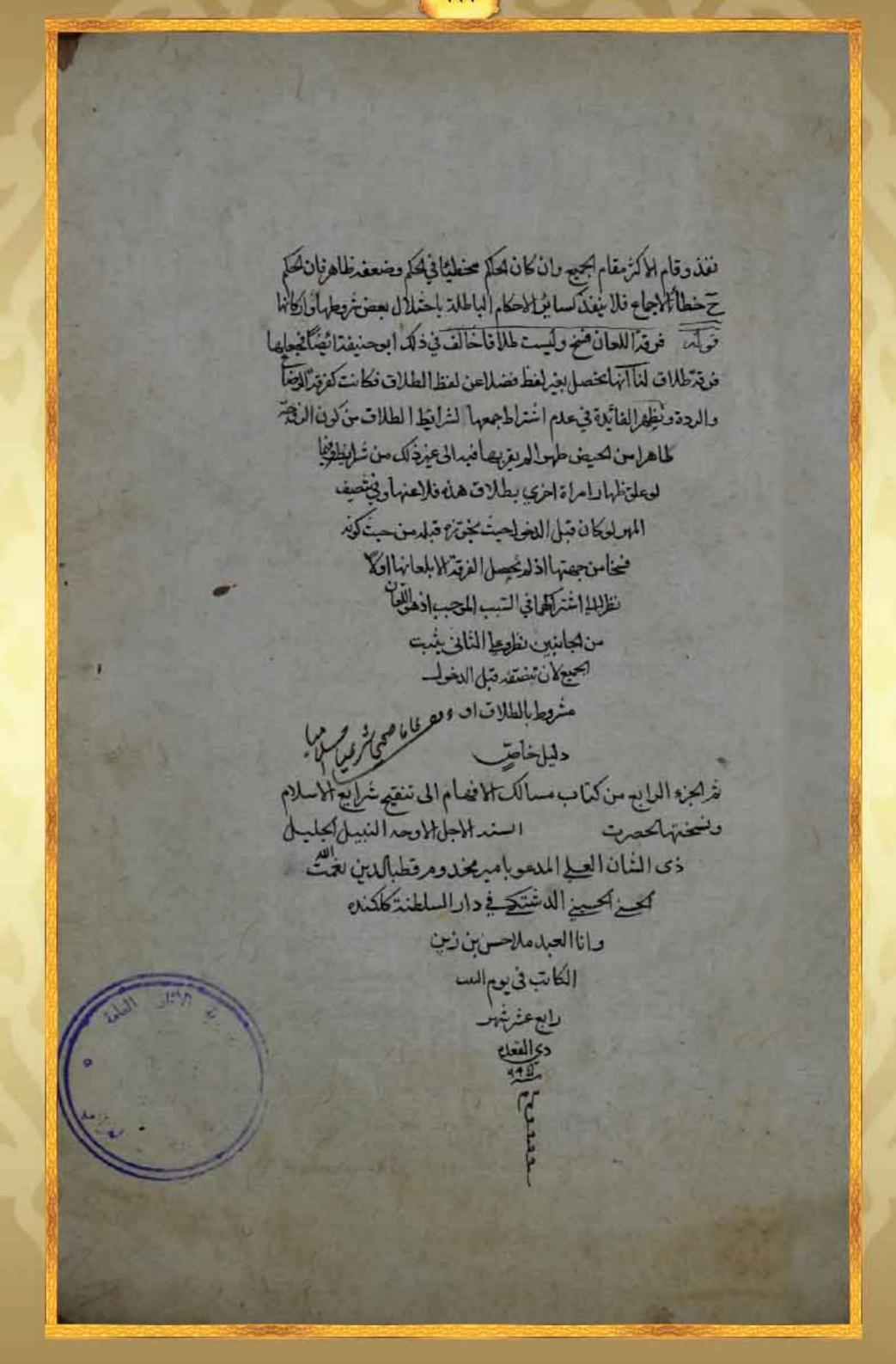
قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، نسخ سنة ٨٢٣هـ (النسخة:



قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، العلّامة الحلّي، نسخ سنة ١٨٢٣هـ (النسخة: ١١٢)

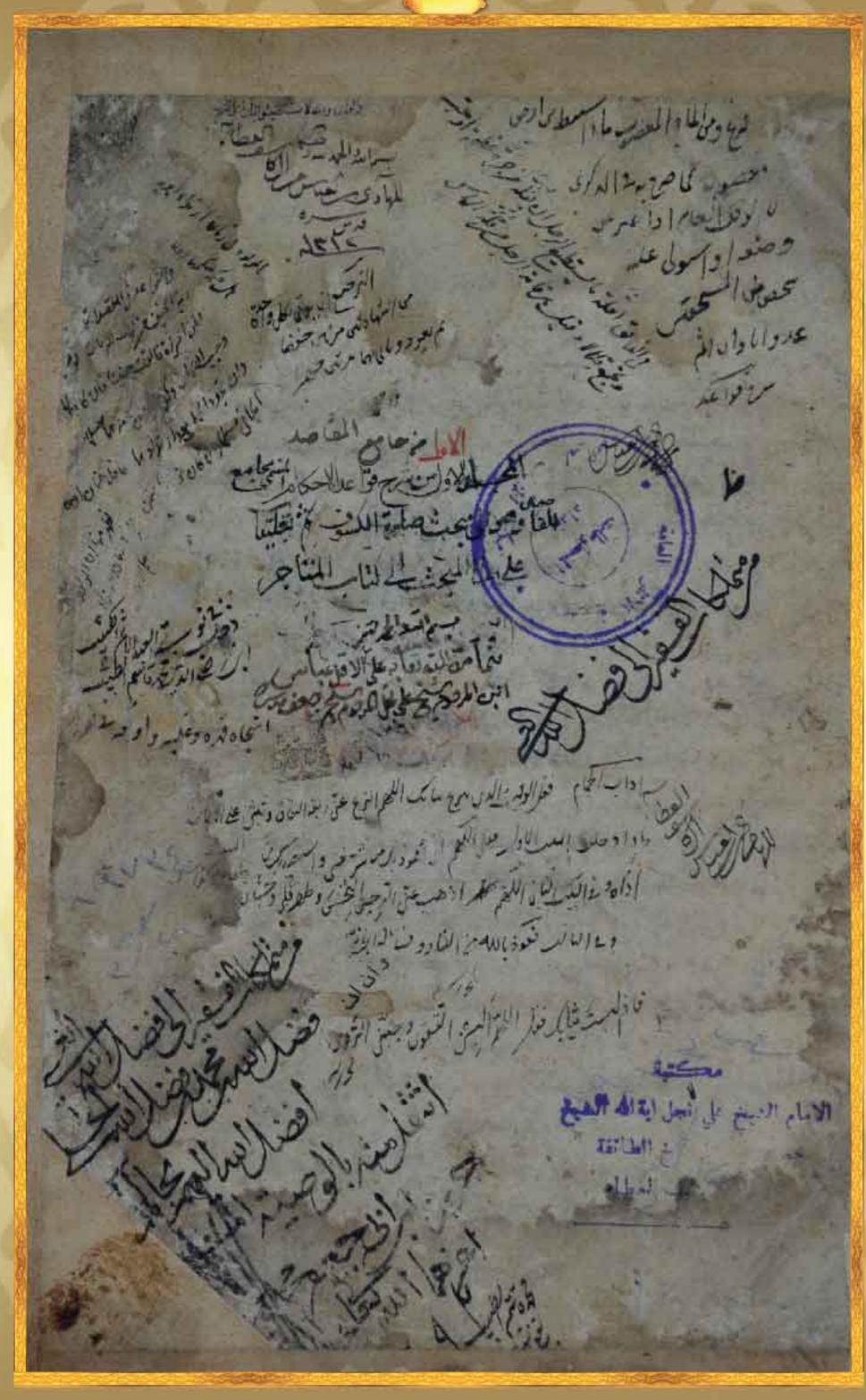
الم الذي فرض عليك القرال لأوك المعاوفلاف اعلم ف ها الملك وسرهو اصلال والساعة رحن الدلق الكالكار الارقد سورك فلا لمون طبيرا للكاور الوالعد لك المائليد بعداد الرات اللك وادع الحريكي والكونى فوالمستوكف فاوكا مدع كالعمالها أح كَالدَلْمَانُ كُلْ يَعِيْهُ النَّالْ وَعَهُدُ لَمُ الْكُمُ وَالْمَرْمِعُونَ وَ ﴾ ﴿ عَلَيْعِلْمُ لِلَّا رِق تعجيمها أي كما لني لمعك صفوا عافي الوعبة كما راق العلووالف او وإيدا الأفالون والإسرورا على البطالي على إلوعيد بالكون في وله وله تركنوا المالليف ظلموا وروي على الموسين على المان وال الالموليع الكون شراك معااجود من مراك معلوما حد مورد ولي وعلى العصب لما المواها تم قال ذهب أله ان هذا والعافد كحدة للدتر التواماصي مدالموني مل كرون وضوالطاه معنوالعيرلة نواستدالي البهم كأرانهائ بتجافياهم أفالدي فرض علمك العراق الأوس علمك تلاوته وتثليب والعلاا فدليبيك عليد توأنا لل يحاط بمه ولادك بعدالوت المعاداي عاد واليمعاد لب العِنك سُل كلف و كالعاد لع عدف الدار و بالعاد كي فرد الها دم الفي ووجه تكمحانة كا نعداله ذكرعال وتن حب لطرغ الالماء العلمه وقيل ولت عليه عالى الجخوة فاع وود استاقاله كو لاوعلا الده المعدة فالم فل المنوكين رق على من ا المدى بعني بت وما يتجم النولب في معال وسي و في صلاف مين وما ل عنورم العماب أيتنبهم فهم و معاد فع المارعة من ومك عنى متن الاستدراك في وكنى لوع من ديك الفي المك وتيك ل مول على المنى والتقدير وما التي علمك الكتاب الادعم تعدا والولت المكا عامدون ارادالك ووله ملانكون طهيرالكاوب وماجعه مراب الهيم الدى سنودك وع النامل المالة العال المال عنى والمعي احال كل على المال الميد المرحة الاداء ع والحد مدر العالم ع تمالتكان في والقب العزر الصفي ون بر 167 : ناي العالم الم ما صل الوعل العام

جوامع الجامع، أمين الإسلام الطبرسي، نسخ سنة ٩٧٣هـ (النسخة: ١٢٠)



مسالك الأفهام إلى تنقيح شرائع الإسلام، الشهيد الثاني، نسخ سنة ٩٩٥هـ (النسخة: ١٢٢)

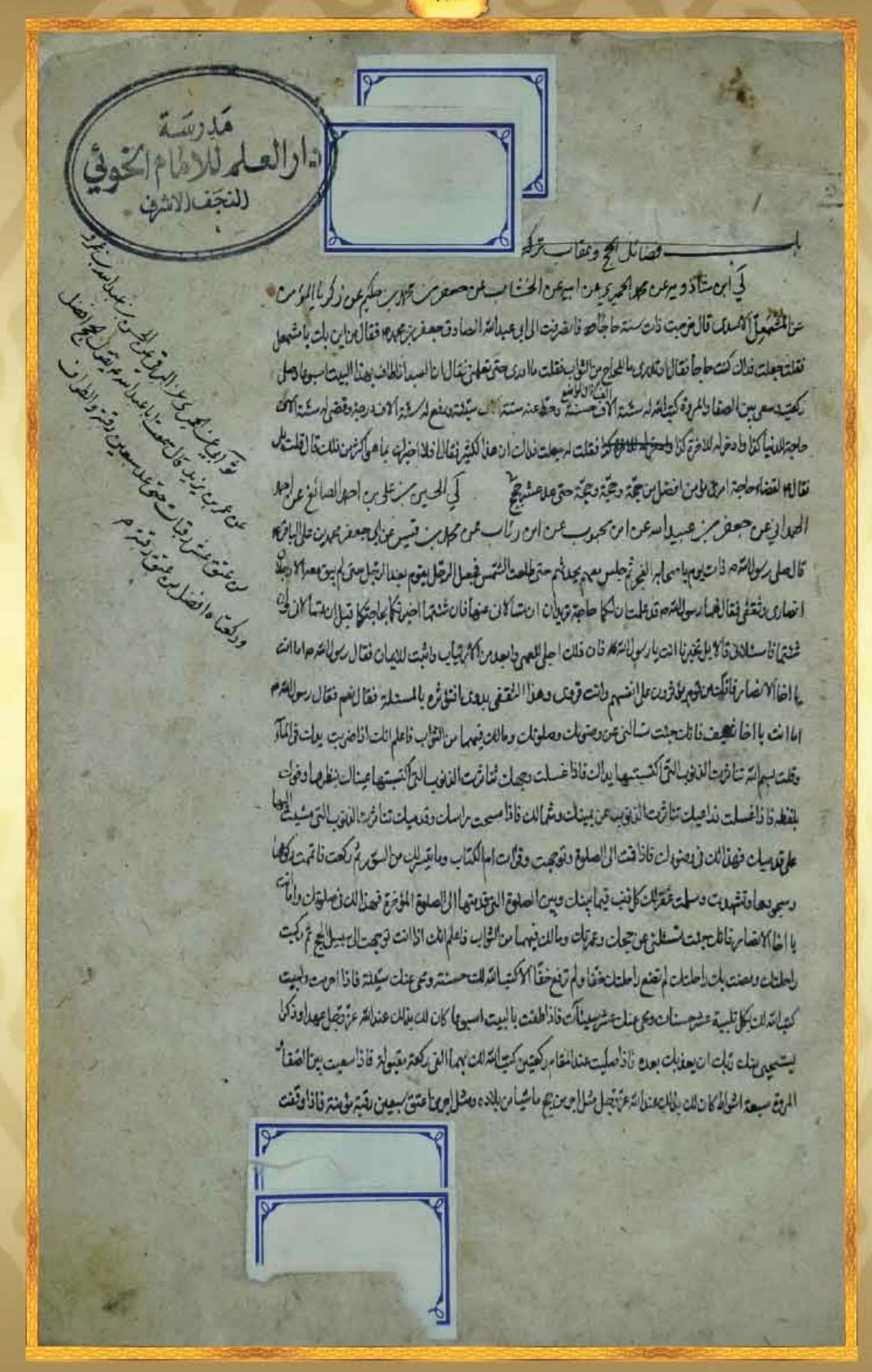
لدًا مشلها في العظم فآئن مضاع وره طعر فوجه وسعُ اعقابُه ورسم ان ومنوا فكنت النافة مع دلدها رع النجر دنشرك للآ وكانت غِنًا فَا وَلَكَانِ بِوَمْهَا وَضَعَتْ رَاسُها فِي البِيرُ فَا تُرفَعُهُ حِتَّى تَبْرِيكُ أَمافِيها فبجنيك ونهاشآ والبيتربون وترخردن قال ايوموسي لانفري اليث ر خذرعت معدرًا لكافئة فرجرت ستبز دراعًا وكانسالكا تعاذا فع ويطعرالوا دي فيهرب عنها كفامهم فننيط الي بطنه وا ذا وفع البرك بطؤا لوادي فتربيعوا شيم اليظهرون وككعلهم وزيتن عفرها إنا نعنبرة المعني وصدقه من المحتاراً اصرت ومنوانسيها وكانتا اسمه قارّة فرغًا مُكَّا وكا نصالح قال لم ادركوا العف لم بجنيكم العذائ ملك رأوا لعلامات طلوا ان يعتلوه فالجاه للبدال وطلسا ولماكا زابوم الزابع دارنعع الفع خنطوابالصر دنكفتوا بالأنطاع فالتهر صغير انظرورا من المتما فتعطعت علويم فعللوا المك في الموالية العلام لأعلى الله والنّا قُدْ أَمَا قُدُ اللّهِ عَدُرُدُهَا مَا كُلُ فِي الصّرِيمَا وَلِيمَا وَلِيمَا وَلا مَا فِيها فِيمَا وَلا اللّهِ عَدُرُدُها مَا كُلُ فِي الصّرِيمَا وَلا يَعْلَمُ وَلا مَا فِيها في اللّمَا وَلا يَعْلَمُ وَلا مَا وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا مَا وَلا يَعْلَمُ وَلا مَا وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلَمُ وَلا يَعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِنُ وَعْلُمُ وَلا يَعْلِمُ وَلا يَعْلُمُ وَلا يَعْلِمُ وَعِلْمُ وَلِي مِنْ عِلْمُ لا يَعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ لا مَا يَعْلَمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَمُ مِنْ عِلْمُ لا يَعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَيْكُوا مِنْ مِنْ عِلْمُ لا يُعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَيْكُوا مِنْ مِنْ عِلْمُ لا يُعْلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ عَلَمُ لا يُعْلِمُ وَاللّهُ عِلْمُ لا يُعْلِمُ وَاللّهُ عِلْمُ لا يُعْلِمُ لا مُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ وَاللّهُ عَلَيْكُوا لا يُعْلِمُ لا يَعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يَعْلِمُ لا يُعْلِمُ لا يع سنى للذيكا للعلية الله وروى ترسول تسطى لته عليه حبوري ما لجروع وو توك قال اصابدلا بدخل احد منها لقرية ولا تسزيوا مايما



جامع المقاصد في شرح القواعد، المحقق الكركي، نسخ سنة ٩٤٩هـ (النسخة: ١٢٦)

صورة مالتب المصنف عطه طاب تراه ع الجيزوال اسع من كتاب تذكره الفقها محدالة فالح ومنه على دمصنفه حسن بي يوسف بعلى بنالمطمر للحلي عنفراللة لم وللموسن والموسات فرعند من سورد وفحادى عنرجادك الاولى سنسنه سععاسره وسبعيه بالحلة وسلوه في ألحرر العاشر سوفيني المه تعالى المعقب والخياس الصائ وفصوله للته والحد سه رب العالمين وصلى السعلى سدنا محمد النبى والم الطاهرات وكاذالغراع سنسخ ععدالعددالعددالصعنف الى الله القوى حاى بندرس ركمس صد فعد حى ساجد بن شدد الاسدى ععوالدام ولوالديم وللموسنين والوشات ولمفائخ المرول ذلك والقادرعلم نقلت من سنخه سنحت الاصل بوم الاحد علال عدى اللانى سنه نسع مام والانعرز وكالعظم الكرم السامح عبدالسهم وللحلم المحروب والعرام وحده وقرادم عاسدد المعدانسي والموسم العالمي رب

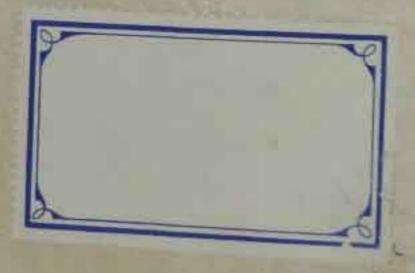
تذكرة الفقهاء، العلّامة الحلّي، نسخ حامي بن بدر الأسدي سنة ٩٠٤هـ في مسجد الشيخ عبد السميع بن فياض الأسدي بالحلة (النسخة: ١٢٧)



بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، بعضه ' بخطّ المؤلّف (النسخة: ١٣٠)

مُلَّبِ الْمُرَاكِخُوْلِي الْمُ الْبُعْمَالِلاشْرَفَ ١٣٩١

> ال تعامل م قال ال قارلت فاسك عنها ما امكنك وله تحف طلاً فلما يفي قطيم في اداوب كالله فيداد الاسلام اولى فلوامتنعت ال توتنى المزية كانوا ناضى لعهدو صردما وعم وقيلهم لانقل وال ماجعة ادالترك وكذلك المقعد مزاهل الذمة والاعروالبغ الغاني لسيعيهم جزية لانزلامين علهم لمالغى وروسايده ماء ختل المعقدوالاعمواليخ الغاني المعروالم اة والولدان في داركوب من جلدك بفعت عنم الخابة تتخصص عيات عن حياب محلعن ايدع قال الدميت معلّا م مجسة اسيان فيف على على الذمة قال الله وقولوا الناسي الزلت في على الذمة تم منعتها احرى قولم قاللوا الذين لايونون بالدولاباليوع الاخ الحديم صاغول فوكان منهم في الاسلام فلي يقبل منم الا اداء الخ يتر اوالقتل وما ويسى ذماريم فاذا قبلوا الزيير حل لنا محاجهم ولاذعهم لا يقبل منه الااد آد الزيدا والقيل ما طور بي الم الزميم من بعد ما تين ام التي فاعفرا واصفى أمن عمليم وقالموهم في السروا وفعولها (فاطليطي ما في الترام والقال وماء محنان كاونهم علاء ونوع تفالور ولافؤون بالكافرا ت المان لا رصي المالقن عن المعلى المان عرون الم معنى العنى المان عروب الم معنى العنى المعنى العنى المعنى العنى من عليه والما والمرمول عليه المرادة المتروا أع فطرف فالجوه الصائفة ومغروا بم صغراسهم فيغيران تظلم الناسل الملت والتعرة عن وون بن وسي ون على غلب الليد على باساط عزار فسال عن العادق عن البيعن آباء عليهم عن البني على والمواليو المراليوديود اليان ويترابقا رى مفادى بخان



بحار الأنوار، العلّامة المجلسي، بعضه منخطّ المؤلّف (النسخة: ١٣٠)

لتعض المنقه وان آاجار ولسزك العوض عن المدى كان الورث الخناد س الاشاع والاجاب لأن عم مغصر البيلة الميلة الماسية اذااعتها فاعرة الموت وتزوج ودخريها فع العقد ووترنت وورور ان خجت س اللَّت وان لم يحزح فعلى المرس الخلاف السادر العاقيق امنه وقيمة المن تركت من الله والمراه وقيمة المن الاحرال المرس المناس المرس المناس المرس المناس سوت سرالتلودد وعلى لفول الآحزيه الجيح الم الخزالاول من كماب الشراح والمعقه الجزالمان انسااس تعالى والحديد بإعالمن وسلى سعلى سيدنا محد النى والدالطاهرين وافع الفراغ يوم المثا باحز شردبع الما الموريه مالحد السفه بالمدريد الزينه على بدر العبد العقد الى اسالعنى صالح مفلاح الحداف اللعبى عفااسعنه وعرفاد به وعن من فاه ونزمم عليهما وعليه وعلىالموسان والومنات اسرياب العالم وصلى سعاونيه خلقه عر دالني طله

شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام، المحقق الحلّي، نسخ سنة ٩١٦هـ في المدرسة الزينية بالحلة (النسخة: ١٣٢)

فاالفرق ينهدين والازهدا قدحن فتني وسالمعبداللة عن ان عن الجليقيه واجًا وقد اسْتَدَ من الطياف وفد المدخل في مناهم عله المن فيطوف الكعة ولؤخ التع الحان مرد فقال اسه ورعبا فعلته وفي ست آخر أين الحالليل ودوى لعلاعز عدين المخراحده أعليها السارة لهالنه غريط طاف البت فاعيل المنافرة الونخ الطواف بين لقفا والمرق الحفر والا وساله رفاعة عزارة إيطوف البيث فدخل ق العص كَبْغ فِهُ لِاللَّهِ لِللَّهِ وَصِلَّ فِهِ لِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللّهُ اللَّا الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عالقاده وعاب وناهد دوى عوية برع ما لا عبد الله على الله الدق ل الدادد أن معلوف عراجه والمثن فائت المج الاسود فعالسم اللة اللقم تعبيل فلان وساله عالان والمربط البطونغ إقاديد فقالا ذاقضي اسك المح فليضع مان أولا عود المجالذا التهوفى كعتى الطحاف دوى معوته يزعاد، وبنوسي المدن المالة المعلقة والحصبالة عليه المائد قالة مجلطا فطواف الفريضة وتني لركعين حقطاف بزالصفا والمرق غرذكرذ ألئ قالعلم ذلك الكان غريعود فيصلى لركعين غريعود المكاند وقد حض لمان يتم طوافد فريجع فبركع خلف للقام وروى خال محلام المخال محالف الما الما فالقالخين ل اخذجازق لوقلت له رجل لني لركعين خلف المقام الماهيم عليال المفار فلم بذر حق لدي المامكة فليصلهما خذكر وازذكهما وموالبلد فالعلما وامنعض لنآس فليصلها عند وروى لحين بن عيد عل المربع مق لها اللهاء المحن على الماع رجل ركعتي طوان الفريضة وقابطاف البيخ عالى منى مالبرجع المحقام المجمع المتحام المحرب وتريق المحدث ا فليصقها وقدر ويت وخصفف نصيلها عنى رواها إن كانغير التي والمعالية المان والمعالية الكان الم المان وفيدوا يةجيلن ولجع اصطاعيها المالا فالحاصل فالدا لكعني عندمنام الماهيم الما بق درالطوان روى عاص بخير وعلى المالت المجفي ليم والحابطوف ولبع غريطوف البيت تطوعًا عبل ان يقصر ق الما بعيريني وروى عول ب عبى مَنْ يُم المبرى (فلت لابعد الدعلي الدعلي الم معلى الت معد صاحبُ لا المعلى المالي ا فهما زوجا في على فعا ف بها طواف الفريضة البيت وبالصفا والمرق الجريد ذلك الطواف

من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق، عليه انهاء العلامة المجلسي (النسخة: ١٣٨)

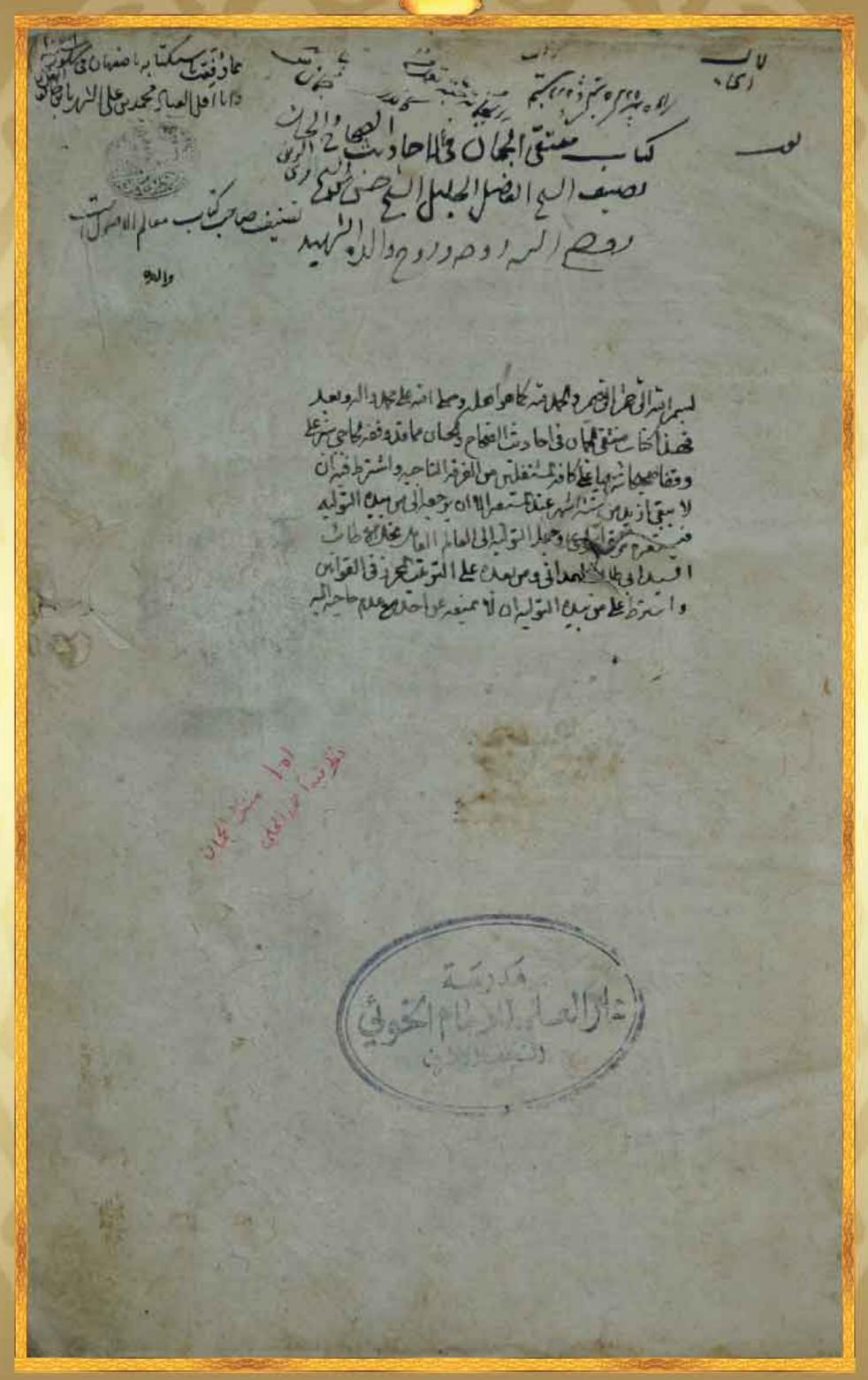


مصباح المتهجد، شيخ الطائفة الطوسي (النسخة: ١٤٣)

مسم العدا أوي ألوم مذالا الحلد الحاس م علمات ك بعاد الاسلام الملقب عبراة العقول للسيد الالماء المبحر العلام السند منعظة و لدارعلى الاقر آبادي الكنوي المنزي رنبي على النيعه الله الما الما النيف الما النيف الحنة البيا هاى الاقاص ا فرن على الحل الصياى والسر الاحل كالملك ي العلوى في العلوى الدينيم وتلبذ البيري الملتسا لكابل في العلوم العقليم وكان لهذا السالصند حسة اولادي العلامش السجين العان العلاء صاحب الصرة الحسرية فى قع النوكة العربة الطبيع النس وسر الرحين ملوكعيم صاحب الروصة فاالنقر دفل زج العنف صاحب يجدح الساء في احوال العلاء العلوم العني زحر سعلم دوز استفى سنام فى مازالعلى

عماد الإسلام، السيد دلدار النقوي عليه تقريض السيد حسن الصدر الكاظمي (النسخة: ١٤٩)

وبمامنا مُن كتاب الصلوة والدعا، والقال الذي هوللجزة الخامس والجاكا بالعلق و بتلوه فالجزوالمتادس كمتار الزكنة والخنروالمبرات ان بناوالله تظاوالحدالله اولاو اخل وباطنا وظاهل الحديقة الذي وفقني ما مكابر هذا الحزين اجراءاكما بالولف تضيف الفاصل المامال المعقق لملاقق المحكم المنقن مولانا عرف والقاساني رضوا والسوطيم من المنتخ الى قد فعلها سبلجليل المحولة عنالصنفطابة أه وكتالمنف مخطال فيعلى مقاطبتر للغ اعتجابعة الوحا وكتشاريعين فى داراللطم اصفها يصينت على الكانان فى مدستراما مراح و و المعول الما الما الما الما مراح الأول الما مراح الأول الما المعتقر ا غربنم ساعدعلى زيراوفيفر وللغم الله عايرما المريز الكفيل الرجيز هاشم محل التنانى غفراتسليد وكت سلع الخاسة الغانية إدالت للطفروكرم مجرزتني للع



منتقى الجمان، الحسن بن زين الدين العاملي،نسخ سنة ١٠٩هـ، استكتب لابن خاتون العاملي (النسخة: ١٥١)

وكعتين يقرع فالكعترالاول المحدمة والتوجيد مرتبي وفيا لكعترالتنا فيترالحدمة والتكاثم عشرما وفريطين باضافة آية الكريتيان التوجيد مرتبني وفي روايتم ثالثة يقل يدفرالد فن ركعتين يقو فالدول الحد وآية الكرستي ويني الثنا ينة الحدقة والقد وعشرة لانخاذا فرغ من الصلق يقل اللم عَلَم عَلَم عَلَم عَلِ عَلَيْ عَلِد وَالْ محقي وَأَبِعَثْ ثُوابِهَا إِلَى يُبِيدُ لَانٍ فَاقَ السّريعِ عَدَى سَاعتم الفرلك الذَّقِيَّ مع كلّ ملك ثوبً وحكم ويو الترفي تبامن الفيت الخايع ينفخ في الصور ويعطى المقبل جدد فاطلعت عليه النيس ويوفع لأبدي ورجتر ومستحبّ اللاغال والغرابات خصصًا قراءة الغران الملاموات من المؤمنين وضيًّا العلماء و الاحترام لاستما الطلعاني كما روبيهن الضادقة امن عملهن المسلمين عن ميت عملًا طنا ليَّا صَعَف الترلداج و تغعيدايت لمنابع القبور دويك الشادقا النفاء الشلام على المثل اليوي المؤمني ويكا المثلي أنم لنافرط ويخن انشآء الشركم لاحقون وتعذكا في كثابنا يس الزوارجيع ما وروقي الاخبار من ذناية القبور وقض لما وما يتلئ من سورالقران بما لامزيد عليد فلعطلب كل ذلك من هذا للئ والجيائة وبدالفالمين والصلق والسلام على فيظف محدّ والرالطبين الطاهرين صلق كيثرةً باتيرًا في يوم الدين وسنبا الله ونع الوكيل مع المولى فعم أحيس تعلم بحد سرصى توفيقه عذا الكتاب المتي بتناب الماع في يتعلق لجيع الدحوال الوقات على يد مؤلِّفِرِ النقيران اسّرالفيّ احماب جبيب اعلقب بزوين الحسيتي ME الاعرجي التجفي في الآم القاعق في

مستجاب الدعوات، السيد أحمد آل زوين النجفي، بخط المؤلّف (النسخة: ١٥٢)



منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، الميرزا محمد الأسترآبادي (النسخة: ١٥٣)

بروصورة اجازة المولت بسياسه الرعود الرحيع ويستعير للقاصر استعاله وغفر لها مخيك اسرع تعد ادراكبوله الخار الازم والشكرك يصرع الخلالة صوابع الانعام وتقياع نبك المبوث بتريدالاسلام وآلداله ويول كالو ومارك الاحكام المابد فاكان السعادة الان فيمنوط بوواكا الترميذ الفرعية المتوقف عن من الما ويث البنوية أنا رال منة الهاوية المهدية معدالنط ولالع من العسام الاصدانية الدينية وعزا وكاوه المولم الاجرالا كرا الفاضر الاسعدالا و عدما و مرميات الحف ل وعايرا برق وصفراكا والمستدلسة واستالدنيا والدين ابوالمي والمعروف بقاص حورادركاء لدواعط كالمعرد بذل وكتبروك جدد وصرت كؤ كفيفه وكده وترطيخ من المزالة الساميه وادرك الدرجة العاليه لاج ماجة الالوكا جنيع كألامادب والأنا رعاجته الاعقاد والاختيار كاشتغل عدنامه تدمن الايام يذاكرتنا وميكما عاد بوالوار ومرطرفرا الرالب على تغني اكتب المؤلفة فرندال بحنوما اكت الاربدا لمعروف لاكاندال معاب سياكة باتذب الاحكام شيخ الطاليذ عدة على الاسلام الشيخ الإحيفر عدير كمسر الطو ويسردت تكالف وظرميه فقد فتشر عر معفداته واستفتحا قعال محكاته بايزع وبلوخه الغاية العقوى وقلولا لفام الاف وكذلك الكب الرج ل المعروفة وزالزا درمع الفق لأجمد وزبدا الاوارد وعاتما كاروالزا ب عن ماوية الاستنفى لاعن وبناوله وآمازة كاجرت عليها دة الزار ، فاجزت لهاية ه المدنع كم الدرور وغضم مست مارواية واجازة لط قرالمؤرة وأعدا عرالشنخ الفامن الجيرا الربيم بدائخ الا إلغيد يؤرالدين ع برومبدالعا لم العالج الليسرة اسراحه روجها عن و الده المذكور عن المشنج الجيل الشيخ شمه الدين محد بردالم وزر عرالشنج عنيا والدين عاعن والدمان الأمرا لا كل السعيد الشهيمة بركح ربغ امتسعذه ودجتر كاسرت فانمته موالشنج المحقة فحرا لله والدينه اباطاب ممرعن والده العلاقم عبالالقدواكي والديرا لمسور برمطرالها عن والده الشنج الجيوسد بدالد بروسف برع برمطر الحلي وشيخالمخة الغبة كنج الملة والدين والمؤابة العتم حبز برفحس برسعيد فدسرات روح موالسيالميل احريزيوست بردا حريد الويفر العلور عرزيرا والدين كريد كديرع الحدة الغرويز عن المسيد ففواسير ع لجمن الراو خرعن والديد الا العمده ورالغفا ربن معلى عن الشنع المعيد شنع العابن وي الإجز فرير كس الطرو سروت ووه ورمن كالمع منفة الرمر جبتاكا بالتذب والكسف الذيرنعيها المداروتم وووة التراستوهيها العزيت وعيزه ويث انترالط يولا الشنح رة وطرت نبتراكا وي الندير لا فرالفرت ويزه عز ولك فيته عن تناصير الطرف اليم رهم استه ما واما لني شرو بهذاك ما المعدالة الصعام عنركما برافذاعيدان لايرك طرية الاحقيظا والوق وتدالب ت وآسالم فولسدا

تنور

ن و آدو برسب و تغم الوكير و كتب ذكد الغفر لا دخر راله و المحد و كتب و كل الغفر لا دخر راله و المحد و محدر على المستراب و مرس بع حشرره العزوس ند

ثم من من مند معدر الا المن المداحة على آل يمصليا
ع محد المب عليهم
منغفوا من و نوبو
مستغفوا من و نوبو
مستغفوا من و نوبو

ولهن وكسالة فزة والايل وسلام علعبوه الذين صطفرا أسيع فذوعيا رائه جيع من القلاء الاءميد بصوان الشعليم ورواياتم فرزيين عابر يحسير صبيه لما معينه اليعلم النطرف وسروا عنقاء يم فيدعيد الرخر والصوال فنال بوجدات المعيدي محرب الشاد فرايث ووبعدان وكراه كان كل من اعزة الباقرة منن والزام سينع مغندم كمن ومن الا ، مذ ورَّ تبدّ منذامند في الولاية ومحد من النامة والخلاف قال وكان زيد بن عابر لجيس على المراسم مين الذر بعدا إحيزة والضليم وكان عابدا ورعا فيتها سخياشياعا وظريا لسيف يأمر وللووف وبنرعوا المكرو مطلب أركهيوه اخرندا بوئد للموريز فرعر معره عوالمسروي محرق لعدنا لحسن برفه بير مو كريز ساورمود ابر الجاروو زيا وبرد المنذرة آلات الدبنا فينت كاسألت مودنير بو ع جو ذاك مب الترار ورور بث م فال لت فالدبر صوال مرد ديد وكار كدنا عند فقت ابر النيد فعال بارصاف ارواكان المت كالرفضة المة حريفط وموعد فياط واعقد كبرمراك وبذال المروكارس وكدر والوجريب مع لاالزف من آل محدفظنو مربه به كديفته ولم كين ريد في بلعرفته بمنتحاقرا جندالا، يرمن قله و وصينه عندوفاته اليأ عبدات القد عده كالدسيد فزاج الع لمسير زير بردع رمة عبدالذى وكرنا ومرع فند فر الطب بدم لم برزة ان وفوعا برعبه المكدوفة يحيرون م ابرات م و امران تبنايغ الزالملبرة لا يكرم الوصو (الا قرم فنا (لدنيه رصوا لااسيم الالبرمن عبدات احد فوق الايوم نبتي داحة ولا مرجا داحة احددود الايوم نبغ راحة وانا وميك بنؤ راحة والمراكم نبرة فتذفقا كدبث مانة المؤاد فقك لعفاف الراجرالا ومانة وذاكد لاام كدواغانة ابراء فقالدنة برع وألاع إعدام فلم مز لرعد المسر بربعث الدويوا براء فأكان وكالت مرمن فنهو بالمها ومواسمع بداريم عليه الم فالبنوة اعظم مندات ام الحن فريات م والبد فا مضرر صوابوه رسول الشرة و موابن عابد المعالب الدكون ابرداته وثبت م و وع قراء و قالاسترد ما وعكى فرياديد ومد ببتول انه كم كره قوم فقا توالسيفا ذكواخاه وسواكوذ اجيم الدالها عفريالوا برحر بايعوه عالحرب ثم تغضنوا سبة والموه خنوره وصلب منهار ي سنين ويمر اهد منم وه بعر بدون س درو ما مترفين والديم المعدان في المين وجود اج ما عطه حر ارسه و وزر ما وفي مراهب مدمن اسحابال دنيار و روك ابو خالد الع اسطرة آسل لما ابوعبدات قد العنا دنيار وامرغ الزاتم وعيال مراصيب زيد فاصاب والعبدات برااز برام ففيوارس ن مناارية ونا يزوكار تفذيع الاثنير للبنير موسخ عرب ومدر وكان منديد منذا تنبر وارجيل ووركة باعدم الورو معم المدر للعدمة المع الطرس وكاني

إجازة الميرزا محمّد الأسترآبادي لأبي المحاسن المعروف بقاضي أحسن (النسخة: ١٥٣) -15.

دِيمِ الله تعالى

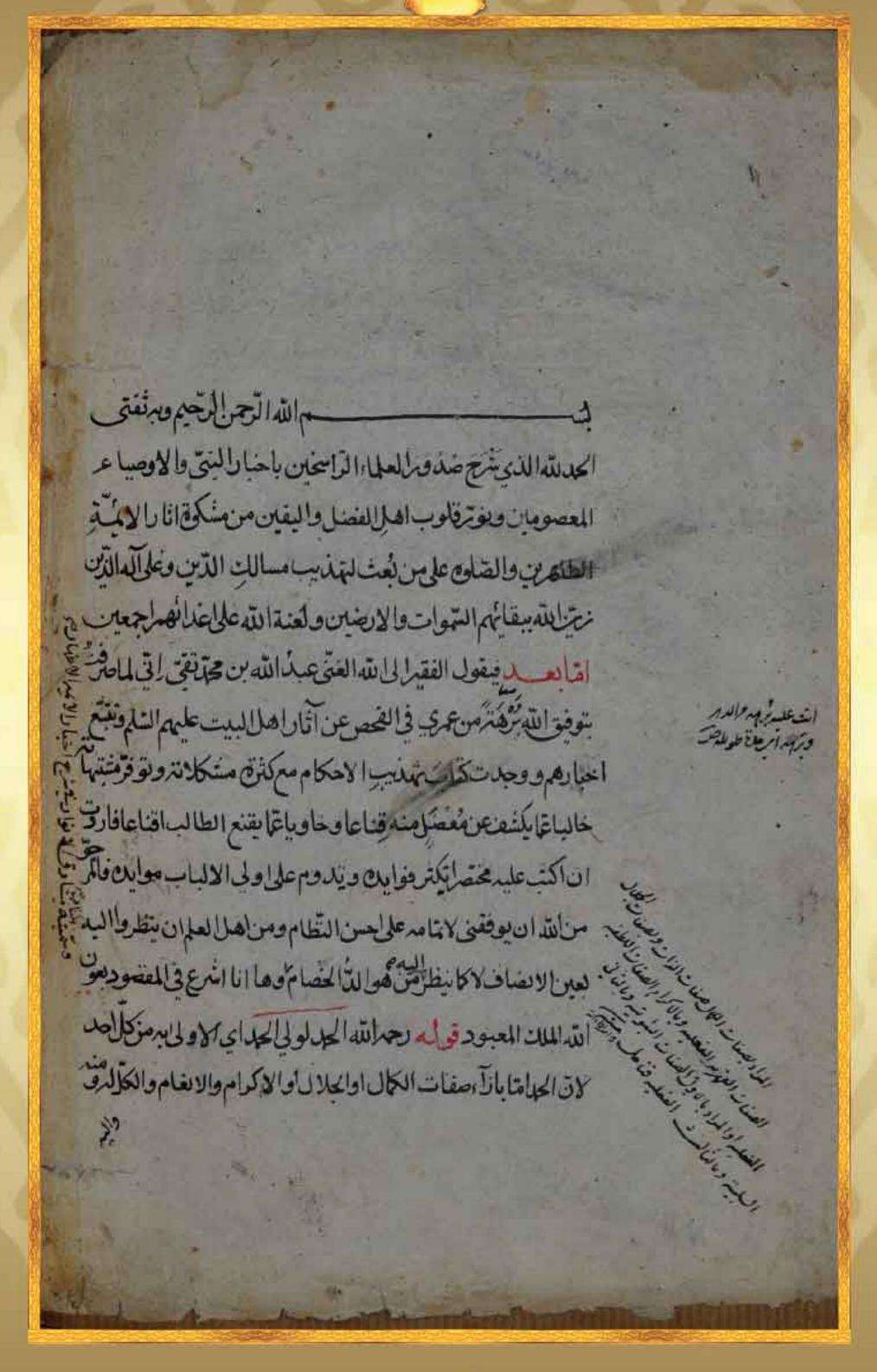
لسلائون بالطّعان واللّعان ولا الفاعث ولا البنائي وكذا أشالها السون هذا الباب ولامن خالم في حلّا لذا على اذالنّا في المالم و عاطبانهم مع اكثرا لناسون اكتار اللعن والخافظ في عاورانهم و عاطبانهم مع اكثرا لناسون اكتار اللعن والخافظ في عافظ و عليه عن الكرجاز فالكلم المولون في عن المنام و عالمها في المناولا في من الدوات والمجان المواحدة المناهم معارض بأفوى من هسئلا و دلالة من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر الأفعاد من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر المقالم معارض بأولوه من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر المقالم من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر المقالم من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر المقالم من الدوات والدمار و عربها كاستاني في حدر المقالم منها عربها عربها كاستاني في حدر المقالم من الدوات و المناهم المناهم المناهم المناهم المن المناهم المناهم

المالنفو بالمالية و وغيرا في مالنفو بالمالية و وغيرا المالية و و وغيرا المالية و و و عنها المالية و و و المنها و و المنها و و المنها و و المنها و المنها و و المنها

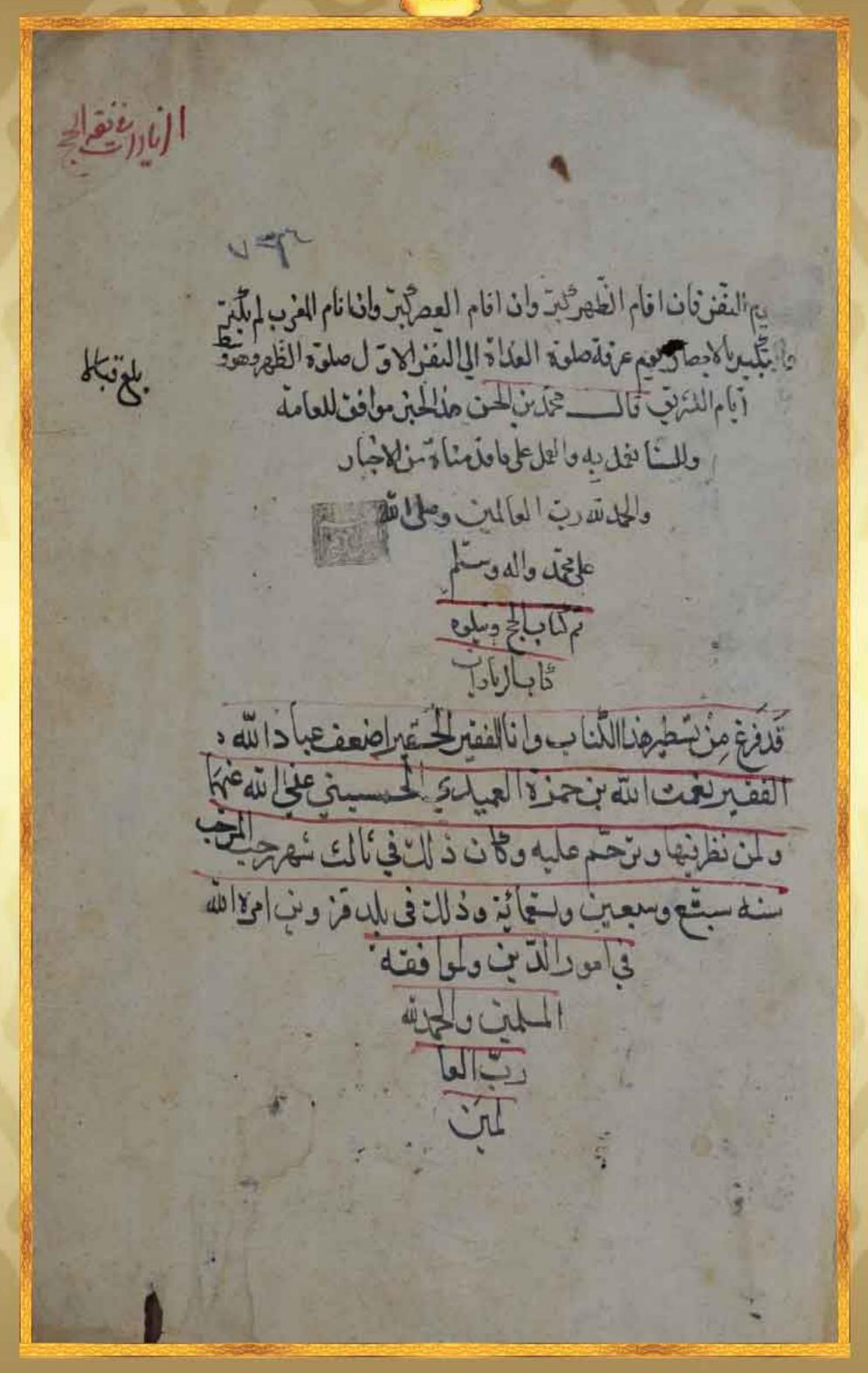
ضياء العالمين، أبو الحسن الفتوني، بتحقيق العلامة السيد محمّد مهدي الخرسان (النسخة: ١٥٦)



كتاب في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، مجهول المؤلّف، آخر النسخة (النسخة: ١٧٦)



مشارق الأنوار في شرح أخبار الأئمة الأطهار، المولى عبد الله بن محمّد تقي المجلسي، عصر المؤلّف (النسخة: ١٧٨)



تهذيب الأحكام، شبخ الطائفة الطوسي، نسخ سنة ٩٧٧هـ في قزوين (النسخة: ١٨٢)



كشف الآيات لطلاب الآيات الباهرات، الميرزا محمّد رضا الطوسي، عليه تملك السيد جمال الدين ابن السيد نعمة الله الجزائري (النسخة: ١٨٥)

بامعضل فعكمال اودالاالفي العديبال المفقال فعكمال الأوالمال فعكمال الماليفي المسام الإجونك كاندب فالنوع الزرعشل من وفحام عروالعرفي متقال ذَيْ خبرًا بن ومزيع المثقال ذرة شرًّا بن وقالت وهليا الكفية وانعبسى بنعريم ع كان بفف ببلك واببتن فعطم فيقول إلى يعرفني بعرفق ومكابع والنقس التيبين جنبه لبسيع والنقسة بين ارسلنيامفقل فالاستقا بااسماالذ بزامنوا انفوااسة والنيطر مافتم الغفيه انفؤا التدالي فوله مم الفاسقون والفاسق ففغن معرفذالته وخالفاص ولوعرف لأطاع واعلم بإمفظ ان امبرالمؤمنين على كان يقف فاصابر فيقول المليامع عرف فاى فاعرفوااقال كم تعرفوا اقترارغبركم وكان يفول الما تلفة عالم رباد معقام على مبانجاه و مع رعاع ابناء كانا لمسطئوا بنورك كمة ولم بلحواالي كن وثيق الجد تقدت العالمن الفافة المتقنى اللهم القالم اللام اللام الكافرات وعلاقتالدان وعزينة اسرارك أن تصاعلي والعند والانجعلي من ولياعظ الحقيد وتحنيج موالعمر وتدلي eis الفرسن عيد والعام وعوسي عيد والعار وتدفع عني

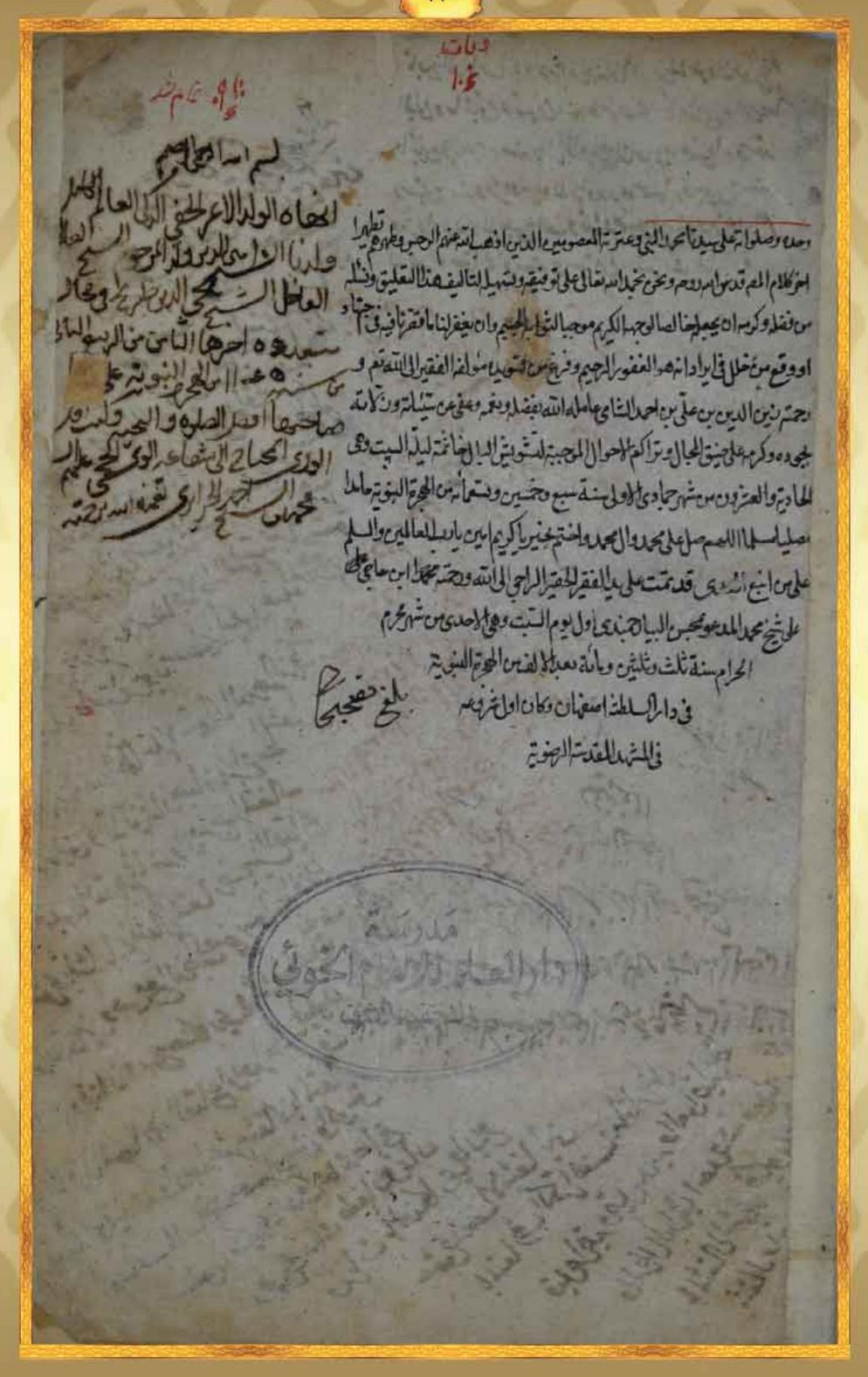
الكشكول فيما جرى لآل الرسول، المنسوب للسيد حيدر الآملي، مقابلة على نسخة الكشكول فيما جرى اللهؤلف في حياته (النسخة: ١٩٣)

بسم السرائحن الرحم وبرنسين البابالخامى مزاواب الكأب في لنخاسات دبان احكامها دهيج النعات والمادنها الاعيان المضوصة المحول علها النفس ف فولهم البولةب و في الكاب اما المنهون بنس و ون الار الحضوص الماب للاعيا المتك كمكرات الع بوجوب الاشاب عنها وعلا فيها ع الرطون وهي مخ اليه من من مناملات اللهان فطلان المهان المهالات وانه م بالنظرالها ان منالان الطهارة ارعاد عمارة وعدم الفذاح فالعلفظ باللخاسد بالعدم واللكذ نئم الطهارة المدئية صفد وجوي نظرالي مفل لإدلة النوعيرمن توليم فه الوصوء نوى وهوعلى الوضوء وزعط ورفان ورانة النور وصف عود للوركب اوفدافيل ان الوجود في جلذ الظهور كالنور فاعتبين انها وصفل المارت في من علم خليف اغاصادم وجعلنه كافيل مذلك بعدد الفات ويزيداناو ان لهمنع والزاع الوضع من كتفليف مط عنرانالا نابع المنفلال الهضد بالجلوالاخزاع وانزاع التكليف مندكاحفناه فالاصول والتخاسيد كثن الثابع عنها فاعانها استدعت عكمث الع بالتخريفهالا ان حكرت الع بالإخاا عنا الداوب عاميا الدنال النوعات الاست وجوب الإشاب تلاسا فالخال والعن فاصان بتولحكم الكليغ والمتناح البابتد فدات المتدر قليل كلاء من قال سالكيلف على الصله ضقاء الكف والإلائة وق

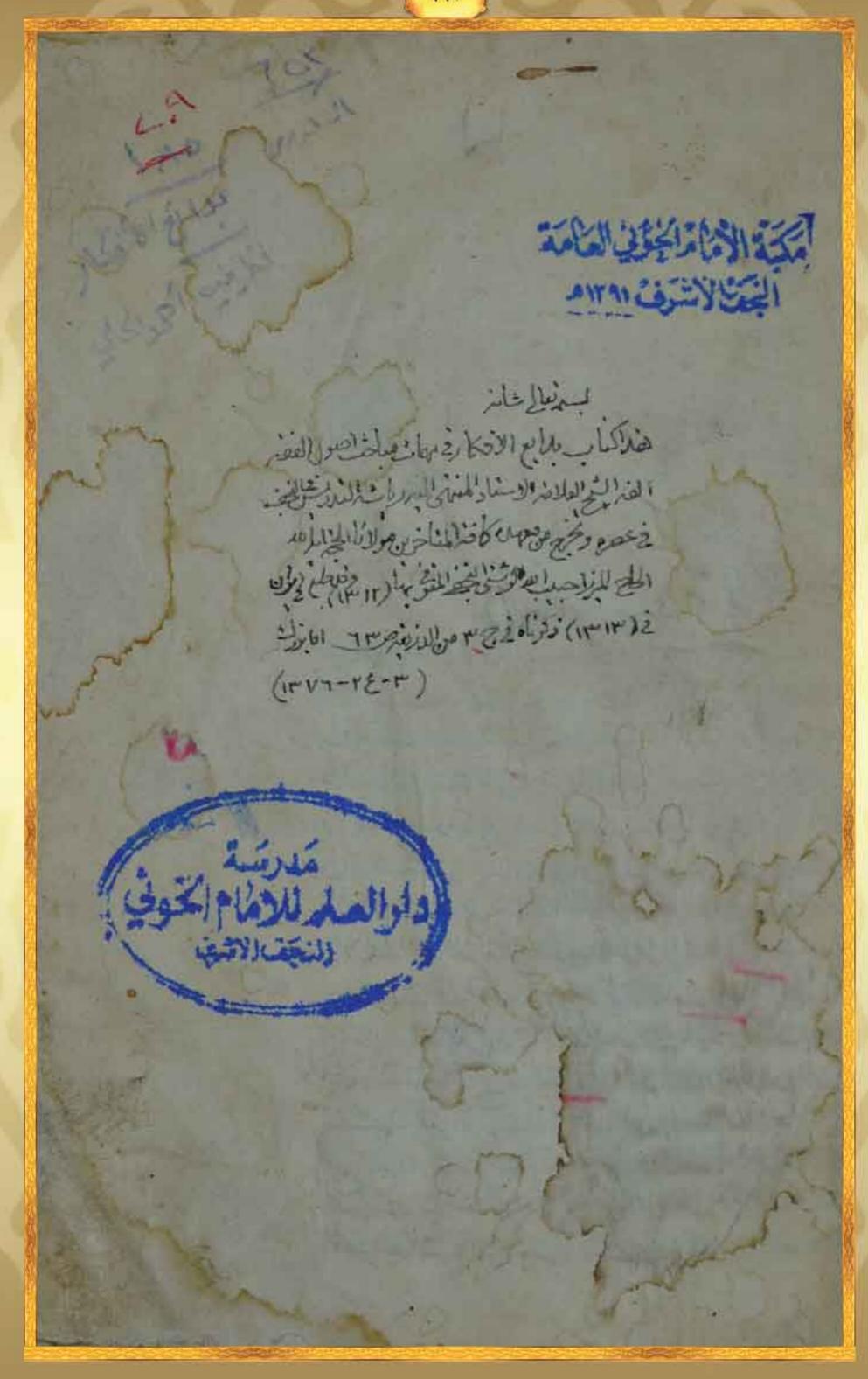
إكمال الدين في شرح تكملة تبصرة المتعلمين، السيد محمّد حسن القزويني، بخطّ المؤلّف (النسخة: ٢٠٠)

اللوام من فوع ابرولا سع عال فلا يتنا ولم المذر ولانه لل مع من المنقل للسنف عن اهل السينة من الما والمبقات الأع ما الله الما والمبقات المبقات المبقا عرعي عادفان لوسكن وكار فبأوز عذالورص حجة وادكان لليا اوجاهدا ولاربداله كعادان اعن وال عذران مرموضع ولودخوم حزج الالمقية وان معذر فا يلد في المون المعن ع من مكر وهذا معن عبيد المراسية وزالمقات الأح ما لا و تا العباره فلا عرف المناسقة م وعلياتفاف العلاة لاح إلا لوح إلا لا وام قبل او معله المقلت فالدة المتوسِّت ولؤيَّدُ ذلك الروار معومة بن عار عن الجيعبد اللهم فالانتام عالع ع المحرس المواقب التي وتيقا رسول لا في أوزها الآوات عن السالوز الاعرام عامدًا علا الميقا واحرم من ولو تميكن فلا جهله وم فالالنبج في المسودة والمنظمة المرك العوام عامدًا عادًا كالمنعا والمتوقة من العدرة فلا يعيدي كالوز ك الوقوف بعرفم في والوم مع عاد الله عال الحزيم مالم بين الاوام لاناح والاول فرمنع فن في وللحل المراس لوناوره حاصةً اوناسيًا وحاصلًا ولاردوالسك حالية ووين الاعلام المنكرين الاسان بالنك على لوص النام بحي الداع من دورة الحال هذه لولح به والومنع ما العود اجراه الامراع وموصع اجماعًا كالح لرمنع مرصل وعدو وهوبالمبغا فانبوخ الاعرام وكذالومنع مؤالمروريا لميقا وكذا لوصني صي الوقت وحلك بحرج الياد في لخل فيم ولرمني لامعيام احيه في وضع والعكمة وروكيف كمعيدالله وسنا وعن العندالله عن الرابط الله عن الرجا بالمن الدين من المعم من المعلم حي المناسخة فحانك برج اليالوقت تبعوة الج فلح من كانه وان استطاع ال خوم من لخرم فلي بي المن الم عدي ورث المبعا وصعالج فاراة الاستطاعة وجودة وهوا بليقات لرمرار حوع اليالميقاح المكن والأاحرمن موضع ولادم عليه وم فالار سكيد وقال المتعاديم المنطالة لولحص مذاخلال بزيت بعلى الععوم ولاجه عليجروه منع احرين منع مانع عنوالميقة فان كان عقل ألبًا عَدَّلا على يعلد الوالعقل ماغا وبنهم سقط عذالج ولواح عذرج إوالواخ وتاللانع عادالالليقان عكروالا احصن وضعد ورتعل جواز الاوام عذمارواهيل الاسلام اسفوط للفرع وفرا العارع فباللوقوف اجرا الآان بصيق الوقت عن احدالم فقين مسلم وسي الاهرام عن الحاص الكوف ع جدوا كر عَج للناحر في المفات سيانًا فلانسيانًا فلانسياله إلح كالوسي الطواف العواجة رض عن الخطاوالنسان ولانع المرار النسيان يكونمانور الفاعقية الاكان والديقيقني لاجزاء ويؤكدنكما رواه على ومع عناهيم وي بخصوع فالسالة عن حالان سلك خج العنوات وجدا الحد مع التروم بالج حي رجع الديلاه ما حاله قال ذا فضيلا الكيكما فقدة بحد ودور يحيل بذراج عن عن الصاباع الدعا في المان الحراد من الناك وطاف وي فالمزم سنة اذا كان فذور وذك فقد م عد والالمعلواج بموحام المنكر بعقارة الاعالمالية واستادرك عين في الاسترلال ولاكت توجيد فلاكا دينوالنا الاخلال النيد ويعند المناسك فيخن على على تعلى يفاع نية كل سك يوج به خالاً أنه احرم ماسبًا اوجاهلاً الاحرام فالنبي عاصلة في ابناع كل نسك فلاق الله من إدا ليزع بيم الاحد على يام الله مسلطع الرسية الله بي سن معوفا بن معدالالف عن القيم الغروب التريغ المبائع على الموالعلق والم

المعتبر في شـرح المختصر، المحقّق الحلّي، نسخ السيد طعمة الجبلي (الجبيلي) سنة ١٠٨٧هـ تحت القبة الغروية الشريفة في النجف الأشرف (النسخة: ٢٠٣)



الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، الشهيد الثاني، عليه قراءة الشيخ أمين الدين الطريحي على الشيخ أحمد الجزائري (النسخة: ٢٠٤)



بدائع الأفكار، الميرزا حبيب الله الرشتي، عليه خطّ الشيخ آقا بزرك الطهراني (النسخة: ٢٠٩)

ب مدار من ارس درستون رب برام

الوتدرب الملان والعلوة والسلام ع مروال العامري والنه الدع الدائم الجدين من الدن الدوم إن كتأب القصاء مرومة وفابغر بطائع الغناع معان نهكا الخراوة ألامجدداء المساروعا فأفت ومنها إسلم لفواع أنافا جذف اغت بعقوب فضها ومزكا الأنااد فراميزمنه بالأعلام كفواز وقعينا أيدفك الأمر دمنها العذل افورمنا والته بغضى بالن وجهدن الماك مع معز الاول ومنها الحم لفوازنا فلما ففيا عيد الموت ومؤما الأمراة أو فضي ولك ان لا تعبد واالداباء ومؤما اللن الولدة الفابية سعوات د منها العنع لغوله مًا فا وغن ما انت فاعن د مزمًا الانمام ليؤله مًا فأما فضى مرسى المرضوميّا ا بِمَا الأعِلِينَ فَعِبُ و مِنْهَا الواغ أَوْلَةُ عَنِي لأرالذي فِيدَاتَ عَنِي لَ وَبُخَاجِمِهِ مِنَى الْمُ ومِنْهَا فِر مَا مِحِده المنبَعَ وال لان الماع الجبع المامني والعدوم وفعد الأبرفدلا و فالديع ما فاكتف الله والماع عندفه وان الحكم سي حيني لففاء واستهاد غيره كزان بدن من إب المثمل العفلي الم ال بكون مع باب المجار كال في نها بذا الغة أغلد عن الأزهري الفضاء في اللغة ع وجوه مرجهما العالم ب في وغامه و كلما صوعمه اوانم أدحم اوا وي اواوجب اوا علما والفذاو أمني فقد فعي وغرا غارس لففاء الحادلين والنخ والبال وتفنى مات وعَبْ فَلَهُ ووَ فَرَهُ الْمَهُ وَبُغَهُ وعليه بمدااة

والفَذَة والدانهاه وعزمة وينهاواه ومتم فأمن فالرائق وغراف المنرف والإين ناس علا

وكلهنا وبناح ولنف النامو المالك واربان وم النبخ الفار فابر ولا بذا كالزمامن وابنه الفؤى ولا

الفرابان الشريشين الشخاص مبت مزابرة بانمات الفوق و السيفالها المنتي وبفه من المال محذ

ير او نولف و ان الفقاء أغر العربي الولاية التي في من المناهب بعد فذ السبينه و المسابية فال اللم الما فذب

عنهالوية الذكورة لما ال العلاقة بين الح و من الفطاء الزرة الدوقة الدفلة الدفلاق والنفيد وفروروع والبر

اولدُ بان مور ولفضا وعم المات الحون عن الم بالهدل كي وافل بد الحا فالأو إن ترف بالم

الدروس من ازورز فك مع السكر والمعالى الماندم في الأمام الله والنواف والنالان جزواج وا

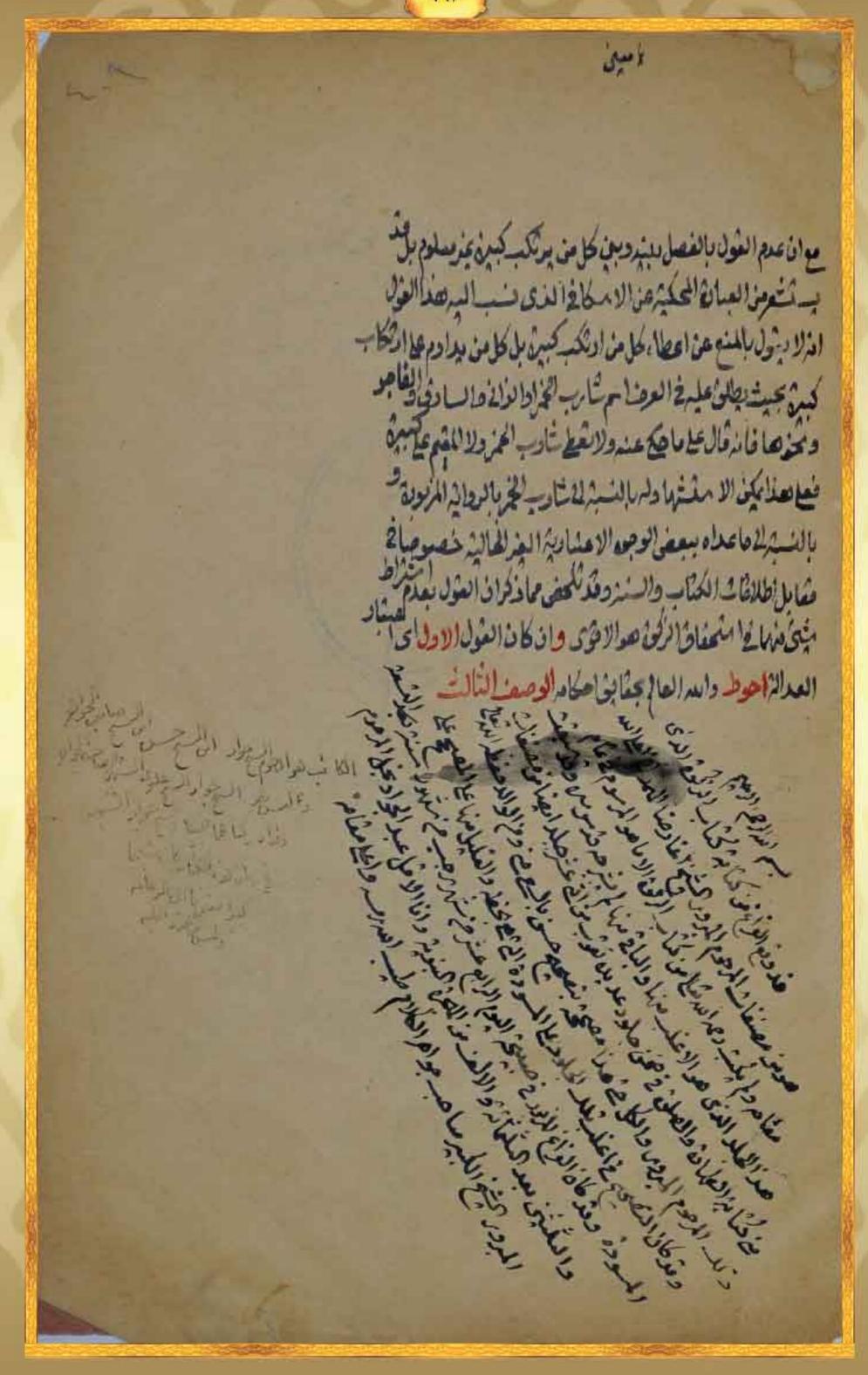
الهذا الدارة المزندان الففاراب ولانه ما رقبل مرولانه فا متحذي الحلي والعفر إن الحفومات

فلولف الاهام منتها للففاء بن النائس لا يزم منه تُرت ولايته مع المفالح العامة والرال الخالمين فير

ال فا وروه درو الم

و من مره من الدرق اقضا م

كتاب القضاء، الشيخ فرج الله الهشترودي، بخط المؤلف (النسخة: ٣٢٤)



مصباح الفقيه، آقا رضا الهمداني، نسخ الشيخ عبد الجواد الجواهري (النسخة: ٢٢٧)

الناعض كلار علله لم الوفيرة بارادة ما يع النقر وهوم وأما التلق فا دا دادوال النقر يص فعا ذكرة في في طلا مزواج والنا لا دواج والطهور في في لا فنعم لكن الواد في الفي الفي المنطب المنافع المناف

مَد من من سوعه مولفذ العبد العانى على شيخ صان الله مع المخالخند واحد وعنون المعالم من المخالف واحد وعنون المعاد والملفظ والمعاد والملفظ والمعاد والملفظ والمعاد والملفظ والمعاد والملفظ والمعاد والمعادة المعادة المع

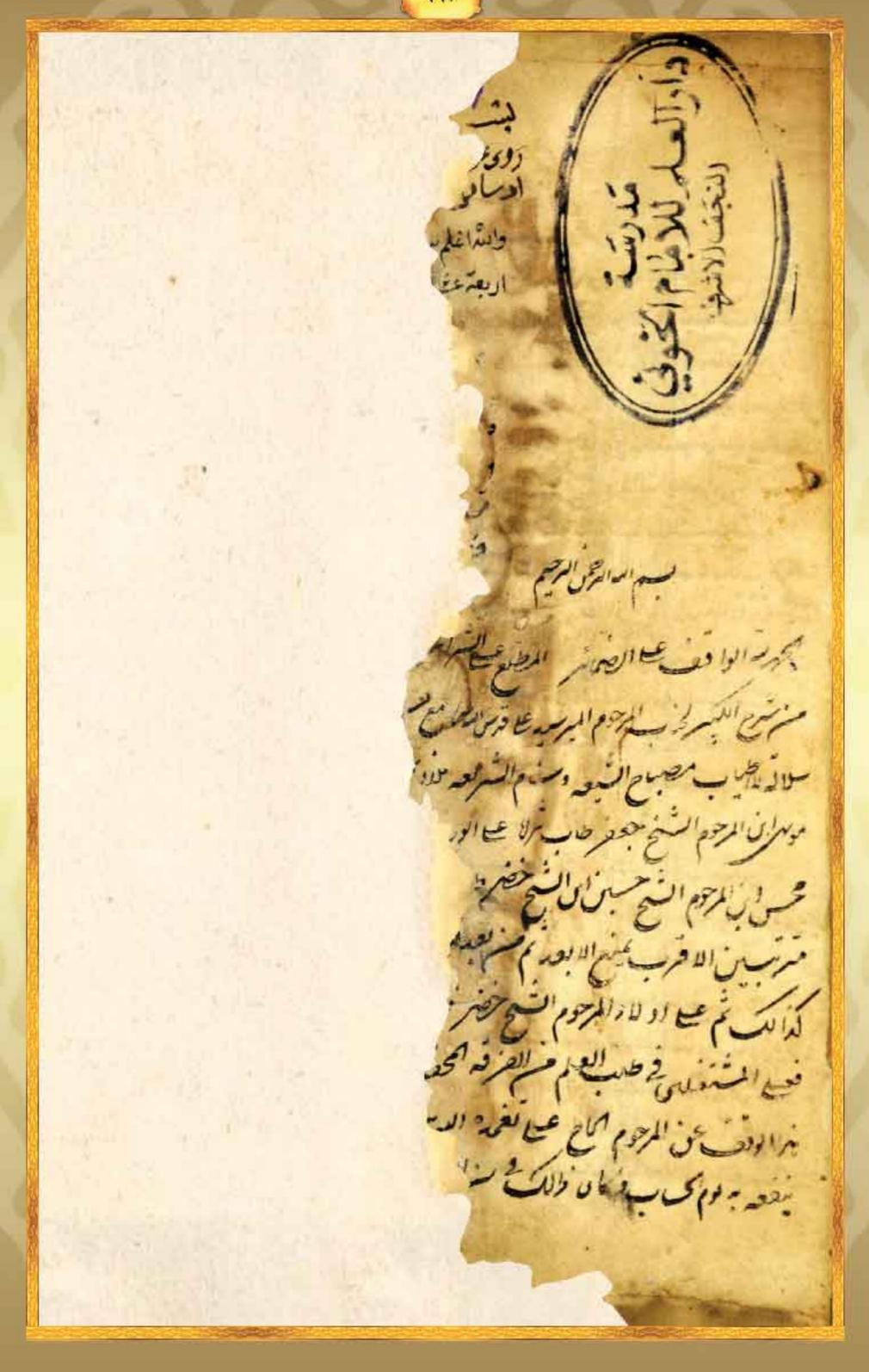
مناهل الأصول في شرح تهذيب الأصول، الشيخ على بن حسين الأعسم، آخر النسخة (النسخة: ٢٤٠)

الرعبة فيم من منه ولا بنكر فإلا يضالامع في عباء المنبي من السه نعالى اذا فارق عضل الدولة فاصطفاه بلجب إن ينفرب الماسه نعالى بنتلك المقارفة والزهد فحداره واعايفن الاجتى فالمجان المحان الفوان الغارقك وفلاصطفا العاسة ووكل البكارنا والعياد الانزاه كمف بين عجه حيائه من السه نقالياد ذكراصطفاه له ولولمينك كان لاصلم له من الحياء من السعة وجله عناد قدرار عصد الدولةه متاكله على منااليب فكايسالي فالفتوه وصيح والمعنى على الله والرواينا الصعيدة فيز الطيار والمستعلى وصلوايز علىنيتر عملا العالم والم وصيدو مناه عذاآخما استناعليد بعاسالنى رتبروه وتحسن الات ماربع ابرماريع ونسعور قافيت وفرعمن جريم الأنها على تحروالم

شرح ديوان المتنبي، على النيسابوري، نسخ حسين بن عيسى البحراني سنة ١٠٠٥هـ ببلدة بهاكنكر (النسخة: ٢٥٧)

تجب بالشروط التي فكرنا افي وجوء الركوه وجي سنة مؤكدة في لفقير الذي يقبل الزكوة ويحدما فيزجه م الفطاه وقب والفطوة عاالهال اذاتكاملت متروطها فيم فيزجها ونفروع جميع ما بعول م بجب فقتراوخ بيقوع بعاعليهن صغيرا وكبير م وعبل ذكرا والنتى ملي وكنا في ووقت وجوب بن الصدقة طلوع الفرع بوم الفطروقبل صلوة وقل وي المرفي عدم ان عزم ما الى روال المتفرين يوم الفطرويي مصلة اقوات الامصاري الاختلاف القراا من الترو الرئيب والحنطة والشعيروالاقط واللبن ومقدا رالفطة صاع من تمرا وصفلة اوسعيرا ومجبع الانواع التخ كها الصاع تسعة الطال بالع الق يجون احراج القيمة في الفطرة وقدى وكاحراج دلهم عنها وروى اخراج مُنتُهُ دراهم وبإذا غايكون بحسب الخص والعلا، والمعتبر اخراج قيمة المصاع في وقت الوجوب وسلحي الفطرة كمقق الزكوة الجامع بين الفقر والايمان والترزه ع الكبايد ولا يعطى لفقيمن الفطرة ا قلمن ماع ومجوزان بعطى كترمنه والايجوز بفقها من بلد الى بلد والفطرة الواعدة بترج مخ جاعتراذا قواد وها فعلى في كمفية اخراج الزكوة والافضر والاولى اخراج الزكوة لاميما في الدهوال الظاهرة كالمواسعة واعرت والمغرس الح الامام والح جلفا شرالنا شبن عنروان نعل رذاك فقد موكا فراجها المالفق المامومين بضووها فاموا واذا تولحا خراجها عنل فقدالا مام والذا نبين عنه مخ وجب ليه جان فاما صد قد الفطرة فيخ جيها من وسيطيم بنفسردون الامام عواذا كنافدا نتهينا المحذه الغاير فقدوفينا باشطنا فاصدر بنا اللبافن الحد التزيد فاعلم اصول الدين والغوص الحاعاقر وتعلعل تعابر فعلير مكما بنا الموسوم عميري

جمل العلم والعمل، الشريف المرتضى، نسخ السيد عبد الله بن علي أكبر بن هاشم الموسوي الخوني - أخي مرجع الطائفة السيد أبو القاسم الخوني- ضمن مجموعة كلها بخطّه (التسخة: ٣٥٨)



رياض المسائل، السيد على الطباطبائي، يظهر على النسخة الاعتداء الغاشم الذي طال المكتبة ومخطوطاتها (النسخة: ٢٦٤)



جواهر الأشعار في مراثي العترة الأطهار، السيد على الهاشمي، بخط المؤلّف (النسخة: ٢٦٧)

للدريان التي المناع المناع المناع المناع المنادوان ومكاردون التا

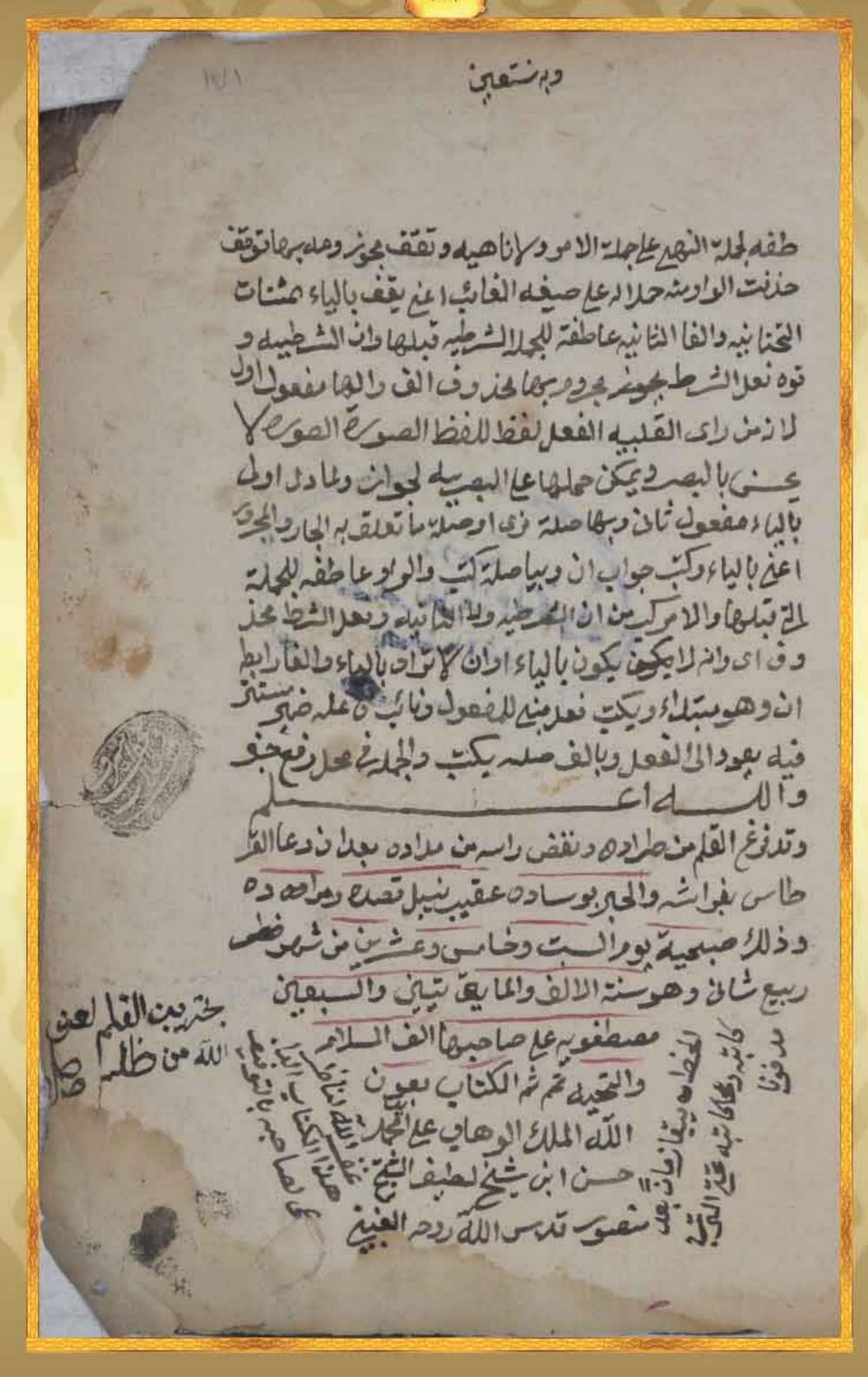
عليه التستاخي الى مجعله ومن لم يتناف و فيوت با عاطمة بنت مون عدًا بامر فنظاعين في هذاالخلق مامالخين ان ع عنالكاب اما ترضين أن يكون ابنا من ملة العرسى اما نزضين ابوك ياتيه يسالونه الثفاعة اما ذفين ان بكون بعلك بدود الخلق بوم العطي الحوض بسق سراولياده وليودعنه اعلائه امارضين ان لكون بعلك فسيم الناد بأم النارف تطبعه لجزح منان بيناء وبرو الممن إمار منين أن منظري الحالملونكم على ارجاء المقاء بينظرون البن والماتامن به وبنطون ال بعلا فلاحظ الحلايق وهولخياصه وعندالله فأنزن الله ضائع بغائل ولوك وقاتليك اذااط يجتمعل الخلايق وامرت الناد ان تطبعه اما ترضين أن يكون الملاككية تبكى لابنكروياس عليم كالناع امان صبن ان بكون من اناه ذافرا في فهان اللم ولكون من اتاه عندلم من يح الىبيت الله والعي ولم يخلوامن الرحمة طرفة عبنى واذامات مات سنهيدا وان بغي لمرنز الطفطة تدعوالم مابغ ولمريز لف حفظاتهم وامندحي بنا دو الدنيا فغند ذكر قالت با ابني سملت ع ورضبت ولؤكل على الله فنعل فليما وسيعلى بيها

بعضب يخفاض في الشفاء وان النه هو الذما وانتالجبرافالاهجاب وه وانتالامان الانتا عليها وحكم القضأ قلجوى قنات للملك تعللهندت طنت المقبم افا اودق وانتيبرالعك انعات ومسلح مأبا الشقااصدات امام البيهة عن بي

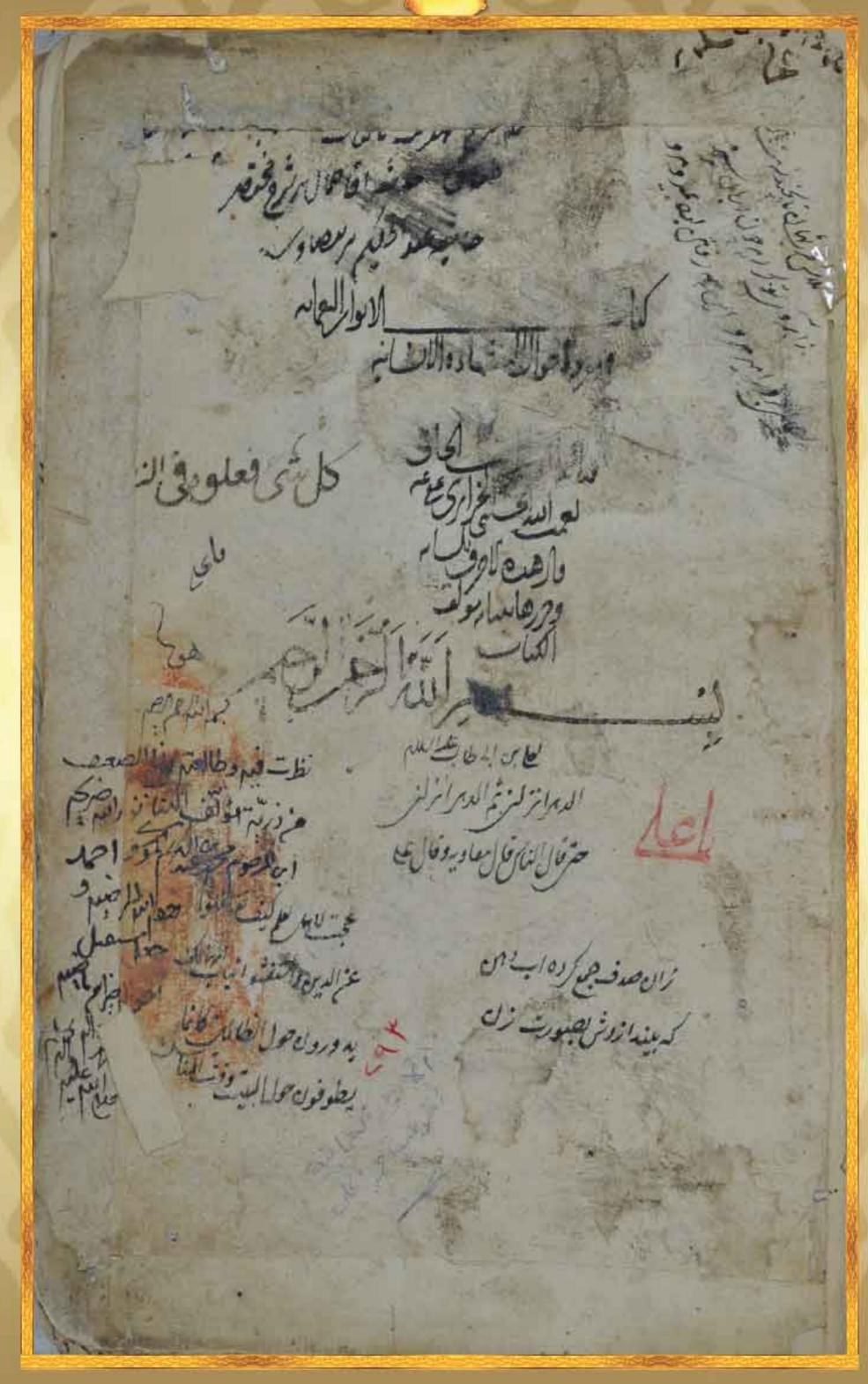
حياة الروح في مدح خير ممدوح، الشيخ عبد الغني الحر العاملي، بخطّ المؤلّف (النسخة: ٢٧٦)



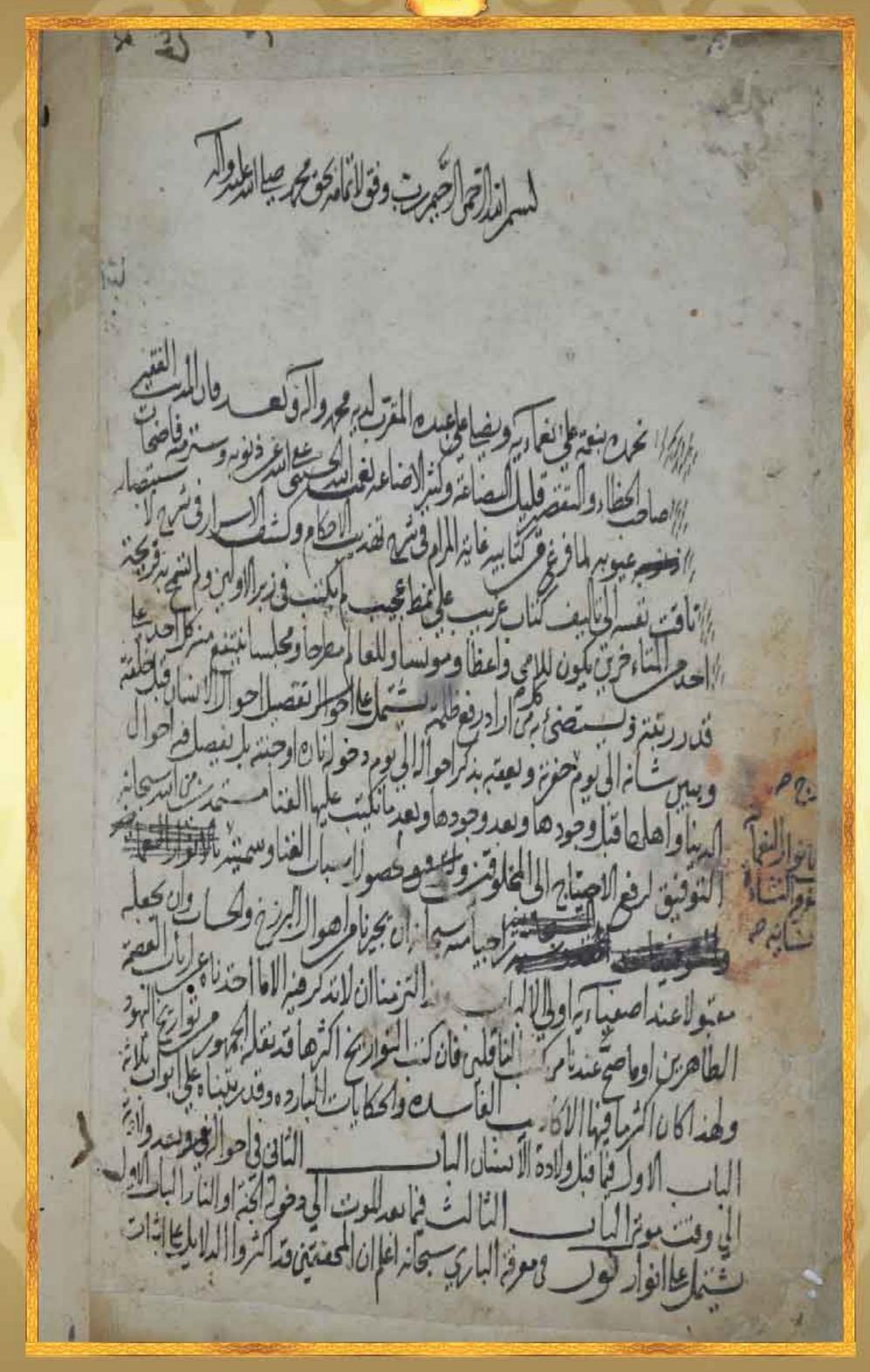
عدة الأصول، شيخ الطائفة الطوسي، نسخ محمّد بن علي المنصوري سنة ١٠٤٣هـ في المشهد الغروى (النسخة: ٢٧٩)



شرح شواهد قطر الندى، السيد صادق الفحام، آخر النسخة (النسخة: ٢٨٧)



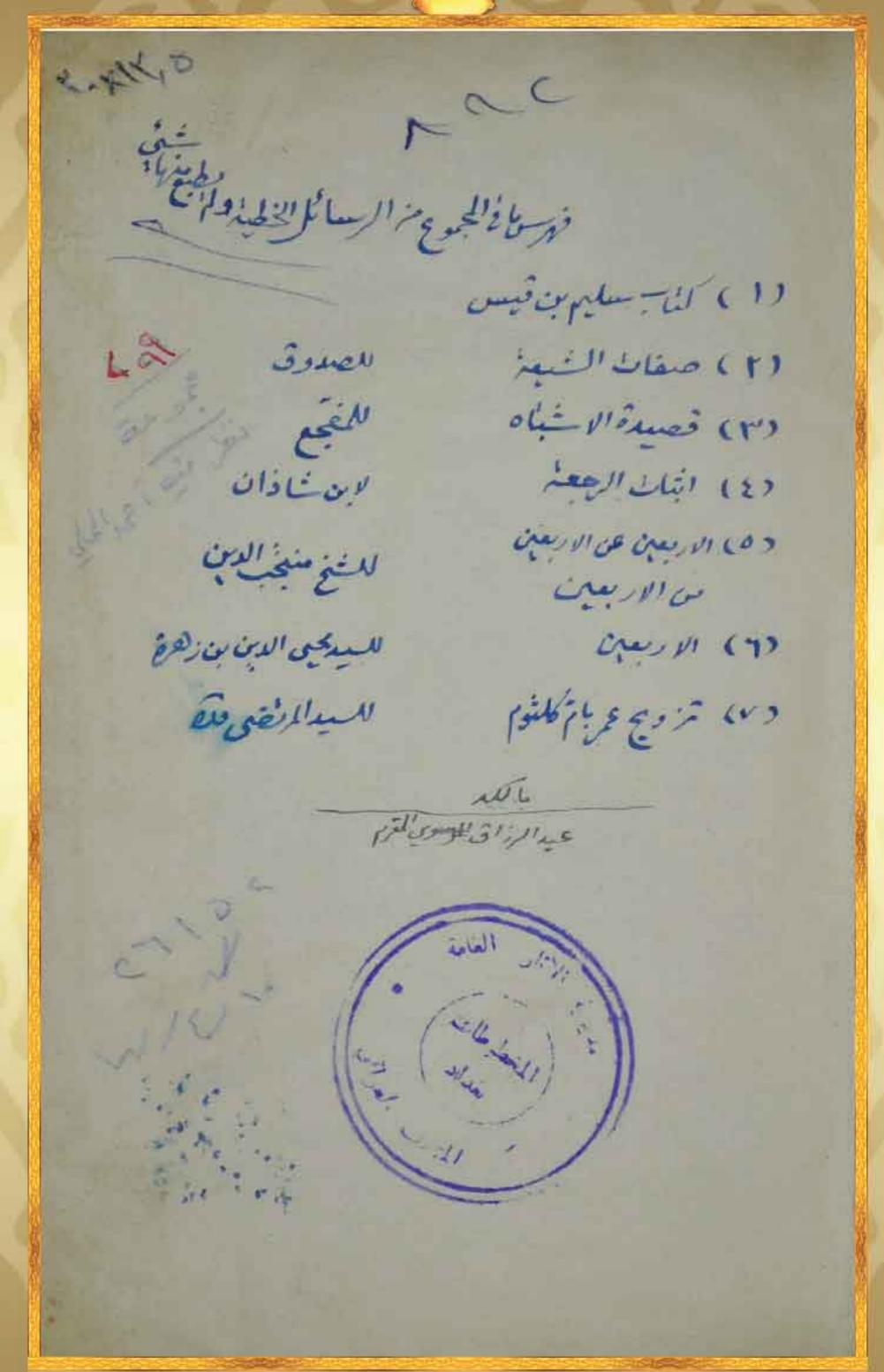
الأنوار النعمانية، السيد نعمة الله الجزائري، بخطّ المؤلّف (النسخة: ٢٩٣)



الأنوار النعمانية، السيد نعمة الله الجزائري، بخطّ المؤلّف، أول النسخة (النسخة: ٣٩٣)

على الليان لهذا المخوم الادخال مصدافا وبوادخال الصورة المحسي المنعند عور لوجود الفيان الحاسمة وراستحالة في الون الصورة الكيره فها بالوحود الفا لمغدارالبير ولماكان منطوراك المياسيك هذاالنون الادخال لم تعله بعراسي لازوراء فسكون حكاية العدستري بالسلطروه وبعد لودم وافقة لحدثي عي والمراه منظيم يعي أن الذي المان عن وال كان عكيالك لا يوصاد السي كاعكن مدول فيزالوهود لما وفت ن وذكران النسطان اولى احزيا لاسخالا على المروطا ف الجياب المخالط والافحام على ووصل من هذا السواد لوا المعين وذ لد ازوردة الروام فان الشيطان اولطاسا النهاادر سطلهم فالذا وهو يخيط في سحد الكوفة فالخاليه وقاله لها درس العدر ركالا بدخل الدنياق بيضر ونعيران كد

الأنوار النعمانية، السيد نعمة الله الجزائري، بخطّ المؤلّف، آخر النسخة (النسخة: ٣٩٣)



فهرس المجموعة التي كتبها العلامة السيد عبد الرزاق المقرم (النسخة: ٢٩٩)

V 945

عارسوله محد المصطفى والد وسلام وهسبنا النه وبغم الوكيلي بينول البران المستحث هذه بن السيد به به السيد به بن السيد به بن السيد به بن السيد به بن المعارض البيدي العائم الفاصيرة مع منه حها ببدي العائم الفاصل الفاصل الزاهد النفاء الشفع الشفع بنير مجتمد الهام الفاصل الزاهد النفاء الشفع الشفع بخد السلاوي وكان من من بنا بنا بنا الفاع المنافق الشفع الشفع به المنافق والتلافع المنافق وينافع المنافع وينافع المنافق وينافع المنافع وينافع المنافع وينافع وينافع

شرح قصيدة ذات الأشباه، المفجع البصري، بخط العلامة السيد عبد الرزاق المقرم (النسخة: ۲۹۹)

عربرالكلب ونطيعون طمع المغراب ماان لولاانتي اتخذعليهم انعهم بك لامرتك ان تدخل بيتك و تعلق بابك غ لاتنظ المهم مابنيت رلكن انجاءوك فانتلهم فان الله تدجعلهم يجمعلى نفسم و احتجبم على عنى صم لا تعزيم الدنيا وما ترون فيها من نعيمها وزهر وبعجتها رملكها فانهالا نصلح كواسه ما اصلحت لاهلها والحديد رب العالمين وصلى المعالى والإلى والني وآله الطاهين وك تعذا المضوص لليد الكث المعظم ملكا اده والاشراف ي الدين الاستزابادى دام شرفه وان بخط عاحات المنقول سناما عنه صورت وتدوعب معضهاكان عالى الماشيفا أبسا لمحبود وخططت عليه لسرف وهو وجد نالنخ الى فافا وجدنال لاها ناءاس تعالى ان القام كان تام هذه وفرخ من تمنيقها يوم المناسي ثا في عشرتهم عا دى النائدى تهورى تعطيونة انين جعد الفعناليق البويه داري

الستحق النانية مرا عنظ الشي وخر غالزال المن و لقدوصينا الكصلا المنه وتمالكما معام الما والمعلقة والمتلفوا فالمسما فالسرا وما فالدرمن وكالما الم فنواسل ال وسما ي السي ومافياه رف وكون بالمشركيله اله في مؤهكم الوا الناس والم على وكان الدعن والدعن والمناس على ورد فرا الدنيا فيلا فراسله نيا والافرة وكا نه الشميعا بعلى وقال فالانيام قدهما تاريك ان يعبث عب محد عناما من ف تاير فو او ص تحت ارت بكم او بنسكم شيعاد يذي معصكرماس بعف انظركت مفادلا يت سلم معقدم وقاد عانم ويتنالغي ذوا توجر ال في المن المعرورات المن واستغلف ساسد كمراسية كالنشاكرس درية قوم افرس الماقرورون لات وساالم بمعنى تدايتم الجلواع عا تنام الن عامل فسوف تعلون متكوب لم عا وبد الما را تم لا ينافي الما وتالعة فالالاف وكرس قريتراهنعناه غانيا استابل ااده قائدن فا كانه دعويهم الحالفيرا ساالة اله قالمانا كنافا لي وقاد في التويم وقد اعلوا وشيركذات كالكرورسولروا خوسن ووستحة ود الحالم العنداوي فينبكم باكنتم على وقالم تقاوين وللدا هنكنا القال سأبكر لما ظلما وحا بتم را المين المنيات وما كا نفاسو مذاكعت بخناعهم المجروس المرجعين المرحد الله عن على من معدم المنظر المعالم الم والمروعالي والسكام ويهور عد الشكة الحعاط ستتم المعدم فرشا مزيد دجهم دوان عد العدام اوند فيند فاسار معم تمالد الد

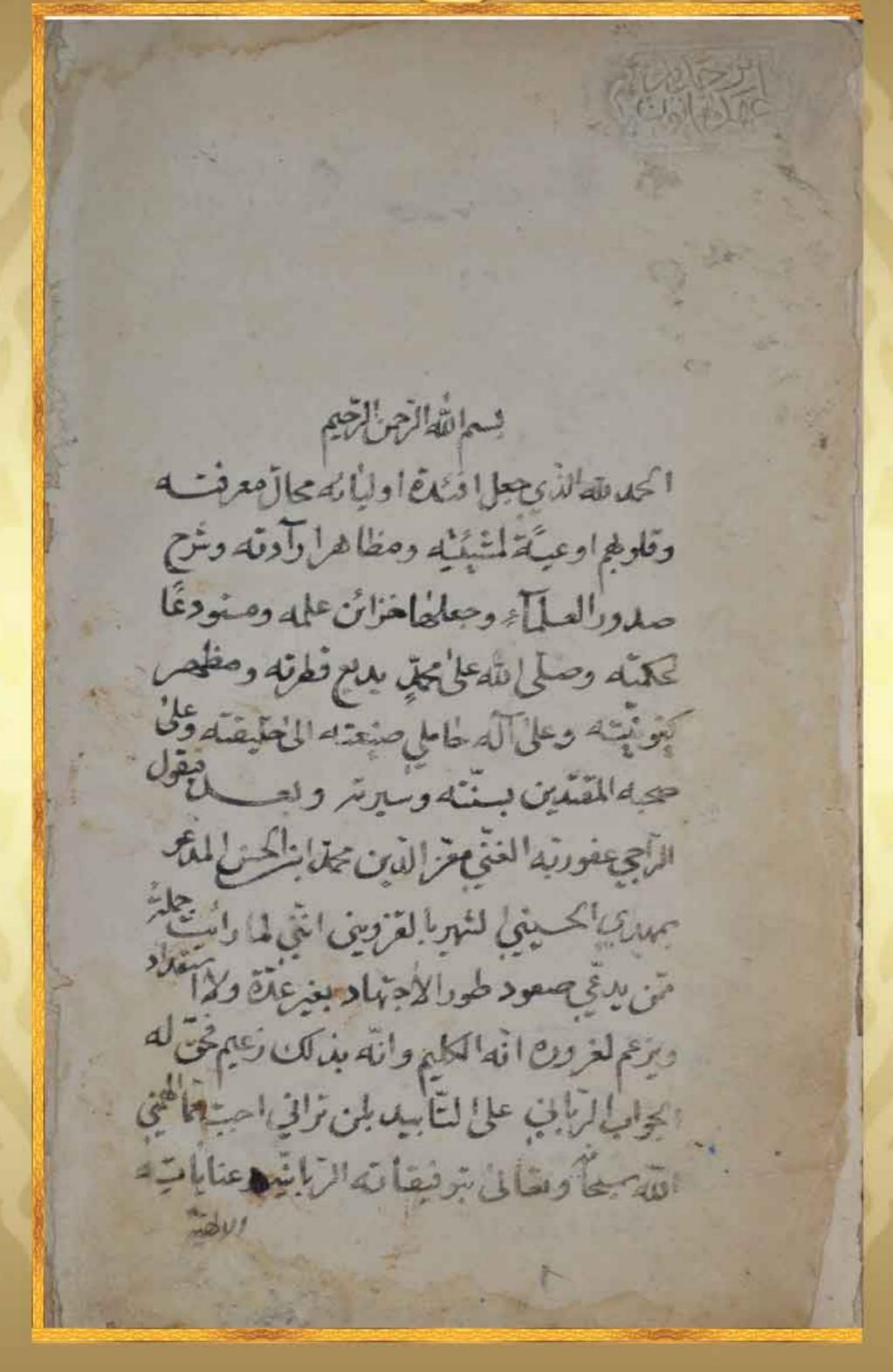
حدائق الجنان، الشيخ على بن زين العابدين اليزدي الحائري، بخط المؤلف (النسخة:



نظم البراهين في أصول الدين، العلّامة الحلّي، نسخ ابن زنبور النيلي في سنة ٨٦٦هـ، عليه تملك ابن الوندي (النسخة: ٣٠٧)

كالكبرة وهوحس ليرهان إيى هائم فهذامااردنا ان تنبته يه هن المفدمة الخواد مدهب إلا هانتم الحان النوبة واجبة بالعقلان كانتعى فعال المعصية الكيرة لانهادافعة للصرالذي هوالعقا ودفع الضرد واجب فالتوبة واجبة واما المعصية الصعيرة فاوجدالمتوبة عنها السيع وابوعلى اوجبها إيضابالعقالانهادا فغة للمزرابطا وهذاحس فهناآجرمااوردناه في فالمعتدمة اللهمة فكا وفغتنالاعامه وابدتنا لاحتهامه فضارعلى شرف منجى الذوات الظاهرات واكالنفوس العارفان سحد من المطع وعتدته الاخبار الابرار الذبن اذهب المعنم الجب وطهرهم نطهيراتم الكثاب عداسه تعالى ومته وذك يعداله من ليلة الاربعا نا التع يالاول لسنة ستة وسين علاليكي بدمالكه لنف الراجي رحمة ربه الغفور العلىبد الحين بن معدين حين بن دنبور النباع عن الله ولوالديه ي الله ولي الما والما والما والمنظر في ودي له بالمعنوم

معارج الفهم في شرح النظم، العلّامة الحلّي، نسخ ابن زنبور النيلي في ١٦٦هـ، عليه تملك ابن الوندي (النسخة: ٣٠٧)



أساس الإيجاد في علم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد، السيد محمّد مهدي القزويني، نسخ سنة ١٢٨٢هـ، عصر المؤلّف، أول النسخة (النسخة: ٣٠٨)

أساس الإيجاد في علم الاستعداد لتحصيل ملكة الاجتهاد، السيد محمّد مهدي القزويني، نسخ سنة ١٢٨٢هـ، عصر المؤلّف، آخر النسخة (النسخة: ٣٠٨)

7\ My brothers who are neighbors of the shrine attributed to Aoun bin Ali bin Abi Talib (peace be upon him) in al-Midhatiyah for providing a proper place to work.

My most sincerest thanks and gratitude for all of them.

Conclusion

I would like to ask my faithful brothers particularly the specialists in research and verification to notify me if they find unintended mistakes, because man is subject to mistakes and forgetfulness. Perfection is to Allah and impeccability is to his special people. All praise belongs to Allah that with His grace benefits attained.

Birthday date of the Prophet (May Allah exalt him and his progeny)

17 Rabīʻ I, 1434 A.H.

An-Najaf

Near the shrine of Imam Ali bin Abi Talib (peace be upon them)

Ahmad Ali Majeed al-Hili an-Najafi

I would like to attract the researchers' attention to some issues:

- 1st: I have mentioned in this glossary two complete narration licenses in order to facilitate the researcher being able to find them.
- 2nd: I have indicated every transcript mentioned in adh-Dharea'h and every book which is not mentioned in it.
- 3rd: I have indicated every transcript mentioned by Sayyid Ja'far al-Husayni al-Ashkouri in his glossary, there are 45 transcripts from the total 136.

Acknowledgements:

I would like to express my very heartfelt gratitude to everyone listed below for their contributions in publishing this glossary:

- 1\ Administration of the library of Imam Kashif al-Ghita' (q.s.).
- 2\ The scholar and verifier Sayyid Ahmed al-Husayni al-Ashkouri
 (May Allah prolong his prosperity) for his spiritual support.
- 3\ Sheikh Abi Al-fadhil Hafidhiyan for reviewing the work.
- 4\ Sheikh Aqeel Ali az-Zubaydiand and the Teacher Haidar al-Makhzoomi for their linguistic review.
- 5\ Sayyid Haytham al-Alawi al-Ghraifi for providing some of the requirements to complete this effort.
- 6\ Eng. Husayn Hadi Wanna's for work support.

Kabeer, Sheikh Ahmad and his grandson Sheikh Ali. It contains also the books of Sheikh Abi al-Majd Mohammad Ridha al-Asfahani, Sheikh Mohammad Ridha al-Mudhaffar, Sayyid Abdul Razaq al-Muqarram, Sayyid Husayn bin Ali bin Abi Talib al-Tayyib al-Husayni al-Hamadhani, Sayyid Abdul Zahra al-Husayni al-Khateeb and others. Its collector (May Allah keep his resting place pure) collected them through purchases, donations or other lawful means to gather them.

My method used in this Glossary:

My method in compiling this glossary is as follows: I mention the transcript number, then the author's name, date of his death, subject of the book, brief description of the book. It has my intention to present the required information about each work from the following 3 sources: Al-Dharea'h ila Tasaneef al-Shiia, Al-Turath al-Arabi al-Makhtut and what the author of the work has mentioned in the prologue to his book. All this was done with consideration to the intellectual trust in transcribing and ascribing information to sources. What is not mentioned in the three sources noted above, I worked on specifying details through the use of

research and knowledge. Then I mention a description the transcript, if it is missing pages, detailed identification to the transcript and the physical appearance.

Khoie, Holy an-Najaf -Iraq). The reason for it being brief and abstract is due to the conditions of the occupation in Iraq and the need to hastily travel. His glossary was for 134 transcripts in 176 pages, its size is 22x15cm, and it is published in Majma' al-Dhakha'ir al-Islamiyah in holy Qumm under the serial no. 49 in 2007.

With regards to my project of cataloging the manuscripts of Najaf Al Ashraf, I have worked on six catalogs of published books and manuscript works before this catalog. In late 2010, Sayyid Jawad Mohammad Taqi al-Khoie and Sheikh Ameer Kashif al-Ghita' (May Allah rise their prosperity) suggested that I catalog the manuscripts of Dar ul Ilm school and I agreed in spite of the great efforts that have to be accomplished in order to fulfill the right of the collector (may Allah keep his resting place pure) and the rights of Islamic heritage. This published glossary is a result of multiple sittings that have been over a period two years and several months, it is a catalog of 313 manuscripts in addition to 363 transcripts, within that are 22 collections containing 72 transcripts.

This library contains a collection of important and precious manuscripts in respect to the author, work, scribe, owner, grantor and the library that the manuscripts were present in it. There is a collection of books from Ibn al Wandi, Sheikh Mohammad Qasim bin Mohammad bin Jawad al-Kadhimi an-Najafi and many books written by the family of al-Kashif al-Ghita' like Sheikh Ja'far al-

Ibrahim Naseerawi, Sayyid Jawad al-Hakim, the Teacher Majeed Sheikh Abdul Hadi Hamouzi and others. We hope that Allah increases the ability of those who collect such stories about that event, because they are precious moments lost from the history of an-Najaf.

I was going frequently to the school of Imam Kashif al Ghita (May his resting place remain pure), for two decades of my life and looking through the manuscripts of Dar ul Ilm school which were saved from it, and I still feel sorry for the disasters that happened to the school. Sixteen years ago, I cataloged tens of manuscripts and placed them in paper bags. Some friends of mine helped me with the task during nightly sessions; it reduced some of the burden of those lean years. It was a preliminary catalog and the first catalog I had prepared, its drafts are still present in the library.

After those days passed and the end of nightmares, specifically after 2003, I attended a visit of the verifier scholar Sayyid Ahmed al-Husayni al-Ashkouri and his son Sayyid Ja'far (May Allah exalt them) to this library in 1428 A.H. That visit was by the request of the Grand Ayatullah Sheikh Mohammad Ishhaq al-Fayyadh. They were grateful for being able to scan pages from some of them. Sayyid Ja'fer (May Allah protect him) has cataloged some of those, in a brief and yet complete catalog that is published under the title: (Manuscript glossary of Dar el-Ilm of Grand Ayatullah al-

and holiness. It was destroyed in a moment and with some of its contents became a part of the past.

But the lights of knowledge (the books) remained to tell us its story in spite of the school having been plundered, burned, riddled with bullets, wrecked and etc.

But destiny wished to have collected the rest of its contents with honest people and in a safe place. Now, after those events, the books are in the library of Sheikh Mohammad Husayn Kashif Alghita' (q.s.) with its guardian Sheikh Shareef the son of Sheikh Mohammad Husayn Kashif Alghita (may Allah bless him). His ability in this role is not surprising, he is well known with saving heritage in the past and the present. It would be enough for us to be proud of him saving the manuscripts of the Syed al-Hakim library during the year of the uprising, about which there is a well known story.

Any researcher who views the manuscripts of the school of Dar el-Ilm can see what happened to them, to such an extent he or she may shed tears for them. But due to the care of sincere people later on, the books bring to the life the dream of their collector (may his resting place remain pure).

The story of this library and its collection, management, cataloging, the loss of its books and what happened to it, I heard about all about it from several personalities like Sheikh Shareef Kashif al-Ghita', the Orator Sayyid Mahdi Sherazi, the Orator Sheik

aspirations do not hide the gruesome scenes of killings, displacements, destruction, explosions and etc. Its days were a time of death and it affected everything in Iraq whether high, or low. No one escaped its affects. As oppression increased greatly, the darkness deepened.

Nothing was safe from this darkness not even the shrine of Imam Ali, the shrines of his sons Imam Husayn and al-Abbas (peace be upon them), nor anything related to them, such as mosques, religious community centers, seminaries and everything related to knowledge. Among these was the Dar ul Ilm School/Library, (established by Grand Ayatullah Sayyed Abul-Qasim al-Khoie (d. 1413 A.H.) in Najaf Al Ashraf)⁽¹⁾ which was very significant at the time. After its destruction in 1988, the books from the library were saved - the manuscripts and the published books - in Dar al Hikmah School. It followed the steps of its founder (May his resting place remain pure) between the scientific rise and being killed for the sake of science. In the ominous year 1991, what happened to Dar al Hikmah was like what happened to the land of Samara by the oppressors who oftentimes encroached upon the edifices of science

⁽¹⁾The school was established in 1970, built in 1980 and destroyed to the ground in 1990. To get information about it and its history, see: the introduction to the glossary of Dar el-Ilm manuscripts of the grand Ayatullah Imam al-Khoie, the grand Shiite religious authoritative source, collected by Dr. Mohammad Saeed al-Tirahi, publications of al-Mawsim Journal.

In the Name of Allah, the Beneficent, the Merciful

All praise belongs to Allah, Who taught by the pen, He taught man what he (man) didn't know. Blessings and peace be upon the one who delivered the knowledge, Abul Qasim, Mohammad and his righteous, purified progeny; those whom Allah wishes to keep imperfections away from and to purify them with a thorough purification.

Our country, Iraq has gone through difficult circumstances. What pen is there that can write all the difficulties? And what words can describe them? And what paper can contain such trials and tribulations as seen by Iraq? They all fail before they can encapsulate this great land, Iraq...with its civilizations, sanctums, scholars, papers and pens.

It is strange that there can exist a moment which describes people and their efforts over years, months, days, hours and minutes. That moment which encapsulates all these efforts is the Sha'ban Uprising (1411 A.H. - 1999). I lived through it it moment by moment and step by step and was close to the events, youthful

Index of Manuscripts

of Imam al-Khoie (q.s.) Library

Part 1